ఆంధ్రభూమి వివిధ వార్షికోత్సవం

ఆదివారం 4 1972

సీరియల్ నవల

సుగంధి

(గతవారం తరువాయి)

(13)

—శ్రీమతి పరిమళా సోమేశ్వర్

ఆరు నెలలు గడచిపోయినయ్ కాలగర్భం లోకి ఆ ఆరు నెలల ముగిసేసరికి కమలకు మొదటి కాన్పు కష్టమై భర్తినవల పెంటనే చనిపోవటం, సుమిత్ర ఒక మగ బిడ్డకి ప్రసవించి, మూడు నెలల బుజ్జి నెలుకుని యింటికి రావటం నరోజకు ఒక అడపిల్ల పుట్టటం సుగంధి సుశీల టీచర్ ట్రేనింగ్ పరీక్షలు వాయిటం తరువాత పరీక్ష వాయటం మొదలైన ముఖ్యమైన సివయాలన్నీ జరిగినయి

పరీక్షలయిన అతి రోజున సుశీల సుగంధి కలసి రెండు సమాలు యూనెరు ఆ రోజు రాత్రి సుశీల సుగంధీ వాళ్ళ యింట్లోనే భోజనం చేసి అక్కడే పడుకుంది వర్షాలు ఉధయం సుగంధిని వాళ్ళ ఊరు వెళ్ళే బస్సు ఎక్కించి తాను యింటికి వెళ్ళిపోయింది ఇద్దరూ విడిపోయే ముందు తాము ఎక్కిడున్నా ఏవరికతలో ఉన్నా తమ యిదరి విద్యాభ్యాసాల ఫలితాలు జరిగి తీరాలని నిశ్చయం సంపత్తిరాని కొకసారైనా తామిద్దరూ కలుసుకోవాలనీ గట్టిగా తీర్మానించుకున్నారు

సుగంధి యింటికి వెళ్ళిన తన పెళ్ళి ప్రయత్నాలు తొందరగా సాగుతున్నట్ట గమనించి గతుక్కుమంది వెలగా కి పక్కన సడగగా తెలిసిందేమంటే లేజవాదలో అన్నయ్యా వాళ్ళుచున్న 'పీ ధి' లో సి ఉంటున్న సత్యనారాయణగారబ్బాయి శేఖరంతో తనకిచ్చి పెళ్ళిచేయాలని ఇదు నాన్న. అటు అన్నా కూడా ముందే నిశ్చయించుకున్నారట, శేఖరం అనడే యువకుడు ప్రసుతం హైదరాబాద్‌లో ఎల్ఐసిలో డిపార్టుమెంట్ లో జూనియర్ ఇంజనీర్‌గా పనిచేస్తున్నట్ట ఆ యిద్దరి వాళ్ళిద్దరూ వరుడితోనహా తనని బాలాసారు చూసేదట వాళ్ళకి తను నచ్చటంవల్ల అన్నయ్యనడిగితే తియ్యో పూ రవగానే సుగంధికి పెళ్ళి చెయ్యదల్చుకున్నట్టు చెప్పగా వాళ్ళుఅప్పటి వరకు ఆగేరట ఇంచుమించు మాటలన్నీ జరిగిపోయినట్టే! ఇక లాంఛనమాత్రంగా పరుడు వచ్చి అమ్మాయిని గనుక చూసి. నచ్చిందని చెపితే ఆ తరువాత ముహూరం పెట్టుకోవడమే అలస్యమం

ఇవన్నీ వినటంతో సుగంధికి తన పై ప్రాణాలు వెనే పోయినట్లయిపోయింది తనకూ, పెళ్ళా, అని మాటిమాటికి తల్చుకుని భయపడసాగింది

చివరికైలాగో తనేం ధైర్యంతెచ్చి ఓరోజు తల్లితో మెల్లగా అంది.

"అమ్మా! నా కిప్పుడు పెళ్ళి వద్దే" అని

ఆ మాట వింటూనే అదిరిపడి ప్రాణ నమ్మ "అప్పుడు కాకపోతే మరప్పుడు మూడే అమ్మాయిలకు పెళ్ళి చేసేవారు అ చేసుకుంటూనే పట్టాడి. వెంటుకలన్నీ తెల్ల పడతాయాళ్ళ" అన్నది

అమె అరువులకు రామారావు వచ్చి "ఏమిటమ్మా సుగంధీ." అనడిగెడు

"నాన్నా! నా కిప్పుడేపెళ్ళిచేసేతోవాలని లేదు నాన్నా! ఉద్యోగం చెయ్యాలనుంది కన్నాళ్ళపాటు... ..." అంటూ బొటబొట కన్నీళ్ళపెట్టి కార్చసాగింది సుగంధి

రామారావుగారు దగరకువచ్చి కూతురి కన్నీళ్ళను తుడిచి, అనునయంగా యిలా అన్నారు. "నువ్వెప్పుడు ఉద్యోగం చేసి ఎవరిని ఉద్ధరించాలమ్మా! నువ్వుకూడా ఒకింటిదానివయ్యేవుంటే నాకూ పిల్లమ్మకూ ఏ చీకూచింతా ఉండదు నాకా ఎవరుసు మీద పడింది తలతాకట్టుపెట్టుకునారే నీ పెళ్ళిచేసి నాకు అతకంటె వేరేయేమీ అక్కర్లేదమ్మా యీ జన్మకి నా మాట ఒను లేకపోతే ఆలోచనలతో మనసు పాడుచేసుకొకు ఈ సంవత్సరం కా పోతే యింకా సంవత్సరమాగితే తరువాతనైనా నీకు పెళ్ళి చెయ్యకతప్పదు ఎప్పుడో ఒక రోజున గృహిణిగా మారటమే స్త్రీకి అందాన్నీ అలంకారాన్ని యిస్తుంది నీకంటతగా ఉద్యోగంచెయ్యటంవలనుంతి పెళ్ళి యిన తరువాత నీ భర్త అనుమతిసేవిదైనా ఉద్యోగం చెయ్యి అంతేకాని కాలాలని పట్టకు యీ సంబంధాన్ని మాత్రం కాదనకమ్మా! ఇంత మంచి సంబంధం మనకు దొరకటమే అదృష్టమమ్మా!"

