

వ్యాపార లక్షణం

స్వగ్రామానికి యేదై మెళ్ళ దూరంగా—

సమద్రతీగంటలో వుంటున్న నారాయణయ్య, వెంకట్రామయ్యకు అయిదునందల రూపాయలు బాకీ వున్నాడు. ముస్కాముఖం యెరుగని నారాయణయ్యకు—వెంకట్రామయ్య లెక్క సహితం తన చేతుల్లో యివ్వలేదు. వడ్డీ వ్యాపారంచేసే తన తండ్రి-చనిపోతూ అప్పు యిచ్చాడు. ఇప్పుడు వనూలు చేసుకోవలసివచ్చాడు తా నయ్యాడు.

తండ్రి తల్లిం నచ్చని వెంకట్రామయ్య అయిన అ స్థమించడంతో—గా కీ ల న్ని వనూలు చేయ నారంభించాడు. అ గాడికి తండ్రి విధంగా వ్యాపారాలు చేయటం యిష్టంలేదు. వైగా—భగవంతుని దయవల్ల—తన కుటుంబానికి సరిపడే ఆ స్తి యేలాగూ వుంది. హాయిగా—గొడవలన్నిటిని తేలుకోని 'స్వపా రాణా' అని కూర్చుంటే బాగుంటుందనుకొన్నా డతను.

పై తలంపుకల్గిన వెంకట్రామయ్య—అతి తోటిగా—ఒక్క నారాయణయ్య మొత్తం మినహాగా అన్ని మొత్తాలూ వనూలు చేశాడు. నారాయణయ్య — అతనికి యేదై మెళ్ళ దూరంగా వుండటంవల — ఒకటికి రెండు మార్లు తిరిగి లేగాని, అతిగాడి దర్భా మే లభ్యం కా లేదు.

ఏలాగయితే సేం మూడో మారుకు దర్భం అ యిం ది. వెంకట్రామయ్య సంగతి చెప్పి వెంటనే లెక్క సర్దుబాటు చేయ మన్నాడు.

“అంత అ ద్దం త రిం గా యొక్కడి సుంది తెచ్చి యివ్వాలనండి? నాలు గయిదు సంవత్సరాల్లో యిస్తానని చెప్పిందా... మీ శాస్త్ర గారి దగ్గర డబ్బు బదులు వుచ్చు కొన్నది” అన్నాడు నారాయణయ్య.

“అవు ననుకో! నా కీ వ్యాపారాలు చేయటం యిష్టంలేదు. ఏదో విధంగా— లెక్కమాసి, ఒక యేదై రూపాయలు తిక్క విచ్చినా సరే—నోటు తీసుకో” — అన్నాడు వెంకట్రామయ్య!

నారాయణయ్య ముసి ముసి నవ్వుతో: “ఏదై రూపాయలు తిక్క వ వుచ్చుకుంటే మాత్రం. లెక్క యివ్వు డేలా సర్దుబాటు వుం దండీ? పోనీ కాయ అయినా...” — ఏమిటో చెప్పబోయాడు నారాయణయ్య.

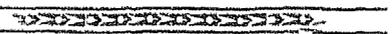
“ఏమిటి...” — అదర్థా గా అడి గా డు వెంకట్రామయ్య!

“కోబ్బరికాయ గింపిస్తున్నాను లెం.సి. చుక్కడు ధరి బాగులేదు. అ దువల మీ కిష్టమయితే ఆ లెక్కకు సరిపడే కాయ యిస్తాను తీసుకోండి మీ నాన్న గా రీలాంటి వ్యాపారాలు చాలా చేసేవారు—”

వెంకట్రామయ్య కొం చెం ఆలోచించి, “నేయి ధర యేలా వున్న డేమిటి?” — అని అడి గా డు.

“భగ వేమిటిలెండి. చెట్టు కాయ గింపటం అనుబోయింది. కాయ యీ యేడు నిలవ చెడ్డామనుకుంటున్నాను. ఇషమయితే—శాబుగు వేల కాయలు యిస్తాను” అని నారాయణయ్య నవ్వాడు!

అంతకు ముందు. వెంకట్రామయ్య లో వ్యాపారద్వై ప్రవేశించలేదు. కాని నాలుగు వేల కొబ్బరిలు కాయ యిస్తా నటంతో— అతనిలో ఆశ చివురింప సాగింది...



శ్రీ ఓగేటి శివరామకృష్ణ

కొబ్బరికాయ ధర విపరీతంగా వుండని తాననుకుంటున్నాడు. వారంకోజాలక్రితం— తా నోక కొబ్బరికాయ పావులా కచ్చితంగా పడేసి వుచ్చుకొన్నాడు. ఇంత చిన్న కాయ పావులా యేమిటని తా నప్పుడు మొదట్లో భోం ఆడాడు. కొట్టువాడు ‘కాయ ధర వెగింది బాబూ—మరి తిక్కవ కమ్మి తే కిటదు’ — అన్నాడు. కాని యిప్పుడు నారాయణయ్య యీ విధంగా అంటున్నాడు....

చిన్న కాయ కచ్చితంగా పావులా చేసి నప్పుడు చెడ్డ కాయ అర్ధరూపాయ తప్పకుండా చేస్తుంది. కాయలు చిన్నా చెడ్డా కలిసి వుంటాయి గనుక — యిండుమిండుగా కాయ అయిదణాల, ప్రకారం లెక్క చేసినా— రెండు వేల కాయలకు ఆగువందల రూపాయలు, తేలిక గా వస్తాయి. తనకు వ్యాపారంలో అనుభవం తక్కువ గనుక—యెటుమంచి యెటువచ్చినా మొత్తం నాలుగువేల కాయల మీదా తొమ్మిదివందల రూపాయలయినా రాకపోతాయో? జాగ్రత్తగా వ్యవహారస్త్రీ—

సగానికి సగం లా భం.... నేప్పు మాపిస్తే— పట్టిందంతా బంగారం మనవచ్చు. వైగా లెలు గ వుం తే నారాయణయ్య—డబ్బు యేల నూ యివ్వలేడు కనుక—తన సర్వం భద్రులతో స్వగ్రామానికి కాయలు చెర్చివచ్చు.

