

సురభి-మాత

నిరంజన్ ఆమెరికా వెళ్లి చదువు కుట్రానంటే అతని తల్లి మొదట అడ్డు చెప్పింది. కొడుకును పక్క ముందునుంచి అంతదూరం పది చదివించటానికి సహజమయిన మాతృ ప్రేమ అడ్డు వచ్చినా ఏడు ఆమెరికా పోయి ఏదొరసాన్నో కట్టు కొస్తాడేమో అన్నభయం ఎక్కువయింది.

నిరంజన్ పట్టుదల చూచి తల్లి తండ్రి కూడ పట్టుకొని యిటువంటి ప్రమాదం జరగటానికి వీలులేకుండా... ఆంధ్రదేశం అంతా గాలించి ఆఖరికి ఒక చక్కటి కలక్టర్ గారి అమ్మాయి తో నిరంజన్ వివాహం చేశారు. ఆ అమ్మాయి పేరే సురభి, పెళ్లి చేసినాక, నిరంజన్ ఆమెరికా ప్రయాణానికి తలిదండ్రుల అభ్యంతరంలేక పోయింది.

నిరంజన్ హాకెట్ యూనివర్సిటీలో ఎం. బి. ఎ. రెండు సంవత్సరాలలో — 'ఏ' గ్రేడ్ తో పాస్ అయ్యాడు. ఈలోపు సురభి క్లస్ మేరీస్ లో బి. ఎ. వరకు వెలుగ పెట్టింది. నిరంజన్ ఆమెరికా నుంచి చక్క యింటికి వచ్చాడు.

మాతను దంపతులను—తల్లి—తండ్రి—అత్తామామలు— బంధువులు— మిత్రులు— అశీర్వాదించి—తరువాత ఘనంగా వీడ్కోలు ఇచ్చి బొంబాయి పంపేరు.

నిరంజన్ బొంబాయి 'స్టేట్ నేక్' కంపెనీలో జూనియర్ ఎగ్జిక్యూటివ్ గా చేరాడు. నెలకి పన్నెండు ఎందల జీతం. నివసించటానికి చక్కని ఎయిర్ కండిషన్డ్ భవనము, నౌకరు, ఎంపవాడు— రిప్రజెంటేటివ్. రేడియో—రికార్డర్—ఒక 'గ్రేట్ డేస్' కుక్క, స్పోర్ట్స్—ఫోర్ట్ కారు... ఇవన్నీ చాలవలు.....?

ఒక్కమాటలో చెప్పాలంటే నిరంజన్ — సురభి బొంబాయిలో చిలుక గోరువంకలలా హాయిగా కబుర్లు చెప్పుకుంటూ కాలం గడుపుతున్నారు.

సురభికి యింట్లో స్వయంగా చేయవలసిన పని ఏమీ లేని లేనప్పటికీ భర్తకి ఫంక్షనం— బోజనం వగైరాలు అమర్చటం—పై కట్టుడం యిత్యాది పనులు మాత్రం స్వయంగా చేస్తుంది.

నిరంజన్ ఆఫీసులో పనిచేసే మొత్తం కాలం రోజుకి ఆరుగంటలు. ఈకాలంలో స్ట్రెస్ దగ్గర లేనట్లు యితే ఇంటికి పోవేసే సురభి తో కబుర్లు ప్రారంభిస్తాడు. ఎవరూ దగ్గరలో లేరని భావించే ముద్దులు కూడ ఆ తీగలు గుండ సురభికి చేరుతుంటాయి. అతను పోవచేసే తనని పిలువకపోతే సురభి అతన్ని రింగ్ చేస్తుంది.

ఒక నాడు నిరంజన్ కి జనరల్ మేనేజర్ (గ్రాండ్) నుంచి ఒక ఆహ్వానం వచ్చింది. గ్రాండ్ ఆమెరికా దేశస్థుడు. మిస్టర్ ఎండ్ మిస్సెస్ గ్రాండ్ లు, 'ఎట్ హోమ్') పార్టీని ఒకదానిని ఏర్పాటు చేశారు. దానికి కంపెనీలో ఉన్న ఉద్యోగుల నందరిని సతీసమేతంగా రావలసిందని ఆహ్వానాలు పంపేరు.

