

పుట్టినరోజు

ఆయపిళ్ళ రామారావు

వీమాత్రం వుసాధి ఉన్నవ్యక్తి అయినా 'Birth Day' (పుట్టినరోజు) నాడు కాస్త 'ఖుషీ' గా కనిపిస్తాడు. అలాగని ఏడవాలనికొదు నావుద్దేశం కాని "పుట్టినరోజుకు" దండగచేసే వ్యయప్రయాసాలు మంచిమార్గాల్లో ఉపయోగిస్తే!!! ఆలోచించండి.

ఈ Topic గురించి నన్ను కదిపినవాడు మా వాను. మా దేవికి ఒక వేలువిడిచిన పింతండి వకీలు గరుడచలం గారబ్బాయి ఇంటరు (Inter) స్టూడెంటు.

ఎల్లాంటారా!?

ఆదివారం కదా! ఏమో కాస్త మా ఆవిడ ధర్మవారి అనియిచ్చిన పెసరట్లు చపాయించి 'కాఫీ' మోతాకు పుచ్చుకున్నా. ఆయినా కూరకనే మిషతో వీధిలోకెళ్లి అయ్యరువాణ్ణి పలకరించి వచ్చేశా. తెచ్చినకూర్లల్లా వంటింట్లో పారేసి మా ఆవిడకు మజాగా వండేవిధం బోధపర్చి ఆవిడ "బాబూ, వెళ్లి మిరాతలేవో రాసుకుందుమా. కబుర్లు చెప్పి వట్టుకొడు చెయ్యడం" అనే విసురుతో ఆమాం తంగా గదిలో కుర్చీమీద కూలబడి 'దేన్ని గురించి వ్రాయటవారి?' అన్న సందేహంలో దేవులాడు తున్నా. ఆదివారం తప్పిస్తే తిరిగి వారంవరకూ నేను ఆఫీసులో పడేపాట్లు గాడిదేనా పడదేమో అనుకుంటూ. ఇవా... పరిస్థితులుమాస్తే, వికాఖ పట్నం చేంతాళ్లలాంటి వ్రాతలువ్రాస్తే నావి నేను చూసుకుని ఆనందించాల్సిందే... విషమపరిస్థితు లేర్పడితే మన వేంచేస్తాం? 'చిన్న బెత్తు బంగారాన్ని



[ఒక్కొక్క Birth Day మన జీవితంలో Pass అవుతుందంటే మనం దేశానికి చేయవలసిన సేవకి అవకాశం ఒక్కొక్క Degree తగ్గుతుందన్నమాట..... ఇంక ఆలోచించండి దాని విలువ...!!]

చిక్కుడాకు అంటేసి రేకులు సాగ్గట్టాలి' అన్నట్లు చ్చింది మనబ్రతుకు.....

"వైవోయ్ బాబ్లీ, ఏవిటల్లా మిటకరిస్తున్నావ్" అంటూ కర్టన్ తోసుకుని ఊకిపడ్డాడు వాను. వాడిలో ఇవారే కొత్తవాసన వేసింది. రోజూగంట స్థంభాన్ని (Hon'ble Watch Cigarette) కాళ్ళే మావాడివారే స్పెషల్ అర్మీ (Scissor) పెట్టి జేబులోంచిలాగి "కాల్చివోయ్ ఇవారే సువ్వుకూడా" అని ఆఫరుచేశాడు.

"ఊహల్లో ఉక్కిరిబిక్కిరి అవుతోన్న నేను థాంక్సు, (thanks) అక్కర్లా. ఏవిటివారే అంత యిల్లావున్నావ్" అన్నా.

"తెలీదూ!?! ఇవారే నా బర్తజే (Birth Day)"

"ఓహో! ఆదాసంగతి! సిగరెట్ పాకెట్ తీస్తున్నప్పుడు మావాడికి తెలియకండా క్రిందజారిన సరిక్రొత్తసిల్కు Calendar రుమాలు అతనికందిస్తూ అన్నా. దాంట్లో తనకీర్తిని వ్యాపింపచేస్తోన్న క్రీవిస్ వారి జాస్మీన్... ఆధనరు తగిలే కాబోలు మాదేవి గారు ఏదోపని వున్నదానిలాగ కర్తెనుప్రక్క నుంచి తొంగిచూసి "నువ్వేనట్రా వానూ, మీబావ గారు యింట్లో జల్లా లెగిరిస్తున్నారేమో అనుకున్నా" అని పలకరించేసి చక్కాపోయింది.

"మాడవోయ్ బాబ్లీ వేజరుకోటు కుట్టించు కున్నా... ఎట్లావుంది!!?" చేతులు తీక్సాపెట్టి మిలిటరీ పోస్చరు (Military Posture) పెట్టాడు.

