



భ్రమ

శ్రీ కాజ వెంకటవద్దనాథ రావు

ఒంటిగంట అవుతుంది. ఎండతీక్షణంగా కాస్తోంది. వడగాలి తీవ్రముగా వీస్తోంది. రోడ్డుమీద తారు కరుగుతోంది. జనసంచారం వీధులలో తక్కువగా వుంది. ప్రతి ధనికునియింటా నీళ్లు కారుచున్న వుత్తవేళ్లచాపలూ, ఎలిట్రిక్ ఫాన్ బీదలు వేడికి ఆగలేక తమవంటి మీద గుడ్డలను నీళ్లతో తడుపుకుంటూ, వుదర పోషకార్థమై కొందరు తమతమ పనులలో నిమగ్నులై వున్నారు; మరికొందరు పనులకొరకు తిరుగుచున్నారు.

అలాటి సమయమున సుబ్బన్న పోర్టు స్టేషను దగ్గర 'రిక్షా' పట్టుకొని రైలుకొరకు నిరీక్షిస్తున్నాడు. అతడు పొద్దుటినుండి 'రిక్షా' లాక్కుంటు కాళ్లు పడి పోయేటట్లు వూరంతా తిరిగాడు. పాపం! ఎక్కడా బాడుగదొరకలా అనాడు తిండికి అతనిదగ్గర రాగికాని అయినా లేదు. ఆకలి అతనిని దహింస్తోంది. ఎక్కడ నైనా అప్పతీసుకుందా మంటే ఊరికి అతనికి కొత్త అప్ప ఎలా దొరుకుంది అతనికి? ఆనాడు అతడు బాడుగ సంపాదించాలి. అతను తినాలి. రాత్రి 'రిక్షా' యజమానికి 'పావలా' అద్దె చేతిలో పెట్టకపోతే రేపు బండి యియ్యడు. 'ఎలాగా యీరోజు?, అంటూ ఆలోచిస్తున్నాడు.

ఇంతలో రైలు స్టేషనులో ఆ గింది. కొద్ది మండే రైలుదిగాయ. వారు 'వోవరు బ్రిడ్జి'దిగి రిక్షా

వాళ్ళ మాటలు వినిపించుకోకుండా వెళ్లిపోతున్నారు. అందులో ఒకాయన ఓపెద్ద ఉద్యోగిలాగ కలిపిస్తోన్నాడు-దర్జాగా సుబ్బన్న రిక్షా ఎక్కి పోనియ్యమన్నాడు. సుబ్బన్నకు ఎక్కడలేని సంతోషం వచ్చింది. పొద్దుననుండి ఆసిస్తున్న బాడుగ దొరికింది. తన ఆకలి పోగొట్టుకోవచ్చు! అనుకున్నాడు.

ఆ ఎండలో రిక్షా యీడ్చుకుంటూ పోతున్నాడు సుబ్బన్న అతని శరీరమునుండి చెమటకారి, ఆ వేడిగాలికి మాయమవుతోంది. కరిగినతారు చినిగిన చెప్పలగుండా అరికాలికి అంటుకుంటుంది. ఆకలి బాధలో ఆతనికి ఏబాధా తెలీటంలేదు. ఉద్యోగి తొందర పెట్టుతుంటే, యింజనులాగ రొప్పకుంటూ పరుగెత్తుతున్నాడు సుబ్బన్న. అతనిని తప్పించుకొని ఓగుట్టం, బండి లాక్కుంటూ నురుగులు కక్కుతూ పరుగెత్తుతోంది. దానికీ యితనికి భేదం.....?

దాదాపు తంబు శెట్టివీధి చివరుదాక వచ్చారు. ఓయింటి దగ్గరబండి ఆగింది. సుబ్బన్న రొప్పకుంటూ చెమట తుడుచు కొంటున్నాడు. డాక్టరు సుబ్బన్న చేతులో అణన్నర పెట్టాడు.

"అయ్యా! మైలు పైనలాగాను. దయచేసి మూడు అణాలు అన్నాయివ్వండి" అన్నాడు సుబ్బన్న "అంతకంటే ఎక్కువ యియ్యనుపో." అని కఠినంగా ఆతనివంక చూస్తూ యింటిలోకి వెళ్లిపోతున్నాడు డాక్టరు.

