

రాధ



కథ
శ్రీ మర్ల అప్పారావు

ఆమె ఒక సౌందర్యపు రాశి. ముత్యాల కుప్ప. వరహాలపోగు. అండాలు దొంతర. విద్యల కూర్పు. సంగీత కోకిల. నిండు యవ్వనమున మేలిమి బంగారు ఛాయగల, నిగనిగలాడుతున్న శరీరము గల్గిన పదునెనిమిదేండ్ల ప్రాయపు పడుచు. ఆమె తండ్రి గొప్ప ధనవంతుడు. చిదిమిన పాల్గారు, చెక్కులు గల్గిన పూబోణి. ఆమె ఎంత మనోనిష్ట గల్గినవానినైన ఆకర్షించ గల అప్పరస. ఒక తేనేటిగ చేతనైన స్పర్శింపబడన అనాఘ్రూత పుష్పము.

కాని ఏమిలాభము? ఆమె విరహిణి. వితంతువు. ఆమె వితంతు వనడానికి నాకే బాధ కలుగుతుంది. నిజంగా స్వర్గ లోకంలో నరక బాధ లనుభవించుచుండి నట్లుగా, యశావన ప్రారంభముననే—తీర్ప బడని విరహ బాధకు గురి అయింది. ఎడారులలోని వెన్నెలవలె ఆమె యవ్వనము వ్యర్థమయింది. ఆమె అవస్థను చూచు వారెవరు? చూచి జాలిపడే వారెవరు? ఆమె సంఘపు నమ్మకాలనే కొన్ని త్రాళ్ళచే కట్టుబడివుంది. ఆ నిగనిగలాడే, అప్పుడే అంకురించుచున్న యశావనము—అల్లాగ వ్యర్థమవవలసిందే? కూపంలోనున్న కప్ప మాదిరి, నూతిలోనే పుట్టి అక్కడే పెరిగి అక్కడే చనిపోయే మండ్లకము వలె,

ఆమె యొక్క ఆశలు, వాంఛలు, ఆమె లోనే పుట్టి, ఆమె హృదయంలోనే పెరిగి, ఆమె హృదయంలో అంతరించవలసిందే? ఇదంతా ఎంచాత? ఈ భయం అంతా ఎంచేత?—సంఘం—లోకం ఈ రెండే ముఖ్యం.

పాడు సంఘం—పాడులోకం. మంచి చెడ్డాలేను. ఒక వృద్ధుడు, రెండు మూడు మారులు భార్యా వియోగుడై నను—మూడో పెళ్లి, నాల్గో పెళ్లి—వయస్సుతో నిమిత్తం లేకుండా చేసుకోడానికి సంఘం—లోకం అంగీకరిస్తుందా! ఇంకా యశావనముకూడా సరిగా అంకురించని పదునెనిమిదేండ్ల ప్రాయపు పడుచు, శారీరాత్మకమైన వాంఛలు, సుఖం తీరని పడుచు, ఒకసారి భర్తృ వియోగురాలైన సందర్భంలో, మళ్ళీ పెళ్ళి చేసుకోడానికి సంఘం—లోకం అంగీకరించదు—యిది యీ సంఘానికి లోకానికి న్యాయమా?

రాత్రి పడయింది. రాధ తన గదిలో ఒంటరిగా పడుకుంది. నిద్రపట్టలేదు. లేచింది. కిటికీలోంచి బయటకు చూసింది. నిశ్శబ్దంగా, నిర్మలంగావుంది. మళ్ళీ మంచం మీద పడుకుంది. నిద్రపోవడానికి ప్రయ



త్నించింది. లాభం లేకపోయింది. తన వక్షస్థలం కేసి చూసి వెక్కివెక్కి ఏడ్చింది—తన చెక్కులను తడుముకుంటూ—విచారించింది—పురుషస్వర్ణ ఎరుగవని. ప్రక్క గదులోకి తొంగి చూసింది. తన అన్న సతీశు, వదిన లలిత, యిద్దరూ కలసి నిద్రాదేవి జోలపాటలతో స్వర్గానందం అనుభవిస్తున్నారు. ఈ పక్క గదులో తల్లి తండ్రులు-అంటే-ఒక్కసారి రాధకు నిరాశ, నిస్పృహ, కామోద్రేకం, అసూయ, ఒక్కసారి పుష్పాంగాయి. నేనేం దుకీ ప్రపంచంలో పుట్టాను. ఏమైనా సరే మరునాడు తండ్రిని అడుగదామనుకొంది తన వివాహాన్ని గురించి నేను లలితవంటి దాన్ని కానా! ప్రపంచంలో ఐహిక సుఖం అనుభవించడానికి నా కర్మ తలేదా! ఏం? నేనేం ద్రోహం చేసాను? చనిపోయే భర్తకు ముడిపెట్టడం—నా తల్లితండ్రిలది తప్పు కాని—నా తప్పు కాదు. వారు చేసిన తప్పుకు—నేనా శిక్ష ననుభవించడం! ఇహలోకంలో లేనిసుఖం పరలోకంలో వస్తుందా—రాదు. రేపు నాన్నగార్ని నా వివాహం మాట తప్పకుండా అడిగితీరుతా— అని అప్పటిమట్టుకు చాలా క్రుంగిపోయి—ఉద్రేకంతో అనుకుని కళ్లు మూసింది. నిద్రపట్టిందో లేదో ఆ రాత్రి తెలీదు కాని నాకు, భర్తనుని తెల్లవారింది.