నిరంజన్ సురభికి ఆదినం పార్టీ విషయమై చెప్పాడు. సురభి బాగా చదువుకున్నప్పటికీ పాశ్చాత్య పద్ధతులు ఆమెకు ఆట్రే లెనియవు. కాని తెలుసుకోవాల్సిన కోరిక ఉండటం వలన పుస్తకాలు చదివి వారి సాంప్రదాయాలు తెలుసుకొనేది.

"ఎట్ హోమ్" పార్టీలు ముఖ్యంగా పెద్ద పెద్ద కంపెనీల ఉద్యోగులు, ఇతర సంస్థ ఉద్యోగులు ఏర్పాటు చేస్తుంటారు. అకంపెనీలో పని చేస్తున్న ఉద్యోగులను, వారి సరిమణులను ఒకరి కొకరికి పరిచయం చేయటమే యీ రకమైన పార్టీల ఉద్దేశం.

పార్టీ రాత్రి ఎనిమిది గంటలకి ఏర్పాటు చెయ్యబడింది. కంపెనీలో పని చేస్తున్నవారి లోచాలమంది ఆమెరికన్లు. అందరూ చక్కగా అలంకరించుకొని సతీసమేతంగా గ్రాండ్ యింటికి కార్లలో వస్తున్నారు.

నిరంజన్ స్టయర్లీ ఇంగ్లీషు గెబర్లీన్ సూట్ వేసుకున్నాడు. స్ట్రీట్ కుట్టు కున్నారం. రినింగ్ హాట్ కూడా సూట్ కి సరిపోయే రంగుది పెట్టుకున్నాడు. సురభి ఒక్కగా అలంకరించుకుంది. భర్త ఆమెరికాలో చెప్పున చెన్నీన్ సెక్స్ వీర—దానికి

సరిపోయిన ఇంగ్లీషు డే ఎంక్ నైట్ జాకెట్ వేసుకుంది. ఇద్దరూ కారులోనికి గ్రాండ్ యింటికి బేరుకున్నారు.

పార్టీకి ఏర్పాటులు చాల అదంబరంగా చెయ్యబడ్డాయి. అప్పటికే చాలమంది ఉద్యోగులు—వారి భార్యలు వచ్చేరు—మిస్టర్ ఎండ్ మిస్సెస్ గ్రాండ్ లు గేట్ దగ్గర విలబడి వచ్చిన అతిథులకు స్వాగతం ఇస్తూ వారిని ఇతరులకు పరిచయం చేస్తున్నారు.

చల్లనివెన్నెల క్రింది—మంచి పరిమళమయిన పూలతోటలో బల్బులు—కుర్చీలు పార్టీకి వేశారు. ఒకమూలనుంచి "జాకెట్—కెట్—స్పెన్స్—హవాయిస్—రాక్ ఎస్ రోల్—ఇటాలియన్—లేటివ్ ఆమెరికన్" వరుసలలో పాటలు రికార్డర్ నుంచి శ్రావ్యంగా వినిపిస్తున్నాయి.

