

శరణాలయం

రచయిత :

జి. వి. యన్. నాగేశ్వరరావు.

“క్రాంతి, తిండికిలేక యీజాతి మలమలాచూడి పోతూంటే మానూ పూరుకుంటుంది ప్రభుత్వం— వీరి వ్యవహారాలు భూమ్యాకాశాలు నిండిపోతున్నాయి. కాని ప్రభుత్వానికి చీమ కుట్టినట్టయినా లేదు....”

“ప్రతిదీ ప్రభుత్వం నెత్తినపడేసి ప్రజలు ఉదాసీనంగా కూర్చుంటే దేశాభ్యుదయం జరగటం అసంభవం. ఇవన్నీ చిల్లరసమస్యలు—ప్రజలే వీటిని పరిష్కరించుకోవాలి.”

“ఇదీ ఒక చిల్లరసమస్యే అంటారా!” ఆశ్చర్యంగా అడిగాడు రామారావు.

“కాక? మరి?” అని వెంటనే గంభీరంగా ప్రత్యుత్తరమిచ్చాడు దీనానాథుడు.

“మనలో సహానుభూతిభావం గినదినం క్షీణించిపోతోంది” రామారావు నిరుత్సాహాన్ని వెలిబుచ్చాడు.

“అలా అనకండి. ప్రజలు తలచుకుంటే చేయలేనిది అంటూ ఒకటిలేదు. మహాసామ్రాజ్యాలంటివి ప్రజల కోపాన్ని భస్మీపటలమైపోయినట్లు చరిత్ర చెబోంది. ప్రజలు కనికరిస్తే—నయతలిస్తే—బుక్కాపకీరు చక్రవర్తి కాగలడు. ఇదీ అంతే అనుకోండి—”

దీనానాథుని మాటలకు అడ్డువచ్చి రామారావు “అయితే బిచ్చగాండ్ర సమస్య ఏవిధంగా పరిష్కరింపబడాలని మీ అభిప్రాయం?” అని అడిగాడు.

“ఒక స్వార్థత్యాగి నిలబడి కష్ట నిష్టారాలకు వెఱవకుండా పనిచేయాలి. శ్రీమంతుల హృదయాలు కరిగించి నిధిని వసూలుచేసి ఒక సరియైన శరణాలయం స్థాపించాలి. అంగుల్ గృహపరిశ్రమలు స్థాపించి వికలాంగులతో గ్రుడ్డివారితోగూడా పనిచేయించి వారిని పోషించాలి. వికలాంగులు గ్రుడ్డివారుగూడా చేతుతగిన లాభదాయక పరిశ్రమలు బోలెడున్నాయి. శరణాలయాలు కేవలం దారిద్ర్య విముక్తికేకాకుండా దేశీయ పరిశ్రమాభివృద్ధికికూడా కారణభూతములై వుంటాయి. ఈ విశాలాంధ్రదేశానికి ఒక్క శరణాలయమైన లేకపోవడం శోచనీయం” అని యీసడింపుగా అన్నాడు దీనానాథుడు.

“నీయం” అని యీసడింపుగా అన్నాడు దీనానాథుడు.

రామారావు రక్తం వేకెక్కింది. అతని నేత్రాల్లో ఆపూర్వజ్యోతి ప్రవేశించింది. “ఈ శరణాలయ నిర్మాణానికి నాసర్వస్వము ధారపోయుటకు సిద్ధంగా నున్నా. కా....ని....ఒంటరిగా యిట్టి మహాకార్యాన్ని నిర్వహించ కలుగుతానాఅని” తరువాత పూర్తి చేయుటకు సందేహించాడు రామారావు.

“ఓస్, మీకాభయం, సందేహం అవసరం లేదు. మీలాంటి ఆదర్శ త్యాగమూర్తులుంటే చాలు యీ కార్యాన్ని నేను సాధించగలను. మీరు సరే అనండి దానికి కావలసిన కార్యకలాపం నే నడిపిస్తా. వచ్చేఉగాదికి శరణాలయం స్థాపించామన్నమాటే. మానవసేవసే చూడవసేవ? సరే అంటారా?” అని రామారావు చేతిని పట్టుకొని కదలిస్తూ అడిగాడు దీనానాథుడు వుత్సాహంతో.

“తప్పకుండాను. కంకణబద్ధుణ్ణి” అని దీనానాథుని వాక్చౌతుర్యానికి, వుత్సాహానికి ముగ్ధుడై పోతూ, వాగ్దానంచేసాడు రామారావు.

