



డాక్టరు నాయుడు

శ్రీ మంచల్ల సుదర్శనాచార్యులు

నవమాసములు నిండినవి. నిండుచూలాలి- శరీరమంతా నీరు చూపింది. ఎటు కదలినా బాధ. నెలలు గడచిన కొలది శరీరమంతా పాండువర్ణంగా మారింది తొలిచూలు కాన్పు గనుక తల్లి దండ్రులు, భర్త, చాల శ్రద్ధ వినియోగిస్తున్నారు. పదిరోజులు గడచి, తల్లిపిల్ల క్షేమంగానుంటే చాలనిచాల ఆందోళనపడు తున్నారు. భగవంతునికి సత్యము వేయి నమస్కారము లర్పిస్తున్నారు. చిన్నప్పటినుంచి ప్రాణాని కన్న మిన్నగా పెంచినకడుపు కనుక తల్లిదండ్రులును, హృదయ సమర్పణ మొనర్చి పతికన్నమించిన వేరు దైవమేలేదని తెలపోయచున్న క్రియసఖ గనుక భర్త యును, రాత్రిం బవలమె యోగక్షేమములరయు చున్నారు. క్షేమంగా ప్రసవించుటకై గవర్నమెంటు ఆస్పత్రికి తీసికొని వచ్చారు సుభద్రమ్మను.

పోడశ కళా ప్రాయుడై త్రయోదశినాటి చంద్రుడు పండువెన్నెల కాంచుచున్నాడు. నక్షత్రములు తమనాధునిచుట్టూ చేరి రహస్యంగా మాట్లాడు కొంటున్నవి. నడిరాత్రి కావచ్చింది. అంతా శాంతి వంతంగా వున్నది.

క్రిందటి రోజునుంచి ప్రసవవేదనపడుతూ, బాధ పడలేక మూలుగుచున్న సుభద్రమ్మకు నిముష నిముషము ప్రసవవేదన మిక్కుడగుచున్నది. ఏ నొప్పికి పిండిము బయట పడుతుందో అదే మొదటిసారి

కాన్పు గనుక తెలుసుకోలేక పోయింది. దాదాపు 24 గంటలనుంచి నొప్పి కలుచున్నందున, ప్రసవించ గలనని నిశ్చయించుకో లేకపోయింది. ఆమె తల్లి దండ్రులుకూడ గతరాత్రివేళ కంటికి కూర్చులేనందున, యింకా యెన్ని రోజు లో యీ బాధ మితల్లికని నిట్కూర్చు విడుస్తూ, ఆలోచిస్తూనే కన్ను మూసారు. గాఢ నిద్రపట్టింది. అప్పటి సంగతి యెవరికే తెలియదు. సుభద్రమ్మమటుకు బాధపడుతూనేయుంది. కొంత సేపయిన తర్వాత చెద్ద నొప్పికి అబ్బి యని అరచి పూర కున్నది. లోననింతవరకు బాధ కలిగించుచున్న పిల్లవాడు దయించాడు. ఆమెకు భాంవిముక్తి తోచింది. ప్రసవవేళకు ముందొక అరగంట క్రితమే మందు తాగింది. మందు మహాత్మ్యమువలననో, లేక వేదనా భార విముక్తివలననో మూలుగుడులేక ముక్కటలేక మైమరచి పడుకుంది.

చుట్టు తా ఉన్న స్త్రీలు సుభద్రమ్మ మూలుగుట చూచి నిద్రా భంగమయిందని తిట్టుకొనే వారు. ఎప్పుడైతే సుభద్రమ్మ మైమరచిందో వారుపీడ పదలించని ఆవంక చూడకుండా నిద్రాదేవత నాహ్వనించారు.

ఇప్పుడంతా నిశ్శబ్దమే. వుట్టిన పిల్లవాడు మాత్రము కండ్లు తెరుస్తూ, మూస్తున్నాడు. సృష్టి క్రమాన్ననుసరించి ఆతని కంటినిండా, పడియున్న

