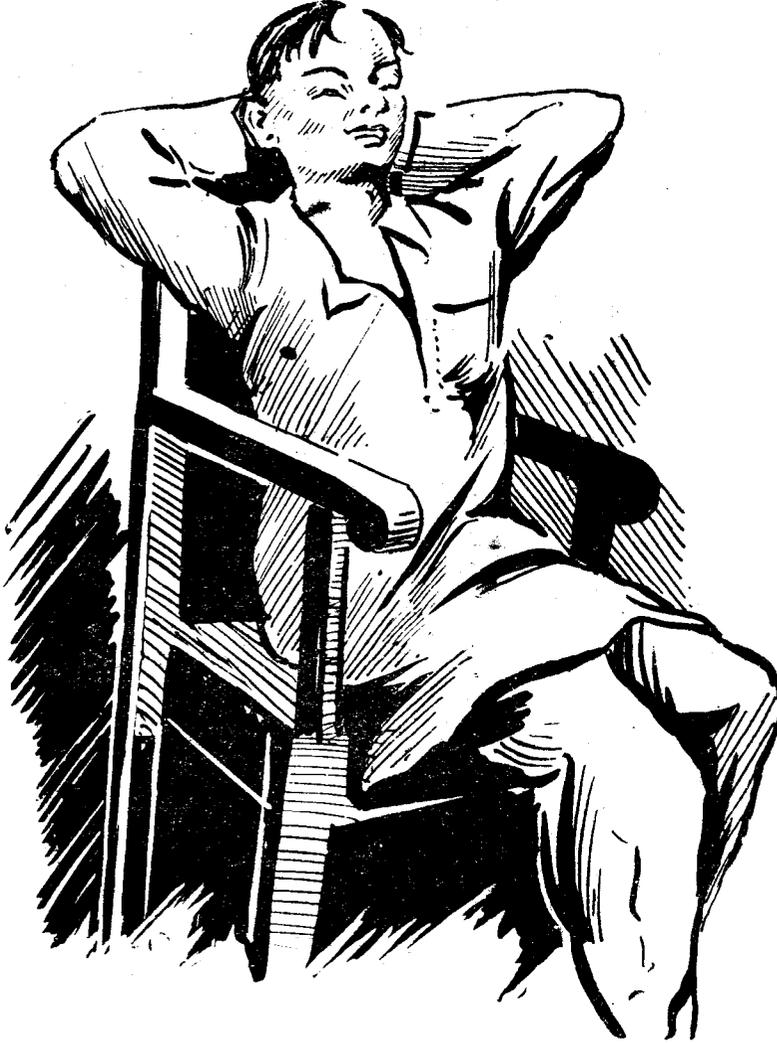


## శ్రీ కొడవటిగంటి కుటుంబరావు



“లోపలే అనుకుంటే నీ కెట్లా తెలియటం?”

“నాకు తెలియకపోతే ఏం?”

“ఇయ్యకపోతే మావె, ఇచ్చే వాడినన్నా చూపించు.”

ఎక్కడో అక్కడ డబ్బు పుట్టి పోతే గాని వాడు నన్ను వదిలేటట్టు కనపడలేదు.

“నీ దగ్గర ఏమయినా డబ్బున్న దిటే పిల్లదానా?” అని నేను నా భార్యను అడిగాను.

“ఉంది. ఎంత కావాలి?” అన్నది మా ఆవిడ.

“పదిపాను!”

“పదిపానే? ఏం చేస్తారూ?”

“ఘీ అన్నకు కావాలట!”

“నా దగ్గర దమ్మిడీలేదు,” అని నా భార్య ఖచ్చితంగా అంది. మా శివానందం రచ్చగెలిచి ఇంట గల వని ఘటం.

సరే, షేర్లరమూ డబ్బుచ్చే వాడి కోసరం వెతుకుతూ బయటవేరాళ్ళి సాయంకాలం నాలుగు అగోయకు రాత్రి ఏడున్నర దాకా చూ తిరిగాం. తిరిగి తిరిగి మాయిద్దరి కాళ్ళూ పడిపోయిన వన్నమాట. ఎక్కడా డబ్బు పుట్టలేదు. వంద మందినైనా అడిగి ఉంటాను నోరు చేసుకుని! ఇందులో మరొక విశే

“నాకప్పుడు అత్యవసరంగా పదిపాను రూపాయలు కావాలి,” అన్నాడు మా శివానందం.