ఇంతలో రైలు బెజవాడ ప్లాటుఫారంమీదకు వచ్చింది. ఇరువురు ప్రయాణీకులు బండిదిగారు. “తిరిగి ఆదివారం సాయంత్రం తమ దర్శనంచేస్తా” అని దీనానాథుడు వెళ్లిపోయాడు.

* * *

రామారావు గుంటూరులో వకీలు. ఆగర్భ శ్రీమంతుడు. దేశ సేవాప్రియుడు.

దీనానాథుడు రహస్యమయ్యుడు. ఆంధ్రుడు మాత్రంగాడు. కాని అతనిలో ఆంధ్రత్వము మూర్తీ భవించినట్లు గుపడుతుంది. అతని వాక్ప్రవాహం అమోఘమైంది. అతనిలో గొప్ప ఆకర్షణవుంది.

2

ఆరుమాసాల తర్వాత—

“నే ప్యాసింజరుకు వచ్చానోయ్. నీ పెళ్లికి రాకపోతే ఏమన్నా అనుకుంటావని యీ రాజమండ్రికి వచ్చాగాని లేకపోతే యిప్పట్లో యిలావచ్చే సమయంకాదు.”

“నాకూ యిప్పట్లో వచ్చే సమయంకాదు బావా. సర్జరీలో పరీక్షలు సమీపించాయి. ఏదో తప్పనిసరిగా వచ్చాననుకో యీ ఆర్థరాత్రిబండీకి సరిగ్గా లగ్నానికి అందుకునేలాగా, సరేగాని నీపైలు పెరిగిపోయిందా ఏం? బొత్తిగా తీరిక లేకపోవటానికి?”

“పైలుగాదోయ్, ఒక ఆనాధ శరణాలయం స్థాపించబోతున్నాం గుంటూరులో. నీవు M. B., B. S. ప్యాసయినతర్వాత శరణాలయం డాక్టరుగా పనిచేయాలి. ఇప్పటికి సుమారు లక్ష రూపాయిలు నిధి వసూలయింది. ఇంకా వసూలు కావల్సింది చాలావుంది. ఉగాదికి భవనం—కోట—పరిశ్రమ కాలలు—అన్నీ పూర్తికావాలి.”

“నిరభ్యంతరముగా నీ శరణాలయానికినేవ జేస్తా బావా. యీ మహోత్తరకార్యం తలబెట్టినందుకు నీజీవితం సార్థకమాతుంది.

“ఇదంతా దీనానాధుని ప్రేరణ. ఆతనిలోని మహాశక్తియే నాచేత యిలా పనిచేయిస్తోంది”

“దీనానాధుడెవరు బావా?”

“ఒక దీనబంధువు — కర్మనీరుడు—స్వార్థ త్యాగి—మహాయోగి—అసమానమేధావి—”

“అంత మహానుభావుడా!” అని ఆశ్చర్యపోతూ రామారావు బావమరది ప్రకాశం తననూట కేసు తెరవబోయాడు. కాని—ఆశ్చర్యం! తాళం చెవిపట్టలేదు !!

“బావా, సూటుకేసు గైలులో మారుపడింది” అని గాబరాపడ్డాడు ప్రకాశం.

“పెట్టి మారుపడటం ఏమిటోయ్?” అని సంబేహంగా అన్నాడు రామారావు.

“లైసెన్సు కూలీగాడ్ని సెకండ్ క్లాసులోంచి కాకీకవరు సూటుకేస్ దించరాఅంటే, దీన్ని తెచ్చాడు. ఇది యింకోడిది. వాడినీ నాలంటికేనే. వాడు నాకు బెజవాడలో కలిసాడు. రాజమండ్రి వచ్చేటప్పటికి బండీలో గుర్రుకొట్టున్నాడు బండీలో. నా సూటుకేసు బండీలోనే వుంకిపోయింది” అంటూ సూటుకేసు మీదికవరు వూడదీశాడు ప్రకాశం.

పెట్టిమీద దీనానాధుని పేరుంది.