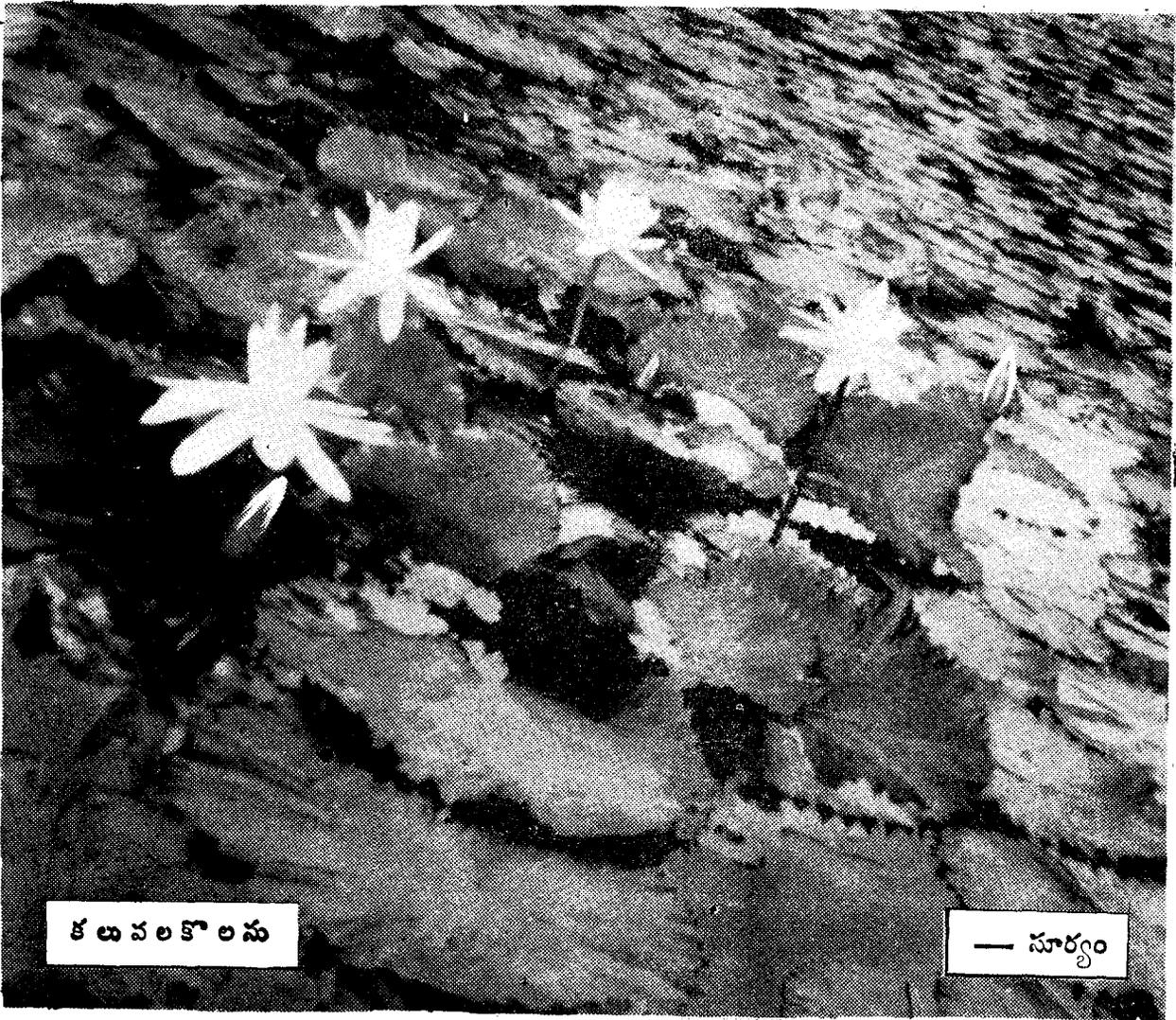
అక్కడికి వచ్చిన తరువాత పురుషులందరూ మూల్గు వేసుకొని 'టో'లు ధరించారు. స్త్రీలు మాత్రం కొందరు పాశ్చాత్యుడై తిరోసు—మరి కొందరు హిందూ పద్ధతులలోను అలంకరించుకున్నారు.