“నా దగ్గరలేవు ఘో!” అని నేనన్నాను.

మావాడు మండిపడి, “నిన్ను నే నిప్పుడు డబ్బు అడ గటంలేదు. నీ డబ్బు నాకు విషంతో సమానం... నాలో నేను డబ్బు కావాలి అనుకున్నాను. తప్పా?” అన్నాడు.

“తప్పలేదు—లోపలే అనుకుంటే.”

పం ఏమిటంటే, నా స్నేహితులు కనపడితే నేను అడగ వచ్చునుటగాని, మావాడి స్నేహితులను వాడు అడగరా దట. అదివాడి గౌరవహానికీ హేతువుట!

కాళ్ళిడ్చుకుంటూ ఏడున్నరకు మేమిద్దరమూ ఇంటిచాి పట్టాం. మా సుబ్రహ్మణ్యం గారింటి మీదిగా వస్తుండగా నా కొక ఆలోచన తట్టింది—వాణ్ణి కూడా ఎందుకు అడి చూడకూడదు?



సుబ్రహ్మణ్యం అంటే మా చెల్లెలి బావగారు, సామాన్యంగా డబ్బు దగ్గర కాస్త ఇదిగా ఉండేవనిపి. అయితే నేనే? ఆరోజు తెల్లవారి లేచి ఎంత మందిచేత నేను “లేదు” అనిపించుకోలేదు?

గొంతెత్తి “సుబ్రహ్మణ్యం!” అని పిలిచాను.

“ఓయ్! ఎవరువారు! రండి లోపలికి!” అని మహా ఉత్సాహంతో సుబ్రహ్మణ్యం లోపలినించి పిలిచాడు. నేనూ మావాడూ లోపలికి నడిచాం. గదిలో సుబ్రహ్మణ్యం భార్యతో చాలా సంతోషంగా, అమిత బిగ్గరిగా అస్పష్టమైన సంభాషణ జరుపుతున్నారు. మా చెల్లెలితోడి

కోడలు సుభద్ర, మొగుడి వంక అమిత కోపంతో చురచురా చూస్తున్నది.

“హాల్... లా! వీరు ఎవరు? పి-శివాళ్లదగారా? రండి, రండి, రండి!” అని మమ్మల్ని గోడల మీదికి ఆహ్వానించి సుబ్రహ్మణ్యం భార్యతో, “వీడు ఎవరో తెలుసునా? నీసోదరుడను కో! నీసోదరుడు!” అన్నాడు నన్ను చూపిస్తూ.

సుబ్రహ్మణ్యం బుడ్డివేసి వచ్చాడని అప్పడే గ్రహించగలిగాను. ఇది ఒకండుకు మేలే అయింది. ఇప్పుడు సుబ్రహ్మణ్యం కంటే దాన కర్ణుడు ఉండబోడు.

నేను మెల్లిగా వాడిభుజంతెట్టి “ఒరే, సుబ్రహ్మణ్యం! నీతో ఒక రహస్యమైన పని ఉండివచ్చాను!” అన్నాను.

సుబ్రహ్మణ్యం వాడి పెళ్లాం భుజంతెట్టి, ఆమె చెవిలో బిగ్గరిగానే “రహస్యం! తెలిసిందా? నువ్వు వినకూడదు!” అన్నాడు. ఆమె మొగుడివంక తీవ్రంగా చూసిపెళ్లి పోయింది.

“ఒరే! నాకు అర్జుంటుగా పదిహేను రూపాయలు కావలిసి వచ్చాను. ఇస్తావా?” అన్నాను.

సుబ్రహ్మణ్యం శుభవార్త విన్నట్లాడలే పొంగి పోయిన నన్ను కాగలించుకుని జేబులోనించి మనీ పర్సుతీసి నాచేతులో పెట్టి కావలినంత తీసుకో మన్నాడు. దానిలో ఒక్కడమ్మిడీ కూడాలేదు.

సుబ్రహ్మణ్యానికి ఈమాట తెలియజేయటానికి చాలా కాలం పట్టింది. వాడు చాలా పశ్చాత్తాపం కనబరుస్తూ రేపువస్తే ఇస్తానని తెలియజేశాడు. నేను మా శివానందం వంక ప్రశ్నార్థకంగా చూశాను.

