



సుకన్యది రంభ, ఊర్వశి, మేనకల లావో, జ్యోతిలక్ష్మి, జయమాలిని, అమారాధంలావో రెచ్చగొట్టే అందం కాదు.

అసలామె అందగల్గే కాదు! నల్లటి వర్ణం, మొహాన స్థూలకం మచ్చలు, లావు కళ్ళు, పల్లవీ జలు ఆర్గండి చీర కట్టుకున్నా ఇంకా పన్నగా వుండే అవిపించే పర్వవాలియే...

సుకన్యతో సుబ్బారావు ప్రేమలో పడడం నిజంగా అందరికీ తొమ్మిదో

ప్రేమ

కబుర్లు చెప్పడానికి తప్ప సుకన్య భార్యగా పనికిరాదు అనిపించింది నాకు. మూలల్లో ఆమె తండ్రి రిటైర్డ్ ఎక్జిక్యూటివ్ కమిషనర్ అని తెలిసింది. సుకన్యకి సుబ్బారావు అంటే ఎంతో ఇష్టం అని గ్రహించగలిగాను.

ఆ సంఘటన జరిగాక సుబ్బారావుకి రెండుసార్లు ఫోన్ చేసి అడిగాను అతను

“చాలా థాంక్యం” ఇద్దరు బయటికి వెళ్లారు. సుబ్బారావు తన పెన్ మర్చిపోవడంతో అతనికి ఇద్దామని బయటికి వెళ్లారు. స్కూలర్ పార్కింగ్ లోంచి సుబ్బారావు గొంతు వినిపిస్తోంది.

“థాంక్యూ సుకన్య. కోరి ప్రాంచికి వెళితే అక్కడ మిగతా వగలతో ఇంకో ఇరవై వేలు వస్తాయి. ఏలై వేలతో ఆ స్థలం కొనేస్తాను. వెన్నుది మీద నగలు విడిపించి ఏకిచ్చేస్తాను. సమయానికి

ముల్లూది వెంకటకృష్ణమూర్తి

తెలుగువాళ్ళల్లో సుబ్బారావు పేరు ఎంత కామనో, అతను ప్రేమించే అమ్మాయి అంత అసాధారణం అని తెలిస్తే వెంటనే నమ్మలేదు. ఆమెని చూసాక ఆశ్చర్యపోయాను.

సుబ్బారావు మొదటి ఎంపి సాందర్భారాధకుడు. తన కాబోయే భార్య ఎంతో అందంగా వుండాలని కలలు కంటూండేవాడు. మేం ఇద్దరం రూమ్మేట్స్ కాబట్టి అతను తన కాబోయే భార్య ఎలా వుండాలో తరచు చెప్తూండేవాడు. రంభ, ఊర్వశి, మేనకల అందం లాంటి అందం వుండకూడదు. సీత, రాధ, ద్రౌపది మొదలయిన పురాణ స్త్రీలకుండే అందం వుండాలి. అందంలో కూడా పాజిటివ్, నెగెటివ్ లు వుంటాయనే వాడు.

“మన చెప్ప మరి- జ్యోతిలక్ష్మి, జయమాలిని, అమారాధంకుండే అందం వుండే భార్యతో బయటికి వెళ్లే మగాళ్ళు చూపుతేలా వుంటాయి? అదే సుహాసిని, శ్రీలక్ష్మి, సావిత్రిల కుండే అందం గల భార్యతో బయటికి వెళ్లే ఎవరూ అంతగా చూడరు” అనేవాడు.

అలాంటి సుబ్బారావు అకస్మాత్తుగా తను ఆఫీసర్ గా పనిచేసే ప్రాంచ్ కి గుంటకల్ ఎంపి బదిలీ అయి వచ్చిన సుకన్యతో ప్రేమలో పడడం, అతని ప్రాంచ్ లోని యావత్తు స్టాఫ్ కి, నాకు ఎంతో ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించింది.

ఎంత. అతన్ని కారణం అడగడానికి ఆసరికి నా రూమ్మేట్ కాదు. అతను నా గది భారీ చేస్తే ఇంకొకతను వచ్చి చేరాడు.