కొంతసేపు ఏడిచి తరువాత కళ్ళు తుడుచుకుంటూ "మరి కట్నం సంగతేమిటి నాన్నా! మీదు అక్కయ్యల కిచ్చినట్టు నాకు కూడా కట్నం యిచ్చి పెళ్ళిచేస్తున్నారు ఇలా నన్నవమానపరచటం మీకు న్యాయమేనా! ఆఖరికి యింత చదువూ చదివిన నాకు కూడా కట్నం లేనిదె యే మాత్రం విలువ లేదన్నమాట!" అంది రోషంగా

ఆవేళపడకు సుగంధీ, అక్కయ్య లిద్దరికి యిచ్చి నట్టన్నా కట్నాల ముందు నీకిచ్చే రెండు వేల రూపాయలు ఒక లెక్కలోనివి కావు. అదికూడా వాళ్ళ పెళ్ళి ఖర్చుల కోసం మనం యిస్తున్నట్టే లెక్క నీకూసికి అందులో వాళ్ళు మిగుల్చుటని దాచుకునే దేమీలేదు అసలు ఖర్చంతా పెళ్ళిదే ఉందమ్మా! మన యిట్లో ఆఖరి పెళ్ళు నువ్వు ఈ ఒక్క కార్యంకూడా నా కి కొద్దీ కొందం అరిగి ఖర్చుపెట్టే చెయ్యాల నుంది" అన్నారు రామారావుగారు

ఆ సుగంధి యేమీ మాట్లాడలేదు

ఏం పిల్లలో యీతాలంపిల్లలు! పెళ్ళంటే ఏడిచే పిల్లలను మా రోజుల్లో ఎక్కడా చూళ్ళేదు" అంది పార్వతమ్మ

మీ రోజుల్లో పటుమని పదేళ్ళు నిండక మునుపే పెళ్ళిళ్ళు చేసేవారు అ పెద్దలు పెళ్ళంటే ఎలకలో కొర్రోపిలల మీదుగా తనిటు కొత్త బట్టలకు కొనాలు అన్నంతకంటే తెలుసు కనుక కళ్ళు నిటారుపడేవాళ్ళు, ఈ రోజుల్లో బాగా వయసు పెరిగి ఊహలన్నీ తెలిసి, లోకాన్ని చూసిన అమ్మాయిలకు పెళ్ళిచేసేదేమి ఏడిపించేయే వైవాహిక జీవితం ఎలా ఉంటుందో నన్న దిగులు అందోళన అడపిల్లలకు ఉండటం సహజం" అన్నారు రామారావుగారు

మరో నెల గడచిన తరువాత సుగంధి పెళ్ళి జరిగిపోయింది సుగంధి పెళ్ళికి సుశీల మోహన్ కొడుకు సతీశ్ వచ్చిరు సుశీలను చూసినే సంతోషంతో కౌగిలించుకుంది సుగంధి.

"నిజంగా నీ ముఖానికి పెళ్ళికళ వచ్చింది సుగంధీ! ఎంత బాగున్నావు! అబ్బ నేను కనుక మగవాడినైతే నాలాగే నిన్ను అమాంతం ఎటుకపోయి ఉండే దానిని" అంది

సుశీల మాటలు విన్నాక సుగంధి చప్పున దిగాలుపడిపోయింది! "నాకా అదృష్టం కూడానా!" అనుకుంటూ

ఆ ఇద్దరికీ నేను తవదినుకు గొప్పకంతా యిచ్చుమా చూస్తుంటే అలా గడిచేలా నీకు నన్నట్లుగా ఉంటే" అన్న హాస్యధోరణిలో అంది సుశీల

"నిజంగా నీ టి మంచి మనసుగల మనిషి. నన్ను కొన్ని సంవత్సరాలపాటు చూసి నాతో కలసిమెలసి తిరిగి నన్నర్థం చేసుకుని ప్రేమించే వ్యక్తితో వివాహం అయితే అంతకన్న నాకేం కావాలి! ఈ శేఖరంలో అయన మిక్కు మోహం పడి రోజుల తరిందాకా చూడనన్నాలేదు నేను. కొద్ది గంటల్లో ప్రారంభమైన జీవిత భాగస్వామిని ప్రేమిస్తున్నాను" అంటూ పిరికిగా నవ్వింది సుగంధి

అప్పటికి సుగంధి మానసికి స్థితిని అర్థంచేసుకున్న సుశీల అమె ఆలోచనను మళ్ళించే ఉద్దేశంతో "పిచ్చి సుగంధీ! కలకలా పెళ్ళి జరగబోతుంటే ఇలా మిటా లేనిపోని ఆలోచనలు! నువ్వు ఊహించుకున్నట్టు అమ్మాయి అబ్బాయి కలసి మెలసి ఒకరినొకరు అర్థంచేసుకున్న తరువాతనే పెళ్ళిళ్ళు చేసుకోవాలంటే యీ లోపల శాలా కాలం పట్టా తాపసిపిలసవచ్చే ప్రమాదం కూడా కలగవచ్చు ఏ కన్నయానికినా బొమ్మా బొరుగూ రెడూ ఉండాయ్ నువ్వు చెప్పినట్టుగానే జరుగుతున్న పాశ్చాత్య దేశం నేనసేది యేమంటే జీవితాన్ని సుఖవంతం చేసుకోవటమన్నా, దుఃఖ పూరితం చేసుకోవటమన్నా యేదైనా మన మన సత్వాన్నిబట్టి ఉంటుంది నువ్వు ఒప్పుకోవు కాని - మనిషి 'గీత' మీద కూడా కొంత ఆధారపడి ఉంటుంది ఎంతో సహృదయులైన వారి జీవితాలు సరిక ప్రాయంగా ఉండటం పరమదుర్మార్గులు సుఖంగా జీవించటం... ...వారిపార అదృష్టాన్నిబట్టే జరుగుతుందని నా నమ్మకం దేనికైనా పెట్టుపుట్టాలి "నువ్వు పుట్టవడే గీత ఉంటే ఏ ఎండకాగా పెళ్ళిచేసుకున్నా నీ వైవాహిక జీవితం స్వర్గతుల్యంగానే ఉంటుంది అది కనుక లే పోతే అన్నీ ఎదురు తిరగతయ్. జీవితం ఒక పెద్ద గాంబ్లింగ్‌లా కనిపిస్తోంది నా వంటకునాకు వనే లక్షల పిలుపవేసే లాటరీ రావచ్చు లేదా సర్వస్వాన్నీ కోల్పోవచ్చు ఏదీ మన చేతులో లేదు మనం కేవలం కీలు బొమ్మలం మనం ఆడశాళ్ళమే! ఆడించే వాడు వేరే ఉన్నాడు" అంది

దాంతో సుగంధి కూడా మనసును గట్టి పరచుకోవటానికి జీవితంలో రజీపడ టానికి సిద్ధపడింది

పెళ్ళి వైభవంగా జరిగిపోయింది ఎందరో పెళ్ళిళ్ళను వినోదంగా వరకించిన సుగంధి తన పెళ్ళి నమయం వచ్చేసరికి నలిగిన మల్లెమొగ్గలా కంతవెందిన మనసుతో చిన్నబోయిన ముఖంతో పెళ్ళిపీటల మీద కూర్చుంది పెళ్ళికి నిండు గర్భిణిగా ఉన్న సుందరి కూడా వచ్చి. స్నేహితురాలిని మనసారా ఆశీర్వదించింది ఆమెకు వైవాహిక జీవితం సాఫీగా గడచిపోతోందనే చెప్పాలి అప్పుడప్పుడు అతగాడు నూటిపోటి మాటలన్నా, కొంతవరకు ప్రేమగానే ఉండటంవల ఆమెకు ఏమీ బాధని పించేటంలేదు అలాగే భర తరచు సే హితులతో కలసి సినిమాలకు వికార్డులపట్ల తనమీద యేమంత శ్రద్ధచూపకపోయిన వ్యక్తికి తనను తిట్టడు, కొట్టడు హాయిగా దురభ్యాసాలేవీలేవు అతనికి అందువల్ల భర తనని బలా ప్రేమగా చూస్తాడనే సంతోషపడుతూంటుంది సుందరి

