

మండు వేసవి

ప్రచండ భాగుడికి తామేమీ తీసిపోమని ప్రళయ గుం రూ మాచుతాల్ని మరీచిక వీసాల్లో పోటిపడి వీస్తున్నాయి వడగాలులు. సూర్యుడి కళోర తీక్షణ పీక్షణాలను తాళలేక మామి కన్నీరు రేచునిదార పోస్తోన్నాండే, అది ఆమె చూవంట్లో అకాశంలోకి చూగుతోంది.

ఊత కర్ర చేత బట్టుకుని, నడిబజార్లో, ఎర్రనెండలో ఎవరికోసమో ఎదురు తెప్పులు చూస్తోందా ముసలమ్మ! పైస మాకు చురుమంటోంది. క్రింద కాళ్ళు మంటలెత్తు తూన్నాయి. ఆమెలో చలనం వుంది. తనలో తానే గొబుగుతోంది. తల పైకి చీర చెంగురు లాగింది. తునాతునక లై నట్టున్న చెప్పుమీద అతికష్టం మీద



కలుపు తీవి

సర్దుకు నల్బుండాలని ప్రయత్నం చేస్తోంది

ఎంతో ఆగగా, ఆమర్థాగా ఎదురు చూస్తోందామె

ఎవరి కోసమో ?!

అయితే వస్తోన్న పోస్టుమాన్ని చూశాక ఆమె కళ్ళలో ఆనంద రేఖలు వెలిగాయి కాయలుకాచిన కన్నులుండి బయల్పడిన కొంతరేఖలివి!

“ఉత్తరాలేమీ రాలేదవ్వా!” అనుకుంటు సైకిల్తో తుద్రుమన్నాదా పోస్టుమాన్

ఇంతసేపు తనుపక్క కష్టానికి ఫలితం వుంటుందనుకున్న ఆమెను నిరాశే మిగిలింది

“అయ్యో! రానేలేదానాయనా? ” అంది అవంభారంగా నిట్టూరుస్తూ

“హూ ఏం పాడో రాయ నెట్టున్నాడో, ఎన్నికష్టాలు పడుతున్నాడో ఏకప్పుడో, ఎలానెగ్గుకొస్తున్నాడో వుట్టి అమాయకుడు ఎన్ని ఇబ్బందులలో ఏమీ ఉత్తరాలేదుడానికయినా తీరికుంటో లేదో. ”

ఎక్కడో దూరాలి దూరంగా వున్న కొడుకు గురించి ఆమె ఆంతరంగం పరిపరి విధాల భాధపడుతోంది

కాల భక్తం అదే పనిగా గిద్రున తిరిగిపోతుంది ఆందని కాలానికై ఆరా

టంగా అర్రులు చాస్తూ ఆదే పనిగా పరుగెత్తు తున్నాయి ఎక్కెన్నో జీవితాలు!

ముతు గితుల్, ప్రాకృతిక వికాస భృశుల్ రాజీన్ గా సైకిల్ ప్రాసెస్ లో తమ డ్యూటీగా తిరుగులానే వున్నాయ్!

కుండపోతగా కురుస్తున్న వర్షం అగిపోయింది వర్షస్య సర్వలింకా విస్పిస్తునే వున్నాయ్ మిశుక్, తరుక్ మని మెరుపులు చూక్, రుణుక్ మంటున్నాయి రోడ్లవెంట వర్షపునీరు కాలువలై పరుగెత్తుతోంది

రిప్పున వీచే చల్లగాలికే ఒప్పు జిప్పు మంటున్నా, తపతప పడుతున్న తుంపరకు మేని తడిసి పోతున్నా, నెత్తికి కొంగును గట్టి, చేతను కర్రను బట్టి ఆదే పనిగా చూస్తోందా అవ్వ-మారంగా దారివెంటే-

వర్షపుకోటు వేసుకుని సైకిల్ పై వస్తూన్న పోస్టుమాన్ని చూడగానే సంబర పడిపోయింది అవ్వ, “కనీసం ఈ రోజైతా తన నిరీక్షణ ఫలింవకపోదు ” అనుకుంటూ

“ఏమీలేవవ్వా! వుంటే ఉప్రానుగా?!” అనుకుంటూ వెళ్ళిపోయాడు పోస్టుమాన్ బాధగా తల వ్రాల్చుకుంది అవ్వ కళ్ళమూసుకుంది నిస్తేజంగా మనసొక మారు గజిబిజి ఆలోచనలకు కళ్ళంపేసి స్మృతిరాలయ్యింది అప్రయత్నంగా అడుగు

