

రెండో అంకము - సిటీలో కూర్చుని-
సిరియస్ గా హారన్ నవల చదువుతున్న పాఠకు-

ఒక్కసారి చాలా క్రుల్లపడ్డాడు- చిన్న శబ్దానికే
కుర్చీలోంచి- రెయిలింగ్ మీదకి వెళ్ళి- కిందకి
చూశాడు

ఒక కుక్క- పరుగెడుతూ
ఒక మనిషి తొందరగా నడుస్తూ
ఆ కుక్క- బక్క చిక్కి ఉంది ఆ మనిషి- ఎండి-
ఎముకల పోగులా ఉన్నాడు

అది- ఊరకుక్క వాడు- బిచ్చగాడు అని
తొందరగానే కనిపెట్టేశాడు పాఠకు అంతే కాదు
అక్కడే జరగబోతుందనీ యిట్టే ఘని
గట్టే సిందతని డిటెక్టివ్ మెదడు

పరుగు పందెంలో సమానంగా వచ్చిన వారిలాగ-
కుక్కా మనిషి ఒక్క క్షణంలోనే- మునిసిపాలిటీ
డస్ట్ బిన్ చేరుకున్నాడు

ఛీ అన్నాడు వాడు కుక్కని చూస్తూ
బో అందది- మనిషిని గమనిస్తూ

అది పళ్ళు బయటపెట్టింది వికృతంగా కదుస్తూ
జాగ్రత్తంటున్నట్లు వాడు - కర్ర ఎత్తాడు
బాదుతా జాగ్రత్తంటున్నట్లు

అది- వాడిని- అడుగు ముందుకు
వేయసీయడంలేదు

వాడు- బానిసి అడుగుతున్నాడు డస్ట్ బిన్ వేపు
వెళ్ళనివ్వకుండా

బై బై అని తిట్టుకు లంకించుకుంది గజ్జి కుక్క
నీ యమ్మ నీ యాలి బూతులకి తగులు

కున్నాడు కుమ్మ ముష్కారు కుక్కకి మనిషికి మధ్య
పోరాటం మొదలయింది కుక్కా మనిషి పైటింగ్

పాఠకుకి- చిన్నతనపు జ్ఞాపకం మెదిలింది
మెదడులో

రోడ్డు ప్రక్కన గారడీలంటి- వెర్రెత్తి
పోయేవాడు గారడీ చివర- పాపూ ముంగిసల

పోరాటం పెడతానని ఊరించేవాడు గారడీవాడు
తను ఎన్నో గారడీలు చూశాడు కాని- ఏ

గారడీవాడూ ఎప్పుడూ పాపూ- ముంగిసల
పోరాటం పెట్టనేలేదు ఒక్కడు ఒక్కసారి కూడా

ఈ మనిషి కుక్కల పైటింగూ బానే ఉంది కొంచెం
క్రిల్లింగ్ గానే ఉంది ఈ మాత్రపు సజీవ పోరాటం

మాత్రం ఎందరు చూడగలరు?

పోట్లాట- ఉధృతమయినట్లుంది
కుక్క- మనిషిని అక్కడి నుండి తరిమి

కొట్టడానికి శాయశక్తులా ప్రయత్నిస్తూంది వాడి
కాలి పిక్క అంకించుకుని అక్కడ లేని కండను

వీకెయ్యాలని కోరలు బయటపెట్టి వాడి వేపుకు
ఎగురుతోంది

మనిషి కూడా ఊరుకోడం లేదు బక్కగా ఉన్నా
బింకంగానే పొరువంగానే దాని నెదుర్కొంటున్నాడు

కర్రతో అదిలిస్తున్నాడు కొట్టాలని
ప్రయత్నిస్తున్నాడు

దెబ్బలారుతున్న- కుక్క ముఖం- పరమ
అసహ్యంగా ఉంది
కాట్లాడుతున్న- మనిషి మొహం- అతి వికృతంగా

సెస్సిన్సు!