తృప్తిగా సంతోషంగా ఉన్న సుందరిని చూసుంటే సుగంధి మనసు యేదో తెలియని అవేదనతో రగిలించుకుపోయింది నిజంగా సుశీల అన్నట్టు సుఖపడటం అనేది గీతమీద ఆధారపడి ఉంటుం నంగతతుంచి మన సత్తం మీద పటుక ఇలా వాకు ఆధారపడి ఉంటు దన్న సత్యం ఆ సమయంలో ఆమెకు బోధ పడింది

సుందరికి మామూలు శ్రీ అమెకు అతలు అతయాలు లేవు తనకి చదువు అడగకు డా ఉంటే బాలు మంచి అరిగినంతగా ఆం పడిపోయే అల సంతోషే సుందరి అ మిత్రే అమె వింటి పక్కనుంచి ఎక్కి దున్నా ఎలాటి బాధతో కలిసినా సంతోషంగానే ఉంటారు స్నేహితురాలుల తాను కాలేజీ చదువు చదవటానికి పోయేరు అని పెద్దట ఉన్న ఒక్కుంది సుందరి కాని వెంటనే తనకి అంతే వాపమని సరిపెట్టుకోగలిగింది అలాగే ఎవరో ఒకరు తనని మంచిగా చూసుకునే పురుషుడు లభిస్తే బాగుంటను కుంది. ఇదంతే అతి సామాన్యమైన పురుషుడు లభించినా సంతో సంతో పడింది కొద్ది రోజులో ఎవరి కాపురాలు వారి ఆ పిల్లలను మళ్ళీ పెంచేసే వాళ్ళకు పెళ్ళిళ్ళు చేస్తే తృప్తిగా కనుమూసుకుంది సుందరి అమెకు తోడిని కోరికలు, అందని ఆశయలు అంటూ యేమీ ఉండవు జీవితంలో.

ఈ నవంచంలో నూటికి తొంభైమంది స్త్రీలు సుందరిలాటి చనన్నత్వం గలవాళ్ళే, వాళ్ళ జీవితంనుండి యేమీ కోరరు మన సుల నుండి యేమీ ఆశించరు అందుకే వాళ్ళకు నిరాశ నిస్పృహ అనేవే ఉండవు యాంత్రికంగా, టీవీస్తారు కాలప్రవాహంలో గడిచిపోవల్సా పడి ఆ ప్రవాహం వైపుకే కొట్టుకుపోతూంటారు

మిగతా పది శాతం స్త్రీలో అతిగా ఆలోచించి, లేనిపోని ఊహా సౌధాలను పడక, దీగా సృష్టించుకుని వాస్తవికి జీవితంలో ఆ ఊహా సౌధాలు కూలిపోతుంటే యేమీ చెయ్యలేక మూగగా సిల్వుడిపోయే వారు కొందరు లేదా గుండె రాయిని చేసుకుని మరో నూతన సౌధాని నిర్మించే నాథు పనిచేసేవారు కొందరు లేదా కూలిపోయిన ఆ సౌధాపు రాళ్ళి పెర్చు గలిగి నశించే వారు కొందరూ యిలా వర్గీకరాలున్నారు ఈ దశాకి చెందిన పది శాతం స్త్రీలు జీవితంలో ఎదుర్కొనే అనుభవాలు ఎలాటివైనా వారందరి మనస్తత్వం ఒకే రకంగా ఉంటుంది ఏదో సాధించా

(మిగతా 5వ పేజీలో)

సమీక్షణ

కథానిక

మూన్ రాము

"ఈవేళ లేటయిందేం?"

రాము మెహ లోకి గుచ్చిగుచ్చి చూసు అడిగింది భాయి

అమె గాది చూపులలోంచి తప్పించుకు వయత్నిస్తూ ఏం లేదండి: మేలుకలేటయింది"

అంటూ మెహం దించుకున్నాడు పాతికళ రాము.

రాము దేతిలోని ఉత్తరాలకట్టవేపుచూసూ "రాము నాపేర ఏమ నా, ఉత్తరా లొచ్చాయా?"

అని సిగుపడుతూ అడిగింది భాయి

ఆమె ప్రశ్నకు ఆశ్చర్యపోతూ,

"రాలేదండి"

అనిచెప్పి, 'ఇన్ని నెలలనుంచి ఎన్నడూ ఈవిడ పేర రాని ఉత్తరం ఇవాళ ఎక్కడ నుంచి వచ్చుంటుంది' అని ఆలోచనా పరం పడలో మునిగిపోయాడు రాము కాని-

"నాకొచ్చుంటుందిరాము నువ్వు సరిగా చూసిఉండవు"

అని అంది భాయి.

అది వినేసరికి అరికాలిమంట నెతి కెక్కింది రాముకు అతడు వెంటనే

'అదేటమ్మ! నన్నప్పుడే మునలాడి కింద జమచేసున్నాడు. నాకింక కండు మనకి కిమ్మలేదమ్మా పెద్ద పెద్ద చదువులు చదువుతున్న మీరే ఇలాఅంటే ఎలాఅమ్మ. ఎవరైనా వింటే నవ్వుతారు అయినా మీ ఉత్తరాల నేను దాచుకొని ఏంచేస్తానమ్మా అవేమన్న నా కడుపు నింపుతుందా ఉబ్బు లిసాయ సరిసరి పొదుపోతుంది ఉత్తరాలన్నీ ఒట్టాడా చెయ్యాల పోతమల్ల."

చికాకుతో అంటూ సైకిలెక్కి వెళ్ళి పోయాడు రాము

భాయ నిటూరు నూ రోడ్డుమీదనుంచి ఇంట్లో కి బయలుదేరింది

భాయ ఇంటి ముఖద్వారంగుండా లోపలికి అడుగుపెటేందోలేదో ఎదుటగా భాయ నాన్నగారొచ్చి

"ఎవైకొనమ్మ." అని అడిగాడు.

"మనకెమైనా ఉత్తరాలు వచ్చాయేమో నని పోస్టుమాను రాము ను అడగటానికి వెళా నాన్న "

విచ్చిత్తలి! అయిదురోజుల కితం నిన్ను చూసి వెళిన సంబంధంవాళు వారంరోజుల తరువాత తమ అభిప్రాయం తెలుపుతామని చెప్పి వెళారమ్మ ఎలాగైనా వారు మ బ్బాయిగలవారు ఎలానైనా వారికి కొంచె లేటుంటుంది వారం అన్నపొట నదిపోను రోజుల పటవచ్చు అప్పుడే వారిను చి అ త తొందరగా జవాబొస్తుందని నువ్వం తగా ఆశ పెట్టకోకద్దమ్మ."