నివం

వెనక్కేసింది ఆవెంఱనే దుఃఖం గుండె
 త్లోంచి ఉబికి ఉబికి వచ్చింది కన్న
 కడవు శోకమేదో కంఠినిరై గుండలు
 పడ్డ చంపలవెంట వారింది మనసు మళ్ళీ
 ఆలోచించడం మొదలెట్టింది

కల్లోంపు వేరూకాం కుంభ
 పుష్టి తుపాను భీష్మాలు ఎక్కడె
 వరున్నారో ఎవరికీ తెలియరాదు నాయ
 నెట్టున్నాడో ఎంత కష్టంగా బయట
 తిరుగు తున్నాడో ఏం తింటున్నాడో
 సమాచారమే తెలియకుండా...అయ్యో!!

ఆపి మౌన రోధనకు అంతేలేకుండా
 పోయింది.

శివగాలి ఆతి లాసువంగా వీస్తోంది.

కుంపటికడ కూర్చున్న అవ్వ ఆనం
 దంగా పరిపరి విధాం ఆలోచిస్తోంది.
 మాటిమాటికి లేచివెళ్ళి గోడకు తగిలింది
 వున్న పోచోల్ని బుడ్డిచీపం వెల్తురులో
 అడేపనిగా చూస్తూ... “నా య నా...
 నాబాబూ”...అనుకుంటోంది.

చేతోకాడుకు పోచోన్ తాకి తలని
 నిమిరుతున్న ఆనందాను భూతిని పొందు
 తోంది.

కొంగున కట్టుకున్న ఉత్తరాన్ని తీసి
 అడేపనిగా ముద్దుపెట్టుకుంది.

ఏదో గుర్తొచ్చిన దా న్నా కాగుల్లో
 దాచిన మూటల్ని విప్పి, సంకృష్టిగా
 శ్వాసపీల్చి మళ్ళీ సర్దేసింది.

నింగి కెగిసిన చందమామ సైతం
 అవ్వ పెనవుల మీద చిరునవ్వు ఆమ్మత
 ముసుకుంది మెరిసే వెన్నెల సైతం అవ్వ
 కళ్ళ కాంతికి అమ్మర పడింది.

అవ్వ ఇంది చుట్టూ హుంఱెట్లను
 ప్రేమగా నిమిరింది. చడిచుట్టూ చెల్లా

చెదురంతా తీసేసి బ్రహ్మంగా తొడిగింది
 చాలా కాలం నుండి తన యెదుట
 లెచి తన ముద్దుల కొడుకు త్వరలో తన
 ముంగిట ప్రాంబోతున్నాడని తెలిసి
 నవ్వుకు అవ్వసంతోషం అవధులు
 దాటింది ఆమెహృదయంలో ప్రేమ సాగ
 రం హోరుగా పొర్లింది

అవ్వ ఉత్తరాన్ని పరికించి చూసి
 మళ్ళీమళ్ళీ ముద్దాడింది ఆరోజు

ఎప్పటిలాగే ఉత్తరం కై ఎదురు
 చూస్తో అవ్వకు నిరొక దరి జేరలేదు.
 ఉత్తరం తెచ్చిన పోస్ట్ మన్ చదివి మరీ
 వెళ్ళాడు. ఇంకా నెలరోజులకు కొడుకు
 తన వద్దకు వస్తున్నాడుట-అదీ విషయం.
 పరవళ్ళు త్రొక్కిన సంతోషంతో అవ్వ
 ఆ వార్తను వాడంతా ప్రొగించింది.
 తన కొడుకును చూడాలని ఉబలాట
 పద్దోన్న బంధువులందరికీ ఆ విషయం
 ఎరుక పరిచింది.

అరుదుగా వస్తోన్న అతగాడి దర్శన
 భాగ్యం గురించి తెలిసి ఆ ఇళ్ళు వుం
 కింది పోయింది.

అవ్వకదలికల్లో చైతన్యం వెల్లి విరు
 స్తోంది. కొడుక్కి ఇష్టమైన రకరకాం
 తిను బండారాలన్నీ చేయడం మొదలె
 డ్డింది. “దేశం కాని దేశంలో వుంటు
 న్నాడు...ఏం దొరుకు తాయో...ఏం
 తింటున్నాడో ఏమో...” అనుకుంటూ..
 గోరంత ముద్దలంటూ ఆప్యాయంగా
 కొడుక్కి తన చేతుల్లో తినిపించిన
 కాలాన్ని కళ్ళమీద నెమరేసుకుంటూ...
 పలురకాల తిను బండారాల్ని బహు
 ప్రేమగా తయరు చేస్తూ...