ఆ అన్యాయానికి సుబ్బన్నకు కోపం వచ్చింది. 'దానం యిస్తోన్నట్లు యిస్తున్నారు. ఇదికూడా తీసికోండి' అని ఆ అణన్నర యియ్యపోయినాడు.

డాక్టర్ కి కోపంవచ్చింది. 'you rogue' అని సుబ్బన్న చెప్పమీద గట్టిగా దెబ్బ కొట్టాడు.

సుబ్బన్నకు పట్టరానికోపం వచ్చింది. డాక్టరు అతనిని ఎంతుకు కొట్టాలి? అతనేమి తప్పచేశాడు? కష్టపడి దానికి ప్రతిఫలం అడిగాడు. అదితప్పా? అతనికి మట్టుకు నీతిలేదా? జాతి లేదా? ఆత్మలేదా? హృదయం లేదా? డాక్టరు గొప్పవాడైతే అతనికేమి జరిగింది? అతని ఆకలపోయిందా?...ఆ అవమానం భరింపలేక పోయాడు. సుబ్బన్న బలహీనత మాయమయింది. వేడిరక్తం పొంగింది. గట్టిగా డాక్టరు చెప్పమీద ఓ దెబ్బకొట్టాడు. దీనితో ఓపన్ను పూడింది. రొండు పన్నులు కదిలాయి. రక్తం ధారగాకార్తుంది. ఆ దృశ్యాన్నిచూస్తూ సుబ్బన్నకోపం తగ్గించుకుంటున్నాడు.

పోలీసు క్లబ్ కు 'ఫోను'ద్వారా యీ సంగతి పోయింది. సైకలుమీద ఓ పోలీసు అక్కడకు వచ్చాడు. డాక్టరు సంగతిచెప్పాడు. పోలీసు సుబ్బన్నని లాటితో మోకాళ్లమీదా, మోచేతుల మీదా బాగాబాది స్టేషన్ కి రమ్మన్నాడు. కుంటుకుంటూ 'రిక్షా' లాకోని పోలీసువెంట వెళ్లాడు. సుబ్బన్న అతనేమి నేరంచేశాడు?

* * *

సుబ్బన్నది ఒరంగల్ దగ్గర ఓపల్లె కాపుకలం. పొలం కొద్దిగావుంటే అప్పకింద అయిపోయింది. భార్యను యిద్దరు పిల్లలను పోషించాలి. కొన్నిరోజులు అక్కడక్కడ కూలిచేసి సంసారం గడిపాడు. కూలి మందగించింది. పనీలేదు. తిండి 'లేదు. ఎలా కుటుంబాన్ని పోషించటం?...సుబ్బన్న చదువుకున్నవాడు కాకపోయినా, మంచి చెడ్డ తెలుసుకోనే జ్ఞానం,

ఆలోచన శక్తి వున్నాయి. ఈ ప్రాంతాలనుండి చాల పట్నంపోయి 'రిక్షా' లాగి డబ్బు సంపాదిస్తాన్నాను, తనూ పోయి కష్టపడితే ఫలితం వుంటుంది అనుకున్నాడు.

ఇంకా కొంచెము ఆలోచించి అది చాల అగౌరవం అనుకున్నాడు. తన తోటి మనుష్యులను బండి ఎక్కించుకొని దున్నపోతులాగ, ఎద్దులాగ లాగుతూ- తన జాతి చూస్తుంటే మానం చంపుకొని- వీధుల వెంట పరుగెత్తాలి ఆ నీచవృత్తి ఎలా చేయటం? ఎక్కే ముష్యులు ఎలా ఎక్కుతారో అనుకున్నాడు. తన సోదర మానవుని అగౌరవం పరచటం, తనను తను అగౌరవం పరచటం అని తెలిసుకొనే అంత బుద్ధి వారికి వుండదా?...అలాటి అమానషపు కార్యం చేయటం కంటే క్షుద్ధాగ్నిలో మాడిపోవటం మంచిదనుకున్నాడు.