చోటంతా రక్తం చింది వడ్డది. ప్రతి గంట గంటకు డ్యూటీతో నర్సు వచ్చి చూచింది. పిల్లవాడు కన బడ్డాడు. మృతుడా సజీవుడా యని పరీక్షించింది. ప్రాణంతో ఉన్నాడు. సుభద్రమ్మ స్థితిని చూచింది. ఆమె అలసి వున్నందున మైమరచి పోయింది. నలు దిక్కులా చూస్తూ పిల్లవాడిని పొత్తి గుడ్డలలో జొన్ని దబా దబా నడచి పోయింది. రాత్రి డ్యూటీలోనున్న డాక్టరు గదివైపు. వెళ్ళగానే డాక్టరు తలుపు తెరిచి “ఏమి విశేషం. మన పాచిక పారిందా?” అని ఆతురతో ప్రశ్నించాడు. కొంట చూపులు చూస్తూ, వెకిలి నవ్వు నవ్వుతూ యీ విధంగా పాచిక పారేటట్టు ప్రయత్నించిన ఘటం సామాన్యమా? డాక్టరుగారూ! మీది అమృత హస్తమండి. ఏదైనా సరే విచారించి తలిచారంటే జరిగి తీరుతుంది. అందుకన్నే తక్కిన డాక్టర్ల మీదకన్న మీమీద నాకు — నాకేమిటి? సివిల్ నర్జనుగారికి కూడ - అమితాభిమానమండి - ఇదిగో పిల్లవాడు. పాప మా పేదరాలు నిద్రిస్తూంది. మీరు యిచ్చిన సలహా ప్రకారం మీపని పూర్తిచేసా సెల విప్పిస్తారా! అంటూ వెళ్లి పోయిందా నర్సు.

ఈ దుర్భర వైశాచిక కృత్యాన్ని కండ్లార చూడలేక శశాంకుడు మేఘాల ముసుగు వేసుకున్నాడు. నక్షత్రాలు ప్రియునితోబాటు దాగుకొన్నవి. నల్లటి మేఘాలు భయంకరరూపం దాల్చాయేమో అన్నట్లు కారు నలు పెక్కినవి. సుభద్రమ్మ మోసిన నవమాసముల గర్భము పరాయివాళ్ళ పాలయింది. ఆమెకు మిగిలింది రక్తసిక్త జీర్ణ వస్త్రఖండములే - కాని వాటి మధ్య పరుండవలసిన లేతదేహము శూన్యము.

* * *

సాయం సమయము. పిట్టలు పారేవేళ. సందె దీపాలు వెలిగించారు. బడిపిల్లలు ధూళిదుమ్ములో ఆడి, కాళ్లుచేతులు కడుక్కుంటున్నారు యిళ్లకు వెళ్ళి లేగలు ‘అంబా!’ అని అరుచుచు వెంట రాగా ధేనుసమూహ

ములు బారులు బారులుగా తమ యజమానుల యిండ్లకు జేరుకుంటున్నాయి. పద్మినీసతులు ప్రియుని విరహమునకుకోసి, విచారముతో శుష్కించి ఎర్ర బారిన ముఖములు ప్రపంచమునకు చూపుట కిష్టపడక, ముకుచుకొన్నాయి. కర్నకులు నాగళ్లను, దుక్కెద్దులను మరల్చుకొంటున్నారు. కార్మికులు వెంట గొంపోయిన ఓగిరము నారగించి, పాత్రలను కడుగుకొని, వంటి దుమ్మును దులుపుకుంటూ ఒకళ్ల కొకళ్లు తమ కష్టసుఖాలను చెప్పకుంటూ వేగంగా వెళ్ళుతున్నారు. మానవతీమణులు తమ భర్తలనివత్తురని, ఉపశాంతికై వలయు పరికరములన్నిటి నాయుత్తపఱచి, మజ్జన భోజనాది కృత్యముల నొనర్చుటకు మళ్లకట్టుతున్నారు. కులటలు తమయింటి యజమానులు బైటికి వెళ్ళుటే తడవుగా విపరీతంగా అలంకరించుకొని వచ్చే పోయేవాని ఆకర్షిస్తూ నిలువబడ్డారు. గర్భవతులగు భార్యలను అత్తమామల కోర్కెపై పుట్టింట దిగవిడచి, అంతవఱకొక ముసలూర్తమేని యెడబాయని ప్రాణయలతానిబద్ధప్రేమ జీవులగుట కతన, నుద్యోగపు బనుల యవునరముకొలది వెళ్లవలసివచ్చి, తమ ముద్దు గుమ్మలనోదార్చి, చుబుకంబు ముద్దాడి, బిగియారు కాగిలింతల నొక పర్యాయము నదుముకొని, ప్రశ్నింప బడు సంగతుల కన్నిటికి బహు గౌరవముతో, ప్రేమతో జవాబు లొసంగుచు, సంతృప్తపఱచి, వీడలేక వీడలేక భర్తలు బయలుదేరుచుండిరి సాయం త్రిమువచ్చు రైళ్లకయి. ప్రోద్దన మొదలు సాయం త్రిమువఱకు పాఠశాలాభవనమున విద్యార్థులును బాలురకు గఱపి, తచ్చేమివాపు కొనుటకై ఉపాధ్యాయులు సైకత ప్రదేశములగూడి ప్రాకాభిరామాయణమును బ్రసంగించుకొను చుండిరి. స్వాతంత్ర్యోద్యమోపాసకు లావేళ పూరిమున వేదిక నెక్కివందలకొలది ప్రజలుగల సభలలో నుపన్యసించుచుండిరి. విప్లవ కారుల నణచివేయుటకై రహస్య పరిశోధక సంఘము