ఈ విధమైన ఆలోచనలు కలిగిన వెంకట్రామయ్య కొంచెం బెట్టుగా: “ఏమిటా గాని నాకు వ్యాపారం అంటే యిష్టం లేనోయ్. ఏదో నువ్వంటున్నావు కనుక ఒప్పుకోవలసి వచ్చింది. అయినా నువ్వు కాయను సర్వం తిఖిచ్చువూడ—మా పూరు చేర్చిన పక్షంలో మాత్రం” — అన్నాడు.

నారాయణయ్య కొంచెం ఆలోచించి: “సరే లెండి” — అన్నాడు.

“కాయ చిన్నదా పెద్దదా?”

“చిన్నా పెద్దా రెండూ వుంటాయండీ; మీ కోసం చిన్న కాయలు ప్రత్యేకం చి యేరి వేయండి” — నారాయణయ్య తిరిగి నవ్వాడు.

“అవుననుకో!”

“ఈ యేటికి కాయ నిలవజేద్దామనే వుద్దేశంవల కానండి....మా కాయ బం గారం కాదండీ” —

“సరే...అయితే నాలుగువేల కాయా— మా పూరు చేర్చి...నోటు తీసుకోవో, నీ మీద పూర్ణగా వదలివేసానని చిన్న కాయ మాత్రం వేసుకోరాకు” —

“అంట చిన్న కాయ చాలా తిక్క వండి—అయినా నమ్మినవాళ్ళను యెప్పుడూ మీ సం చేయిం బాబూ!” అన్నాడు నారాయణయ్య

“మరి కాయ” — వెంకట్రామయ్య యేమిటో అనబోయాడు!

“కాయ కేం టం డీ...ఒకటోరకంగా వుంటుంది. అన్న ప్రకారం నాలుగువేలూ తేస్తాను సరా” —

వెంకట్రామయ్య మరి కాయ సంగతి యెత్తలేక పోయాడు....

“సరియే...నాలుగు రోజుల్లో వస్తా వు కదూ!”

“చి త్తం!”

“సరి...అశ్రద్ధ చేయకు నుమా!” — అంటూ వెంకట్రామయ్య తిరిగి స్వగ్రామానికి బయలు దేరాడు.



మూడు నోజులు గడిచాయి.....

నాలుగోనోజు వుదయంనుంచీ— వెంకట్రామయ్య నారాయణయ్యకోసం యె డు రు చూస్తూనే వున్నాడు.....నారాయణయ్య పన్నెండు గంటలవరకూ రా లేదు, కానీ పది

గంటలకు మాత్రం— వెంకట్రామయ్య బావ ముఠా శ్రీనివాసరావు— కెల్లెప్పి, పిల్లప్పి చూచిపోవడానికి వచ్చాడు.

యోగి శ్రీమాల ఆనితరం యింట్లో భోజనాలు చేసాంటే— నారాయణయ్య వచ్చి బయటనుంచి కేక వేశాడు.

“ఎవ రిది? అని అడిగాడు శ్రీనివాసరావు.

వెంకట్రామయ్య నవ్వుతూ, నారాయణయ్యను గురించి వివరిం గా చెప్పాడు.

బావముఠాని కళ్ళుతూ, “మీ నాన్నగారి వ్యాపారాలను పుచ్చాడన పలికావని ఒక మూల తెలుతూ, మనో మూలనుంచి వ్యాపారాలు సోగిస్తున్నా వచ్చుమాట” అన్నాడు.

“వ్యాపారాలు రోమి క్షే”

“తండ్రి గుణాలు యొక్కడికి పోతాయిలే అన్నయ్యా! అన్నీ వ్యాపార లక్షణాలు” — అని భర్తను గురించి అన్నగారితో గొప్ప చెప్పకోబోయింది రాజ్యలక్ష్మి....

వెంకట్రామయ్య నవ్వి భోజనం పూ ర్తిచేసి వీధిలోకి వచ్చాడు....



“నవ్వు ప్రొద్దుటే వస్తావనుకోన్నాను” — అన్నాడు వెంకట్రామయ్య నారాయణయ్యతో.....

“కాయ దిగి నే నే సరిపోదుకదండీ..... ఇంటికి చేర్చాలి; నవ్వుద్రవు కాలవ యిక్కడకు రెండున్నర మైళ్ల దూరాన వుంది. బట్ల మాట్లాడి కాయ వేయించి బయలుదేరి వచ్చాను.”

“కాయ యింటికి వేరుగా వచ్చేనూం దన్నమాట... ఆసాధ్యుడిలాగ వున్నావే!” — అని నవ్వాడు శ్రీనివాసరావు.

“ఏముంది రెండీ. ఇందులో అంతా నచ్చమే. చేతిలో లాగే తగిన తేకుంటే నిలవవుండే కాయ రోవో యింతి చవగా అమ్మ కుంటాడండీ— రోవో.... కాయ యిక్కడకు చేర్చేసరికి మనో వంద రూపాయలు నాకు తగిలాయిరెండీ” — అని చిన్ని గా నవ్వాడు నారాయణయ్య.

బావముఠానికి కలిసి రాబోతున్న లాభానికి — అతిడివైపు ఒకమారు మాచి చిన్ని గా నవ్వాడు శ్రీనివాసరావు.

వెంకట్రామయ్య యింట్లోకి వెళ్ళి, నోటు తెచ్చి— సొమ్ము మట్టోటుగా వ్రాసి, సంతకం చేసి, నారాయణయ్యకు నోటు యిచ్చాడు. “అన్ని ప్రకారం నాలుగువేల కాయ వేశావా?” అన్నాడు.