ఇచ్చే కుక్కల పోరాటం

ఉంది
అది- వాడికి లొంగడంలేదు వాడు దానికి
జడపడంలేదు

అసలీ పోట్లాట- దేనికో? - సూదుల్లాంటి కళ్ళతో
పరిశోధించాడు పాఠకు కనుక్కున్నాడు క్షణంలో

డస్ట్ బిన్ లో ఎంగిలాకులో కొంచెం మారినం
ముక్కలూ ఎక్కువ బొమికెలూ! ఇతేసం

ఆ కుక్క ఆకలికావాలి చాలు ఆ మనిషి ఆకలిని
కొన్ని గంటలపాటు వాయిదా వేసి- ప్రాణాలు

నిలబెట్టడానికి- అది చాలు ఆమాత్రం తిండి
చాలు

ఈ పోరాటం- బూమికోసం కాదు ఓట్ల కోసం
కాదు నోట్ల కోసం కాదు హీరోయిన్ కోసం కాదు

అన్నం కోసం ఆకలి కోసం కడుపు నింపే ఒక
కబళం కోసం! అందుచేత యిది కచ్చితంగా

దిరిబుల్ గా సీరియస్ గా హరిఫయింగ్ గా
ముదురుతుంది కుక్కా మనుషుల ఆకలి

పోరాటం
డస్ట్ బిన్ దగ్గర గోల ఎక్కువయిపోతుంది
అక్కడ చిన్న రణరంగంలాగే ఉంది కుక్క-

ప్రాణాలకు తెగించి పోరాడుతోంది
మనిషి కూడా తక్కువేమీ తినడంలేదు మొండిగా

ఎదుర్కొంటున్నాడు
డస్ట్ బిన్ అనుకున్న గోడ మీద తాటికాయలంత

ప్రమాణంలో పొరువొచ్చి రేకెత్తిస్తున్నట్లు
రక్కరాలు

తిండి లేక చావడం కంటి తుపాకి దెబ్బకి
మరణోపచదం మేలు అదేమో కాని- ఆకలికి

అంతమవడం కంటి శునకం చేతిలో (?) క్వాస
వెదలడమే నయమని ఆ మనిషి కడుపు కాలి

చావడం కంటి కర్ర దెబ్బకి కన్ను మూయడం మేలు-
అని ఆ కుక్కా తీవ్రంగానూ ధృఢంగానూ

నిశ్చయించేసుకున్నట్లుంది
పోరాటం ఊపన పోరాటం ఆకలి పోరాటం

ఉధృతమయింది కుక్క- మనిషిని కరిచేసింది
వీకేసింది

మనిషి- కుక్కని బాదేశాడు మోదేశాడు
రక్కాలు కారుతూ మనిషి కాలు వేలాడుతూ

కుక్క
ఆ రెండు ఊపులనీ బద్ద శత్రువులనిలాగ చేసి-

ప్రాణాలకు తెగించి పోరాడేలా వొదిలి
నవ్వుతున్న- మాంసపు, ఎముకల ఎంగిలాకు!