“లేవయినా ఫరవాలేదు!” అన్నాడు శివానందం.

సుబ్రహ్మణ్యం దగ్గర శలవు తీసుకుని ఇద్దరమూ బయటికి వచ్చాం. గడప దగ్గర మాకు సుభద్రమ్మ ఎదురుపడి ఒక్కమాట మాట్లాడి మరీ వెళ్లమన్నది. ముగ్గురమూ వంట ఇంట్లోకి వెళ్లాం.

నేను మా బావమరిదిని ఆవిడకు ఎరుక పరిచాను. ఆవిడ తన మొగుడి తాగుడు భారతం మొదలు పెట్టింది. శివానందం మాట అందుకున్నాడు. ఇద్దరూ ఎంత నేపటికీ తెగకుండా ఉపన్యాసాలు ప్రారంభించారు. ఒకరిమాట ఒకరు వినటంలేదు. ఆవిడ తన మొగుణ్ణి దూషించటమూ, మావాడు తాగుడును దూషించటమూ, వాల్లిదరూ నన్ను కూడా మరిచి పోయినారు.

కొస్తే సందుచేసుకుని నే నెక్కడో విన్న నాలుగు ముక్కలూ అన్నాను.

“తాగుడులో ఉన్న వికేపం ఒకటి చూశారోలేదో, తాగదగిన వాళ్లున్నారూ, తాగదగని వాళ్లున్నారు. కొందరు తాగి పశువులై పోతారు. కొందరిని తాగుడు పెద్ద మనుష్యులను చేస్తుంది. తాగినప్పుడు వాళ్లంత మంచివాళ్లు, అంత సుస్వభావులు ఉండరు. తాగుడు—”

మావాడూ సుభద్రమ్మ గారూ నావంక ఒక్కక్షణం అర్థంలేని మాటలు చూసి వాళ్ల గోలలో వాళ్లు మాట్లాడటం మొదలు పెట్టారు. అందుకని నేను నా ఉపన్యాసం చాలించి మాన ముద్రవహించాను.

చిట్ట చివరకు సుభద్రమ్మ గారు అలిసిపోయి తన ఉపన్యాసం ఆపుదల చేసింది. మావాడు కూడా అలిసిపోయి చివర మాట్లాడికి వచ్చాడు.

“ఇదుగో చూడండి—మీ పేరేమిటో?—సుభద్రమ్మ గారూ? ఇక దాచటం ఎందుకూ? నేను సంఘ సంస్కర్తను. సంఘాన్ని ఇటువంటి దురాచారాలనించి రక్షించటం నావిధిగా నేను భావించుకున్నాను. సుబ్రహ్మణ్యం గాల్ని ఒక్కగంటలో తాగుడు మానేసేటట్టు చేసే ప్రాచీనాది!”

“బాబు! బాబు! ఆ పనిచెయ్యి, నాయనా! ఆపని చేస్తేవా నీ కెంతైనా పుణ్యం ఉంటుంది- నేను చచ్చి నీకడుపున పుడతా!” అని సుభద్రమ్మ గారు మావాడికి వరం ఇచ్చింది.

ఈ ఇద్దరూ ఒక డోపలోనే ఉన్నారని నాకు అనుమానం తోచింది.

ఒక్కమాట అడగనూ, సుభద్రమ్మ గారు అన్నాను.

“ఏమిటి, నాయనా?”

“సుబ్రహ్మణ్యం తాగివచ్చి ఏమైనా వెధవ పేషాలు వేస్తాడా?”

“అయ్యో! అడగాలా? ఇందాక మీ రిద్దరూ చూడలా?”

“చాలా ఆపేక్షగా ఉన్నట్టు కనపడ్డాడే!”

సుభద్రమ్మ గారి మొహం సిగ్గుచేత ఎర్రబడ్డది.