“మీ కా అనుమానం ఎందుకండీ? కాయ యేలా గున్నా కచ్చితంగా నాలుగువేలూ

వుంటుంది. నరూ... మనో అగంటకు మీ యింటికి వేగి వుండి నా!” అని నవ్వుతూ నోటు తీసుకున్నాడు నారాయణయ్య.

వెంకట్రామయ్యకు నారాయణయ్యమీద అప్పటికి నమ్మకం కనిపించుతుంది. “ఉండోకేం చేస్తుంది?” అన్నాడు.

“చి త్తం” మీద కాయ దింపించుకోండి. బండికాళ్ళేమీ యిచ్చవననంలేదు రెండీ....

నాకు బమ్మి తాయివుతుంది. కాయ, బండి వచ్చి నేరుగాతిగ యింటికి తెస్తారు. వెలవు” — అంటూ నోటుతో నారాయణయ్య వెళ్ళి పోయాడు.

అంతదంకూ మునులో దాగువు అనుమానాన్ని నారాయణయ్య వెళ్ళిపోతుంటే

“కాయ మాడనండా నోటిచ్చి వేశావ్. అది యెటువంటి కాయో మరి..... నాలుగువేల కాయ అయిదువందల రూపాయలకు— స్వంత

ఖర్చుల మీద అప్పు చెబుతున్నాడంటే— వ్యాపార రహస్యం యేమీ తేకుండా వుంటుందంటావా?” — అని శ్రీనివాసరావు బయట వెళ్ళాడు.

వెంకట్రామయ్య మనక్కు చివుక్కుచుంది, నారాయణయ్యమీద పరిపూర్ణ విశ్వాసం వుంచాడే కాని— తను కాయల పరీక్ష చేసిందిలేదు.

ఏలాగో “నారాయణయ్య నమ్మక ముందు కిచ్చితి మొన మనిషి. అప్పుమాట ప్రకారం స్వంతి ఖమ్మమీద కాయ తోలాడు. నడం. వస్తుందని ముండుగా గో అ వెళ్ళాడు. అందువల్ల మన కి న్యాయం చేయడం కంటాను. ఏమైనా ముట్టవలసిన కంట్లకి అయినా తప్పుక వస్తుందిగా” అన్నాడు వెంకట్రామయ్య.

“ఆ” అన్నాడు— నమ్మి దిగా శ్రీనివాసరావు.

కోతి మార్కు నల్ల పళ్ళపాడి

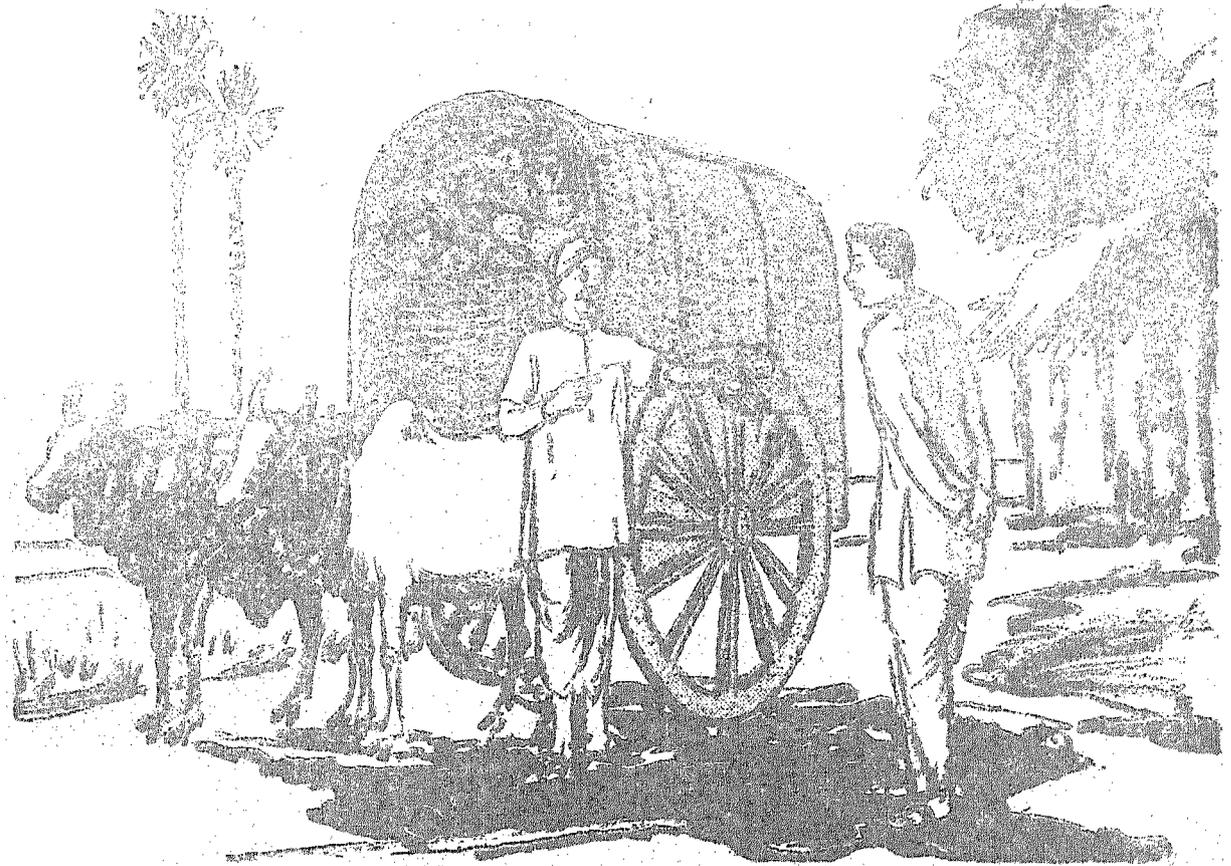
స్తాపితము 1911



కోతి మార్కు పళ్ళపాడి వాడివ యిదల శ్రీమ కృతముగానుండును. ఇందు శ్రీమి నాళక పదార్థములు సరియైన పాళ్ళలో కలపబడినది అందుచే పయోలియా మొదలగు శ్రీమిజనక దాదలను కొలగించున పళ్ళ వాళ్ళులను పొగొట్టును ఎటువంటి పళ్ళ జబ్బులును వది నిచ్చుము వాడిన యిదల వెంటనే నయమవును.