వారు మాయ ఫణీరుల వేషములో ప్రచ్ఛన్నముగా వేట కుక్కలవలె వాడ వాడలందిరిగి పసిబట్టుచుండిరి. దేవళములలో సంధ్యా మేళములును, జేగంటా వాయిద్యములు, ఆరతులు, భ గ వ న్నా మ స్మరణలు జరుగుచుండెను. సంగీత మందభిరుచిగల బాలికలు, ఉపాధ్యాయుడు వచ్చినని, ఆ తురతతో భయముతో వెనుకటి పాఠములను మరవకుండ సరిజేసికొనుచుండిరి. సూర్యు డనుజ్ఞవడసి, నాటి యుద్యోగ పరిమితిని ముగించుకొని విశ్రాంతి కై పశ్చిమాదిని జేరిన తదుపరి, ప్రకృతికాంత వినిశ్చలయై కైరవప్రియుని రాకకై యెదురుచూచుచు, తొలుత రజనీకాంతను జేరి ఆమె యెప్పుడు ప్రీయుని పొన్నునువీడి, ప్రపంచమునకు వప్పు గించునో కనుగొన సిద్ధమగు చుండెను. వికసిత వల్లరీ కుసుమ సారభయుకుడై ప్రభంజనుడు తన నాయకు డగు లక్ష్మీపుత్రుని ప్రత్యేక ప్రసూన సీరాజముల ద్వారా నాయికా నాయకుల ప్రణయ పుష్ప సారభ మును ద్విగుణీకృత మొనర్చు చుండెను. మరచి తిని- వి ధ్యు క్త ధ ర్మ ము ల ను సక్రమముగా నెరవేర్చిబడలియున్న భాస్కరుని, శైత్యోపచారములను జరుపనెంచి న దీ మ తల్లులు తరంగడోలి నుయ్యాల లూగించుచున్నారు. నూతనముగా పునస్సంధాన కార్యము జరుపబడి, తనూ సౌఖ్యమును కొంత వరకు అనుభవించియున్న లేబాయపు యువతులు, భర్తలు శీఘ్రముగా తమవద్దకు వచ్చుటకై ప్రార్థనలు సల్పుకొనుచుండిరి. వర్ణించాలంటే యివేకాళ్ళ, చాలా పున్నవి- సంధ్యవేళ ప్రతియూర కన్నట్లు విశేషములు.

కమలం దీపం ముట్టించి, పారా డే పిల్లవాడిని ఎత్తుకొని ముద్దాడుతుంది. పిల్లవా డారు నెలల ప్రాయం లోనివాడు. కమలానికి పిల్లవానికి యీషణ్ణాత్రమైన ముఖముపోలికలు లేవు. చాయలో కూడా తేడా. తల్లి పచ్చని పసిమి, పిల్లాడు గోధుమ రంగు. తండ్రి పోలిక లేమైనా పున్నాయంటే, తండ్రి ఆకారాన్ని చూడ

కుండా చెప్పడం కష్టం. అక్రమం కూడానూ. పోలికలు లేనంత మాత్రాన, తల్లి పిల్లాడు వారు కాదకటానికి కూడ సాహసమే. మరి యింతకూ నిజమెంతో దేవుడికే యెరిక.

ఇంతలో కమలం తల్లి అచ్చమ్మ వచ్చింది. పిల్లవాడిని చూచి మురిసిపోయింది. తల్లిని, పిల్లాణ్ణి చూచి ఆనందం పొంగిపోగా-

“కమలం! మొదట నేను చెప్పింది నీకు తలకెక్కలేదు కాని చూడు! ఎంత బాగా ఉన్నాడో వీడు. నేనీ సాహసానికి వాడిగట్టుకోలేను. జీవింపర్యంతం బీదదానిగా బ్రతుకమన్నా బ్రతుకుతానుకాని యీ సాపం చేయలేను. ఒక జాతివాళ్ళమై వుండియు, పరాయి తల్లికి అన్యాయం చేయడం ధర్మమేనా? పది నెలలు మోసి, కష్టపడి ప్రనవించిన తల్లికి కాకుండా పసికందును వీడదీయుట మానవ హత్యకు బాల్పడినట్లు గాదూ? వంశాన్ని ఉద్ధరించుటకు భగవాను డా పుణ్యదంపతులకు బ్రసాదించిన బాలకుడు అల్లారు ముద్దుగా పారాడుతూ వారికి సేత్రానంద మొనగూర్చుట బదులు మనచే పోషింపబడు టన్యాయమా! అంటూ మున్నెదో విధంగా వాదించావే! ఇప్పుడా విచార మేమైంది. చంక నెతుకొని ముద్దాడుతున్నావే!