అని ముసి ముసి నవ్వుతూ మందలిం పుగా భాయను అన్నాడు చాయ తండ్రి.

"పోనాన్న! నీకెప్పుడు నా వెంటి" భాయను అన్నాడు చాయ తండ్రి.

భోజనంచేసి వచ్చి తనగదిలోకి వెళి

నెలుట శేషగిరిరావు

పోయింది భాయ మంచంపెన తన మేసు లాల్చింది పడుకొందేగాని ఆమె మనసులో మనసులేదు ఆమె మనసులో తగిన గాలి పటాలా ఆలోచనలు వట్టగా రాసాగాయి

'మూరంలా ఎందుకు తేసాడు వెళి ముందు తనకు తప్పక వెంటనే వెళగాసే ఉత్తరం వ్రాసానన్నాడే. తనవారినందరిని పిల్పించి తనకు శుభవార్త తెలుపటా నన్నాడే మరి ఎందుకు తనకు అతడుఇంకా జాబు రాయలేదు వెళి ఇప్పటికే వారం రోజులవుతుందే ఏమిటో మరి'

అని తలచ సాగింది ఆమె మొహంలో విచారం స్పష్టంగా అవుపిసుంది ఆమెకు ఇష్టమైంది కాలేదన్న బాధతో చికాకుతో తనలోతానే నసుక్కో సాగింది ఆమె లోకిక నర్థ పేర నందు కో ఏమా ఆమె సుకుమారపు మనసులో ఆవేదన ప్రజ్వరిల్లు తుంది

ఆమన్నాడు పొదునే లేచి మొహం కడుక్కుందన్నమాటేగాని అటూ ఇటు హుషారుగా నడిచే వాడే ఆమెలో నశించింది వెంటనే తన రూ ము లోకి వెళ్ళి నీరసంతో పక్కమీద వాలిపోయింది. బలువుగా కనురెప్పలు మూసుకుపోసాగాయి గుండెలో మంట చురుకు చురుకుమంటున్న బాధ 'ఎందుకో ఈరోజు తనకిలాఅంది' అనుకొంటూ గట్టిగా కండ్లు మూసుకుంది భాయ

"భాయ...భాయ!"

అటూ అవతలనుంచి కేకసాగు భాయ తండ్రి

కాని-ఆ పిలుపు ఆమెకు వినిపించలేదు ఆమెకు వళ్లంత తలిపోతున్నట్టుగా ఉంది మనసు గమ్యంలేకుండ ఎక్కడెక్కడో తిరగసుతుంది

భాయ అవతలకు రాకపోవటంచూసి గదిలోకివచ్చి భాయ వంటపై చేయివేసాడు చురుక్కుమనేలాగ తగిలేంటికి ఒంగారుగా దెయి పెకెతాడు ఆమె పిలు సరసల మండి పోతు ది వొళు చాలా వేడిగా వుంది

వెంటనే అతడు భాయను తట్టిలేపాడు భాయ తండ్రి

భాయ బరువుగా కనురెప్పలు విప్పింది నీరసంగా తండ్రివేపు చూసింది

అతడు ఆందోళనగా

"ఏంటమ్మ అలాఉన్నావు వళ వేడిగా తాడా వుంది"

తండ్రిదుతు సరిగ్గా అడగలేక అవ స్థపడుతూ అడిగాడు.

"వొళ్ళంతా అదోలాఉంది నాన్న"

అంది భాయ ఆమె గొంతులోని ధ్వని నూతిలోనుంచి వచ్చినట్టుగా వుంది

"అయితే పక్కూర్లోఉన్న పెద్దగవర్న వెంటు ఆసుపత్రికి వెళ్దాంపద"

అన్నాడు ఆందోళనగా

"పర్వాలేదునాన్న అదే తగ్గిపోతుంది"

నీరసంగా అంది అందిపోతున్న ఆమె పెదవులమీద దాహంగుండిదిరిండినట్టుగా కనిపిస్తోంది"

"అదేంపిచ్చి అలాఅంటావు పద్దాం"

అంటూ ఆవిడాదరంగా అవతలకు పరిగెత్తి భార్యనుపిలిచిఅంతాచెప్పి కూతుర్ని చూసుండమని కెప్పి, ఓజుమీద కండువ వేసుకొని బండితీయటానికి పరిగెత్తాడు.

కొద్దిక్షణాలతర్వాత అదే బండినితీసుకొని పచ్చివేగంగా ఇంటొకిఅడుగుపెట్టికూతుర్ని గదిలోకి వెళి "పదమ్మ" అంటూ ఆమెను మంచంపైనుంచి లేపి నెమ్మదిగా నడిపించు కొంటూ అవతలకువచ్చాడు భాయ తండ్రి నడుగూ నడుగూ 'అబ్బ' అంటూ గుండె పటుకొని ఆగిపోయింది భాయ

"ఏంటమ్మ గుండె లాగుతుందా?"

ఆందోళనగా అడిగింది తలి

పెనుతడో కిందు పెనవిని నొక్కి పెడుతూ అన్నట్టగా అంటాంది భాయ

తండ్రి బంగారుగా ఉదును పొదిలివటు కొన్నాడు కొద్దిక్షణాల తర్వాత తేరుకొని మందుకు నెమ్మదిగా అడుగులేసుకు నిలు చుండిపోయింది భాయ తలి.

నెమ్మదిగా భాయను అవతలకు నడి పించికెళి, బండిలో నెమ్మదిగా ఎక్కించి, గుమ్మంలో నిల్చొని దిగ్భ్రాంతిగా చూస్తున్న భార్యవేపు దృష్టి మరల్చి

"నువ్వేం దిగులుపడక మేంచోగంటలో వచ్చేస్తాం"

అంటు తానూ ఆ బండిలో ఎక్కి కూర్చొన్నాడు వైకిలా ఆమెకు ధైర్యం చెప్పాడన్న మాటేగాని అతని మనసులో కూడా భయం పీక్కు తింటుంది

ఒండ ఆసామి ఎదను అదిలించాడు. బండి నెమ్మదిగా ముందుకుకదిలిపోయింది.

భాయ తలి వారు వెళ్లిన రెండుగంటల వరకు వారికోసం ఎదిరిచూస్తు గుమ్మంలోనే నిలుచుంది

అంతలో గుమ్మం ముందువో బండివచ్చి ఆగింది భాయ తలి అదిచూసి ఆత్రుతతో అబండివదకు పరిగెత్తికెళ్లింది. మొదట బండిలోనుంచి భాయ తండ్రి దిగారు కూతురు బండి దిగటానికి సాయపడ సాగారు భాయ బండి దిగి నేల మీద నిల్చుంది. భాయ తండ్రి బండిలోఉన్న మందుసీసా మరియు మందుగోలీలపొట్లాలు భార్యకందిచి

"వారెయ్! సాయంత్రం రారా డబ్బు లిసా" అన్నాడు,

"సరేనయ్యగారు."

