

ఈ తరం ప్రేమ కథ

రచన :
శ్రీ ఎ. ఎమ్. అయోచ్యారెడ్డి.

(గత సంచిక తరువాయి)

వారం రోజులు గడిచిపోయాయి.

ఎనిమదవ రోజు వాణి దగ్గర్నించి ఉత్తరం వచ్చింది రవికి.

నా అభిమాన రచయిత గారికి—

నమస్కారములు! డేమంగా పున్నారని తలుస్తాను.

ఆ రోజు ఇంటికి చేరింశర్వాత ఎంత ఆలోచించినా

మీరాలోచించుకోమన్న డేమిటో నాకరం కాలేదు.

ఎంతమందిలోనైనా నా మనసులోని ఉద్దేశ్యాన్ని

ఘంటాపదంగా వ్యక్తీకరించే స్వభావం గల్గిన నాకు,

ఆ రోజు మీముందు గొంతు విడివడకపోవడం చాలా

ఆశ్చర్యాన్ని కల్గించింది.

అయినా నా మనసులోని భావమేమిటో మీరు

గ్రహించి కొండంత బరువును దించేశారు కృతజ్ఞతలు.

ఏం చేస్తున్నారు మీరిప్పుడు? ఏమైనా రాస్తు

న్నారా? నన్నూహించుకుని ఓ ప్రేమ కథ రాయండి

బాగా వస్తుంది!

ఇక వుంటాను మరి! తిరుగు జాబు రాస్తారని

ఆశిస్తూ,

మీ—“వాణి”

లెటర్ చదవటం పూర్తి చేసిన రవి వదనంలో

చిరుదరహాస మొకటి ఉదయించింది. వెంటనే కాగితం,

కలం తీసుకుని వాణికి ఇలా రాశాడు.

వింద్రజాలిక శిఖామణి వాణికి—

ఏమిటి సంబోధన అని ఆశ్చర్యపోతున్నావా?

అవును నా కళ్ళకి నువ్వో వింద్ర జాలికరాలిగానే

కన్పిస్తున్నావు అబ్బ! ఎన్ని వేషాలు వేశావు? ఎంత

కథ నడిపావు నిజంగా!!

ఒకసారి పల్లెటూరు చిలకమ్మలా, మరోసారి పట్న

వాసపు వన్నెచిన్నెల, విసవకర్రలో ఏమిటి రంగుల

మార్పులు?

సరే! నిన్నూహించుకుని ప్రేమ కథ రాస్తాను, అది

నీకే అంకితం సుమా! ఉత్తరంలో ఇంకా ఏమో

రాయాలనుకున్న రాయలేకపోయినట్లున్నావ్!

ఈసారి అడేమిటో దాపరికం లేకుండా వ్రాయి.

వుంటాను నీ

“రవి.”

రవీ—

మీ ఉత్తరం చేరింది, నామనసుమీద అమృతపు

జలు కురిసినట్టుంది. ప్రభుత్వ లాటరీలో మొదటి

బహుమతి ఐదు లక్షలు వచ్చినంత ఆనందంతో...

అబ్బె! మరీ ఘోరంగా వుండి ఉపమానం. ఖర్మ నేను

రచయిత్రినో, కవయిత్రినో అయితే ఎంచక్కా మనో

హారంగా వణ నలు చేసేదును.

మీరు సైకాలజీ చదవకపోయినా, మానసిక

పరిశీలనా దృష్టి చాలా వుందని చెప్పవచ్చు. నేనేమో

చెప్పాలనుకొని చెప్పలేకపోయింది నిజం.

రోజూ కాలేజీకి వెళుతూనేవున్నా, మునుపటిలా

ప్రేగా, చిలిపిగా వుండలేకపోతున్నా, అనుక్షణం మీరు

తంపుకు వస్తున్నారు, పుస్తకం తెరిచినా, మూసినా

అలా నురుటిమీదప బారిపడుతున్న జుత్తుతో అందమైన

మీ ముఖమే కన్పిస్తోంది.

ఇంకా మీ నవ్వు...! ఏ పని చేస్తూన్నా వెంటబడి

తరుముతూ గిలిగింతలు పెడుతోంది. అబ్బ! నవ్వు

తున్నారా? అలా నవ్వకండి బాబూ! అలా అయితే

నేనిక రాయలేను మరి!

ఇప్పటికే నా స్నేహితురాళ్ళు గుర్తించారీ విషయం,

మీరే ప్రఖ్యాత రచయిత 'నవీన్' గారని మావాళ్ళ

కింకా చెప్పలేదు.

చెబితే ఆశ్చర్యంతో నోళ్ళు తెరిచేస్తారు. వెంటనే

మీవద్దకు పరిగెత్తు కొచ్చేస్తారు. అక్కయ్యకు కూడా

చెప్పాను నా మనసులోని కోరిక.

