

కాల కేపం

* క్రిశ్లో * *



చెరువుగట్టుమీద చేపలు పట్టువాడి దగ్గట
 నించి—హై కమాండులో వ్యవహారాలు
 దిద్దేవారి వటకూ—మధ్యనున్న వ్యక్తులం
 దరికీ ఒక్కొక్క కాలంలో ఏమీ తోచ
 నట్టు కబుర్లు చెపుతారు. ఈ కాస్త కాలా
 న్ని దొర్లించలేక నొప్పులు పడేవాళ్ళని
 చూస్తుంటే జాలి, విచారం, కోపం, తాపం
 వస్తాయి. వస్తాయి చాలా బాధపెడ
 తాయి.

ఒకాయన సిగిరెట్లు ప్రియుడు. యాయ
 నకు అభ్యాసం ఎందుకు కలిగిందంటే—
 సోమరితనంగా గడిపేకాలం ఎక్కువట.
 అంచేత అప్పుడప్పుడూ—“వృధా పోవల
 సిన కాలాన్ని వ్యయం చేసేందికీ సిగిరెట్ల
 కెంతైనా కృతజ్ఞుణ్ణి” అంటాడు. ఈయన
 తరహా విని ఏమనుకుంటారో మీరే ఆలో
 చించండి.

ఈయన భావమరది ఒక భావకవి.
 ఈయన ఒక రకం మనిషి. తోచినప్పు
 డల్లా చెలియలి కట్టమీద సుఖవాసం
 చేస్తాడు. అటువేపు ఎప్పుడు వెళ్ళినా కవి

గారు తిప్పవేసికొని కూర్చుండటం ఎంతో
 వింతగా వుంటుంది. నిజంగా యాయనకి
 మరేమీ పనిలేదా అనిపిస్తుంది. ఎప్పుడైనా
 అడిగితే—“చల్లనిగాలిని అనుభవించటం,
 పరుగులుపెట్టే మేఘాల్ని చూచి ఆనం
 దించటం, వాటిమీద తేలిపోయే సాధాల్ని
 నిర్మించుకుంటూ ప్రొద్దు పుచ్చటం, తది
 తర కలాపం—సామాన్యులకు చేతగాదని”
 వాదిస్తాడు. ఈయనగారి అభ్యుదయలోకా
 నికి తోలితే బావుంటుందని పూహిస్తాను.
 మరేమంటారు?

ఈకవిగారు కుటీరంలోనే యింకొకాయన
 వుండేవాడు. ఈయన పువ్వుగం నించి
 ఆలయానికి చేరగానే చికాకులుఱువ్వేవా
 డు. అభము శుభము ఎఱుగని యిల్లాలుపై
 దండయాత్రలు చేసేవాడు. ఈవిడ తొంభై
 తొమ్మిది రుసరుసలకు సహించి ఆ తర్వాత
 అవసరాన్ని పురస్కరించుకుని చీపురుతీసుకు
 నేడి. పాపమా అమాయకుడు పాలపై పొం
 గల్లే చటాలున తగ్గుతూ వుండేవాడు. ఈ
 లోపు ప్రొద్దుపోవటం—భోజనాలకు పిలుపు
 రావటం, తటస్థించేది. ఆనుదినం అనుసరించే
 దినకృత్యాల్లో యిదొకటిలాగు పరిణమిం
 చింది వీరిలో. కానీ ఒక్క తమాషా, పగ
 లంతా ఏవిధంగా పున్నప్పటికీ మిగిలిన
 కాలంలో ఎంతో అన్యోన్నంగా—అంటే
 చిలుకా గోరింకా అంటారే—ఆవిధంగా
 వుంటారు. ఈ మార్గంలో యాయన తీరిన
 కాలాన్ని చంపేసే వాడు.

మరొక జట్టు. ఒకచోట చేరారంటే—
 ఏ విషయాన్ని పెల్లగించి నప్పటికీ రాజకీయ
 కలాపంలో పరుగులు పెడుతుంది. ఎవరికి
 తోచిన భావాలు వాళ్ళ బైట పెడతారు.
 శాంతస్వభావులు చల్లగా విమర్శించుకున్న
 ప్పటికీ—ఏ మాత్రం ముక్కోపి వొకడున్నా
 ఆ సభ కలకలాలతో ముష్టాముష్టి బాహా
 బాహి ఐ వూరుకుంటుంది. నలుగురూ నాలు
 గు పార్టీలకు చెంది వుంటారు. ఒక్కొక్క
 పార్టీదీ ఒక్కొక్క తత్వం గనుక—యీ

వ్యక్తుల్లోకూడా ఆ భావాలు ఆలానే విరిగి
 పడతాయి.

ఏ విధమైన తత్వమున్నప్పటికీ కాలక్షే
 పం చెయ్యటం అట్టే కష్టంగా వుండదు
 గానీ—మదనపడుతున్న వనితప్రియుని కోస
 రం నిరీక్షించి—వెదకి, భగ్నహృదయై
 వున్నప్పుడు, ఆశతో సరణులు వెతికేకాలం
 ఒక్కొక్క నిముషం ఒక్కొక్క దినమై
 వూరుకుంటుంది. ఆపె తాపత్రయాన్ని ప్రత్య
 క్షంగా గ్రహించ గలిగితే ఎంతైనా జాలి
 వేస్తుంది.

తెలిగ్రామ్ : "చెన్నిస్"

కర్మాగారం : రంగూన్

గ్యారంటీతో మేము బర్మా ఫ్యాక్టరీ రంగూన్ కమలములను సప్లయ్ చేస్తాము.

ఒరిజినల్

రిజిస్టర్డ్ మార్క్ వజ్రాలు

ప్రసిద్ధమైన

చెన్నిస్



వజ్రాలు

అన్ని పట్టణాలలోనూ షరాబువ్యాపారులవద్ద దొరకును

చెన్నిరాధాకృష్ణ & కో వెద్దబజారు
తిరుచునాపల్లి

“విక్టరీ స్టార్ కమలములు”

(ఎక్స్ట్రా సుపర్ ఫైన్ రకం)

CHENNI RADHAKRISHNA & CO.,

BIG BAZAAR,

TRICHINOPOLY.