అంటూబండివదిలిచుడిరోంటూముందుకు వెళ్ళిపోయాడు ఆ ఆసామి

కూతురును పటుకొని నెమ్మదిగా నడి

(మిగతా 4వ పేజీలో)

ఆధునిక టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్

టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్ - పోటోలెదు ఒకటి ఎక్కడో ఇప్పుడు వాడుకలో ఉన్నది మార్కొనీ సంస్థ తాలుకు ఇంజనీర్లు నిర్మించిన ఈ ఎక్స్ఛేంజ్ పేరు "మార్ టెక్స్" పవంచదమంతంలో అత్యంత అధునికమయిన టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్ అది

మామూలు టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్‌లు పనిచేసేప్పుడు వచ్చే శబ్దం "మార్ టెక్స్"పనిచేసేప్పుడురాదు చాలా త్వరగా ఖచ్చితంగా పనిచెస్తుంది ఇదివిలెక్ట్రానిక్ టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్ ఇప్పుడున్న టెలిఫోన్‌లలోకెల్లా ఇది ఉత్తమమైనదిగా పనిచేస్తుంది

మనుషులు మాట్లాడే మాటల ప్రతిధ్వనులోని శబ్దతరంగాలను అదే పద్ధతి విద్యుత్ ప్రవాహంగానూ ఆ విద్యుత్ ప్రవాహాన్ని మాటలుగానూ టెలిఫోన్ బాక్సులకి మార్చుతుందని అందరకలలుకు బాగ్లా, సాకెటులు స్విచ్‌లు సహాయంతో విద్యుత్ ప్రవాహాన్ని లీగలమీద బాక్సులు నుండి మరొక బాక్సుకు మార్గపడ్చునని కూడా అందరికీ తెలుసు

మాటలకు ముందు వచ్చువడే డయల్ టోన్ సెన్సూ ఆటోమాటిక్ టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్‌లో ఎలెక్ట్రోమెకానికల్ స్విచెస్‌నూ సృష్టించేవి. అవసరమయిన సంబంధ టెలిఫోన్‌కు ఈ ప్రవాహాన్ని స్విచెస్ కలుపుతాయి ఈ స్విచెస్ కదలికలను విద్యుత్ అడు వలో ఉంచుతుంది ఈ స్విచ్‌లలోకొంత ధ్వని వచ్చుతుంది

ఆటోమాటిక్ టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్‌లో రెండు పనులు జరుగుతవి వినేంబరు పిలు పును ఏ సంబంధంతో, ఎందుకు కలపవలసి నదీ మొదట నిర్ణయించాలి అందుకు ఉప యోగపడే సర్కిట్‌లను మూసి వెయ్యడం రెండవపని

ఇంతకుముందు నిర్మించిన టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్‌లలో మార్గాన్ని నిర్ణయించ డమూ, స్విచ్‌లనుమూసివెయ్యడమూ ఎలెక్ట్రానిక్ పరికరాలు చేస్తవి. ఇప్పుడు వాడుకలోకి వస్తున్న కొన్ని ఎక్స్ఛేంజ్‌లలో మార్గాన్ని నిర్ణయించే పని ఎలెక్ట్రానిక్ సర్క్యూట్‌ల ద్వారా జరుగు తున్నది మెకానికల్ స్విచింగ్ పరికరాల చేత యీ సర్క్యూట్‌లు పనిచెయిస్తవి

ఎలెక్ట్రానిక్ ఎక్స్ఛేంజ్ లనబడే వాటిలో కంట్రోల్ ఎలెక్ట్రానిక్స్ ముందు నిర్ణయించిన, నిర్ణీత పద్ధతిలో మాత్రమే పనిచేస్తుంది అవసరమయితే మార్పులు వెంటనే చేసుకునే వీలు లేదు మెకానికల్ స్విచెస్ "కాల్ కాల్" లేదా "రిడ్ రిల్" పద్ధతివయి ఉంటవి పోర్టబిలో నిర్మించిన టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్‌లలో వలెనే వీటిలో కూడా "స్విచ్ గీ" వని ఎలెక్ట్రో మెకానికల్ పద్ధతిలోనే జరుగుతుంటున్నది ఇక్కడి గమనించవలసిన సంగతి.

మార్కొనీ సంస్థ కృషి

ఎలెక్ట్రానిక్, కమ్యూనికేషన్ పద్ధతు లను ఉపయోగించి పరికరాలను నిర్మించ డంలో అగ్రగామిగా పరిణతిలో వినుతి కెక్కినది మార్కొని సంస్థ అంతకు ముందు టెలిఫోనిల రంగంలో పనిచేసే ఉండకపోవటంవల్ల ఎలక్ట్రానిక్ పరి కరాలుచేసే పద్ధతి గురించి గత నాలుగు సంవత్సరాలలో యీ సంస్థ పరిశీలనలు జరిపించింది

మార్పులు చెయ్యడానికి రాయకీగా లేనటి టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్‌లలో ఇంత వరకూ ఉన్న కంట్రోల్ పద్ధతులు వీటిని మార్చేందుకు ఉద్దేశించిన ప్రయోగాలు కొన్ని కంప్యూటర్‌తో జరిగినవి

కంప్యూటర్‌ను ఉపయోగించటతో ఒక వయోజనిముందుంది అందులోని ఎలెక్ట్రానిక్ మెమరీని అవసరానికి గుణంగా మార్చుకొనవచ్చు కొన్ని ప్రయోగాలు జరిగినవి మామూలు కంప్యూటర్‌లో కొన్ని అప్రోగ్రాం లున్నవని తేలింది చాలా జరిదయిన పద్ధతి అది కాకా రెండు కంప్యూటర్‌లనుపయోగించవలసి ఉంటుంది మరొక అసౌకర్యం మామూలు కంప్యూటరి చేసే పనులలో చాలా పనుల అవసరం ఉండదు టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్‌లో

కంప్యూటర్‌వలే వని చేసే కొన్ని యూనిట్‌లను నిర్మించి, ఆ యూనిట్‌లను సర్దుకుని, ఆ యూనిట్‌లను టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్‌లో అక్కడక్కడ అమర్చడమే వరి ష్కారం మారమని తెలిసి

రెండు తరంగాలు

మార్ టెక్స్ పద్ధతిలో కంట్రోల్ ప్రోగ్రామ్‌లను రెండు తరంగాలలో పంపించ వచ్చు ప్రోగ్రామ్‌లు కంప్యూటర్‌లో వలెనే మాగ్నెటిక్ సంకేతాలుగా కొంత సమా చారాన్ని భద్రపరచడానికి మాత్రమే పేలయిన సంకేతాలుగా కొంత కార్యక్రమాన్ని పదిలం చెయ్యవచ్చు

టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్‌లను పెరుగుపరిచే క్రియలో చిక్కు సమస్య విద్యుత్‌సంకేతాలను కలిపే మెకానికల్ స్విచ్‌అవసరంలేకుండా చెయ్యడం ఇందుకు ఉపయోగపడే వల రకాల ఎలక్ట్రానిక్ పరికరాలతో పరియో గాలు జరిగినవి వాటి ఖర్చు ఎక్కువవైగా తగ్గుతూయి సంభావనలలో అవకతవకలు జరిగే వమాదం ఉన్నది