రవీ! నిజంగా మీలో ఏరో వుంది. అది నన్ను

నన్ను గాకాకుండా మరోలా మార్చివేసింది, ప్రేమంటే

ఏమిటో నాకు తెలియదు. మీకోసం నా హృదయం

ప్రతిక్షణం స్పందించడమే ప్రేమ అనబడితే నేను

మిమ్మల్ని మనసారా ప్రేమిస్తున్నా ననుకోవచ్చు.

జీవితంలో నేనొకరి ప్రేమిస్తాననీ, అటువంటి



మీ...

కుటుంబానికి కావలసినవాటిని ఎన్నుకోండి!!

- టెక్ టామ్ -

* బనియన్లు.

* డ్రాయర్లు.

* చెడ్డీలు.

* కట్ బాడీలు.

తయారించువారు :—

టామ్ టెక్స్ నిట్టర్స్, తిరువూరు-638602

పరిస్థితి ఒక సారి వస్తుందని నేనెప్పుడూ అనుకోలేదు. అసలు ప్రేమలోనే నాకు నమ్మక ముండేది కాదు.

కాని మిమ్మల్ని చూశాక నా మనసు ఏదో అయింది. అది మీవైపుకే లాక్కుపోవడం మోదలెట్టింది. మరిప్పుడేం చెయ్యాలి నేను?

దీని పర్యవసాన మేమిటో? మంచి తప్ప మరోటి కాకూడదు, అలా అయితే...? దయచేసి నాకు ఆశాభంగం కల్పించవద్దు.

మీ ఎదలో చోటు కోరె,

“వాణి.”

ఈ ఉత్తరం వచ్చాక రవి కొంచెం దీర్ఘంగా ఆలోచించాడు, సాయంత్రం రాజుతో కలిసి పొలాల వెంబడి పికారుగా వెళ్ళినప్పుడీ ప్రస్తావన చెప్పి ఉత్తరం చూపించి చదవమన్నాడు.

ఆ లెటర్ ఆమూల్యంగా చదివిన రాజు తేల్చిగా నవ్వేశాడు.

“ఒరేయ్ రవీ! నువ్వంటే ఆ అమ్మాయికి ఎంత ఇష్టమో నేను మొదటి చూపుతోనే గ్రహించాను. ఆరోజు పెళ్ళి చూపుల సమయంలో వాణి నీ వైపు చూసేచూపుల్లో ఎంత ఆరాటన వుందో నేనప్పుడే గమనించాను. మరు మాట్లాడకుండా ఆ స్థితిలో పెళ్ళికి వచ్చేసుకో మళ్ళీ అడ్డు ప్రశ్నలు వేసి తప్పించుకో జూడకు నాకు కోపం వస్తుంది” అన్నాడు గుక్క తిప్పుకోకుండా.

“అది సరేరా! ఆ అమ్మాయి సిటీ తాలూకు, పైగా ఫైనలియర్ బి.యస్సి. చదువుతోంది, నేనా వ్యవసాయం పెలగబెడుతున్నాను, మరి మా కాంబినేషన్ ఎలా వుంటుందంటావ్?” అనుమానంగా అడిగాడి రవి.

రాజు తేల్చిగా తేల్చి పారేశాడు ఈ సమస్యను. “వ్యవసాయం అంటే నామోషి పడాల్సిన అవసరం లేదురా రవీ! నువ్వు చదివితే యం.బి.బి.యస్. కాలేజీ పోయ్యేవాడివా? పరిస్థితులు అడ్డొచ్చాయిగాని, అయినా ఇప్పుడు నీకేం తక్కువరా? అందం తక్కువా? ఆస్తి తక్కువా? మంచి క్రికెట్ ప్లేయర్ వి, ఇంకా మహా రచయితవి...! పైగా హాల్ నువ్వే హీరోలను తలదన్నె పర్సనాలిటి...”

“ఇంక చాల్లెవోయ్ ఆపు! ఫట్రాజులా వెధవ పొగడ్డలు” మధ్యలోనే కసుకుకున్నాడు రవి. “నాకే తే పెళ్ళి ఇప్పుడప్పుడే చేసుకోవాలని లేదురా!”

“బాగాలేదని కాదు, చాలా బాగుంది, నామనసుకు నచ్చింది కూడా”

“నురెందుకోయ్!”

“ఏమో! కారణం సరిగా చెప్పలేను”

“ఒరేయ్! అట్టే పిచ్చి వేమలెయ్యకు! తనంత తానుగా వలచివచ్చిన అమ్మాయిని కాదనకూడదు తెల్పిందా? వాణి నీకు అన్ని విధాలా తగిన భార్య

అని నా అభిప్రాయం. కాదంటావా రాధక్క కిప్పుడే ఉత్తరం రాస్తాను”

“ఒరేయ్! అంతపనిమాత్రం చెయ్యకు, నీకు పుణ్యముంటుంది, ఇప్పటికే అక్కకు నామీద చాలా కోపంగా వుంది”

“కోపమా? ఎందుకురా?”