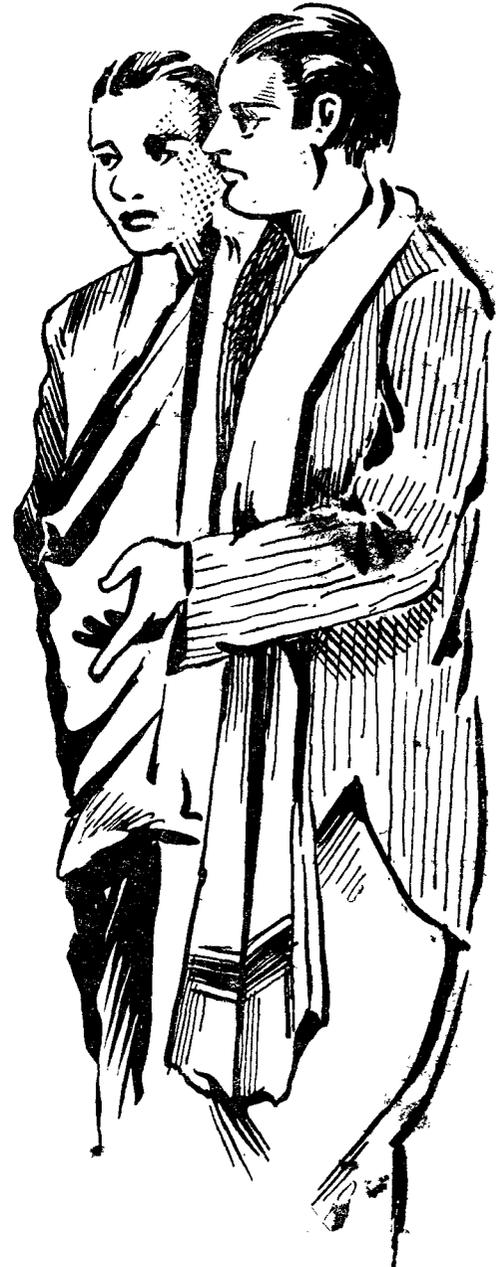
“అయితే సరే?” అన్న దావిడ. “ఆమాటలూ! ఆ తూలుడూ! రామ రామ! సాటివాళ్లలో తలఎత్తుకుని తిరగడానికికూడా—”

మా శివానందం అందు కున్నాడు—

“నువ్వెప్పుడూ తప్ప దారి తొక్కమంటావేమిటి? తాగుడు మనిషిని పశువునుగా మారుస్తుంది. ఏ కారణం

వల్లగానీ తాగుడు మంచిదని వాదించటానికి బుద్ధికలవాడే వడూ పూనుకోడు. ఏమిటో మాట్లాడతా వేమిటి?”

“నా కెందుకు లేనిపోనిది! మీ యిష్టం!...మనలే పోదాం పద!” అన్నాను.



మర్నాడు ఆదివారం. మా శివానందం నన్ను సుబ్రహ్మణ్యం గారింటికి బయలుదేరి తీశాడు. మావాడు ఉపన్యాసం ఇవ్వటానికి బయలుదేరు తున్నాడని తెలిసి, నేను కూడా ఎందు కన్నాను.

“ఆడబ్బు ఆడిగి తీసుకోవా ?” అన్నాడు.

సరే నేను కూడా బయలుదేరాను.

సుబ్రహ్మణ్యం అప్పడే భోంచేసి కుర్చీలో కూర్చుని సిగరెటు కలుపుకుంటూ ఇంగ్లీషు వారపత్రిక పేజీలు తిరగ ప్రేస్తున్నాడు. మమ్మల్నిద్దర్ని చెరొక కుర్చీలోనూ కూర్చోవచ్చెట్టాడు. వచ్చిన పని ఏమిటని ఆడిగాడు.

మా శివానందం గాడు గొంతు సవించుకుని లేచి నిలబడి మక్కాపై గుండిని సముదాయిస్తూ ఉపన్యాసం ప్రారంభించాడు. ఆ ఉపన్యాసం విఫలంగా ఇక్కడ జరిగింది. శివానందం ఒక విషయం తీసుకునే ఒకటి వదిలి పెట్టడవటానికి నిలులేడు. వాడు తాగుడును అన్ని వేపుల వించి “ఎటూ” చేశాడు. సుబ్రహ్మణ్యాన్ని తీసుకోవచ్చును. సుబ్రహ్మణ్యంతో, “అతను ఎంత ప్రజావంతుడు అత పేరేనా, ఎంత దారిద్ర్యాన్నించి ఎంత హోదాలాకి వచ్చాడు! ఈ విషయాలన్నీ గమనించ మన్నాడు. ఈ తిరుక్కోటం అతని ఎంత హాస్యాస్పదుణ్ణి చేస్తున్నదో చూడవచ్చును. ఇందువల్ల అతని భార్యారత్నంయొక్క హృదయం ఎంత ఖేదస్తున్నదో చూడవచ్చును. మనం ఒకపాడు అలవాటుకు చిక్కిపోవటం కన్న శోచనీయమైన స్థితి ఉందా” అన్నాడు.