టెలిఫోన్‌లో యిటీవల వచ్చిన ఆధునిక పద్ధతులను ఈ సందర్భంలో పరిశీలించడం అవసరం అనలాగ్ పద్ధతిలోఅనగా-మైక్రోఫోన్ విద్యుత్ ప్రవాహాన్ని ప్రవేశపెటి తద్వారా సంభాషణను విద్యుత్ సంకేతాలుగా మార్చి తిగెద్వారా ఆ సంకేతాలను పంపించే పద్ధతిలో అందరకూ టెలిఫోన్ సంభాషణలు జరుగుతున్నవి ఈ పరిక్రియలో కారియర్ పరికరాలనీ, ప్రత్యేక సర్క్యూట్‌లనూ కూడా ఉపయోగిస్తుతారు ఎన్ని మార్పులు వచ్చినా అనలాగ్ రూపం మాత్రం అల్లాగే ఉంటున్నది

టెలిఫోన్‌లోకి వచ్చే మాటలను పలు రకాల 'వల్ సెస్'గా మార్చి, అవల్ సెనను మళ్లీ మాటలుగా మా ర్చే పద్ధతి కూడా ఉన్నది

ఈ వల్ సెస్ అన్నీ ఒకేరకం శబ్దాన్ని వర్ణనరించవచ్చు మాటనుబట్టి వల్స్ "విసీ ర్గం" ఉంటుంది. ఇటువంటి వల సెనను కోడ్‌లో నిర్ణీతమైన అల్ఫాబెట్టాడ్ గల వల సెనగా రూపొందించే పద్ధతి ఉన్నది

ఈ పద్ధతిని వల్ కోడ్ మల్టిపెక్సింగ్" అంటారు మైక్రో ఎలెక్ట్రానిక్ పద్ధతిలో సాధించిన అభివృద్ధి ఫలితంగా యిటీవలే యీ పద్ధతి ఆర్థికంగా లాభకరిగా ఉన్నది టెలిఫోన్ ట్రాన్స్‌మిషన్‌లో యీ పద్ధతిని ఉపయోగించుతున్నారు ఒకే ఒక సర్క్యూట్‌లో ఎన్నిసంభాషణలనయినా వ్యాప్తిచేసే సౌకర్యం ఉన్నది ఈ పద్ధతిలో మరొక సౌకర్యం కూడా ఉన్నది వల్స్ రూపంలో ఉండే సిగ్నల్‌కు భంగం వల్ల చెరుపు జరగదు

ఇటువంటి ఆధునిక సాంకేతిక పద్ధతు లన్నింటినీ యీ కొత్త రకం టెలిఫోన్ ఎక్స్ఛేంజ్‌లో పొందు పరిచారు

—ఎట్ కెలర్

హైదరాబాద్ బాట్లింగ్ కంపెనీ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

(పార్లే సాఫ్ట్ డ్రింకుల అమోదిత బాటిల్లు)

మరియు

శ్రీకృష్ణా బాటిలర్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

(కోకా-కోలా అండ్ ఫాంటా అమోదిత బాటిలర్స్)

సంయుక్తంగా హైదరాబాద్ సికిందరాబాద్ జంటనగరాలలోని వినియోగదార్లకు తమ ఐస్-కోల్డ్ ఉత్పత్తులకు దిగువ తెల్పిన విధంగా ధరలుగలవని తెల్పుచున్నారు

1. కోకా-కోలా	సీసాకు	55	పైసలు
2. ఫాంటా	"	55	" "
3. గోల్డ్‌స్పాట్	"	55	" "

కావలెను

వెంకటరామారెడ్డి మహాలక్ష్మి కాలనీ నుండి ఒక లక్షలో షిఫ్టర్ వరిధిలో రెండు బెడ్‌రూమ్స్ ఫ్లాట్/అపార్ట్‌మెంట్ నెలకు రు. 400/- కిరాయకు కావలెను సంప్రదించండి: కె. జి. దేశాయ్ ఫోన్: కెం: 39581 ఎక్స్‌టెన్షన్: 51 లేదా ఆఫీసు వేళల తర్వాత ఫోన్: 77865

35 సం॥ అనుభవం
సరి బీజము బుడ్డలు బీజకుళ్లు
మొదలగు వ్యాధులకు ఆపరేషన్
లేకుండా గ్యారంటీగా బాగుచేయబడును
ప్రదర్శనలకు:
రాయల్ అండ్ కో అనుపత్రి
గౌరిగూడ నయ బస్‌డిపో ఎదుట, రామ్‌కుంఠర్ రోడ్, హైదరాబాద్-12 ఆంధ్ర
ఆఫీస్ ఫోన్: 42870 ఇంటి ఫోన్: 38544. Asianaid

కోల్పోయినబలాన్ని తిరిగిపొందండి

పవిత్రముగానైనను మీరు మీ బలమును కోల్పోయి నట్లయితే నిరాశ చెందకండి. భారత దేశములో పేరు పొంది స్త్రీ, పురుషుల రోగములలో 20 సంవత్సరముల అనుభవముయున్న డాక్టరియం. హెచ్. భోఖిరీ గారితో సంప్రదించండి పోయిన బలమును గ్యారంటీగా తిరిగి పొందుడు. వేళలు: ఉ॥ 9 గం. నుండి 1 గం. సా॥ 4 గం. నుండి 9 గం

భోఖర్ డిస్పెన్సరీ
మొదటి అంతస్తు, దీపక్ మహల్
నారాయణగూడ. హైదరాబాద్

(Khan & Sons)

ట్రావెలింగ్ సేల్స్ ప్రతినిధులు
కావలెను

ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని ప్రముఖ వ్యాపార కంపెనీవారు ట్రావెలింగ్ సేల్స్ ప్రతినిధుల పదవులకు గాడ్యుయేటు అండర్ గాడ్యుయేట్ల నుండి దరఖాస్తులు కోరుచున్నారు. అనుభవం ముఖ్యం వెంటనే దరఖాస్తులు ఎ.బి. 38-కెరఫ్ ఆంధ్రభూమి సికింద్రాబాద్‌కు పంపవలెను.