కోతి మార్కు నల్ల పళ్ళపాడి
నోగి కంపెనీ,
హోంబాయి-4.

హైదరాబాద్ బ్రాంచి: సుల్తాన్ బజార్ సెంట్రల్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియాకు ఎదురుగా హైదరాబాద్, (దక్కన్).



“అన్నీ యింఛుమింఛుగా అలాగే వుంటాయి” అన్నాడు వెంకట్రామయ్య

కుకోగంట కడిబింది...
 కాయ నిలవ వేయటంతోనే గది కారీ యింఛాడు వెంకట్రామయ్య. కాయ మాదాలనే అదుర్దా మనస్సులో పిడిస్తున్నా బజారులో పనివున్న శ్రీనివాసరావు నిర్బంధం మూటింగా బజారుకు బయలుదేరాడు వెంకట్రామయ్య. పెయిసుకోర్టు మీదకు వచ్చే సరికి కొబ్బరికాయ బళ్లు కనిపించాయి వెంకట్రామయ్యకు.

అదుర్దాలో ఒక బండిదగ్గరగా వెళ్ళి ఒక కాయను పరీక్ష చేసి ఒక కాయ అక్కడ కిక్కిరిస్తే బద్దలు కొట్టాడు...

“చాలా బాగుంది కాయ, ఈ కాయ అద్దదావాయకు తిక్క వేయదు. అన్నీ యిలాగే వుంటే!” అన్నాడు శ్రీనివాసరావు.

“అన్నీ యింఛుమింఛుగా అలాగే వుంటాయి” అంటూ కాయ బండివాడికి చివ్వు ముందుకు నడక సాగించాడు వెంకట్రామయ్య.

“కాయ అలానే వున్న పక్షంలో చిల్ల దిగా అమ్ముకుంటే మంచి ధబ్బు రావచ్చు బావా!” అన్నాడు శ్రీనివాసరావు.

చిల్లరగా ఎవ రమ్ముగలగోయో ఏనో మంటవోం మాసి యే కెక్కిలో అంటగట్టే యాలి” అన్నాడు వెంకట్రామయ్య.

ఈలా అంటూ అతడు నడుచూండగానే శ్రీనివాసరావుకు పనివున్నచోటు వచ్చింది. శ్రీనివాసరావు తన పని పూర్తి చేసుకొని— వెంకట్రామయ్యతో వెనక్కు బయలుదేరాడు...

బావమలుతులు తిరిగి యింటికి వస్తూంటే దాగో భద్రయ్య కెట్టి—కనిపించాడు.

భద్రయ్య కెట్టి కొబ్బరి కాయల వ్యాపారం చేస్తూంటాడు... కొబ్బరికాయల వ్యాపారంలో అతి డంజనీగల యి... కెట్టిని చూడటంతోనే వెంకట్రామయ్య వుత్సాహం వుట్టిన వుట్టికే పైక వచ్చింది...

“భద్రయ్య కెట్టి” — అని అతని గాటి పిలిచాడు వెంకట్రామయ్య. భద్రయ్య కెట్టి దగ్గరకు వచ్చి “ఏమిటీ సెలవు” — అని నవ్వాడు.

“కొబ్బరికాయ యేమైనా కావాలా?”
 “కాయా? ఎక్కడిది బాబుం?”
 “బాగుంటే కంటింటి” అని నవ్వుడు కెట్టి!

“ఒక బావతు కాయ నాకు వచ్చిందిలే. నువ్వు యెరుగున్న వాడివీ, వూళ్ళోవాడివీని. ప్రస్తుతం చిల్లరగా కాయ ధర యేలాగ వున్నదీ నీకు తెలుసుగా. అలాగే యేనో మాసి” — యంకాయేమిటో, చెప్పబోయాడు వెంకట్రామయ్య.

“ఏమిటీ! నగ చిల్లర దుకాణాల్లోనా బాబూ” వాళ్ళ యిష్టమొచ్చిస్తేగా అమ్ము తుంటారు. విజావికి కొబ్బరికాయ ధర పడిపోయింది బాబూ!” — అన్నాడు భద్రయ్య కెట్టి.

వెంకట్రామయ్యకు ముచ్చెనుటలు పోయాయి...

శ్రీనివాసరావు: “వ్యాపారం చేసేవాళ్ళు అలా చెబుతూనే వుంటారు. ముందు మా కాయ మాసి మాట్లాడవయ్యా కెట్టి— బంగారం.” — అన్నాడు...

“సరే” — అన్నాడు కెట్టి...
 ముగురూ కలిసి యింటికి వచ్చారు...

కెట్టి కాయలున్న గదిలోకి నేరుగా వెళ్ళి... ఒక్క మారు దీర్చింగా రాశిపైపు చూసి, “నాలుగు కాయలు తో చింపి అక్కడక్కడివి

తీసి నవ్వుతూ, “ఈ కాయలు... నాకు వచ్చి బాబూ!”—అన్నాడు....

తెల్లబోకూ “ఏం?”—అన్నాడు వెంకట్రామయ్య....