మా శివానందం మాట్లాడు తున్నంత నేనూ సుబ్రహ్మణ్యం వాడివరక విచిత్రంగా చూస్తూకూర్చున్న మావాడు కూచోగానే, “మీ అభిప్రాయం నాకు సరిగా భోధపడలేదు. నేను సరదాకు తాగుతాను. నాకు డబ్బు సమస్యలేదు. తాగితే నాకు ప్రపంచం స్వర్గంగానూ మనుష్యులంతా దేవతలలేనూకనిపిస్తారు.” అన్నాడు సుబ్రహ్మణ్యం.

“ఆ స్వర్గమూ, దేవతలూ అనేదంతా భ్రమ. మాయ. కల. మీరు సత్యాన్ని ఎదుర్కోవాలి. మీ భార్యారత్నం—”

“నా భార్యారత్నం ఒక డాంఫూల్! దానికి మెడడు లేదు.”

“ఆది కాకా—మిమ్మల్ని ఈ దుర్వ్యసనం ఇంకా తుద ముట్టించలేదు. మీరింకా మొదట్లోనే ఉన్నారని మనవి చేస్తున్నాను.”

“నాకు తాగుడు అలవాటయి పోయిందని మీరు నావీస్తున్నట్టున్నారు. కావాలంటే నేను ఒక్క సంవత్సరం పాటు తాగకుండా ఉండగలను!”

శివానందం బిగ్గిరిగా నవ్వాడు.

“ఉండగల సనుకుంటున్నారు! ఉండ గలిగితే ఎందుకు ఉండటం లేదా?”

“అవసరం లేదు కనకా?”

“అదే అలవాటంటే.”

సుబ్రహ్మణ్యం మావాడి వంక చిత్రంగా చూస్తూ “నా భార్య కోరినట్లయితే నేను ఒక్క సంవత్సరం పాటు తాగకుండా ఉంటాను,” అన్నాడు.

“ఆమాట మీదే ఉండండి!” అన్నాడు శివానందం.

మీపని అయితే మీరు వెళ్లవచ్చు నన్నట్టుచూశాడు సుబ్రహ్మణ్యం మా యిద్దరి వంకా, శివానందం నావంక చూశాడు.

“ఇంకొక్కపని ఉందిరా నీతో, సుబ్రహ్మణ్యం!” అన్నాను.

“ఏమిటది?”

“పదిహేను రూపాయలు కావాలి! బదులివ్వగలవా?”

“పదిహేను రూపాయలే! అర్జంటా? రేపుచూసి చెబుతాను!”

నేను శివానందం వంకచూసి, సుబ్రహ్మణ్యంతో, “సరేలే!” అన్నాను. ఇద్దరమూ బయటికి వచ్చాం.

“మళ్ళీ వచ్చిస్తా వేశాడే!” అన్నాడు శివానందం.

నేను మాట్లాడలేదు.

శివానందమూ నేనూ నాలుగయిదు తోబాటి తిరిగాం సుబ్రహ్మణ్యంచుట్టూ. చివరకు సుబ్రహ్మణ్యం తొక్కంగా

“నాకు ఇప్పుడప్పుడే డబ్బువచ్చేటట్టులేదు. మరొక చోట చూసుకోరాదా?” అన్నాడు.

బయటికి వచ్చిన తరవాత శివానందం నామీద ఎగిరి పడ్డాడు.

“చేతులారా చేసుకున్నావు. అనుభవించు. సుబ్రహ్మణ్యం తాగుడు పూర్తిగా మానేశాడు!” అన్నాను.

తాగుడుకూ అప్పు ఇవ్వటానికీ ఏం సంబంధమని శివానందం తర్కించాడు. అర్థంచేసుకోలేక పోతే నోరు మూసుకోమని వాడికి సలహా ఇచ్చాను.

తరవాత ఒకటి రెండు రోజులకు నుభద్రమ్మ మాయిం టికి వచ్చింది. ఆవిడ చాలకంచూస్తే ఏడుపు బలవంతాన నిగమింకు కుంటున్న దాని మాదిరిగా కనిపించింది.