(ఆర్ 6071)

కావలెను

1800/1900 మంది కార్మికులు పున్నట్టి మిల్‌కు అప్ కంట్రీ కంపోజిట్ టెక్స్‌టైల్ తెలుగు, హిందీ లేదా ఉర్దూ భాషలో మంచి విజ్ఞానంతో ఏదైనా గుర్తించిన యూనివర్సిటీ లేదా సంస్థ సాంఘిక శాస్త్రములలో డిగ్రీ లేదా డిప్లమా యరియు ఆర్ట్స్, సైన్సు, కామర్స్ లా, డిగ్రీతో లేబర్ వెల్ఫేర్ ఆఫీసర్ కావలెను. లేబర్ లాస్ బాగా తెలిసివుండి, టెక్స్‌టైల్ మిల్‌లో వెల్ఫేర్ ఆఫీసర్‌గా 5 సంవత్సరాల అనుభవం కలిగి వుండవలెను. పూర్తి వివరాలు కావలసిన జీతం పేర్కొంటూ దరఖాస్తులు ఏ.బి. 37 కెరఫ్ ఆంధ్రభూమికి 15-4-72 తేదీ లోపు పంపవలెను

రాలిఫ్యాన్

ఆంధ్రప్రదేశ్ వ్యవసాయ విశ్వవిద్యాలయం, హైదరాబాదు
ఫల పరిశోధనా స్థానము నంగారెడ్డి, మెదక్ జిల్లా

మామిడిపంట వేలము నోటీసు

ఈ ఫల పరిశోధనా స్థానము నందలి మామిడి పంట (ఈ సంవత్సరపు పంట) 10-4-1972 తేదీ ఉదయము 11 గంటలకు వేలము వేయబడును. వివరములు కోరువారు స్వదస్తూరి చిరునామాగల 45 పైసల స్టాంపులు అతికించిన కవరుతో (4"×9" సైజు) క్రింది అడ్రసుకు వ్రాయవలెను.

హార్టికల్చరిస్టు
ఫల పరిశోధనాస్థానము, నంగారెడ్డి.

హైదరాబాద్ రేస్‌క్లబ్ లిమిటెడ్

మలక్‌పేట హైదరాబాద్ రేస్‌క్లబ్ లిమిటెడ్‌లో దిగువ తెల్పిన పనులకు సీలు టెండర్లు 15-4-72తేదీ ఉదయం 11-30కుతీసుకొని అదే రోజు ఉ: 11-45గంటలకు హైదరాబాద్-36, (ఆ వ.) మలక్‌పేట, హైదరాబాద్ రేస్‌క్లబ్ లిమిటెడ్, కన్సల్టింగ్ ఇంజినీర్ కార్యాలయంలో తెరువబడును.

పని పేరు	టెండర్ డాక్యుమెంట్ ధర	సరళ్ధరావతి మొత్తం	టెండర్ డాక్యుమెంట్ ఫీజు	టెండర్ డాక్యుమెంట్ అమ్మే గడువు
1. పాయిఖానాల నిర్మించుట.				
(ఎ) బార్ పార్క్ ప్రాంతంలో పాయిఖానాల నిర్మించుట	రు 240/-		రు 10/-	10-4-72 నుండి 12-4-72 వరకు రెండు రోజులు కలుపుకొని ఉదయం 11-00 నుండి సాయంత్రం 4-00 గంటల వరకు.
(బి) పక్కా స్టాబుల్ ప్రాంతంలో పాయిఖానాల నిర్మించుట	రు 275/-	రు. 50 నెలకు	రు 10/-	
2 పాయిఖానాలకు, శానిటరీ, నీటి సరఫరా ఏర్పాట్లు				
(ఎ) బార్ పార్క్ ప్రాంతంలో శానిటరీ నీటి సరఫరా ఏర్పాటు	రు 200/-	రు 40 నెలకు	రు 10/-	
(బి) పక్కా స్టాబుల్ ప్రాంతంలో శానిటరీ నీటి సరఫరా ఏర్పాటు	రు 250/-	రు 50 నెలకు	రు 10/-	

నోటు: 1. టెండర్ డాక్యుమెంట్ కన్సల్టింగ్ ఇంజినీర్, హైదరాబాద్ రేస్‌క్లబ్ లిమిటెడ్ మలక్‌పేట నుండి పైన పేర్కొన్న రొక్కం (వాపసు యివ్వరు) చెల్లించి పొందవచ్చును.
2. అభిలాషగల టెండరుదార్లు, ధరావతు పైకం రొక్కం లేదా బ్యాంక్ డ్రాఫ్టు ద్వారా చెల్లించవలెను.
3. చెక్కులు అంగీకరింపబడవు.

(టి. వీరనాథ్‌రాయ్)
కన్సల్టింగ్ ఇంజినీర్,
హైదరాబాద్ రేస్‌క్లబ్ లిమిటెడ్,

(SABA)

నిరీక్షణ

(3వ పేజీ తరువాయి)

పిలుచుకొంటు ఇంట్లోకి అడుగు పెట్టాడు ఛాయతండ్రి వారి వెనకాలే ఇంట్లోకి వచ్చింది ఛాయ తల్లి

"ఏంటండ డాక్టరేమన్నాడు అసలేం జబ్బట"

అని ఆత్రుతతో బర నడిగింది ఛాయ తల్లి

"రాగానే నీవో పెద్ద గోల"— అని విసుక్కొని" చూడమ్మ! ఛాయ. అదిగో అమ్మ చేతిలో ఉన్న ఆ మందులు తీసి కెళ్ళమ్మ గదిలోకి వెళి విశ్రాంతి తీసుకో ఈ సీసాలోని మందు ఆ తెల్ల కాగితంలోని పొగాకు వేసుకొ లోంచేసి తర్వాత ఆ సీసా వేసిఉన్న ఆటాబి లీటలో పొగటి వేసుకో పెద్దమ్మ పిలు కొంచెంసేపు విశ్రాంతి తీసుకొ తర్వాత లోంచెడ్డవు గాని"

అని కూతురికి ప్రేమగా చెప్పాడు

ఛాయ మందులు తీసుకొని తన గదిలోకి వెళ్ళింది

"ఎంటి అలా అడిగావు దాని ముందు అది చిన్నది ఇంకా బియపడదు మనం ధైర్యంగా వుండి దానికి ధైర్యం చెపుతుండాలి అది సరే దానికి గుండె జబ్బట కాని డాక్టరు మందిచ్చాడులే మళ్ళీ మూడు రోజుల తర్వాత వచ్చి కలుపమన్నాడు డాక్టరు ఏంబెంగ పెట్టకొ కితగిపోతుందిలే" అని భార్యకు ధైర్య వచనాలు చెప్పాడు

అంతలో అవతల నుంచి "పోస్ట్" అని కేక వినిపించింది లోపలికి ఆ కేక విని అవతలకు పరిగెత్తినట్టుగా నడుస్తువె వారు కొద్ది క్షణాల తర్వాత లోకపరు చేతిలో

మళ్ళీ వడుకొని ఆ ఉత్తరాన్నందుకొని చదవటం మొదలు పెట్టింది.

అందులో.