అమ్మా! అబ్బా రక్కాలు కారుతున్న ముష్టివాడు
కుయ్యో కయ్యో కాలు విరిగిన గజ్జి కుక్క

ఎదుస్తూనే ఉన్నాడు బిచ్చగాడు రోదీస్తూనే
ఉంది గజ్జి కుక్క అయినా- ఆ క్షతగాత్ర

కుమ్మవాడూ కాలు విరిగిన కుంబి కుక్కా- కయ్యం
అపలేదు కబళం కోసం కయ్యం- మరింత

తీవ్రమవుతోంది బ్రతికి యుండిన సుఖములు
బడయవచ్చు- ననుకోడం లేదా యిద్దరిలో

వొక్కరూ బతకడం కోసం- చచ్చయినా గెలవాలను
కుంటున్నాయా రెండు ఊపులూ

బక్కవానికి కోపమెక్కువన్నట్లు గాయపడిన
మనిషి- మరి చెలరేగుతున్నాడు కుక్క మీద

దెబ్బతెచ్చి కుక్క- మరింత పొరువంగా వాడి మీద
పడుతోంది పోరాటం ఊకరతరమై-

ఎంత క్రిల్లింగ్ గా ఉంది అనుకుంటున్నాడు
పాఠకు మనసులో ఎదుస్తూనే ఓపిక

లేకపోయినా దెబ్బలారుతున్నాడు మనిషి
సర్వవిధాలా అక్రందిస్తూనే శక్తి లేకపోయినా

పోరాడుతోంది కుక్క శాయశక్తులా చూడబోతే
ఏ ఒక్కరూ తగ్గటట్లు లేదు తోక ముడిచేటట్లు

లేదు విరోధిస్తూ నిరోధిస్తూ ప్రాణాలకు
తెగించిన పోరాటం సలుపుతూ

ఎవరు గెలుస్తారో అనూహ్యంగా ఉంది
ఓడినవాళ్ళు- చచ్చారన్న మాటే * పగతో

పొరువంతో కనితో జరుగుతుంది దెబ్బలారు
ఇద్దరిలోనూ ఎదుటి వారిని చంపి తీరాలన్నంత

ద్వేషం వట్టుదల
పగబట్టిన పాపూతుంది కుక్క కసి పూనిన

తోడేలేతున్నాడు మనిషి
రక్తపాతం జరుగుతూనే ఉందిప్పటికీ ఒక

శవం తట్టం చెప్పకనే చెబుతుందది వారి మధ్య
యుద్ధం జరుగుతున్న తీరు

కుక్క మనిషిని చంపేస్తుందా? మనిషి-
కుక్కను చంపుతాడా?

కుక్క మనిషిని చంపితే బాగుంటుంది
సెన్సేషనల్ న్యూస్ పేపర్లో పడుతుంది మనిషి

కుక్కని చంపితే ప్లై క్రిట్టిమీ ఉండదు నోవెట్టి
ఉండదు న్యూస్ లో

పైటింగ్ బలే హరిబుల్ గా జరుగుతుంది
ముదిరిపోతుంది క్షణక్షణమూ ఇంక కొంచెం

నిముషాలు కచ్చితంగా- కుక్క మనిషి ఒకరో
మిగులుతారు రెప్పవేయకుండా ఊపిరి

దిగబట్టి చూస్తున్నాడు పాతక
విమిటం దీక్షగా చూస్తున్నారూ వెనుక నుంచి

స్త్రీమతి- కాళింది
డిస్టర్బ్ చేయకు అటు చూడు బలే పైటింగ్

సీన్ చూపు గంట కిందట ఎవరో ఆ డస్ట్
బిన్ లోకి- మిగిలిన మాంసం ముక్కలూ ఎముకలూ

పోట్లాం కట్టిన ఎంగిలాకు పిసిరారు దానికోసం ఓ
ముష్టివాడూ, కుక్కా అదే పనిగా ప్రాణాలకు
తెగించి పోరాడుకుంటున్నారూ చూడు చూడు
ఎంత క్రిల్లింగ్ గా ఉందో! మనిషి గెలుస్తాడో కుక్క
గెలుస్తుందో సెస్సిన్సు

మీరు అర్థంబుగా మేడ దిగి ఆ ముచ్చవాడినీ కుళ్ళినీ దూరంగా తరమంది వెనుకబోతుంది కాళింది-ఆ వ్యక్తం చూస్తూ