“రోదెవరున్నారో తెలో...బి కింది

వాన్ని చెప్పే అచ్చా మచ్చటా తీరి పోవు..." ససుకుంటూ వుంటే, దూర మయిన దగ్గరి చుట్టం పిల్ల "లక్ష్మీ"ని ఆ స కొడుక్కిస్తామంటూ వచ్చిన సంధ్రన్న గుర్తుకువచ్చి... కొడుకువచ్చే సరికి వాళ్ళను కూడా రమ్మని వ్రాసింది.

అవ్వ సంతోషానికి అంతే లేదు - రేపే తన కొడుకురాక ముసలి తల్లి ఒడలంతా పుకరింతల్లో పునీతమైపోతుంది. చుట్ట ప్రక్కల వాళ్ళలా సత్యని చూసే అవ్వజ్జంకై ఎదురుచూస్తూ వున్నారు.

ముద్దుగా ముస్తా బైన ఆ ఇల్లు స్వాగత సందేశాన్ని అదేవనిగా సాగ సంపు లోంది.

భోసిపోయిన ఆ ఇల్లు రేపు సందడి లో కకకళలాడుతుందని తోచి అవ్వ కనందం అంబరానికెగిసింది.

ఆరోజు రానే వచ్చింది.

పదేపదే దారివైపు చూస్తోంది అవ్వ. ఇంట్లోపటరకాలు వస్తువుల్ని తట్టి రేపు కోంది.

గంట...రెండు గంటలు...రోజు

గడిచి పోయింది.

కొడుకు రానే లేదు.

"ఏమాయోకో, కొడుకు రాలేదు?"

అని పరిపరి విదాల బాధపడి శోకతప్తతి అయ్యిందా తల్లి.

ఎదురు చూసిన వాడ వారికి నిరాశే ఎదుట నిల్చింది.

కొడుకు ద్యాస మీద గలాన్ని నెమ రేసు కుంటూ మనన పకుతోన్న అవ్వను సమీపించి,

"శ్రమించవ్వా! సత్యం వాళ్ళిల్లు ఇదేనా?" అని అడిగాడు రాజేష్.

"అవునయ్యా! ఎవరు మీరు." అన్నది అవ్వ.

"మీరు సత్యం తల్లిగారా? సమస్కారం సత్యం రావాలి కాదా, పచ్చాడా?"

"రాలేదు...మీరు...."

"నేను సత్యం మిత్రున్ని వామా, నేనూ ఒకేకోట చదువు కున్నాం, ఒకేలా బ్రతి కాం, వాడు అన్నందురు మన్పించండి, మాది అంత ప్రాణ స్నేహం..."

అవ్వ అప్యాయంగా ఆ తనికేసి చూసింది - తనకొడుకుకంత ఉన్నాడు. ముఖంలో చిరునవ్వు, అచ్చు అతడి లాగే... అవ్వ మనసు పులి చిప్పిన కెమలిలా విప్పారించి. కళ్ళలో ఘోరుపు క్షాంతులు విరిళాయి - మాతృప్రేమ. అంత రాంత రాల్తోంది పొంగి పొర్లింది. ఆ అనుభూతితోనే ఆకన్న సమీపించి సుడుటి పై చుంటింది అవ్వన చేర్చుకుంది.

"సత్యం సీప్రాబమైతే ఆ సత్యం సువ్వేరా...రా నాయనా ఎట్లా పున్నదో, ఏమో...వాళ్ళకు నిశ్చిచ్చింది.

రాజేష్ అమె చూపించిన వాత్సల్యానికే కొంతకంగాను పడి, రొటువద్రా ఆ అనుభూతిని బయట పరచియలేదు. అవ్వకు అనుగుణంగా ప్రసర్తించడానికి సిద్ధమయ్యాడు.

అవ్వ త్రాగడానికి చుంచి నిరిచ్చింది తన కొడుకొస్తాడిని ప్రేమగా చేసి వుంచిన తినుబండారా లన్నింటిని, ఒక్క దొక్కదీ ముందుందింది. రాజేష్ తను తినలేని ఎంత వారిందినా, ఎంత ప్రాధేయ పడినా -

"తిను కొమకా, తిను...ఇది కన్న తల్లి కడుపు తీపి నాయన...ఈ చేయిని

వారిందకు...." అంటూ అందించింది
 "అవ్వా!" అన్నాడు రాజేష్ అంత
 గొప్ప ప్రేమను చూపిని భరించ లేక,
 "మాతృత్వం వాత్సల్యంలో భ్రాతృ
 త్వం నీకుంది కొడుకా..."