సురభికు ఇలాంటి పాశ్చాత్యుల పార్టీకి రావటం ఇదే మొదటిసారి. అది కనిపెట్టే మిస్సెస్ గ్రాండ్ ఆమెలోని క్రొత్త డిసం పోగల్పడానికి సురభి తో మాటలు తోసికొని దిగింది. సురభి చక్కగా ఇంగ్లీష్ మాట్లాడగలడు. మిస్సెస్ గ్రాండ్ కూడ ఆమె అంతచక్కగా యింగ్లీషు మాట్లాడుతున్నందుకు అభినందించింది. సురభి మాట్లాడుతున్నంతసేపు మిస్సెస్ గ్రాండ్ అలంకరణ వైపు రెప్పువార్లు కుండా చూస్తుంది.

మిస్సెస్ గ్రాండ్ వయస్సు ఎంత ఉంటుందో సురభి పోల్చలేకపోయింది. ఆమె శరీరంలోని ప్రతి వంపు అందాన్ని వెదజల్లుతుంది. ఆమె చక్కటి 'చాకెట్ సు' రంగు గేబర్లీన్ లేడీ సూట్ ధరించింది.

సురభికి ఆ సూట్ చాల అందంగా కనిపించింది.

బె హ రా భా స్క ర రా వు



కలువలకొలను

— సూర్యం

“ఆ.సూల్ ఎంత బాగుంది.....! నిజానికిమిసెన్ గ్రెగరీలోని అందానికి ఆ సూలే కారణం” అని అనుకోండి. ఆ సూల్ చూస్తున్న కొంది సురేఖకు ఆలాంటిది కుట్టించుకోవాలన్న కోర్కె ఎక్కువవుతుంది. కాని తను ఎప్పుడు పాశ్చాత్యుల దుస్తులు ధరించలేదు. తన భర్త మాత్రం బొంబాయికి వచ్చిన క్రొత్తలో తనని పాశ్చాత్య దుస్తులు వేసుకోమని సలహా ఇచ్చి వాటిని కొనడానికి సిద్ధం అయ్యారు. సురేఖకి కాస్తా సెగ్గు వేసింది. అందుకని ‘నిరంజన్’ని ఆ దుస్తులు కొనవద్దంది.

కాని యీ దిండు మిసెన్ గ్రెగరీదుస్తులు చూడక సురేఖకి పాశ్చాత్యదుస్తులమీద మోజు కలిగింది. తను నిరంజనుని తప్పక ఇలాంటి సూల్ కొనమని అడగాలనుకుంది.

రావలసిన అతిథులందరూ వచ్చేశారు. ఇక పార్టీ ప్రారంభంకానున్నది. అందరూ బండ్ల ముందు కూర్చుంటే కూర్చుంటున్నారు.

నిరంజన్, సురేఖని కూర్చోవడానికి తీసుకు

రావలసిన ఆమె దగ్గరికి వెళ్ళాడు. ఎవరు ప్రక్క లేకపోవటం చూచి “దార్లింగ్.....మీరు మిసెన్ గ్రెగరీ వేసుకున్న రేడియోల్ చూశారా? వాం చక్కగా వుంది. నాకు అలాంటిది.....” అని వెళ్ళు రుండగా ఆమె కోరిక నిరంజన్ తెలుసుకొనడంను మొదలుపెట్టేస్తావు.....? అసలు ప్రపంచం లోని అందిం అలా పాశ్చాత్యుల దుస్తులలోనే ఉంది. అలాంటి సూల్ తప్పకకొందాం. అప్పుడు నిరంజన్. ఆమె సంతోషానికి పట్టుకొన్నా లు లేవు.

పార్టీ స్వరసంగం ముగిసింది. వచ్చిన గెస్ట్స్ని ‘పూజ్’—‘పూజ్’ అకు ‘థాంక్స్’ చెప్పి ఇంట్లోకి బయలు దేరారు.

ఆ మరునాడు సురేఖ ఇంకో సెరిమెంట్ గ్రెగరీ వేసుకున్న సూల్ను గురించి నిరంజన్కి జ్ఞాపకం చేసింది. నిరంజన్ కూడా అలాంటి సూల్ సురేఖ వేసుకుంటే చాల అందంగా ఉంటుంది అని అనుకున్నాడు.

