

తీరని కోరికలు

::

రచన :

శ్రీ వంకదాసు సాత్యకిరావు

పచ్చని పైదులతో కలకల్లాడుతూ కనుల పండువగా వుందాగ్రామం. గ్రామము మధ్యనే చక్కని ఉద్యానవనము. వసంతకాలంలోని చల్లని మలయమారుతము, ఉద్యానవనంలోని సుగంధపుష్పాల సౌరభాన్ని కలిపి గ్రామవాసులకు హాయిని కల్పిస్తువుంది. ప్రక్కనే ప్రవహిస్తున్న తియ్యని నెలయేరు కలకల శబ్దం చేస్తూ ప్రవహిస్తుంటే, ఆధ్వనితో పాటు పక్షులు సుమధుర సంగీతాన్ని కలిపి వినిపిస్తున్నవి.

ఉద్యానవనంలో గులాబీ చెట్టు ప్రక్కనే శిలా భండంమీద కూర్చుని 'గౌరీ' ఆకాశంలో ఎగిరిపోయే పావురాలవంక చూస్తువుంది. ఆమె అలా ఎందుకు చూస్తుందో? విదేశాలకు వెళ్ళిన తనప్రియుడు ఆ పావురాలద్వారా ఏమైనా సందేశాన్ని పంపుతాడేమోనని ఆమె అశ! చరిత్రల్లో పావురాలద్వారా ప్రేయసీ ప్రియుల ప్రేమలేఖలు రవాణా జరుగుతూ వుండేవని ఆమె చదివింది.

అకస్మాత్తుగా ఆమె తనదృష్టిని గులాబీ చెట్టుపైకి ప్రసరింపజేసింది. ప్రకృతి తనవంక చూసి హేళనగా నవ్వుతోంది. ప్రకృతితో పాటు ఆమెకూడా విప్పారిన గులాబీపుష్పంలా మొఖాన్ని వికసింపజేసింది. రెండుతుమ్మెదలు గులాబీ పూవులోని మకరందాన్ని త్రాగటానికివచ్చి విఫలమై తిరిగి వెళ్ళిపోయినవి. ఇంతలో రెండు తేనెటీగలు గబగబావచ్చి గులాబీపువ్వుపై వ్రాలినవి.

"గౌరీ! మీ పావరమింకా సందేశాన్ని తేలేదా?" అని అనేసరికి గౌరీ వెనుదిరిగి చూసింది. ఆమె స్నేహితురాలు సరళ పక పకా నవ్వుతూ నిలబడింది.

"వసంతఋతువు వచ్చింది. కాని నా పావురమింకా రాలేదు. తన స్నేహితులతో ఆడుకొంటూ విదేశాలలోనే వుండిపోయిందేమో?" అంది సరళ.

"లేదు! త్వరలోనే వాడు తిరిగివస్తాడు. నా ముద్దులపావురము దివ్యసందేశాన్ని తప్పకుండా తీసుకువస్తుంది" అంది గౌరీ.

"ఎప్పుడొస్తుందో, ఏమో?" అని సరళ వెళ్ళిపోయింది.

గౌరీ నిరీక్షిస్తున్న ప్రియుడింకా లభ్యంకాలేదు, నిరాశజెందింది. ఆ నిరాశతో మేల్కొంటూనే స్వప్నాలు కంటోంది.

"అది హిందూదేశంలోని సుప్రసిద్ధమైన నగరంలో ఒక చిన్నబజారు. ఆ బజారులో యువకుడొకడు భుజాన మూట పెట్టుకొని అమ్ముకొంటూ తిరుగుతున్నాడు. తిండిలేకుండా కష్టపడటంవల్ల ఆతనిమొఖం వివర్ణమైపోయింది. చినిగినచొక్కా, చింపిరిజుట్టూ, కాళ్ళకరిగిపోయిన చెప్పులజోడుతో తిరుగుతూ, తిరుగుతూ అలసిపోయి ఒక ఇంటిముందు కూర్చున్నాడు. తన మూటలోనిదేదో కొద్దిగా అమ్ముకొని ఆ పూటకేదో నాలుగుమెతుకులు తినాలని యాతనివృద్దేశ్యం; కాని ఆ గృహస్తుచాలా కఠినంగా మాట్లాడుతున్నాడు.