“ఏం ఏమిటి బాబూ మాడండి?”—అంటూ తాను తీసిన కాయల్లోంచి ఒక కాయతీసి బద్దలు కొట్టాడు.

ఒక్క సీసం మిసాగా ఆ కాయలో యేమీలేదు. కాయ మాత్రం—సిద్ధ పంపరి వనిన కాయంతే వుండ!

“ఎవరో మిమ్మల్ని బాగా కీకగా వేశాండీ... అన్నీ తేత కాయలు ఏళ్ళకాయని ముందే కోసేసారేవారు... ఇవి బాగు లో యేలా అమ్ముడు పోతాయండీ!”—అన్నాడు గదిలోంచి బయటకు వచ్చి శైలీ....

“అయితే ధగ రాదండీ!”

“మీరు ధరదాకా వెళ్ళారు. ఆ సలా కాయలు యెవరు కొంటారండీ?”

“నువ్వు....?”—వెంకట్రామయ్య యేమిటో చెప్పబోయాడు....

“ఈ కాయలు... నాకు వచ్చి బాబూ!”—అంటూ నవ్వుతూ వెళ్ళిపోయాడు శైలీ!

“లాభం గూర్చుకోకే వచ్చింది!”—అన్నాడు గిగాలు గావున్న దొంగవల్లమి క్షాత్రీనివాసరావు....

“కనీసం అయిదవందలు కూడా వచ్చేటట్లు లేదు!”—అని నిటూరంగా వెంకట్రామయ్య....

“ఏం చెప్తాం! నారాయణయ్య ఏం తెలిసి తిక్కువ వాడేమిటి? మనమే తెలిసి కట్ట వ వాళ్ళం. వానికే వ్యాపార లక్షణం బాగా తెలుసు. అందువల్లనే నీటి కాయలు—నాలుగు వేలా తెచ్చి మన వెంకట్రామయ్య నోటికి తీసుకుపోయాడు!”—అంది అన్ని మాటలూ విన్న రాజ్యలక్ష్మి.... అక్కడకే వచ్చి.

“ఏమిటో అంతా ఆయోమయం గా వుంది. సరి నాకు తెలుసు క్షయిస్తుంది.... విస్తాను!” అంటూ లేచాడు శ్రీనివాసరావు.

“ఒదిసనూ, పులసనూ అడిగానని చెప్ప!”—అంది రాజ్యలక్ష్మి.

కాని వెంకట్రామయ్య మాత్రం యేమీ మాటాడకుండా ఆ లో వనలో వుండి పోయాడు, శ్రీనివాసరావు కళ్ళిపోయాడు.



పదిగోటల కాలం గడిచింది—

ఒక్కడే వున్నా కే గొంగళి అంటే— వేసిన చోటనే అన్నట్లుగా వచ్చిన కొబ్బరి కాయలు రెండు క్షణాలే అక్కడే వుండిపోయాయి. వెంకట్రామయ్య యెదో విధంగా వాటిని విడుదల చేద్దామని కయిత్పించాడు. కాని యెవరూ తాటి ముఖం దు చిన పాపాని పోలేదు.

వైగా—ఒకదిం—

రాజ్యలక్ష్మి పచ్చడి చేద్దామనే తలం వుతో—కాయలున్న గదిలోకిపోయి—యేటి నాలుగు కాయలుతీసి తెచ్చుకొని కొట్టింది.... అవి ఆమె యేవరో తెచ్చుకొన్న కొబ్బరి కాయలు—కాని అవి గూడా—యెందుకూ కరగమండా పోయాయి. చెండు కాయలు పళ్ళిపోయాయి; ఒక కాయనిండా నీరు మాత్రమే వుంది; నాలుగో కాయలో మాత్రం.

వెన్నపూసలాగ పల్లగా కొంచెం తెల్లటి ముక్క వుంది.

రాజ్యలక్ష్మికి అవి మావటంతోనే వస్తు మండిపోయింది. వెంకట్రామయ్య యింటికి రావటంతోనే—తా నే పరిస్థితిలో వున్నది గూడా మగచి: “వెద్ద తెలివితేటలు గా వ్యాపారాలు సాగించా మనుకుంటున్నారు. శైలీ కాయ మాసిస్తే యేమిటో అను

(మొగతా 61 వ పేజీలో)



“ఎవరి తాపత్రయం వారిది”

—ఫోటో : శ్రీ ఉదయ భాస్కర్.

★ వ్యాపారలక్షణం ★

(13 వ పేజీ తరువాయి)

కొక్కాను కానీ యిప్పుడు మా పేజీ అన్ని కాయలు ఒకటేగా వున్నాయి....వెగా ఒక మా అనుంచి మళ్ళిపోతున్నాయ్....మరి కాయలు యిలానేవుంచిన పక్షంలో కానీ గూడా రాదు....రూపాయలో అర్ధరూపాయలో అమ్మిపోతే పాటి కని పదబట్టి కోండి!—అంది!

వెంకట్రామయ్యకు భార్య మాటలు మరింత బాధ కలిపాయి. ఎంతగానో లాభం వస్తుంది విని వూహించి తా నిండులోకి దిగాడు. కానీ లాభం గూఢం అయింది.... కాయలు విడుదల అడేమార్గం కనిపించటం లేదు.



ఆ సాయం కాలం—ఒక కొబ్బరికాయల వర్షుణ్ణి పట్టుకొన్నాడు వెంకట్రామయ్య. ఒక విధంగా నచ్చచెప్పే—వెంకట్రామయ్య ఆ వర్షుణ్ణి యింటికి తీసుకువస్తాంటే—శని దేవుడులాగ భద్రయ్య శెట్టి వాళ్ళకు తారిన పడ్డాడు. శెట్టిని మాడపట్టుగా ముందుకు పోగిపోదా మనుకొన్నాడు వెంకట్రామయ్య.