“ఈ పెట్టి దీనానాధునిదోయ్. ఆతను

బహుశా విజయనగరం రాజుగారిని దర్శించటానికి ప్రచారార్థం వెళ్తుండవచ్చు. పర్వాలేదు. నీపెట్టె గల్లంతుకానులే.” అని ధైర్యం చెప్తూ “అయినా ఆతడు సెకండుక్లాసులో వృధాగా ప్రయాణం చెయ్యడే!” అని కొంచెం సంబేహంగా ఆలోచించాడు రామారావు.

ప్రకాశం మారుతాళంపెట్టి పెట్టె తెరచాడు. ఆపెట్టెలో దీనానాధుని వస్త్రాలున్నాయి.

“ఆపెట్టె ఆతనినే తోయ్, మూసేయ్” అని నిర్లక్ష్యంగా అన్నాడు రామారావు.

“అడుగుదాకా చూడనీ” అంటూ ప్రకాశం సుడ్డలన్నీ బయటపెట్టాడు.

అడుగున రూపాయిల కట్టలున్నాయి—

ఆరవైవేలు !!

రామారావు నిర్విణ్ణుడైపోయాడు — అంతా ఆయోమయంగా వుంది ఆతనికి—ఎవీ పాలుపోలేదు.

“అతడే నా స్వార్థత్యాగి!! అని హేళన చేశాడు ప్రకాశం. రామారావు మాట్లాడలేదు.

3

తర్వాత నాలుగు నెలలకు—ఒక నోజున—

విశాఖపట్నంలో ఒక పిచ్చివాడు కారుక్రింద పడ్డాడు. అతణ్ణి ఆసుపత్రికి జేర్చారు. ఆతనికి క్రమశః పిచ్చి కుదిరింది. కాని కారుక్రిందబడ్డ కాలుఅంత వరకు తీసికేసారు. పిచ్చివాడు కుంటివాడయ్యాడు. ఆసుపత్రిలో చేరిన ఆరునెలలకు చంకలక్రింద కర్రలు పెట్టుకొని నడవకలిగాడు. ఆతనికి పూర్తి ఆరోగ్యం కలిగింది. మరునాడు ఆతణ్ణి ఆసుపత్రినుండి పంపిస్తారు. ఆరోజు మామూలుప్రకారం సర్జన్ విజిట్ చేయటానికి వచ్చాడు. కుంటివాడు సర్జనుకు కనికరము కలిగేలా ఏమేమో చెప్పుకున్నాడు. “నే చదువుకున్నవాణ్ణే—కాని ఆశక్తుణ్ణి— ఒకప్పుడు బాగానే జీవితం అనుభవించా—కాని యిప్పుడు దుర్భరమైపోయింది. మీరు ఏదోవిధంగా కనికరించకపోతే యీజీవికి ఆత్మహత్యే శరణ్యం” అని కుంటివాడు కంట తుడిపెట్టాడు. జిల్లాసర్జను హృదయం ఆర్ద్రమైంది. “దుఃఖపడకు. రేపు మాయింటికి వచ్చేసేయి” అని ఆతనికి అభయమిచ్చాడు.

4

గుంటూరులో అనాథ శరణాలయస్థాపన జరిగి యిప్పటికి ఆయమాసాలు గడచినాయి. శరణాలయ నామకరణ మహోత్సవ సందర్భమున రామారావు పేరు పెట్టమని మిత్రులు, శరణాలయ పోషకులు సలహాయిచ్చారు. కాని రామారావు అందులకు అంగీకరించలేదు. “ఈ పవిత్ర కార్య మహోత్సవమునకు మొదట బీజము నాటినవాడు దీనానాథుడు. అతడు విధివశమున నోరుజే ఆవు గాక, అతడే వాస్తవముగా దీనిసంస్థాపకుడు. శరణాలయము అతని పేరుమీదనే ఆ చంద్రార్కము నడపబడాలి” అని మిత్రులను ఒప్పించి శరణాలయమునకు “దీనానాథుని అనాథ శరణాలయ”మని పేరు పెట్టాడు.

వందలకొద్ది అనాథులకు, వికలాంగులకు ఆశరణాలయం ఆశ్రయమిస్తోంది. పరిశ్రమాలయాలు, వస్తు విక్రయశాల, వస్తు ప్రదర్శనశాల, అనుపత్రి, పాఠశాల, గుమాస్తాలు, నౌకర్లు ఆశ్రయములకు నివాస స్థానములు అన్నీ తలోవైపు — చక్కని తోట — ఆ తోటమధ్య దీనానాథుని శిలా విగ్రహం — ఆ విగ్రహందగ్గరే ఒక రేడియో — అంతా ఒక బహురమ్యంగా కట్టించాడు శరణాలయాన్ని రామారావు.