కమలం:-అమ్మా! ఇంకా నాకా భయం తీరలేదు. ముక్కు పచ్చలారని పొక పరాయి పసికందుని దొంగతనంగా స్వీకరించి, ధనలక్ష్మి కై అర్పణ గావించినాము. తల్లి బిడ్డల నెడబాపాము సాపమా తల్లి ఎంత పరిపించుచున్నదో? నన్నెంత దూషించుతున్నదో? పూర్వజన్మంలో ఏతల్లి పిల్లలనెడబాపానో, యీ జన్మంలో గొడాలిగా బ్రతుకుతున్నా. ఇప్పుడు చేసినసాపము, ముందు జన్మలో యింకెంత దుర్భరంగా పరిణమిస్తుందో స్వీయ మాతృ స్తన్యపానమున కాతు రతతో నోరు చాపవలసిన యీసాప, డబ్బాపాలను త్రాగుతున్నాడే! మనమెంత గారాబంగా పెంచి పోషి

స్తున్నాను? తల్లి వతువునా? నన్ను నీవొక నిముషం వదలి ఉండగలవా? పోనీ నాచేతవునా? అట్లాగేకదా వీరి సంబంధ బాంధవ్యంకూడా-కానీ మనము రాక్షస కృత్యానికి వెనుదీయకుండా పిల్లవాడి నిలాగు కొని వచ్చాము. ఈ పాపాన్ని నాకు కట్టి కుడువటానికే కాబోలా సమయములో డాక్టరుకూడ తారసిల్లాడు. డబ్బుకొరతకు దయాదాక్షిణ్యాలు వదిలాడు. మానవ ధర్మానికి విరుద్ధంగా ప్రవర్తించాడు. ఏమిలాభం? ఎంత చేసినా మన కన్నకడు పవుతుందా! పరాయివాడే; అతుకు అతుకే. పెంచుతాము. వీనిచే అమ్మా అని పిలిపించుకుంటాము. కన్నకొడుకు నన్ను పిలుస్తే ఉన్నంత మాధుర్యముంటుందా! పిలుపులో ఊరేబి వినిపిస్తుంది. వెదురులో శబ్దించే గాలిలాగా పిలుపులో ఆశ్రోశన ధ్వనిస్తుంది. మాతృదేవిలో ఉండే సహజ గౌరవ భావము పరిపూర్ణంగా నాలో అనుభవించలేదు. ఎంత మందిని తల్లులు చనిపోతే యితరులు పెంచలేదు. అంతే నా పనికూడా. సంతోషంగా, దిక్కులేనివాడని కరుణతో పెంచుతున్నామా అంటే అదీకాదు. మన అవునరానికి తెచ్చాము. ఒకరిని సాధించుతామని పెంచుతున్నాము. కాని మనసాధింపు కొనసాగు తుందా? ఈ ఘోరకృత్యానికి భగవంతుడు మనలను కాల్చి చంపకుంటావా? చివరకు రెంటికి జెడ్డరేవడి మాదిరి అవుతుంది నాబ్రతుకు లోకగర్వితంగా యీ దుర్మార్గము బయట పడుతుంది. అందరూ నిందిస్తారు. విహి కాముష్మిక సౌఖ్య నాశనానికి కారణమౌతుంది. ఇప్పుడు చేయిచారి పొయింది. మరల యీ పిల్లవానిని, వాని తల్లిదండ్రుల కొప్పగించుదామన్నా, యెక్కడ ఉంటారో? పోనీ వెతకి ఒప్పగించుతామంటే వారానందిస్తారో లేక వెల్లడిచేస్తారో? ఇంట్లో ఉంచుకుందామంటే, వీనిని చూడంగానే అదోవిధంగా మనస్సు కలతపడుతుంది. నిముషంసేపు తీరికగా చూడలేను. ఇతనితల్లికి కలిగే గర్భశోకము అనుభవమౌతుంది.