“బాగా నేవుంది. ఎలాగొక్కనావ్”

“అంతా మొత్తం ముప్పై ఆరు రూపాయిలయింది” అన్నాడువాను ‘నాకేంలక్ష్యం’ అనే అర్థాన్ని చూపే చిరునవ్వుతో.

“తక్కినవేషం?”

“ఏదీ మానాన్న దెబ్బలాడగా దెబ్బలాడగా యాభై రూపాయి లిచ్చేడు. వాట్లోనే ఆన్నీసర్ది ఇవాళ ‘జల్నా’కు అయిదు రూపాయిలు మా అమ్మదగ్గర కటాయించాను.” అన్నాడు పొందిగ్గా చేశాననే expression లో మొహంపెట్టి.

“అయితే యాభై అయిదు రూపాయిలు నీ పుట్టినరోజు ఖర్చు!!” అని వెనక్కు చేరబడ్డాను. యాభై అయిదు రూపాయిలు!... ఓ నెలల్లా డెమటూర్పి కట్టపడితే డిడక్షన్లు (Deductions) తో సహా నాకందేజీతం. నాగుండె గుభేలుమంది. ఏంటిలేదు! ఏ బెంగాల్ రిలీఫు ఫండుకో (Bengal Relief Fund) ఓ అయిదు రూపాయిలు యీ నెల్లో తగిలాయంటే అంతకి డబుల్ పది రూపాయిలప్పుడే చేబదుళ్ల యాయి ఇంకా వారంరోజులు గడవాలాయె.

“ఓస్, ఇదేమాత్రం ఈ ‘య్యోర్’ ఒక సబ్జెక్టు (Subject) లా డిస్టింక్షన్ (distinction) వస్తే వచ్చేయేడాది మానాన్న ‘నూరు’ ఇస్తానని promise చేసేడు” అన్నాడు దైర్యంగా.

వాడికేవిధంగా జవాబియ్యాలో తోచక పరధ్యానంగావున్నా.

“ఇవాళ” Holiday in Bombay టిక్కెట్లు నీకూ నాకూ pre-book చేయించేను. వస్తానారావా? అన్నాడు.

“నానూ నీచదువులోవున్న తెలివితేటలు అనుభవంలో లేవునుమా” అన్నా.

ఏవోయి. అల్లా రిమాంక్కు చేశావ్. కాస్త ఫిల్ముబాగుందని ఎవరై నా ఉద్దేశాలు అందరికన్నా



37 సంవత్సరాల క్రితం....

యునైటెడ్ ఇండియావారు మొదటి పాలసీని వ్రాసినప్పుడు మన దేశములో ప్రజలను జీవితభీమా ద్వారా రక్షించవలెనను వృద్దేశ్యము బాల్యార్థస్థలోనే యున్నది. అది కేవలము ఒక నూతనభావము.

నేడు... యునైటెడ్ ఇండియా మీరు విశ్వసింపదగిన పేరు

యునైటెడ్ ఇండియావారి యీ విజయము బహు సులభమైనది. అది 37 సంవత్సరాలతో నమ్మదీగాను. జాగ్రత్తగాను, ముందు వెనుక లాలో చించుచు రు. 6,75,00,000 అమలులోనున్న మొత్తము రు. 1,80,00,000 ల ఆస్తులు రు. 39,40,000 ల వార్షికాదాయములను పోగుచేయుచు చేసిన అభివృద్ధి యీ విజయసాధనలు. సంస్థయొక్క పటుత్వము. ప్రాధాన్యములను తెలియజేయును.

యునైటెడ్ ఇండియా

లైఫ్ అమ్యూరెన్సు కంపెనీ లిమిటెడ్,
యునైటెడ్ ఇండియా లైఫ్ బిల్డింగ్ సోసైటీ
ఎన్.ఎస్.సీ. :: మద్రాస్.

ఇండియాలో అంతటా ప్రాంచీలు,
యేజన్సీలు కలవు.

ప్రాంచి ఆఫీసు : రామేశంవీధి, కాకినాడ.
పోస్టుభాక్సు నెం. 281.

తెలిపా: 4475/8. Grams. UNITED Madras.

ముందు మా అక్కతో నన్నా చెప్పకండా బయలెడతావు. నీ కప్పణ్ణుంచి నినామాలంటే అసహ్యం? తినగాతినగా గారెలు కనరక్కాయట”

“నువ్వు నన్నర్థంచేసుకోలా, నీ Birth day celebration (పుట్టినరోజు) మీద నాకసహ్యం పుట్టింది. ఏం గొప్పతనాన్ని ప్రకటించటానికి నువ్వెంతలాగ Birth day నాడు తగలెయ్యటానికి అసలు నువ్వేకాదులే... ఎందరో చదువుకున్న పెద్దమ్మలు పుట్టినరోజునాడిల్లాగే తగలెడతారు.