కానీ వాళ్ళిద్దరూ వర్షుణ్ణి కా—

వాళ్ళ యొక్క డ్రై మా అ సందర్భంలో బండారం బయటపడింది.

“మా శెట్టి కాయలు మాకా దన్నమాట ... మరి అతిగాడికి నచ్చనప్పుడు నాకు మాత్రం యెలా నచ్చతాయ్ గనుక?”—అంటూ వినకకు తీరగా డా వర్షుణ్ణి.

“మరి పీడ యెలా వదులుతుందా?”— అనుకుంటూ యింటికి నడిచాడు వెంకట్రామయ్య బాధపడితూ.



మనోవారం గడిచింది.... కాయల లాగే వుండేపోయాాయి....యోచించి, యోచించి ఒక నిశ్చయాని, వచ్చాడు వెంకట్రామయ్య. తన్ను సూతిలో దింపివా—గోతిలో దింపివా భద్రయ్య శెట్టి దిక్కనుకొన్నా దతను.

ఆ నిశ్చయంతో—నేనుగా భద్రయ్య శెట్టి దగ్గరకు వెళ్ళి బ్రతిమాలే ధోడిలో “శెట్టి! యెవో విధంగా నువ్వే నా కాయలు వుమ్మ కోవాలి”—అన్నాడు వెంకట్రామయ్య.

“ఆ లేతపం దెలు—మళ్ళీ కాయలూ నా కెందుకండి?”—అని నవ్వాడు భద్రయ్య శెట్టి!

“వాటికి పోతేను దబ్బు తగలేకాను.... ఏవో ధరి చేసి....”

“మిన్నుల్ని యాస్తే కాలి వేస్తుంది!”— “అందుకేనే!”—

“మొత్తం నాలుగువేల కాయలన్నాడు కదూ?”

“అవును.”

“ఏవో మీద బ్రతిమాలుతున్నార గనుక— ధరి లేకపోయినా—ఆ నీటి కాయలకు రెండు వందలయేదై రూపాయలిస్తాను. మీ కష్ట మయితే తోలించుకు పోతాను చెప్పండి. లేవు అదివారం.... తప్పంటే మరో పేం—మాను నంటాను”—అన్నాడు దయ్యాలవాడిలాగ శెట్టి. వెంకట్రామయ్యకు బ్రతుకుజీవుడా అని పించింది. దక్కినదే దక్కడనుకొన్నా దతను.

“నలే”—అన్నాడు వెంకట్రామయ్య. “ఏవో పేం”—అంటూ శెట్టి అప్పటి కప్పుడే లాక్కు వెంకట్రామయ్య చేతిలో పెట్టేశాడు....



పీడ పదలించుకొన్నానని యింటికి వచ్చిన వెంకట్రామయ్యకు—ఒక వుత్తరం అప్పుడి పోనువ్యాసు తెచ్చియిచ్చాడు. శ్రీనివాస రావు ఆ వుత్తరం వ్రాశాడు. ఆ ఉత్తరంలో యొక్క డ్రైమా అనంతరం: “బావా! అయిదు వందల రూపాయలకూ దక్కిన నాలుగువేల

కొబ్బరికాయల్లో నీళ్ళు తప్ప మరేం లేనందుకు నేనూ యెంతగానో విచారించాను. నారాయణయ్య వ్యాపార లక్షణం తెలిసినవాడు. మనం గోతిలో పడ్డాం—నలే మా పక్కయింటి నుబ్బారాయుడు గారు యెవనో దేవునికి నేను కొబ్బరికాయలు మొక్క కొన్నాడట. ఆయనతో యీ కాయల సంగతి చెప్పాను. ఆయనంతా విని!” నీటి కాయలయితే నాకేమిటండీ—నేయికాయలూ వేవు నీ కి కొట్టడమే నాకు ప్రధానం.... బజారు లేటు నే యిమ్మకోలేను. మీ వాళ్ళ కిక్కడ కాయలు చెల్లెట్టు లేవన్నాడు గనుకా—పాటిలో మంచి చెడ్డలం యెలాగూ వుంటాయి గనుకా— కాయలు మాడకపోయినా నేను కాయలకూ నూట డెబ్బై రూపాయలివ్వ తలచాను. ఇప్పుడుయితే కలుగు పంపమండీ—మనం వెళ్ళి పరుకు తెచ్చుకుందాం—అన్నాడు. కాయలు

మన కనవనరం గనుకా—నిలవవున్న పక్షంలో యెందుకూ పనికిరావు గనుకా—నీ అంగీకారం తీసుకొనకుండానే వేయికాయల యిస్తా మని ఆయనకు మాట యిచ్చాను. ఆయన పోమవారంవచ్చి, రెక్కయిచ్చి కాయ తీసుకు పోతా నన్నాడు. ముందు యెక్కట్లకోసం తెలియపరచటం జరగుతోంది. తప్పక ఆయన పోమవారం అక్కడికి వస్తాడు!—అని వ్రాశాడు.

“అలే యెంత పని జరిగింది!”—అని వెంకట్రామయ్య బాధ న్న కళ్ళపరిచాడు.

“ఏం జరిగిందేమిటి?”—అని రాజ్య లక్ష్మి—వెంకట్రామయ్యను వచ్చి అడుగు తూండగానే—

నవ్వుతూ భద్రయ్య శెట్టి అక్కడికి వచ్చి: “బండ్లు తోలించుకు వచ్చానండీ. ఇక మీ యింట్లో కాయ వుంచటం యెందుకండీ? తోలించుకు పోదామని”—అన్నాడు.

వెంకట్రామయ్యలో ఒక ఆలోచన ప్రవేశించింది: అతిడు నవ్వుతూ కాయలు యింత క్రితమే నీవయిపోయాాయిగా మరి మీ యింట యెందుకు శెట్టి కానీ ఒక మాట?”—అన్నాడు.