ఎప్పుడూ వీడు చంకలో నిలువడు. క్రిందికి దిగి పారాడు తాడు. ముందుముందు నామీద తల్లి గౌరవముండదు అనుకుంటాను. ఆ విపరీత పరిస్థితులే గనుక పరిణమించినాయంటే ఆత్మవంచనకాదూ! అంతకన్నను మరొకదుఃఖము, ఆశాభంగము ఉండబోతుందా? ఆత్మ హత్యమేలు దానికన్న. ఎన్నటికైనా చెడ్డపని దాగుతుందా! వస్తుతః నిర్మాణములోనే ఉల్లికెన్ని పొరులున్నా దాని వాసన కొట్టుతూనే వుంటుంది. ఆవిధంగా చెడుకార్యమును దాచుట కెన్ని పాట్లుపడినా అది ఎప్పుడో యొకప్పుడు గుప్పమనక మానదు. ఏమో! మనలో దారుణ వ్యధకన్పించి భగవంతుడే అంతర్వాహితో తప్ప నొప్పించుకొన చేయకుండునా? అప్పుడు మనగతి యేమి కావలసియుండును. ప్రతిజీవి, దుర్బోధన విషయములో శ్రద్ధతో చెవియొగ్గినంత, సత్కార్యము పట్టకన్నకనదు. ఒక్కసారికి మంచిపేరు తెప్పించుకొంటానికి, ఎంతో స్వభావ విలక్షణము, ఆదర్శక జీవితము, పరోపకారము, శాంతము, అవ్యాజానురాగము, మొదలగు సద్గుణజాలము కావలసియుండును. కాని చెడ్డపేరున క్రోధోనేవు శ్రమపడ నక్కరలేదు. మానవ స్వభావమున కేమాత్రము విరుద్ధముగా చరించినప్పటికి కరతలామలక మగును. ఏవోనీ మాటలువిని నేనిట్టి అకృత్యమున కొడికట్టుకొంటినేగాని నాయిప్పటి ఆందోళన, ఆ దాటము, మనోకార్యల్యము చూచుకొనిన నొక ముహూర్తముసేపైన స్థిమితముగా, సంతోషముగా నొకచోట నుండలేని తోస్తుంది.

అచ్చమ్మ-ఓసి నెరిదానా! ఈపాటికే యింత తపన పడుతున్నావే ఘోరహత్య లొనర్చువారి సంగతి యేమంటావు? శిశురక్షణ చేస్తునావే కాని చంపడములేదుగా! ఆరాటపడకు; సర్వము సక్రమముగా ముగుస్తుంది. లే యిక్కడినుంచి. ఇవ్వాలే శాంతమ్మగారి యింట్లో వాళ్ళ పిల్లవాని వుట్టిన

రోజు పండుగట; మరచా ఇందాక నిన్ను ముతైదు పేరం
టానికి పిలిచారుగా! వెళ్లుదాము పద.

(ఇరువురూ వెళ్ళారు.)

* * *

విన్న ప్రతివాళ్లకి సుభద్రమ్మకాన్ను విషయమై
ఆశ్చర్యం కలిగింది. పూర్వ మెన్నడు కనివిని యెఱు
గని యీవిత సంగతి నిజమోకాదో అనీ కొందిరికి
సందేహము, మృతపిండము కలిగినప్పటికి, తల్లి మైమ
రచి నిద్రంచుచున్నప్పుడు ప్రక్క నుండవలసినది బదులు
శుష్క జీర్ణ వస్త్రములుండుట కేమి హేతువో అని
అనుమానము, యీ విషయమై మాట్లాడక నూరకుం
డుటకన్న పోలీసువారికి తెలిపి, యేదో అంతు తేల్చు
కుంటే నిజస్థితులు బయటపడగలవని కొంత ఆలోచన
గలవారికి ఆతురత కలుగు చున్నవి. క్రమశః యిది
చుట్టు ప్రక్కలంతా ప్రాకిపోయింది వారు వీరు చాల
మంది సుభద్రమ్మ భర్తకు, తల్లిదండ్రులకు నిజ పరిస్థి
తులు విచారించు కొనవలసినదని బోధించారు. మొదట
మొదట వారు తమ దురదృష్టానికి కుములుచు ఉపే
క్షించినారు కాని నలుగురు చెప్పటబట్టి వారునూ
దిగారు పరిశోధన సలుపడానికి.