శరణాలయం అన్నివిధాల ఆదర్శనీయంగా వుంది. దేశమంతా వ్యాపించింది దీనికీర్తి.

* * *

విశాఖపట్టణంనుండి సర్జను గుంటూరు వస్తున్నాడు. అతడు శరణాలయాన్ని యిదివరకే చూసినా చాలా మెచ్చుకున్నాడు. “కుంటివాణ్ణి ఆ శరణాలయానికి పంపుతే బాగు” అనుకున్నాడు.

“నీకు ఒకచోట వుద్యోగమిప్పిస్తావస్తావా?” అని అడిగాడు సర్జన్ కుంటివాణ్ణి.

“చిత్తం. కుంటివాణ్ణికి వుద్యోగం లభ్యమవుతుందాసార్?”

“టేబిల్ వర్క్ యిప్పిస్తా. కలంపట్టేది చేత్తో గాని కాలితో కాదుగదా. నీకందుకు నాతో రా” అన్నాడు సర్జన్.

డాక్టరు కుంటివాణ్ణి వెంబడిపెట్టుకొని గుంటూరుచేరాడు. ఎక్కడికని అడుగుటకు ధైర్యం చాల్లేదు కాని గుంటూరు ట్రేషన్ లో దిగేటప్పుడు

కుంటివాని గుండెలో సమ్మెటబెబ్బలు కొట్టినట్లయింది.

డాక్టరు ఆ సాయంత్రమే కుంటివాణ్ణి తీసుకొని శరణాలయానికివచ్చాడు కారులో. గేటుమీద పెద్ద అక్షరాలలో “దీనానాథుని అనాథ శరణాలయం” అని వ్రాసివుంది. కారు లోపలికి వెళ్లిపోయింది కుంటివాని శరీరంమీద వెయ్యితేళ్లు కుట్టినట్లువుంది. అతనిశరీరం కంపించింది.

ఆవాళ్ల రామారావు గ్రామాంతరం వెళ్లాడు. రాత్రిక్రిగాని తిరిగిరాడు. అఫీసులో అతని సెక్రెటరీ వున్నాడు. డాక్టరును గౌరవించి ఉచితాసనమిచ్చాడు సెక్రెటరీ.

సర్జను తాను వచ్చిన సంగతి క్లుప్తంగా చెప్పాడు. “ఇతణ్ణి మీ శరణాలయంలో జేర్చుకోవాలి. ఏదైనా గుమాస్తా గిరికి పనికివస్తాడు. అనాథుడు, అసహాయుడు. ఈ విషయం రామారావుకు చెప్పాలనివచ్చా” అని.

“మీరే యీ స్వల్ప విషయానికి స్వయంగా వచ్చారే!” అని సెక్రెటరీ సర్జను ఉదారతను కొనియాడాడు.

“రామారావును, అతని శరణాలయాన్ని మనోసారి దర్శించినట్టుంటుందని బయలుదేరా” అని చిన్నమందహాసం చేసాడు సర్జన్. బల్లమీద కూర్చుంటివాని హృదయంలో షిడుగపడ్డట్లయింది.

ఇంతలో తోటలో గణగణమని గంట మ్రోగింది. సెక్రెటరీ వెంటనేలేచి “ప్రార్థనసమయమైంది. ప్రార్థనానంతరం యితనిపేరు నమోదుచేస్తా” అన్నాడు. అంతాకలసి తోటలోకి వెళ్లారు.

అప్పటికే శరణాలయ వుద్యోగులు, నౌకర్లు, అనాథులు, దీనానాథుని శిలావిగ్రహం చుట్టూ నిలబడి “జయ జయ దీనానాథా! దీనరక్షకా! దీనబందూ జయే! జయే!!” అంటూ ఒక్క స్వరంలో ప్రార్థిస్తున్నారు.

కుంటివాడు శిలావిగ్రహంవరకూ వచ్చి చైతన్యంతప్పి పడిపోయాడు.

* * * ఆరాత్రే పదిగంటలకు శరణాలయ బావిలో నుండి క్రొత్తగావచ్చిన కుంటివాని శవం తీసారు. మరునాడు రామారావువచ్చి “అర!! యితడు దీనానాథుడు—శరణాలయ స్థాపనకర్త” అని అన్నాడు.