ఆ రోజు రుంజులం నిరంజన్—సురేఖ కారులో బయలుదేరి బొంబాయిలోని ఒక పెద్ద

బట్టలషాపుకి వెళ్లి రేడిన్ డ్రెస్లు చూపించ మన్నారు. అక్కడ ఉన్న సేల్స్ గెర్ల్ వారికి రకరకాల బట్టలు చూపించింది. కాని సురేఖకు తను చూచి సూల్ వంటిది ఒక్కటికూడా అందులో కనిపించ లేదు. అందుకని షాపు అధికారిని కూడా వెళ్ళారు. కాని ఎక్కడా మిసెన్ గ్రెగరీ వేసుకొన్న సూల్ వంటిది దొరకలేదు. అఖరికి ఒక పెద్ద డిపార్టుమెంటు స్టోరులోకి వెళ్లి, దాని గురించి ఛోగల్తాయి వేశారు. అక్కడ ఉన్న సేల్స్ గెర్ల్ కూడా సురేఖ చెప్పిన రకం సూల్ ఇవ్వలేకపోయింది. అక్కడే దగ్గరిలో ఉన్న మేనేజర్ దగ్గరికి వాళ్ళని పంపించింది. అతడు కూడా సురేఖ సూల్ గురించి చెప్పినవర్ణన అంతా విని అఖరికి అలాంటి సూల్ ఇండియాలో దొరకదని చెప్పాడు. సైగా అది చాల సాతఫేషన్ అని క్రొత్త ఫేషన్ ని అంతకన్న మంచి వున్నా యని చెప్పి ఇంకో సేల్స్ వుమెన్ దగ్గరికి వాళ్ళని పట్టుకెళ్ళాడు. ఈమె కాస్తా వయస్సుమల్లికది. సురేఖ చెప్పిందంతా విని ఏమీ అంకెక్కలేదని చెప్పింది. నిరంజన్ లోని ఓర్పు

మాయం కావటం ప్రారంభించింది. ఒక కాగితం పెన్సిల్ తీసికొని నిు సెన్ గ్రాఫీ వేసుకొన్న సూట్ బొమ్మనిగీచి దానిని ఆమెకి చూపించి బోధనలని లలాంటిసూట్ కానాల్నాడు.

“అబ్బే అలాంటి సూట్ ఎవరూ తయారు చెయ్యలేరు” అంది అనిడ.

“ఎందుకు తయారు చెయ్యలేరు...? చేర కాకపోతే సరి” అన్నాడు నిరంజన్ కాస్తా చిరాకుగా.

“చేతనైతే నువ్వు తయారు చెయ్యవచ్చు” అంది. ఆ సేల్ వుమెన్ కాస్తా ముఖం చిట్టిస్తూ.

“ఎందుకు తయారు చెయ్యలేను? ఈ సూట్ నేనే తయారు చేస్తాను” అన్నాడు పట్టుదలతో నిరంజన్.

ఈ వాదులాట మేనేజర్ విని నిరంజన్— సురేఖ కళ్ళు మార్చిన చెప్పి కాస్త చల్ల పరిచి పంపేశాడు.

సురేఖ అలాంటిసూట్ దొరకవండుకు కాస్తా విచారంగా ఉంది. నిరంజన్ ఆమెని కాస్తాసంబాళించాడు. ఆరకం సూట్ తనే స్వయంగా కుట్టి

సురేఖకు ప్రెజెంట్ చేస్తానన్నాడు. సురేఖ మొదట కాస్తా ఆశ్చర్యపోయింది. యాయనకి షర్ట్ కిగుండీలు కుట్టుకోవటం చేతకాదుకదా మరి అలాంటాయన యీసూట్ ఎలా కుట్టు గలడా అని ఆమె అనుమానం.

