

కారకులెవరు?

రచన: శ్రీ కె. అంజయ్య

అయ్యో... అయ్యో... అని ఒగరుస్తూ ఎదురు వచ్చిన కూతుర్ని చూడగానే గుండె జల్లు మంది రామయ్యకు. అయినా ఎక్కడలేని కైర్యంతో గుండె దిటవు చేసుకుని కూతురు దగ్గరకు రాగానే ఏమిటన్నాడు?

అంతే... కన్నకూతురు ఏడుపు లంకించు కొంది, వెక్కిళ్ళ మద్య మెల్లి మెల్లిగా బయట పెట్టింది. "అమ్మ సచ్చి పోనాది అయ్యో!"

ఆ మాటలు వినగానే గుడిపెకు పరుగెత్తాడు రామయ్య. అప్పటికే చుట్టుప్రక్కల వాళ్ళంతా పోగయ్యారు.

రామయ్య వచ్చాడో లేదో చుట్టూరా ప్రోగ యిన జనం పక్కకు జరిగి త్రోవనిచ్చింది.

లోపలికెళ్ళి చచ్చిన పెళ్ళాన్ని చూడగానే ఏడుపాగిందికాదు రామయ్యకు. నిజంగా అది ఏడ్చుకాదు. గుండెల్ని అరగదీసి కార్చిన కన్నీళ్ళు. ఎంత ప్రేమగా చూచుకునేవాడు తన పెళ్ళాన్ని. తనంటే ప్రాణమిచ్చేది మంగి. తన ప్రాణంలో ప్రాణం మంగి. "తన్నే కలవరిస్తూ పోనాదంట ఆఖరుకు. దేవుడికి కళ్ళు కుట్టాయో ఏమో తమ ముచ్చటైన జోడి చూడలేక తీసుక పోయాడు తన మంగిని.

ఇప్పటికీ వారం రోజులైంది తన మంగికి జోతం రాబట్టి. డోళ్ళో దవాఖాన ఉన్నమాటే

నేను బయటకు చూశాను కిటికీలోంచి, వాడింకా డబ్బులు ఆడుక్కుంటూ నేవున్నాడు, వాడు జీవితాంత ఆలానే ఆడుక్కుంటూ నేవుంటాడు పాపం... వాడి జీవితం ఇక మారదు! ఈ లోకం ఇక మారదు...వ్వు!

కాని డాక్టరు దొర ఒకరోజైనా నిలకడగా ఉంటేనా? కంపాండర్ వచ్చి చూడబట్టి వారం రోజులు గడిచాయి, ఎంతకూ తగ్గనేలేదు.

నిన్ను పై లేమో దవాఖాన ఎట్టా ఉండో అని చూచిపోడాని కొచ్చాడో లేక హాజరు వేసుకో డానికి. జీతం తీసుకోడానికీ వచ్చాడేమో డాక్టరు.

డాక్టరు దొర ఒచ్చాడని తెలియగానే పరు గున ఎళ్ళాడు రామయ్య. "బాబూ నా పెళ్ళాం చావు బతుకుల్లో ఉంది. ఒక్కనా రొచ్చి చూచిపోండి" అని నెత్తి నోరు బాదు కుని మొత్తుకుంటే పది రూపాయల భీజు ముట్ట జెప్పమన్నాడు.

ఎక్కడనుంచి తేగలడు తాను డబ్బు. పొద్ద స్తమానం కష్టపడి కూలికెల్తే ఒచ్చేదే రెండు రూపాయలు.

తనకు, తన పెళ్ళా పిల్లల తిండికే బాలాబాటి సరిపోతుంది. ఇక ఎక్కడనుంచి తెచ్చేది పది రూపాయలు. ఉన్నచోట పది రూపాయలేమో కాని పది తెల్ల కాగితాలుకూడ పుట్టించలేక. ఈ వారం రోజుల బట్టే కొద్దో గొప్పో అప్పు చేసి తన మంగికి మందోమాకో పెట్టుకుంటు న్నాడు. ఇప్పుడు తన కెవడిస్తాడు తన కప్పుగా పది రూపాయలు. లేనోన్ని లోకం మీద ఎవ్వడు నమ్ముతాడు! కనిపిస్తే ఎక్కడో అప్ప డుగుతాడోనని అంతా పక్కకు తప్పుకుంటారు.

తన బాధ చూడలేకనో లేక ఎక్కడ వాపు రించాడురా వీడనేమో రెండు గోలీలు రాసిచ్చి తెచ్చి వేయమన్నాడు, ఇంకా కావాలంటే నీసా తెచ్చుకుని దవాఖానాలోని నీళ్ళ మందు కొంచకుపోమ్మన్నాడు.

గోలీలకై పట్నం పోవాల. పట్నం పోవా లంటే డబ్బు కావాల. అందుకే రోజూ కూలి కెళ్ళే దొర దగ్గరకు పోయి ఎంతగానో బతిమా

హానీమూన్



రచన :
శ్రీ రామచంద్రా రెడ్డి

కాలచక్రం తిరుగుతుంటుంది. కోజులు దొరుకు పోతుంటాయి. తన వృత్తిలో లోపము జరుగనీయదు. ఏదియేమైన ఎవరేమైనా సరే కాలము వెనుదిరిగి చూడదు. ముందుచూస్తు శరవేగముతో సాగిపోతుంటుంది. ఈ కాలచక్రానికి అనుగుణ్యముగా ఎన్నో జీవులు దొరుకు పోతుంటాయి. కొన్ని యెదురుతిరిగి కాలచక్రపు టిరుగుళ్లలో నలిగిపోతాయి. ఇది సృష్టి ఆదినండి జరుగు చున్నది. ఇప్పుడు జరుగుచున్నది, ముందుముందు యిలాగే జరుగుతుంది. దీనికి తిరుగులేదు.