“ఏమిటండీ!”—అక్కర్లేపోతూ అన్నాడు శెట్టి!

“నా కొక వేయి కాయ మాత్రం వదిలేయి?”—

“ఎందుకండీ!”

“మా బావమఱది కబురు పంపించాడు. అతిడికి కావాలట. ఈ కాయల సంతి అతిడికి బాగా తెలుసుగా.... నువ్వు యిచ్చిన రెక్కలోంచి వేయి కాయలకూ ముదరూ తీసుకో!” అన్నాడు సావధానంగా వెంకట్రామయ్య.

“కొంప ముంచాను!”

“ఏం?”—అదుర్దాగా అడిగాడు వెంకట్రామయ్య.

“నేనీ కాయలకు యింత క్రితమే ఒకళ్ళకు పేం యిచ్చాను?”—

వెంకట్రామయ్య అక్కర్లేపోతూ, “ఈ కాయల్నే”—అన్నాడు.

“ఆ.”

“ఏలాగయినా నలే నాకు వేయి కాయలూ యివ్వటం తప్పదు!” శెట్టి కొంచెంవేపు యోచనచేసి: “మీగు పీకుతున్నాయి. కానీ యెలాగో ఒక పద్ధతిలో అయితే నలే” అన్నాడు.

“ఏమిటండీ?”

“వేయి కాయలకూ నూటవల్లెదై రూపాయలిచ్చిన పక్షంలో?”—

★ ★ ప రి త్యా గం ★ ★

(80 వ పేజీ తిరువాయి)

“అ?”—అన్నాడు ఆ శ్మశ్రావణం వెలి
బుచ్చుతూ వెంకట్రామయ్య—“ఏమిటా లా
కంగాడు పడుతున్నాడు?”—వెలిగి
నవ్వగా వెళ్ళి.

“60 గారు కేసుంది” నే నిచ్చిన కాయ.
నే నిచ్చిన ధరి కే యిచ్చావు?”

“కోబ్బరికాయ ధరి యింత క్రీతమే పెరి
గింది బాబూ... ఇది వ్యాపారం. అవతల ఆ
ధరి కే యిచ్చాను. మీను మనో విధంగా
యేలా చెప్పండి?”—అన్నాడు పినయిం గా
కెళ్ళి.

“నీటి బొండాలు కంటి ధరా?”—అన్నా
డమామయ్యకి గా వెంకట్రామయ్య.

“నీటి బొండా లేమిటి బాబూ! బంగ
రం....” అంటూ గాని దగ్గరకొచ్చి రెండు
కాయలు తీసి పాలకొట్టాడు వెళ్ళి! ఆశ్చర్యం
ఆ రెండు కాయలొకటూ నీరు పుట్టలం గా
పుంపిటమే కాదు, కోబ్బరిముక్క కూడా
అంగుళిక పుంపిటలో వుంది!

వెంకట్రామయ్యకి శ్మశ్రావణం తిరిగాయి.
జరిగిందిన్నది మాజీకొన్న మెప్పరిజముల్లాగ
వున్నాయానికి!

“ఏం వెళ్ళి-నా యింట్లో వున్న కాయను-
నే కోరి టుప్పడే దొరిక్కు వ చెప్పటం
న్యాయం గా వుందా?”—అన్నాడు వెంక
ట్రామయ్య.

“ఈ నోట్లలో న్యాయం. అన్యాయం
యేమిటి బాబూ! ఇంతలా వ్యాపారం.”

“ఇంత కితిం యిది నీటి బొండాలు యే
మా తిం పలువ చెయ్యవచ్చు. కాని నరుకు
నీ దవటంకో బంగారం అంటున్నావ్. నా
దగ్గరే ఇన్ని విధాలుగా మాట్లాడడమా?
అదేం చేస్తుంది?” వెళ్ళి.

వెళ్ళి వెళ్ళున వచ్చుతూ, “బాబూ!
మీ రికా డన్నవారు; అనుభవం తిక్క వ.
ఇదంతా వ్యాపారి లక్షణం-అది నీటి కాయ
అనుకుంటే-మీరు అంత చవిక గా నా కిచ్చే
వాగా? చెప్పండి....ఇంతకీ కాయ మీకు
కోవాలా అక్క రేదా?”

వెంకట్రామయ్య నిట్టూరుస్తూ: “నీ మాటే
నీడ కామా?”—అన్నాడు.

“అవునండీ... ఇంతకూ.”

“అవతలవారు కాయకోసం ప్రత్యేకించి
బయలుదేరి వస్తున్నామని వ్రాశారు... మరి
తిప్పటం దా?”—అన్నాడు వెంకట్రామయ్య.

రాజు అట్టి శ్రేణి వంక మగ మర
యూను లే, వెళ్ళి వచ్చుతూ: “బట్టి”
అన్నాడు.

గిరిజకు చిన్నోనాన్నుండి శాంతిపై అనూయా
డ్యేషం ప్రారంభమయినాయి.

మరునాడు ప్రొద్దున, రాము, శాంతా
వాళ్ళతో గూడా వినోదనానికి బోయాడు.

నీటి పడెలావు గా తోటలో అందరికీ
భోజనాలు పెట్టింది సంసయ్య. పిన్నలూ,
పెద్దలూ! ప్రొద్దు పోయాక అంతా
యిల్లు చేరారు. రాము యింటి కెళ్ళాడు.
అక్కడ జరిగిందంతా తల్లి అడుగుతూంటే,
రాము చెప్పాడు. రాము తన పాతాలు చదువు
కొని నిద్రపోయాడు. ఏనాటికైనా మంచి
నోటాలు రాకపోతాయా! అనే ఆశతో నుంద
రిమ్మ నిదురించింది.