“అమ్మా కాస్త బిచ్చమెయ్యండమ్మా ఆదివారము” అంటూ వీధిలోంచి రాళ్లను కరగించే స్వరము,

“ఏయి ఇప్పుడులేదుఫో, ఆడాళ్లు మళ్లీ తిన్నారు.” అంటూ కాల్చినసిగరెట్టు అవతల పాలేకాదు వాసు, ఆవ్యక్తిమీద పడ్డాదేమో కూడా.

“వానూ, నీదయవల్ల మాదేవి అమిషమీద తనపొందికను వాచ్చుచెయ్యాలనే అవస్థలోకి రాలేదు. నీకెందుకాతోందర?” డొక్కుతో బియ్యాన్ని పట్టుకెడుతూన్న మాదేవిని చూపుతూ అన్నా.

“చూకావా! ఈరోజున నువ్వు తగలేసే బాంట్లో యాముష్టి వాని ఆకలిని తీర్చగలిగే డబ్బే మాత్రం? Birth day నాడు—నీలాంటివాళ్లు— కాస్తడబ్బుండి మజాలెగరేస్తున్నవాళ్లు, Birth day నాడు ప్రియురాలికు (ఇద్దరిలో ఎవరిదై నాసరే) కోరికలు తీర్చేవాళ్లు, ‘టి’ పార్టీలు కొట్టించేవాళ్లు, చెత్తఫండుకి వేలకేవేలు లక్షలకొలతలు డబ్బిచ్చేవాళ్లు అవ్వాలే ఆఫీసర్లకు కానుకలర్పించేవాళ్లు... ఇల్లాటి దరిద్రనారాయణుల్ని ఫీడ్ (feed) చేయ్యరాదూ— ఓరంకచూస్తే భూప్రవంచములోనేకాక మూడు లోకాల్ని మెషీన్ గన్ల (Machine Guns) చప్పుడు

తోనూ విషవాయువుల్తోనూ నింపేస్తున్న పశుసమాన మైన వాళ్లతో మనము పోట్లాడుతున్నామా-ఓరంక చూస్తే అంతులేని రాజకీయ క్లిష్టపరిస్థితులు, ఈరెంటి మధ్యా నలిగిపోతూ దరిద్రదేవతకు వందలాదిగా బలి అవుతూ— ఏయుగములోనూ ఏదేశంలోనూ నిరాహారచావులు (Starvation deaths) అబ్బ తిట్టుకుంటే బెంగాలు పరిస్థితి.....

“ఏవి వాళ్ల లెక్కల్లో దిగారు. వంటయ్యింది స్నానంపానంచేసి దయచెయ్యండిసార్” అని సడన్ ప్రేకువేస్తూ తువ్వాలూ సోఫుతోనూ హాజరయ్యారు మాహుజూర్ వారు.

“మధ్యాన్నం వస్తానోయ్” అంటూ చల్లగా వారేడు మావాసు.

అనుకున్న సామెతకు సరిపోగా subject దొరికిందని వెంటనే కాపీతీసేశాము. ఇప్పటికికలవు.

చేతిపనుల వర్తక రహస్య బోధిని

సబ్బులు, సెంటులు, పరిమళ తైలములు, బాణసంచు, అత్తరు, పన్నీరు, పిప్పరమెంట్లు, మేంధులు మొదలగునవి సులభముగా తయారుచేయు పరిశ్రమలు 500 గలవు. ధర 1 రూపాయి, పోస్టు ఖర్చులు 5 అణాలు.

కుట్టుపని స్వబోధిని

కోట్లు, బ్రౌజర్లు, షర్టులు, జాకెట్లు కత్తిరించి కుట్టు కొత్తపద్ధతులు డ్రాయింగులతో గలదు. స్త్రీలు, పురుషులు, బాలికలు యీ గ్రంథము చూచి సులభముగా నభ్యసించతగినది. ప్రతి దర్జీ వారికిని ముఖ్యముగా చేతిలోవుండవలసిన పుస్తకము. ధర ఆ. 10.

మహారాజ పుస్తకశాల,
12, ఆరుణాచల మొదలి వీధి, 18, బీటు, మద్రాసు.

సిద్ధంగావున్నది!!

టార్జాన్ తరగతి మొదటి తెలుగు అడవిచిత్రం. హృదయాలను ఉద్రేకంచేసే వన్యమృగాల పోరాటాలు, ప్రేమ, హాస్యం, మనోహరమైన సంగీతం, సమ్మిళితమైన వినోదకథ.

★
బి
జి
★



నటినటులు :
బ్రిజ్ రాణి
వరలక్ష్మి
కామేశ్వర
రాజు
కోతిమనిషి
గోగో
ఇంకా అనేక
వన్యమృగాలు

Bookings :

CHAMRIA TALKIE DISTRIBUTORS

MADRAS - SECUNDERABAD - BEZWADA

RAJKAMAL PICTURES

Bangalore City