కొన్నిరోజుల తరువాత నిరంజన్ పట్టుదల అదీ చూచి ఆమెకి అతనన్న మాటలో నమ్మకం కుదిరింది. నిరంజన్ రోజూ ఆఫీసుపని ముగియ గానే ఒక పెద్ద టైలరింగ్ ఇన్ స్టిట్యూట్ కి వెళ్లి కుట్టుపని కత్తిరింపు నేర్చుకుంటున్నాడు. ఇలా ఒక పదివారాలు గడిచాయి. కత్తిరింపు—కుట్టు పూర్తిగా నేర్చుకున్నాక ఒకనాడు నిరంజన్ తను సురేఖకు కుట్టుబోయే సూట్ కి కావలసిన అయిదు గజాల చాకెలెట్ కలర్ గేబర్డిన్ కొన్నాడు.

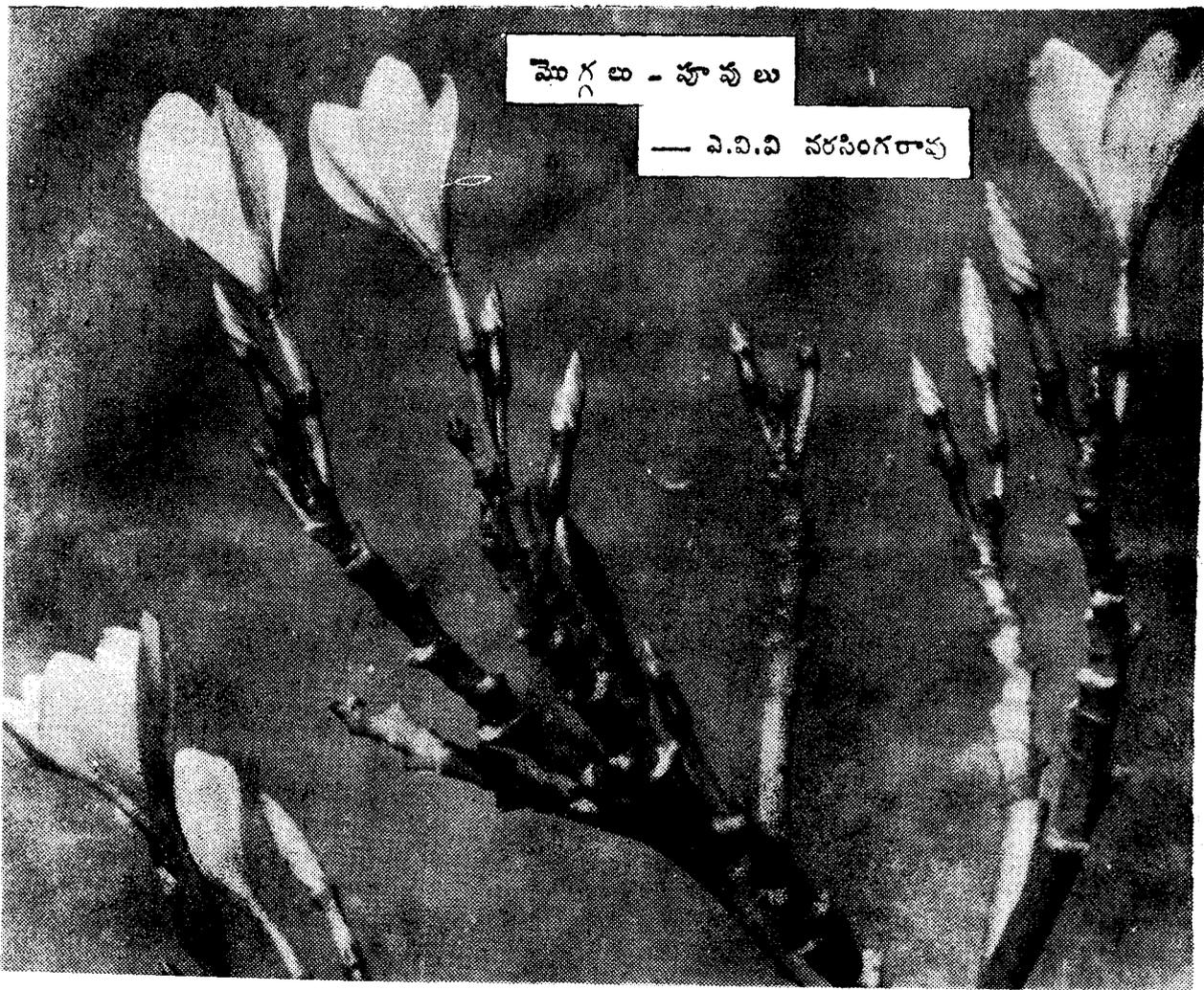
అంత పట్టుదలతో ఉన్నతనిని సురేఖ నిరుత్సాహపరచటానికి ఇష్ట పడలేదు. ఆరోజు నిరంజన్ చాల సంతోషంగా ఇంటికి వచ్చి సురేఖను పిలిచాడు. ఆమె భర్త చెయ్యబోతున్న పనికి కాస్తా నవ్వుకుంటూ అతని ముందరకి వచ్చింది.