ఓ రోజు సాయంత్రం టెంక్ బండ్ మీద వేసు స్కూలర్ మీద వెళ్తుంటే సుకన్య, సుబ్బారావు కలిసి చేతిలో చేతిని వేసి నడుస్తుండడం గమనించి స్కూలర్ ని పక్కనే పార్క్ చేసి వాళ్ళ దగ్గరికి వెళ్లాను. ఇద్దరు ప్రేమికుల మధ్య వేసలా ఎలబడడం తప్పని తెలిసినా, రెండేళ్ళుగా సుబ్బారావు నా రూమ్మేట్ కాబట్టి ఆపాటి చొరవ చేయగలిగాను. నమ్మ చూపి ఇద్దరిలో ఎవరూ మొహం చిల్లించుకోలేదు. సుబ్బారావు ఆనందంగా నమ్మ సుకన్యకి పరిచయం చేసాడు.

“ఇతను నా ఎక్స్-రూమ్మేట్. పేరు...”

“నమస్తే” చెప్పింది సుకన్య. ముగ్గురం వడవసాగాం. సుకన్య కాన్వెంట్ లో చదువుకుండనుకుంటాను- చక్కటి ఇంగ్లీష్ మాట్లాడుతోంది. ఎంతో సంస్కారపంతురాలు అనిపించింది నాకు.

ముగ్గురం వేమన విగ్రహం పక్కన కూర్చున్నాం. సుబ్బారావుని సుకన్య లోని ఏ అంకం ఆకర్షించిందో నాకు ఎంత తరచిచూసినా అర్థం కాలేదు. లాంక్ బండ్ మీద సరదాగా ఇంగ్లీష్ లో

సుకన్యని ప్రేమిస్తున్న మూల వాస్తవమేనా అని. అతను రెండుసార్లు అవునని చెప్పాడు. ఆమెలో ఏం చూసానంటే సరయిన సమాధానం చెప్పలేకపోయాడు.

సుబ్బారావు గురువారం పుదయం మా బేంక్ కి వచ్చాడు సుకన్యతో. నమ్మ పక్కకి పిలిచి అడిగాడు-

“గురు. గోర్ట్ లోన్ ఇప్పించగలవా? అర్జెంటుగా ఇరవై వేలు కావాలి”.

“ఎవరికి? ఎందుకు?” అడిగాను.

“సుకన్యకి. ఇంటికి సంపాదిం”

“ఓకరికి పది వేలు మించి ఇవ్వరు- ఎలా?”

“పోనీ ఆయన పేర పగం, నా పేర పగం ఇప్పించండి” అడిగింది సుకన్య సంగతి తెలిసి.

వార్నింగ్స్ కు రోజుల్లో, ఫార్మాలిటీస్ పూర్తిచేసాను. ఇరవై వేలు సుకన్యకిస్తే చెప్పింది-

ఆదుకున్నందుకు థాంక్యూ”

“ఇప్పారైట్. అనసరానికి మీకు అని వుపయోగపడుతున్నందుకు సంతోషంగా వుంది. నిజం చెప్పాలంటే నే పుట్టాక నాలో ఇంత ఇదిగా వుంది మీరొక్కారే”

ఆమె మూలల్లోని విధేయతని బట్టి అనిపించింది నాకు, సుబ్బారావు ఆ వగలు తిరిగి ఇవ్వకపోయినా పెద్దగా పట్టించుకోదని.

రెండేళ్ళ తర్వాత సుబ్బారావు సుహాసిని, సావిత్రిల ఇల్లాలి కుండాల్సిన అందంగా ఓ అమ్మాయిని వివాహం చేసుకున్నాడు.

సుకన్య గురించి ఆ తర్వాత నాకు తెలిలేదు, కావాలని బదిలీ చేయించుకుని వెళ్లిపోయిందని తప్ప.

సుబ్బారావు ఇప్పుడా స్థలంలో ఇల్లు కట్టుకుంటున్నాడు.



11-5-90 ఆంధ్రజ్యోతి సంచిక నంబర్ 106