“ఏమిటి వికేమలు?” అని అడిగాను.

“ఈ పెద్ద మనిషి నాకొంపతిశాడు. మీ బాక్ గాఁకి నామీద ఆపేక్షపోయింది. నావంక అమిత అసహ్యంగా చూస్తున్నారు. నేను తాగుడు మానమని బతిమాలానని ఆయనకు లోపల కోపంగా ఉంది.”

“మీ కేమీ పరవాలేదండీ. అట్లా తెచ్చిపెట్టుకున్న కోపం ఎంతకాలం ఉంటుంది కనక? తాగుడు మానటం వల్ల కలిగే ఉపయోగం ఆయనకు మాత్రం ఎప్పటికైనా అవగతం కాదా?” అని భ్రమణి ఇచ్చాడు శివానందం.

ఆవిడ ఏమీ తృప్తి పడట్టు కనిపించలేదు.

“ఇప్పుడైనా నామాట విను, నుభద్రమ్మా! నువ్వు ఇప్పుడే వెళ్లి నీమొగుణ్ణి బతిమాలి తాగిరమ్మను. తెలిసిందా? అంతా సరి అయి ఊరుకుంటుంది,” అన్నాను.

మావాడు వెనకనంచి “ఛీ! ఛీ! ఓరి ఆప్రాచ్యుడా!” అంటున్నాడు. కాని నుభద్రమ్మ మొహం వికసించింది. ఆమె కళ్ళుతుడుచు కుంటూ వెళ్లిపోయింది.

“ఏం సలహా ఇచ్చావు!” అన్నాడు శివానందం.

“నువు క్షమించి నోరుమాస్తావా? నుబ్రహ్మణ్యాన్ని నేను బాగా ఎరుగుదును. వాడు ఆడదాన్ని నెత్తినపెట్టు కునే రకం కాదు వస్తుతహా. తాగి ఉన్నప్పుడు పెళ్లాన్ని ఎంతో ఆపేక్షతో చూస్తాడు. ఆమెతో ఎంతో సరదాగా ఉంటాడు. నువుచెప్ప. ఆభార్య మొగుణ్ణి అందం చేత పరవశుణ్ణి చేస్తుందా, తెలివితేత మెప్పించ గలుగు తుందా? ఆ పారవశ్యం తాగుడువల్ల వచ్చిన తరవాత ఆభార్యవాడికి—వాడే అన్నట్టు—దేవతల్లే కనపడుతుంది. వాణిద్దరికీ నువ్వు ఎడతావులు చెయ్యవలసిన ఆపసరం ఏమిటో నాకు అర్థం కాదు.”

“అట్లా వెళ్లాన్ని ప్రేమించటం తప్పంటాను. సత్యాన్ని ఎదుక్కోవాలి మనిషి అయిన వాడు!”

ఆ రాత్రి ఎనిమిది గంటలకు నేనూ మా శివానందం గాఢా భోంచెయ్యబోతుండగా నుబ్రహ్మణ్యం కూలుతూ వచ్చాడు.

“ఒరే, బ్రవర్! ఇదగో నువ్వడిగిత తబ్బు! నీ యిట్టంవచ్చి నప్పుడు తిరిగి ఇయ్యి!” అని నాచేతులో రెండు పది రూపాయల కాగితాలు పెట్టి నిష్క్రమించాడు నుబ్రహ్మణ్యం.

నేను మావాడూ ఒకరి మొహం ఒకరుచూసుకున్నాం.

“వాడు తాగి ఉండకపోతే ఈడబ్బు ఇచ్చి ఉండదు. అట్లా డబ్బు తీసుకునే కన్న మానటం మంచి పంటాను. మనిషి అయిన వాడు సత్యాన్ని—”

శివానందం పెద్ద పెడబొబ్బుపెట్టి నామీదికి లంఘించి నాచేతులో నోట్లు ఊడలాక్కున్నాడు.

## మన్మథ శాస్త్రము

ముఖ్యముగ అందఱు చదువనలసినది

వెల 8 అణాలు.

ది ఓయంటల్ బుక్ డిపో షివానందం

అన్నినామ్మలకు  
దివ్య  
బౌషధము

ఇండో  
బామ్



KARNIK BROS  
BOMBAY, 4.

Madras Agents:— C. V. Sheth