సుభద్రమ్మ ప్రసవించుచున్నప్పుడున్న డాక్టరుకు
ట్రాన్స్సరు ఆర్డర్స్ వచ్చినవికాని యింకా రిలీవరు
రానందున పదిపదిహేనురోజులు గడువు కలిగింది.
తానుచేసిన కృతీమకార్య మెచట నెవుడెవరి మూల
కముగా బయటపడుతుందో అని నిత్యము కంపిలు
చుండేవాడు. తనతో భాగము పంచుకొన్న వ్యక్తి
నర్సు మాత్రమే అది యితనికి అనుంగు న్నేహితు
రాలు. ఏ విషయములోనూ యిరువురొక్కరే-వారిలో
వారికి ఆంతరంగిక రహస్య విషప్రసంగమేకాని వారి
సంబంధ మితరుల కెవరికి తెలియదు. అంత గోప్య
ముగా ప్రాణముకన్న నెక్కువగా తనతో మెలగుచున్న

నర్సు బయటపెట్టుతుందా? అందులో దోషభాగ
స్వామిని అయినది వెల్లడించు గలదా? తనకు అపనిం
డేగా-తన పెట్టుకూడ మునుగుతుందిగా! ఇక వీరిరువురు
మినహా బ్రహ్మాంతవాడికికూడ యీ విషయమై తెలి
యదు అట్టిసమస్యములో డాక్టరున కేమిభయము? ఇతరు
లకు తెలియకపోయినా, అతిని అంతరాత్మ సందడిచేస్తూనే
యుంది. దోషపూరిత హృదయనికి శాంతిశూన్యము.
ఎప్పుడీ సంగతి తలచుకొన్నా, నడమల కుంకుమరేఖా
విలసితమగు సుభద్రమ్మ ఆమాయకపు వదనబింబము
ప్రత్యక్షమవుతుం దతని మనోదృష్టికి. తల్లిని, పసిపాప
నెకబాపిన కొండంత పాపము తలకు చుట్టుకుంది. తన
కును పిల్లలు కలిగారుగదా! తనకు వారిమీద ఎంత
అనురాగం, ప్రేమశ్రద్ధలు కలవు. సమ్మోహనాస్త్రాకార
సన్నిభములగు ధనలక్ష్మీ కనుచూపు కోలలకు దాసో
హమ్మనుటచేతనేకదా యిట్టి భయంకర కృత్యమున
కొడిగట్టుకున్నది. ఇంక నాతనికి గుండెదిలవు ఎటనుండి
కలుగగలదు.

నర్సున కీ విచారము లేకపోలేదు. అయినా
డాక్టరు నెత్తిన సర్వముతోసివేస్తే తన భారము తీరు
తుందనుకొని అంతగా అవస్థపడుటలేదు. తాను డాక్టరు
అధికారము క్రిందనున్నప్పు డేవని చెప్పినను చెయ్యక
పోయిన నుద్యోగరీత్యా అవిధేయతగా పరిగణింప
బడునుగదాయని తలచుచుండేది. కాని ఉద్యోగమున
కును, దైవప్రేరిత పవిత్రమానవ జీవిత పరిణామమున
కెంతయేని వ్యత్యాసమున్నదని యెఱుంగలేక పోయినది.
నర్సు మనస్సులో అధికార మేఘవిడంబనమేకాని
జ్ఞానోదయము శూన్యము. పశుప్రాయముగా జీవించు
చున్న ప్రాణి. ఇట్టి వారివలననే భారత సాభాగ్యలక్ష్మీ
కొల్లలుగా కొట్టుకొన పోబడుచున్నది గదా.

దోషి యెవరై నదియు, యెవరిమూలమున నిట్టి
విచిత్రదారుధ సంఘటనము జరిగినదియు జాడదీయుటకై
పరిశోధనలు జరుపబడుచున్నవి. సుభద్రమ్మ ప్రసవించు

నాటిరాత్రి యెవరు డ్యూటీలోనున్నది, అతని స్వభావ మెట్టిదియో, అతనికీ సంగతిని గురించి యేమైన ఎరుక నున్నదియు, ప్రతిరోజు రాత్రి సమయములందు తన డ్యూటీలో తగుజాగ్రత వహించుచున్నది, లేనిది మొదలగు విషయములను కనుకొంటున్నారు పోలీసులు. మన డాక్టరు నడిగిరికాని చిటికెలో తనమీద ఏమాత్ర మనుమానములేకుండ చేయవచ్చును తెమ్మనుకొని పొరపాటు పడ్డాడు. నర్సునుకూడ బయటపెట్టవద్దని ప్రార్థించుకున్నాడు. ఎంత కట్టుదిట్టములు చేసుకున్నను రహస్యము తప్పక తెలియగలదనే ఆత్మహాసము కల వరపరుస్తుంది. సుభద్రమ్మకు ప్రసవకాల సమయమునకు మృతపిండోత్పత్తి అయినదియు, లేక జీవపిండోత్పత్తి అయినదియు పెద్దడాక్టరు సూక్ష్మవైద్య పరికరముల మూలమున పరీక్షచేసినాడు. అతని కామె గర్భాశయ మునం దేలాటిదోష చిహ్నములు కనవడలేదు. ఆయన కును తలయెత్తకుండా ఉండేటంత అపకీర్తికలుగుటవలన నీ విషయములో చాలా శ్రద్ధవహించుచున్నాడు. నిజము తేలాలని గట్టిగా పట్టుపట్టాడు. పోలీసువా రడిగి నప్పుడు సుభద్రమ్మకు మృతపిండము కలుగుట కేలాటి హేతువునూ శరీరస్థితి రీత్యా లేదనియు, అయినా ఎట్టి పిండము కలిగినను దానిని తల్లివండులకు చూపనిదే, వారి అనుమతిలేనిదే, బయటపారవేయుట న్యాయవిరుద్ధ మనియు సాఫ్ట్ సీదాగా తన అభిప్రాయాన్ని తెలిపినాడు.