ఎం? వొద్దు పైటింగ్ చాలా బాగుంది, ఫ్రీలింగ్గా

అది కాదు ఆ మాంసం ముళ్ళిలు ఎముకలు ఎంగిలాకు నేను విసిరినదే

ఎవరు విసిరారన్నది అనవసరం! ఆ ఎంగిలాకు మంచి నీను సృష్టించింది

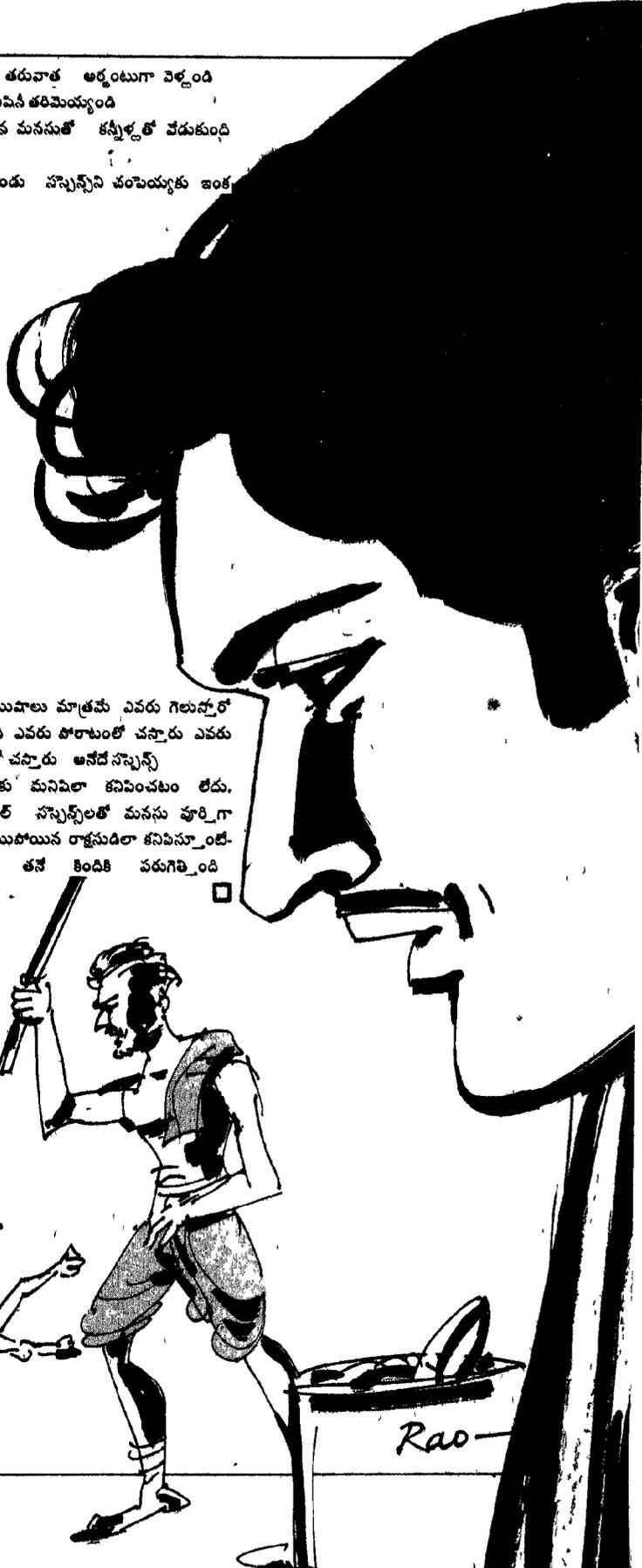
అది కాదండీ అది విషాహారం! ఎలుకలు న్యూస్పేస్ చేస్తున్నాయని మందు కలిపి పెట్టాను మళ్ళీ అంతలోనే మనసు మారిపోయి పాపమని- విసిరోళాను చేతులు రాక చంపడానికి చేతులు రాక అయ్యో! తొందరగా కిందకి వెళ్ళండి వాళ్ళని తరిమేయ్యండి

అ! అది విషాహారమా? బలే! బరసీ ఆఫ్ ఫేట్ అంటే యిదే కాబోలు ఎంత విచిత్రం! ఆ రెండు కీవులూ యింత సేఫో జరుపుతున్నది ఆకలి పోరాటమూ, కీవన పోరాటమూ అనుకున్నాను నేనూ వాచులాగే కానీ- అది మృత్యు పోరాటం! మృత్యువు కోసం పోరాటం! తనూనూ చూడు ఆ మనిషి కుక్కా ఎలా పోట్లాడుకుంటున్నారో గెలిస్తే తను విషాహారం తిని చావవలసి వస్తుందని తెలియదు! అదే మిన్నరీ ఎంత చూశావా! కుక్కా, మనిషి- ఓడి పోయినా చస్తారు గెలిచినా చస్తారు ఓడినవాడు కోర్టులోనూ గెలిచినవాడు కోర్టు బయటూ ఏడ్చినట్టు పోరాటంలో ఓటమిలో ఒకరు చస్తే గెలుపులో విషాహారం తిని రెండవ జీవి, రెండు మరణాలకి మళ్ళీ స్వల్ప వ్యవధి మాత్రమే ఓపా! అతని కళ్ళలో మెరుపు

అదంతా తరువాత అర్థంబుగా వెళ్ళండి కుళ్ళినీ, మనిషినీ తరిమేయ్యండి కలతబారిన మనసుతో కష్టితో వేడుకుంది కాళింది

నో! ఉండు సస్పెన్షన్ చంపేయ్యకు ఇంక

కొంచెం నిముషాలు మాత్రమే ఎవరు గెలుస్తారో తేలిపోతుంది ఎవరు పోరాటంలో చస్తారు ఎవరు విషాహారంతో చస్తారు అనేదే సస్పెన్షన్ అతనామెకు మనిషిలా కనిపించటం లేదు, పోరర్ ఫ్రీల్ సస్పెన్షన్లతో మనసు పూర్తిగా కలుషితమయిపోయిన రాక్షసుడిలా కనిపిస్తూంటే చూడలేక తనే కిందికి పరుగెత్తండి తడబడుతూ



Rao