“ఏయ్ ! ఇస్తే అరువిచ్చి వెళ్లు. లేకపోతే ఘో!” అంటున్నాడు.

“నాదగ్గర అరువిచ్చే సామర్థ్యంలేదు” అన్నాడు యువకుడు.

“అయితే నాకేమీ అక్కర్లేదు. వెళ్లిపో!” అన్నాడు గృహస్థుడు.

ఇది గౌరీస్వప్నం. ఆ స్వప్నంలో కనుసించిన యువకునిపై ఆమెకెంతో జాలికలిగింది. అతనికోసమే ఆమె నిరీక్షిస్తూ పగటికలలు కంటోంది.

ఈవిధంగా కొన్ని మాసాలు జరిగిపోయినవి. ధనవంతుడైన ఒక సర్దారుతో గౌరీ వివాహం జరిగిపోయింది. మరల వసంతకాలము వచ్చేసింది. యువతీ యువకుల హృదయాలలో ఆనందవీచికలు పరుగులెత్తున్నయ్ !

ఆ రోజున బలహీనమైన యువకుడొకడు భుజాన మూటనొకదాన్ని పెట్టుకొని తిరిగి అమ్ముకొంటూ, అమ్ముకొంటూ గౌరీ యింటి ముందు మూటదింపాడు. మెల్లిగా మూటలోని వస్తువులన్నీ తీసి బయటపెట్టున్నాడు. గౌరీ ఆ వ్యాపారస్తుడిని చూసింది. ఆమె హృదయంలో ఏదో ఆవేదన, బాధ బయలుదేరినవి. ఎక్కడో, ఎప్పుడో ఆతనిని చూసినట్లుగా ఏవో గతించిన సంగతులామె కళ్ళముందు గిర్రున తిరిగినవి. ఆమె నేత్రాలశ్రు పూరితాలయినవి. కంఠం రుగ్ధమైపోయింది.

సర్దార్ తన ప్రేయసికీయటానికి ఓవిత వస్తువును బేరమాడుతున్నాడు. యువకుడు మెల్లిగా జవాబు చెప్తున్నాడు.

ఒక వస్తువును తీసి చేత్తోపుచ్చుకొని “దీని ఖరీదెంత?” అన్నాడు సర్దార్.

“ఇది నాహృదయంతో సమానమైనది. దీనిని వెలకమ్మలేను. మీకు ఉచితంగాయిస్తున్నాను. స్వీకరించండి!” అన్నాడు యువకుడు.

“అయితే నాకక్కర్లేదు, తీసుకెళ్ళు. మూట ఇక్కడనుంచి తీసేయ్!” అన్నాడు సర్దార్ కోపంతో.

“మంచిది. వెళ్లిపోతానుబాబూ! చెరువు కెళ్ళి కొద్దిగా మంచినీరు త్రాగివచ్చి తీసుకుపోతాను.” అని యువకుడు మూటనక్కడ వదిలి వెళ్ళిపోయాడు. సర్దార్, యువకుడు మరల వస్తాడుగదా అనుకున్నాడు. కాని యువకుడెంతసేపటికీ రాలేదు. రోజులు జరిగిపోతున్నయ్ ! వ్యాపారి జాడాలేదు. గౌరీ హృదయం గాయపడింది. గౌరీ వ్యాపారి బరువు తగ్గించిందికాని వెలమాత్రం యివ్వలేదు. వారాలు, నెలలు, వత్సరాలు జరిగిపోయినవి. యువకవ్యాపారి తిరిగి రాలేదు. మరల పసంతఋతువు వచ్చేసిందికాని వ్యాపారి రాలేదు. గౌరీ హృదయం వ్యధతో బాధపడుతోంది. “చేతికందిన పావురాన్ని జారవిడుచుకున్నానని” దుఃఖిస్తోంది. ఆమె దుఃఖాన్ని విని వ్యాపారి తిరిగివస్తాడా?

(ఒక హిందీకథ చదివిన తరువాత.)