ఎప్పుడైతే తన అధికారి నిశ్చితాభిప్రాయాన్ని తెలిపాడో, పోలీసువా రందుమూలమున తననే అనుమానించినారో, అప్పటినుంచి మన డాక్టరుగారికి ఏమీ పాలుపోవుటలేదు. తల్లకిందు లవుతున్నాడు. ఏ మి సమాధానము చెప్పవలయునో ఊహించ లేకపోయినాడు. ఎటులైనను నేరము తనమీద మోపబడగలదనియు, తద్వారా తనకుకలుగు దుర్యశము ఎంతటిపాప భూయిష్టము అగునదియు ఊహించుకొని ఆత్మహత్యకు

పాల్గొనినాడు. స్వప్రాణహత్యకు బూనుకొనుటకు ముందు యీ కేసు విషయములో జరిగిన వాస్తవమంతా బయటపెట్టినదే మంచి దనుకొని ఒక ఉత్తరమువ్రాసి తలక్రింద పెట్టుకొని విషముత్రాగినాడు.

మరునాడు డాక్టరు భాస్కరరావునాయుడుగా రింటి ముందర చాలామందిచేరాడు. క్రితం సాయిం త్రము హాస్పిటలుకు వెళ్లి మొద్దులాగా ఉండినవానికి అకస్మాత్తుగా మరణమేమిటాయని ఆశ్చర్యపడ్డారు. కొంత మంది యిప్పుడు విపరీత నవనాగరికతా పితాచచ్చేష్టల ఫలితముగా ప్రతివాడుగుండె ఆగిపోయి చనిపోవుచున్నట్లు డాక్టరుకూడ దాని వలననే మరణించినమో అని అనుమానపడ్డారు. చివరకు సివిల్ సర్జనుగారు తయారయ్యారు. ఆయన పరీక్షచేసేటప్పటికి నాయుడుగారి ప్రతి నాడిలోనూ విషం కనుపడుతుంది. విషంత్రాగి చచ్చాడని నిర్ధారణచేసారు. ఈ సంగతిని వినంగానే అందరికీ సందేహం కలిగింది. శవాన్ని భూశయనానికి లేవనెత్తారు. తలగడక్రిందనొక ఉత్తరము నాయుడు గారి స్వహస్త లిఖితమైనది దొరికినది. దానిని విప్పి చదివాడు పెద్దడాక్టరు.

“రక్షక భటశాఖాధ్యక్షా!

ఘమూరు ఆరునెలల క్రిందట నొక పల్లెటూరి పడుచు ప్రసవవేదనతో మా ఆస్పత్రికివచ్చి, చేర్చుకొనబడినది. కాని తరువాత రెండు మూడు రోజులకొక భాగ్యవంతురాలు తన కెవరినైనా పిల్లవాడి నెవరికి తెలియకుండా యిప్పించితే బహుమానం క్రింద ఆరువేల రూపాయల నిస్తాననియు, చాల రహస్య విషయమనియు, నా కాశ చెట్టినది. డబ్బున కాశపడి నేను మానవత్వాన్ని వదలి, మిస్ జోన్ను అనే నర్సుద్వారా పై పల్లెటూరి పడుచుకు మైకము కలుగజేసే మందిచ్చి పిల్లవాడిని సంగ్రహించి, భాగ్యవంతురాలికి యిచ్చి, ఆరువేలరూప్యములను తీసుకొన్నాను. ఆ భాగ్యవంతురాలిపేరు అచ్చమ్మ