“అదె! పెళ్ళికి వప్పకోవడంలేదని”

రాజు అతని బుజంతట్టి ఆప్యాయంగా అన్నాడు “చూడురా రవీ! నా మాటమీద నీకు గౌరవం వుంటే వాణిని భార్యగా స్వీకరించు”

నీ మాటమీద నాకు గౌరవం లేకపోవడమేమిట్రా! నువ్వు ఏది చెయ్యమంటే అది చేస్తాను—కాని...”

మళ్ళీ కానీ ఏమిట్రా అడ్డంగా...!”

“వాణి ఈ పల్లెటూరులో ఇమడ గలుగుతుందాని?”

రాజు నవ్వేశాడు రవి మనసులోని అనుమానికి.

“అలా అనుకోవద్దురా రవీ! ఆ పిల్ల స్వభావం అలాంటిది కాదేమో నని తోస్తుంది, మొత్తానికి నీవ తగిన తోడీ, ఇంతకాలం నేను తలపోస్తూ వుండే వాణిరా!”

“ఏమనీ!”

“నీకు భార్య కాబోయే అమ్మాయి ఎలా వుంటుందో నని. నీదసలే సున్నిత హృదయంరా, ఏన్నో ఉత్తమ గుణాలున్న నీకు అలాంటి స్త్రీయెవరై బాగుంటుందను నునేవాణి, నాకిప్పుడు వాణిని చూశాక ఏంతో సంతృప్తిగా వుందిరా! అచ్చునీ కథల్లోని నాయికలా వుంది. కాదంటావా?” నన్నాడు రాజు ఈ ఆఖరు మాట అంటున్నప్పుడు.

“నీ మొహం, పద పోదాం!” రవి చిరునవ్వుతో లేచాడు.

రాజూ, రవీ, వెనుదిరిగి ఇంటి ముఖం పట్టారు.

రవి ఇంటికి చేరుకోగానే వాణికి ఉత్తరం రాశాడు.

డియర్ నాణీ—

నేనిప్పుడో దృఢ నిశ్చయానికి వచ్చి నీకీ ఉత్తరం రాస్తున్నాను. నువ్వంటే ఇష్టం మొదట్నుంచీ వుంది నాకు. నిన్ను జీవిత భాగస్వామినిగా స్వీకరించాలనే కోరిక నా అంతరంగంలో అంతర్లీనమైవుంది, కాని ఏ

పని చేసినను, ముందువెనుక లాలోచించి చేయడం నా స్వభావం.

నేను నిన్ను స్వీకరిస్తాను వాణీ! నువ్వు నా హృదయ దేవతవు, ఇది వర్ణన కాదు నిజం, ఈ విషయం అమ్మతో ఈ రాత్రికే చెబుతాను. ఆమె నా మాట కాదనదు, వెంటనే వొప్పకొంటుంది, ఈ రోజే మా రాధక్కకు కూడా రాస్తున్నాను.

కానీ, డియర్! ఒక్కమాట, నేను పల్లెటూళ్ళో నిత్యం పొలాల్లో తిరుగుతాను. వసువులతో మనులు తాను, వాటితోనే ఆడతాను—పాడతాను వాటిల్లో ఒకడిగా వుండిపోతాను.

మరి నువ్వు నాతో వుండగలవా? బాగా ఆలోచించుకో! ఒకవేళ నీ నిర్ణయం మార్చుకొన్నా సంకోచించక నాకు వ్రాయి.

మీ తండ్రిగారితో వివరంగా చెప్పి, ఆయన అభీష్టం మేరకు చెయ్యి, వుంటాను.

నీవాడు “రవి.”

రవినుంచి ఉత్తరం అందుకొని చదువుకున్న నాణీ హృదయంలో వేయి వీణలు మ్రోగాయ్. రవి తనవాడు కావడాన్ని వొప్పకొన్నాడనే నిజం ఆమెను ఏవో లోకాల్లో విహరింపజేసింది, లోకమంతా పచ్చగా, అందంగా, ఆనందంగా గోచరించినదామెకు.

ఈ విషయం అక్క సరోజకు చెప్పి లెటర్ చూపించినదామెకు.

“అవును నిజమే నాణీ! నువ్వతనితో పల్లెటూళ్ళో కాపురం చెయ్యగలవా?” అంది సరోజ ఉత్తరం చదివాక.

వాణి గంభీరంగా, దృఢంగా చెప్పింది జబాబు “పల్లెటూళ్ళో కాదక్కా ఆయన తోడుంటే అడవిలో చెట్టుక్రింద వుండమంటేను వుంటాను. నా నిర్ణయం ఎప్పటికీ మారదు.”

ఈ విషయం విని రాజశేఖరంగారు సంతోషంగా వొప్పకున్నారు. “బాగుంది! రెండు వివాహాలూ ఒకేసారి చేసెయ్యొచ్చు” సంతృప్తిగా అంటూ నిట్టూర్చాడాయన.

(సశేషం)