అతని సంగతి సరే. అతని ఆలి బిడ్డల సంగతి? వారి క్షుద్ధాద ఎలా తీరటం? వారిని పోషించవలసిన బాధ్యత అతనిమీద లేదా? ...డబ్బు సంపాదించాలి ఎలా?

అతనికేది పాలుపోలా. ఇంతలో అతనికొక మంచి ఆలోచన తట్టింది. 'బండ బస్తాలు ఎరువు బస్తాలు- యివి అన్నీ బండమీద వేసుకొని మనుష్యులు లాగటంలా? సోదరులను కఠిన హృదయులై అగౌరవించు మానవులు వాటికంటే ఏమి అధికము? అలాటి వారిని లాగితే తప్పేముంది? నిన్న మేము తాటిమొద్దును బండికి కట్టి లాకోరాలా? అలాగే వారు కూడా లాగేది అని ఆలోచించి పట్నం వెళ్లటం నిశ్చయించుకున్నాడు.'

'ఇక్కడ పనేమీ లేదు. పట్నంలో పని దొరుకుతుందిట. నేను వెళ్లి సంపాదించి డబ్బు పంపుతాను. కొన్నాళ్లకు మీరుకూడ అక్కడికి రావచ్చు' అని తన అభిప్రాయాన్ని భార్యతో చెప్పాడు, సుబ్బన్న.

భర్తను వొదిలి వుండటం భార్యకు యిష్టంలా. ఆమె అతనిని చూడకుండా వుండలేదు. అతనూ అంతే. కాని తిండికి ఏర్పాటు? ఆమె విచార హృదయంతో ఏమీ చెప్పక ఆలోచిస్తుంది. అతనికి జాలివేసింది... ఆమెతో మాటలు చెప్పతుంటే ఆకలే కనపడేది కాదు, అతనికి. తన ముద్దుబిడ్డలు 'నాయనా' అంటూ వచ్చి చెరియొక పక్క కాళ్లని కాగిలించుకుంటే అతడు అన్ని కష్టములను మరచిపోయేవాడు. వారిని వొదిలిపెట్టి ఎలా వుండటం?...మరి వొదిలిపెట్టి వుండాలి. తప్పని సరి.

'నేను రెండు నెలలలో మిమ్మల నందరినీ అక్కడకు తీసుకో పోతాను. నేనక్కడ వుంటే ఆకలి ఎలా పోతుంది? అన్నాడు. అతని ముఖంలో విచారం కనిపిస్తుంది.

'సరే కానియ్యి. దేముడిమీద భారం వేద్దాం. మరి రైలు చార్జీకి డబ్బు కావాలి కాబోలు. ఈ పట్టిడ అమ్మి డబ్బుతీసికోండి అని తనడలో బంగారు పట్టిడతీసి యిచ్చింది భర్తకు.

అతని హృదయం మంచు గడ్డ లాగా కరిగి పోయింది. అమాంతముగా భార్యను కాగిలించుకొని అతని చెంపను ఆమె చెంపకు ఆనించాడు...ఆమె కంటిధారను తన చినిగిన తలగుడ్డతో తుడిచాడు.

వారు ధనములో చదువులో బీదవారు. ప్రేమలో కోటీశ్వరులు. ఈ దయా రహితమైన ప్రపంచంలో బ్రతుకుటకు అది ఒకటే వారికి కారణం!

* * *

సుబ్బన్నకు వయస్సు ముప్పై సంవత్సరాలుంటాయి. బలిష్ఠమైన శరీరం. ఎర్రగా అందంగా వుంటాడు.

అతడు చెన్నపట్నం వచ్చి నాలుగు నెలలయింది. ఎండలో 'రిక్షా' లాగటం మూలాన శరీరం నలుపు తిరిగింది. మొద్దుబారింది. వేళకు తిండి అందటం

లేదు. బలం నశించి పోతోంది. గుండెలో వోవిధమైన నొప్పి ఏర్పడ్డది. బాడుగలు సరిగా దొరకటం లేదు. తిండికూడ ఒకప్పుడు మానుకొని మిగిల్చిన కొద్ది డబ్బు రెండుసార్లు యింటి పంపాడు...పంపించాల రోజులయింది. ఇంటిదగ్గరనుండి ఉత్తరం వచ్చింది డబ్బు పంపమని. వారు ఎంత యిబ్బంది పడుతుంటే రాశారో! ఆ రోజు అతని తిండికే డబ్బు లేక పోయింది...ఆ సాయంకాలమే అతడు సృహతప్పి పోలీసు స్టేషనులో పడివున్నాడు.