అని నాకు జ్ఞాపకము. ఆమెదీయూరే అనివిన్నాను. అచటికి వెళ్లి, పిల్లవానిని తెచ్చి, తిరిగి స్వంతతల్లికి ఒప్పుచెప్పగలరు. నా ఆజ్ఞానుసారము నడచినది గనుక నర్సుచు వదలిపెట్టగలరు. ఆమె దోషమేమియులేదు ఈ ఘోరకృత్యమునకు నేనే కారకుడను. తల్లి బిడ్డల నెడబాపాను. అందుకే యిప్పుడునాకును, నా ప్రేమాన్నదులగు చిన్నబిడ్డలను, అనుంగు ప్రియురాలిని భగవంతుడెడబాపు చేయుచున్నాడు. నాదోషమింతకాలము రహస్యముగా నుంచబడినది. కాని అది యిప్పుడు బయటపడినది. అట్లుగుట మంచిదే నలుగురు నన్ను నీచునిగా చూడకుండ, గవర్నమెంటువారిచే నరక బాధలు పడకుండా యీవిధంగా విషంత్రాగి మరణమునకు పాల్పడినాను. నా మరణము విషయమై నాభార్య పిల్లలకిందేమి జోకృత్యములేదుగాన వారిని బాధింపవలదు.

సెలవు.

— భాస్కర రావునాయుడు

చదివినంత సేపూడాక్టరుకు ఆశ్చర్యము పట్ట శక్యముగాకుండా నున్నది. దానిని వెంటనే పోలీసు సూపరింటెండెంటుకు పంపినాడు. పోలీసువారు అచ్చమ్మ యిల్లెచటనో వాకబుచేసి పిల్లవాని జాడనడిగారు. మున

లది అబద్ధాలకు దిగినా, యిదివరకే మనోవ్యధనందు చున్న కమల పిల్లవానిని తెచ్చి పోలీసువారి కప్పగించి క్షమాపణ కోరుకున్నది. తప్పచేసికూడ యింకా బింకాలకు చస్తున్నది గనుక అచ్చమ్మను ఎరెస్టుచేసి లాగుకొని పోయినారు.

* * *

మల్కీ సుభద్రమ్మ కడుపు చల్లబడింది. పిల్లవాడిని చూచుకొని మురుసుకుంటూంది. తన పెన్నిధానము, తన నవనూన కష్టఫలము, తన వంశోద్ధారకుడు, దొరికినాడని వేయిచేపుళ్ళకు మ్రొక్కుకుంది.

ఒకనాటి రాత్రి సుభద్రమ్మ 'దాయి దాయి చందమామా?' అని పిలుస్తూ పిల్లవాడికి గోరు ముద్దలు పెట్టుతూంటే బాగున్నావా అని అడిగింది తరువాత స్నేహితురాలగు కమలం పిల్లవాడెంత చక్కగా, కుదురుగా తల్లి చంకలో కూర్చోని గోరుముద్ద లందుకుంటున్నాడో చూచి ఆనందించి సంతోష బాష్పాలు రాల్పింది.

కాని మనస్సులో "అతుకు అతుకేగా" అని యిదివరలో అనుకున్నది స్ఫురించి, అది యిప్పుడు దృష్టాంతంగా కనిపించినందుకు తృప్తిపడింది.

హస్తరేఖాశాస్త్రము

విశదముగా తెలియగల 300 చిత్రములతోగూడి శ్రీలు బాలురు సైతము చదువుట కనుకూలించు లేట తెల్లంమగు నాంధ్ర వచనరూపమగు సీగ్రంథముచేత ఆయుస్సు వివాహాలాభము, గుణము, శక్తి, బుద్ధి అదృష్టము, సంతానము లౌకిక సుఖము వ్యాజ్యము. శక్తి విశ్వర్యము, గండము, జయము, వ్యాధి, ఋణము, అపాయము మోసము, జ్ఞానము, దుఃఖము, కార్యసిద్ధి, దయ మరణము మొదలగు ననేక విషయములను సులభముగా దెలిసికొన వచ్చును. ఇంకను, విధిసేరణము, జీవిత రహస్యములను తెలియజేయుటకై గల్లు సాధనంబు లన్నింటిలోను యిది యగ్రస్థానంబును వహించియున్నది. భూత భవిష్య ద్వర్తమానంబులని చెప్పబడు త్రికాల వృత్తాంతంబులను దెలియుటకు ఈ గ్రంథము కల్పవృక్షము వంటిదని దీని నామూలగ్రము ఒక్కమూర్త చదువువారే చెప్ప సాహ సీతురనుట నెంతయు సందియంబు లేదు.

దీని కల 2-0-0.



సౌకారుపేట,

ఆనందబోధిని ఆఫీసు.

మదరాసు.