“ఒరేయ్ రాము! ఎంతసేపనిరా కంటింటిలో కూలబడేది. వచ్చి నాల్గు మెతకలు తినేసిపోకూడదు” అని విసుక్కుంటూ ఆరచింది అత్తయ్య ఆదెమ్మ.

ఇదిగో వస్తున్నా అత్తయ్య అంటూ రాము ప్రవేశించి తట్టముందర కూర్చున్నాడు.

“లక్ష్మీ బోజనము చేసినదా అత్తయ్య” అన్నాడు.

“లక్ష్మీ బోజనము చేసింనో లేదో నీమాత్రము మెక్కిపోలేనువు. పొద్దుస్తమానము దాని పేరు తలవ కుంటే ఒక్క మెతుక్కుడ దీ దేమో పాము...”

అని మూతి ముడిచింది అదెమ్మ.

“ఎందుకమ్మో బావమీద ఆలా దురుడుపడు తున్నావు” అంటూ లక్ష్మీ వచ్చింది. “నాకు ఆకలి వేయలేదు. నువు బోంబేను బావ. అప్పుడానుకు వేంకటేశ్వరుని గుడిలో సుప్రభాతంగా విజయదేవేంద్రా సువ్వు శల్లమ్మా! నేను వడిస్తాను గాని అన్నది లక్ష్మీ “సరేలేవే” అంటూ విసురుకుంటూ వెళ్లిపోయింది ఆదెమ్మ.

లికే రెండు మాపాయలిచ్చాను చచ్చుగా. అదే ఎంతో దాపం చేసినట్టుగా.

మాపాయలు దొరకగానే, గోళిను కొనుక్కని వచ్చేసరకే తన మింగి మూగి పోయింది. ఇంకెప్పుడూ తనలో మూట్లాడ నంటూ కళ్ళు మూసేసుకుంది. ఎవరు దీని కార కులని తిట్టి పోసేది?

“రాము కన్నీళ్ళుకారుస్తు రెండు ముద్దులు మింగి చేతులు కడిగి లేచాడు.

“ఏంబావా! అలా యేడుస్తున్నావు. అమ్మ మాటలకు బాధపడుతున్నావా?” అని లక్ష్మీకూడ కన్నీరు పెట్టింది.

“లక్ష్మీ నువ్వెందులకు ఏడుస్తావ్! అమ్మ మాటలు మనకు మామూలేకదూ! ఈకోజు ఎందుకో దుఃఖము దానంతట అదే వస్తున్నది లక్ష్మీ” అని వెల్లిపోయాడు.

ఇంటిప్రక్కనేవున్న తోటలో కూర్చుని అలా ఆకాశములోకి చూస్తూ ఏవేవో జ్ఞప్తికి తెచ్చుకుంటూ బాధపడుతున్నాడు. ఇంకలో కాకి కోడిపిల్లను తన్ను కొని ఎత్తుకొని యెగిరిపోయింది. ఆ కోడిపిల్ల ఆరచి కొట్టుకొంటువుంటే కాకికి సంతోషముగా వుంది. హాయిగా లెక్కలువేస్తు ముక్కులో దాన్ని బాధిస్తు పోడున్నాంది. కోడిపిల్ల ఎక్కడ పుట్టిందో దాని తల్లి ఎలా బాధపడుతున్నదో దానికలా తెలుసు ఆ బాధ. ఇదేనేమొ జగన్నాటకము భగవాన్ అని దుఃఖించాడు.

“సృష్టి ఎంత వైపరీత్యము. భగవంతుడెందు కిలా సృష్టించాడు. ఒక ప్రాణ మనోప్రాణిని పొందింది తీవించడ మెందులన? ఇదంతా భగవంతుని లీల. దిధికి మనము బానిసలము. దాని చేతిలో కులొమ్మలము. కాలానాకే ఎదురేదలేము. అంటూ ఏవేవో ఆలోచనలొ మునిగిపోయాడు తన గతాన్ని తలచుకుంటూ రాము.

రాము పుట్టిన ముక్కంటి తల్లి కమ్మయ్యాది రాము దొర్లాన్యము. తన తల్లి పాలు త్రాగటమ హామీకొనేది దుర్బుచ్చకంటుదు. తల్లికి బాల్కనీ దొర్లుపుట్టేమంది ఆవుపాలుకొనే మొనుసువచ్చును. రాముకు ఐదు సంవత్సరముల వా రిలా నాకే బాబూ చేర్పించాడు. లక్ష్మీకూడ అదే బడినో చేరింది. రాము శ్రద్ధతో పాఠాలు లెక్కలు నేర్చుకొనా గాడు. నువ్వు చెప్పిన హితోక్తులకు పాఠ్యమైనంతనాకు పాటించ నాడు. సత్యమే జయం, పద్ధలను గౌరవింపుము, తల్లిదండ్రులకు పాశంపుము, అని గురువు చెప్పిం చాడు దీని అచేత తన... తల్లి అంటూ పోయిన ఏదేమీకాదు