* * *

'నీవు డాక్టరు గార్ని కొట్టావా? అని అడిగాడు మేజిస్ట్రేటు.

'వారే ముందు కొట్టారండీ'

అని సుబ్బన్న సమాధానం.

'నేను అడిగిన ప్రశ్నకు సరిగా సమాధానం చెప్పా. నువ్వు కొట్టావా?'

సుబ్బన్నకు నరకంలో వున్నట్లుగా వుంది. న్యాయం అనేది అతనికి కనిపించాలా.

'ముందు వారు కొట్టితే, తరువాత నేను కొట్టా, సుబ్బన్న చెప్పాడు.

పక్కన వున్న గుమాస్తాలు పోలీసులు, స్టేషరు 'ఏడు అంత గొప్ప ఉద్యోగిని కొట్టటమే! ఎంత మదం!' అనటం అతనికి వినిపించాయి.

అతడు తన శరీరాన్ని తేళ్ళు కుట్టుతున్నట్లు బాధ నొందాడు. బోనులో నుండి ఎప్పుడు బయట పడతానా అని ఆత్మత పడ్డాడు. అతనికి మానవజాతి పైన అసహ్యం వేసింది. వారికి కనిపించకుండా ఎక్కడైనా కొన్ని రోజులుంటే బాగుండు ననిపించింది.

మేజస్ట్రేటు దీర్పు చెప్పాడు.

“సుబ్బన్నకు ఆరు నెలలు కఠిన శిక్ష”

* * *

సుబ్బన్న జైలులో విచార హృదయముతో కూర్చున్నాడు. ప్రపంచము తనకు చేస్తున్న అన్యాయానికి కోపించాడు. ఏమి లాభం?

అతని నేత్రములు జైలు కడకల గుండ ఆకాశాన్ని అర్థం లేకుండా చూస్తున్నాయి; అతని హృదయం అతని భార్య పుత్రులను చూస్తుంది.

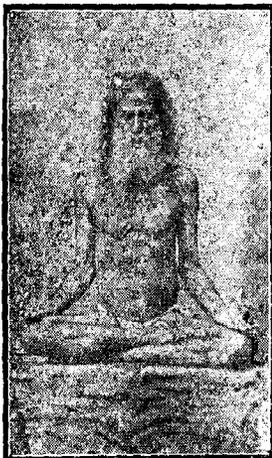
అతని భార్య తిండిలేక చిక్కి- వోషికలేక- ఆ చినిగిన యీతాకు చాపమీద పడివుంది. అమాయకపు పసికూనలు- ఒకరు తిండికి, యింకొకరు పాలకు- ఏడుస్తున్నారు. తల్లికంటి ధారవారికి సమాధానం.

ఈ దృశ్యాన్ని సుబ్బన్న చూడలేక పోయాడు. వారిని కాగిలించు కుందామని లేచి పరుగెత్తాడు. గేటు యినుప కడకలు అతని తలను ‘ఢీ’ కొన్నాయి. తల పగిలి నెత్తురు కారుతోంది. ఆ నొప్పికి అతనికి అది ‘భ్రమ’ అని తెలిసింది.

జీవబ్రహ్మక్య రాజయోగ సారామృతము

ఇది కడప శ్రీవరమహంస సచ్చిదానంద యోగీశ్వరులవారిచే ముద్రింపబడినది.

1276-పుటలు, 48-పటములుగలది, మూడవ కూర్పు.



కాలికోబయిండు

రూ. 4-4-0

గూఢార్థ సంగ్రహ సహిత శ్రీ భగవద్గీత

రూ. 2-4-0

శ్రీ కబీర్ దాసు చరిత్రము

రూ. 2-4-0

శరీర దేవాలయ రహస్యార్థపారిజాతము

రూ. 0-6-0

చిత్రగుప్త ఆఫీసు

సౌకారుపేట పోస్టు,

మదరాసు.