“నాన్నగారూ” అంది వాంఛా పూరితమైన కంఠంతో.

“ఏం” అన్నాడు రమణయ్యగారు.

“.....”

“ఏం అమ్మాయి”

“నా వాంట్లో బాగులేదండీ” అంది నిజ సంగతి తెల్పడానికి సాహసించక.

“డాక్టర్ని తీసుకొస్తా” అని వెళ్ళి పోయాడు.

రాధ మనోవ్యాధి యెక్కువయి. మంచం ఎక్కింది. వైద్యుడు ప్రతిరోజు వచ్చి—మందిచ్చి మామూలుగా వెళ్ళిపోతున్నాడు.

అప్పుడే నెల రోజులయింది రాధ మంచాన్నాశ్రయించి. శారీరాత్మకమైన రోగం వుంటే కదా నివారించడానికి సగం కృశించిపోయింది. ఆవేశ వచ్చినప్పుడడిగేడు రమణయ్య డాక్టర్ని.

“శరీరంలో జబ్బేం తగ్గినట్లు కనబడదేం డాక్టరు గారూ?”

“శారీరాత్మకమైన రోగం ఏం కనిపించడం లేదండీ-మనోబాధ యేమైనా ప్రబలంగా వుండేమో.”

“అడగతగ్గ విషయమే అది.”

తన మనసులో వుండే భావం వెల్లడించింది రాధ రమణయ్యతో ఒంటరిగా వున్నప్పుడు. అసలే ఛాందసుడు ముక్కోపి ఏకైక కూతురుగదా అను బెంగలేదు. ‘పరువు మర్యాదా అక్కరలేదా!



న
 కేసాద్దున్న నలుగురిలో బతకాలా' అని
 తిట్టిపోసాడు.

రాత్రి నిశ్శబ్దంగావుంది. చంటిపిల్లల
 తల్లులు, నిశాచరులు, రోగులు, రోగుల్ని
 కనిపెట్టి కూర్చున్నవారు, క్రొత్తగా కాప
 రానికి వచ్చిన యువతీయువకులు—ఎదో
 ఇటువంటి రకాలు తప్ప, తదితరులు నిద్రా
 దేవి వశంలానున్నారు. రాధకి నిద్రపట్ట
 లేదు. ఇటువంటి బ్రతుకు బ్రతికేకంటే
 చావే మేలు అనుకుంది. తక్షణం లేచింది.
 ఆత్మహత్యా పరికరా లేమీ కనపడలేదు.

తన చీరకొంగు తప్ప గత్యంతరం లేక
 పోయింది. దానితో ఆ పని అంతా
 పూర్తి చేసుకొంది.

ఉదయం ఎనిమిదయింది. రోజూ
 ఆరు గంటలకే లేచి, లేపే రాధ ఇంకా
 పలుకుజాడేమీ కనబడ లేదేం అనుకుంది.
 తల్లి రాధమ్మా, తలుపు తీసి చూసింది.
 దగ్గరినా వెళ్ళింది మెడనున్న చీరకొంగు
 బిగించివుండడం చూసి హాడిలిపోయింది.

“రాధా-రాధా” అని బోరుమంది.

“ఇంకెక్కడి రాధా”.

అనురాగసుధ

దంపతుల సుఖజీవనానికి గొప్పమందు. బలము
 లేకపోవుటవల్ల దాంపత్యసౌఖ్యానికి దూరమైన
 వారికి కూడా అతిశీఘ్రముగా ఆనంద జీవనము
 అలవడజేయగలది అనురాగసుధ. అనురాగసుధ
 సేవించిన ఆరగంటలో ఎటువంటివారైనా నిండు
 యవ్వనమును అనుభవిస్తారు. శ్రీకిత్తప్పి, పురు
 షునికి ఆనందము కలుగుట తథ్యము. అనురాగ
 ప్రేమ జీవనాలకు యీ ఔషధము పెట్టినదిపేరు.

60 డోసులకు రు. 4-12-0.

30 డోసులకు రు. 2-14-0.

సాంపిలుకు రు. 1-8-0 పంపిన పంపబడును.

వి. పి. చార్జీ 12 అణాలు.

20 రోజులకు 7 పౌనుల బరువు!

మీ శక్తిమయి 20 రోజుల మందుతని 7
 పౌన్లు బరువు అధికమయాను. ఇంకో 20 రోజుల
 మందు వి. పి. గ పంపించ ప్రార్థన.

—జానకిరాం (నాగపట్నం.)

శక్తిమయి

శక్తిమయి బలము - ఆరోగ్యము - యవ్వనం
 యివ్వడంలో దీనికిమించిన మందు లేదు. శక్తి
 పరీక్షించండి.

20 రోజులమందు రు. 3-0-0

40 రోజులకు రు. 5-0-0

60 రోజులకు రు. 7-0-0

వి. పి. చార్జీ 12 అణాలు.

మూరజే ఫార్మసీ

వాషర్ మన్ వేట మద్రాస్ .