విచారండు చొల్లాయి. రాము మెట్టికొక్క
లేవన్ పరీక్షయ్యాడు. మంచి మాక్కులతో
పరీక్ష కావడంవల్ల గవర్నమెంటువారి
స్కాలర్ షిప్పు వచ్చి-ఆ వూరి నే ఎఫ్. ఎ.
చదివటానికి కాలేజీలో చేరినాడు. శాంతి
నూడ మెట్టికొక్కలేవన్ పరీక్ష నిచ్చింది. ఈడు
వచ్చినపిలను, లిద్దరులు, చదువు చాలించు
కొవమని చెప్పినారు శాంతితో. శాంతికు
నూడ, కాలేజీ చదువులపై ధనులేదు.
అందువల్ల చాలించుకుంది.

కాలేజీ వెళ్ళాక, రాముకు, మోహ
నుతో చాల స్నేహమయింది. కాని,
మోహన్ కు, చదువుపై శ్రద్ధలేదు. అతి
డొంగుటూ తోటలు గీస్తావుంటాడు. తల్లి
దండ్రులు నెప్పుడీగా వుండేవాళ్ళు గనక
తోందాజేస్తే వచ్చి కాలేజీలో చేరాడు.
మోహన్ ది పదిమైళ్ళి దూంట్లో వుండే పల్లె.
అంచేత, ఒక గది బాడుకు తీసుకొని,
ఫోటోలో భోజనం చెస్తూ వుంటూన్నాడు.
తన పున్నుకాలన్నీ రామును చదివమని-తాను
విటూ బొమ్మలు (నా నుకుంటూ వుండేవాడు).
అతని బొమ్మలు అప్పడప్పడూ పుత్రికల్లో
నేసేవాడు. కొన్ని బహుమానాలు కూడా
యిచ్చారు. చిత్రకళపై చాల ప్రేమవుంది.
రాముచెప్పే భావాలకు, మోహన్ రూపాలు
గల్గినాండేవాడు. రాము మోహన్ వద్ద
ఫోటోలు తీయడం నేర్చుకున్నాడు. మోహన్
రాముకు ఒక కెమెరా కొనిచ్చాడు. ఎక్కడ
నెళ్ళినచోట నుండి అపురూప దృశ్యాలు
ఫోటోలుదీసి, వాటిని నీటిని, తిల్లి, శాంతిని
రాము మామిగూ ఆనందం కలిగినానాడు.
రాము చిదవడేనా, ఆ ఆలోచన తిరుండా
కాలం గడుస్తుంది.

వైత్రీకుద్ద పున్ను వచ్చింది. ఆనాడు,
శాంతి పుట్టిన నోట్. అందుకని శ్యామరా
వింటికి, అయన చెల్లెలు, శారదమ్మ, బిడ్డలతో
మాడా వచ్చింది. శాంతి పుట్టిన నోట్లన సు
సమ్మ చాలా గొప్పగా కడుక జేసి జగవు
తుంది. బిదారేంద్రమండీ, అన్ని పుట్టిన పండ
గలకూ, శాంతి, నుందరిమ్మకడ నే అలంకారం
తీర్చుకొనేది. ఆనాడు మేనత్త శారదమ్మ,
శాంతికు జడ వేసి అలంకరిస్తా ననింది.

“గిరిజకు నీ వలంకారం జెయ్యుతా! దాని
కింకెవరు జేసినా వనికీరాదు. నేను నుందరి
మ్మ త్తె వద్ద జడనుకొని వస్తా” నంటూ పూల
బుట్ట చేత బట్టకొని శాంతి నుందరి మ్మింటికి
పోయింది. శారదమ్మ ముఖం చిన్నబోయింది.

“నీ సిచ్చిగానీ, అది నీ దగ్గరకైనా
వస్తుందా! మనం, దాని కండ్లలో బడతామా!
మా అన్నయ్యలంటూ నీవు విగబడడమే గాని,
ఇక్కడి కొత్త ఇడే మర్యాద. ఎన్ని జరిగినా.
మీ అన్నయ్య యిల్లుగనక నీకేమీ సిగ్గులేదు!”
అంది, గిరిజ తిల్లిని. కిటికీనానుండి సుసమ్మ
గారు అంతా వినింది. ఏమైనా అంటే, అడ
పమచు నొచ్చుకుంటుందని ఆ మెచ్చాకుంది.
“ఆ మునుగు మాటనూడా, యీసారి
వైచిస్తుంది. తొందరండుకే,” అనింది
శారదమ్మ మాతురితో!

“అ! మాస్తూండూ! పాపమని, శాంతిను
సోముకిచ్చి పెండీతేస్తూ రిసకున్నావుకీరూ!
అనలు నరసమ్మ త్తె పడనిస్తుందా! ఒకరు
చెప్పితే శాంతి వికేదా!”

“ఒకరితో మనకేమీ పనీ! మా అన్నయ్య నే
అడిగెస్తా! ఏం చెబుతాడో చూస్తాముగా!”

“ఏం చూచేది? వెగవారికి ఎలాగన్నా
శాంతి నిచ్చేదంటాడు. అప్పుడు నీ ముఖ
మెక్కడ బెట్టుకుంటావూ!” అనింది గిరిజ.

“మా అన్న అమాటే అంటే, చురీ గడన
దొక్కే తే ఒట్టుబెట్టు” అని శంభం బట్టింది
శారదమ్మ. నరసమ్మ సంభాషణలతో విని
తెలియనట్టుంది. ఆ మె బొందిలో ప్రాణముం
డగా శాంతిను సోముకీ దలచలేదు. అనలు
శాంతి విసనూ, విసదు! శ్యామరావు వెతలి
సంబో మం కొంకు, బిడ్డ కివచాంం ఎలా
చేస్తాడూ?



రాము కెమెరా సజ్జేశాను.
“శాంతా! అలా కొంచ గూ!” ఇంకా
కెమెరా “క్లిక్” మని చెప్పడంబడి, అట్టే