“సురేఖ.. ఇప్పుడనుంచి నీకు కావలసినసూట్ ని కుట్టడం ప్రారంభిస్తాను. ఇప్పుడు కొంతలు తీసి

కోవాలి” అన్నాడు నిరంజన్. ఆమె కొంతలు తీసుకుంటున్నంతసేపు ఆశ్చర్యంతో అతనినింక చూచింది. నిరంజన్ కొంతలు ఒక కాగితంపై వ్రాసి, సరిగ్గా కొంతల ప్రకారం సూట్ గుడ్డని చక్కగా కత్తిరించాడు. ఒక వారం రోజులలో అలా కత్తిరించిన దానిని కాస్తా చేతి కుట్టుతో అతుకులు వేసి సూట్ ఆకారాన్ని రిఫ్ గా తయారు చేసి సురేఖను పిలిచాడు. సురేఖ దరహాసవదనంతో మందగమనంతో వచ్చింది. భర్త చేస్తున్న పని చూస్తుంటే ఆమెకినవ్వు—ఆశ్చర్యం రెండూ కలిగాయి. తను అతనికి సహాయం చేస్తానంటే అసలు ఆమె ముట్టుకుంటే పనిచేసిపోతుందని సుట్టిగా చెప్పేడు.

నిరంజన్ సగర్వంగా తను ఆవిధంగా కుట్టే నసూట్ ని సురేఖచేతాడిగించి కొంతలు అవి సరిగ్గా ఉన్నాయో లేవో చూచి చెయ్య వాసిన చోట చిన్నచిన్న మార్పులు చేశాడు. ఆమెవైపుకి తిరిగి—

“సురేఖ యీ సూట్ చాల చక్కగా ఉంది. కత్తిరింపు అవీ బాగా కుదిరింది. ఇకదీనిని మిషన్ మీద కుట్టాలి. సూట్ చక్కగా ఉండాలంటే



మొగ్గలు - పూవులు

— ఎ.వి.వి నరసింగరావు



దిశాంతరేఖలు
—దినాంతరేఖలు

—వై. సావిత్రి.

ప్రతి ఒక్క కుట్టు కర్డోగా ఉండాలి. అసలు సూట్ పూర్తి అయినాక దానిని చూస్తే నీకే తెలుస్తుందిగా” అన్నాడు.

భర్త సాధించిన యీ కార్యం సురేఖని విస్మయంతో ముంచేసింది. విజయగర్వంతో ఆమె ముఖం చిరునవ్వుతో నిండి పోయింది.

నిరంజన్ ఆసూట్ ను జాగ్రత్తగా బల్లపై పెట్టాడు. “సురేఖా! నివ్వక సహాయంచేయాలి అన్నాడు అతను—అనందంతో నిండి పోయిన ఆమె వదినం వంక చూస్తూ. ఆమె ముఖం మునుపటి కన్నా పుషిగా అతనికి కనిపించింది. బుగ్గలు కాస్తా పెరిగినట్టు వ్చాయి అనిపించింది. బహుశా యిదంత సంతోషం వల్ల అనుకున్నాడు.