సత్యం వస్తాడని ఎన్నాళ్ళుగానో
 ఎదురు చూసి, ఇలా సిద్ధం చేస్తే వాడి
 రాక నిరాశగానే మిగిలింది. వీవైనా ఈ
 సంతృప్తిని నిలువనియ నాయనా..."

అవ్వ కౌసరి కౌసరి తినిపిస్తూనేవుంది.

రాజేష్ గారాబు చేస్తూ, గతాన్ని తెలు
 కురూ ఆరగిస్తూ వున్నాడు.

"బిడ్డా-సత్యం ఎందుకు రా లే దో
 నీవైనా చెప్పగలవా?"

"చెప్ప లేదమ్మా. ఉత్తరాలు బాగనే
 వ్రాసేవాడు కా నీ ఎందుకో చాలా రోజు
 ల్నుండి వ్రాయడమే లేదు. ఈమధ్య
 తను వస్తున్నాడని, తప్పకుండా వచ్చి
 కలువమని వ్రాస్తే వచ్చాను. ఎందుకు
 రాలేదో...?"

"వ్వు...వాడి ధో ర ణి మారిపో
 యింది. ఎక్కడి చదువులో పాడు చదు
 వులు-చివరిన కాలంలో కూడా నాదగ్గర
 లేకు బిడ్డ డు. ఊద్యోగం అంటూ
 వచ్చింది. అదీ అంటే...ఎదతెగని చదు
 వేంటో కానీ వాడి ధ్యాస ఎప్పుడూ
 చదువే...ముసలి ల్ల వీడ్చి చస్తుందన్న
 జాలి అయినా వాడికి-లేదు కనీసం ఉత్త
 రాచైన వ్రాయడు. పిల్లలిద్దరూ పట్టుకే

పోయిరి-ఒం ట రిగా బిక్కుబిక్కుమర్చి
 బ్రతుకు తున్నా నిక్క...వస్తానని ఆశ
 పెట్టితిరా రానే లేదు చూడు..."

"అవ్వ ఆవేననకు తల్ల డిల్లి పోయాడు

రాజేష్

కళ్యాణిని

లేడి 31-12-83

దియల్ సత్తం,

నెనెంత అదృష్ట పంతున్నంటే, ఈ
 ప్రపంచంలో బహుశా నాకన్నా అదృష్ట
 పంతులు వేరొకరు వుండరు. ఉద్యోగి
 రీత్యా నేనిప్పుడు మీఊర్లోనే వున్నాను
 కన్న తల్లిని చిన్న పయసులోనే
 పోగొట్టుకున్న నేను, ఎంతో పెద్దయ్యాక
 ఈ నాడు ఓతల్లి "కడుపు తీపి"ని పంచు
 కుంటున్నాను. ఆ తల్లి ఎవరో కాదు నీ
 తల్లియే. తల్లి ప్రేమకు దూరమై బ్రతికే
 నీ మరదృష్టాన్ని తిట్టుకున్నా, ఆ ప్రేమను
 పంచుకుంటున్నందుకు నన్ను మనసారా
 డమిస్తావని ఆశిస్తాను.

యువర్స్ బ్రదిక్కి
 రాజేష్

ఉదయం. ఆరింటికి బయట కెళ్ళే,
 సాయంత్రం ఎప్పుడు తిరిగి వచ్చేదీ తెలి
 య ని సత్యం. కాలకృత్యాలకే సహక
 రించని కాలినడకలు, కంపెనీకి ప్రయా
 ణాలు, ఉద్యోగ భార్యలకు, శక్తికి
 మించిన పనులు, పై చదువులకు ప రి
 శ్రమ, సాహిత్య, సంగీతం, పరిశోధన,
 వగైరా జోట్లు దొర్చాగ్యవు హాబీల్లో ఆను
 షణం సతమతమయిపోతున్న సత్యం
 ఉత్తరం చదివి తల్లి ఫోటో వైపు
 చూశాడు. తల్లి కళ్ళలోంచి వచ్చిన కరుణ
 కటాక్ష, వీక్షణ కాంతి వుండెం గుండెం
 లాకి పరమానంద భరితుకయ్యాడు. శుభ
 మస్తు' ఆమకుంటూ తన పనిలోకి, జారి
 పోయాడు సత్యం,