సురేఖ అతను తనను సహాయం కోరేసరికి ఆశ్చర్య పోయింది. “ఏం చెయ్యాలో చెప్పండి” అంది కాస్తా సిగ్గుతో.

“మరేం లేదు. ఈ సూట్ అనుకున్న ప్రకారం తయారు చేయగలగుతున్నాను. నాకు బట్టలు కుట్టడంలో పెద్ద అనుభవం లేదు. ఈ సూట్ ని చాల జాగ్రత్తగా కుట్టాలి. ప్రతికుట్టు సరిగ్గా ఉండాలి. అందుకని కనీసం ఇది పూర్తి అయ్యేసరికి మూడు నెలలు పట్టవచ్చు. ఈ లోపు నీవు నీ బరువును చాల జాగ్రత్తగా కాపాడుకోవాలి. ఒక్క అంగుళం లావుగాని, సన్నంగాని అయ్యావంటే యీ సూట్ పని అంతా పూర్తిగా పాడైపోతుంది” అన్నాడు.

సురేఖ కాసేపువరకు తెల్లముఖం వేసి నిరంజన్ వంక చూసింది. అతను ఆ చూపుకే ఆశ్చర్య పోయాడు. ఈ సారి ఒక్కసారి పెద్దగా సురేఖ

నవ్వు ప్రారంభించింది. నిరంజన్ కి దగ్గరగా వెళ్లి అతనిమెడచుట్టూ తన చేతులు వేసి అతని ఒడిలో వాలి పోయింది. తరువాత సంతోషంగా గెంతులు వేసుకొని గదిలోనికి వెళ్లి ఒక ఉత్తరాన్ని తెచ్చి నిరంజన్ మీద విసిరేసి మళ్లీ వెళ్లిపోయింది.

నిరంజన్ కి ఏమీ అర్థంకాలేదు. ఇంత కష్ట పడి తను సూట్ తయారు చేస్తుంటే అమెకి నవ్వు లాటగా ఉంది. అసలు ఆడవాళ్లకి సున్నితమయిన శరీరం ఉందిగాని పూదయం మాత్రం అందుకు పూర్తిగా విరుద్ధమయినది అనుకున్నాడు.

తరువాత సురేఖ తనపై విసిరేసిన ఉత్తరం తీసేడు. ఆ ఉత్తరం సురేఖ పేరున వచ్చింది. నిరంజన్ తల్లి వ్రాసింది. అదే కవరులో ఆమె కొడుకుపేర వ్రాసిన ఇంకో ఉత్తరంకూడా ఉంది. దానిని నిరంజన్ రీసెకొని చదవటం మొదలెట్టాడు.

“చిరంజీవి కుమారుడికి.....” వగైరా.... వగైరా..... తరువాత అసలు విషయానికి వచ్చాడు.

తన తల్లి, తండ్రి,—అత్త—మామలు ఒక వారంలో బొంబాయి వచ్చి నెంతసేపైన సురేఖను స్వగ్రామం వట్టు కెళ్లనున్నారు. ఈ విషయమే ఆ ఉత్తరంలో ఉంది.

నిరంజన్ యీ సంగతి తెలుసుకున్నాక ఏం చెయ్యాలో తోచలేదు. కత్తిరించి నగం కుట్టిన గేబర్లీన్ బట్టని, కుట్టు పరికరాల్ని, విగలాలా చెత్తని ఒక మూల పారేశాడు.

గదివైపు వెళ్లి, మంచంపై సిగ్గుతో మునుగు తప్పి పడుకున్న సురేఖని యిన్నాళ్లు యీ విషయం తన దగ్గర దాచినందుకు గాను గట్టిగా చెవి మెలివేశాడు.