మేం మీకు వారంలోపే ఉత్తరం వ్రాసామని అన్నాం కానిరాయటం కుదరలేదు కాని ఉత్తరం సేనే మీ పేర వ్రాయటానికి పోకారణం ఉంది. అదేమిటంటే మీరు మూరిని మనస్ఫూర్తిగా ప్రేమించానని నాకు తెలిసింది. కాని మీరు అతని పరిస్థితి మీరు పూరిగా గ్రహించ లేదు ఈ నిజం మీకు అహతంలా తల గొచ్చు కాని ఎన్ని రోజులు మీరలా మూరి కోసం నిరీక్షిస్తారు మీ నిరీక్షణ ఇంతటితో ఆగిపోవాలి యీ నిజం మీరు తెలుసుకొని మీరు మారిపోవాలి

అసలు మూరికి అక్కడ నుంచి సిటికి ట్రాన్స్‌ఫర్ అయింది. ఇన్ని రోజులు మీ ఊరో ఉన్న స్కూల్లో ప్రధానోపాధ్యాయునిగా చెస్తు మీ ఇంట్లో అద్దెకున్నాడు

అసలతనికి వివాహమయింది. అతడు కూడ ప్రేమించే వివాహం చేసుకొన్నాడు ఈ మధ్య వారిద్దరిమధ్య అభిప్రాయ భేదాలు వచ్చాయి అందుకే అతడు అక్కడున్నప్పుడు ఆవిడ రాలేదు.

అతని అందం, అతని మంచితనం మూరి మీరతన్ని ప్రేమించి ఉంతవచ్చు మీరెప్పుడు అతని గదిలో కుర్చి మధ్య మధ్య మీరతన్ని ప్రేమిస్తున్నట్టుగా చేస్తే వారట. ఈ మాట మొదట అతడు విని షాకుతిని ఆ తర్వాత మీకు దూరంగా మసలటానికి శత విధాల ప్రయతించాడట. కాని మీరు అతని ప్రయత్నాన్ని పమ్ము చేసారట అతడు తనకు వివాహమయిన విషయం మీతో చెప్పటానికి ప్రయత్నించి విఫలుడయ్యాడట ఎందుకో తెలుసా? మీనుకుమార మనసును గ్రహించి ఈ భయంకరవార్త చెప్తితే మీకెక్కడ అపదముంచు కొనుందోఅని వెనకాడాడట

మీరు మూరికి మీ ఫోటో ఇచ్చి అతని ఫొటో అడిగారట కాని-అతను మీ ఫోటో తీసుకొని తన ఫొటో త్వరా తప్పిస్తానని చెపుతూ వచ్చాడట

అసలు ఇంతకు ప్రాయటం మరిచాను మూరి నాచిన్ననాటి స్నేహితుడు. అతడు మొన్న హాయింటికి వచ్చాడు. మాటల మధ్యలో మిమ్మల్ని చూసి వచ్చినటు చెప్పా అదివిని వాడు షాకుతిని పూర్తిగా మీఊరు మీపేరు తండ్రిపేరు తల్లిపేరు వివరంగా అడిగి తెలుసుకొని, వివర్రపెన మొహంతో కూర్చుండి పోయాడు. నే నే అతన్ని బలవంతంచేసి సంగతడిగా అప్పుడు వాడు తనవర్స్ తీసి మీ ఫొటో చూపించి ఈవిడేనా? అనినన్నడగాడు అదిచూసినేనను ఆశ్చర్యంతో "అవునని" అనలు సంగతి చెప్పమని వాడ్ని బలవంతం చేసా:అందుకు వాడు చెపుతాకాని అవిడను నువు తప్పక వివాహం చేసుకోవాలి. అ ని నాకు చెప్పి నాతో బాగ్దానం తీసుకొని పూర్తిగా అసలు విషయం చెప్పాడు.

ఛాయగారు మీరు చదువుకొన్నవారు ఇప్పుడైనా నిజాన్ని గ్రహించమనలుకొంటారని భావిస్తున్నాను. నేను మిమ్మల్ని వివాహంచేసుకోవటానికేనిశ్చయించుకొన్నా వివాహం కాకమునుపే మనఅభిప్రాయాలు పూర్తిగా కలువాలనే మీకు ఈ ఉత్తరం వ్రాస్తున్నాను. మీ కలయికతో నా జీవితం ఆనందదాయకమవుతుందనేభావించున్నాను వెంటనే మీ అమూల్యమైన అభిప్రాయం నాకువ్రాయగలరు. అంగీకారంతోనే వ్రాస్తారని భావిస్తున్నాను.

మరి ఉంటాను

మీ సహచర్యకోరే రాజుని

ఉత్తరం సాంతం చదివిన ఛాయకు ముచ్చెమటలు పోసాయి వొళ్ళంతా పూర్తిగా వణికి పోతున్నది. తాను మూరనుకొని ఉత్తరంలోని మొదటిముక్కచదివి మూరని భావించి తనప్రాణానికుపై మోజు కలిగించుకొని రెండు టాబిలెట్సు వేసుకొంది. కాని-తాను ప్రేమించిన వాడు కానప్పుడు తనకు బ్రతుకెందుకు? తాను బాబాలి. అనుకొంది మనసులో ఛాయ

వివరీత ఆలోచనలలో తేలిపోతున్న ఆమెకు గుండెలో వొప్పివచ్చినట్టుగావుంది

'అబ్బ' అంటు వివరీతంగా బాధపడుతుగుండెను పట్టుకొని మూలుగుతూ, ఆబాధను భరించలేక వక్కమీదఅటూఇటూ దొర్లింది నోరుతెరచి అరుద్దామంటే గొంతు పెగలేదు ఆమె మొహంలో మార్పువస్తున్నది మొహం పూర్తిగా వివర్రమయిపోయింది. అంత బాధలోను గొంతుపెగల్చి గట్టిగా కేకేసి తల వక్కకు వాల్చింది. ఆమె శరీరంలో చలనంలేదు. కాని-అంత విదారరేఖలున్న ఆమె మొహంలో మాతం అంపె ఆమెఎందిపోయిన పెదవులపై మాత్రం దరహాసం చిందుతూనే ఉంది.

మేషం

(అశ్వని భరణి, కృత్తిక 1; ఎప్రిల్ 15 నుండి మే 14 వరకు)

మీ ఆర్థికస్థితి సర్వసాధారణంగా మీకు సంతృప్తి నీయగలదిగానే ఉంటుంది. ఈ వారపు ఆద్యంతాలలో మీచేతికి కొంత డబ్బు అందుతుంది

మీ కుటుంబ వాతావరణం ఈవార లో మీకు మనశ్శాంతినీ, ఉత్సాహాన్నీ అందజేయగలదిగానే ఉంటుంది వారమధ్యంలో మాత్రం మీ పిల్లల ఆరోగ్యం విషయంలో శ్రద్ధ అవసరం

మీరి వారాంతంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు తప్పక విజయవంతం అవుతాయి.

వృషభం

(కృత్తిక 2,3,4 రోహిణి మృగశిర 1,2. మే 15 నుండి జూన్ 14 వరకు)

మీ కుటుంబ వాతావరణం ఈవారంలో మీకు మనశ్శాంతిని చేకూర్చగలదిగానే ఉంటుంది ఈ వారపు ప్రథమార్థంలో మీ గృహానికి అతిథులు విచ్చేస్తారు.

మీరి వారపు ప్రథమార్థంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు చాలాభాగం విజయవంతం కాగలవు. కాని మీరు మీఆశయ సిద్ధికై నిర్విరామంగా కృషి చేయవలసి యుంటుంది

మీ ఆర్థికస్థితి ఈవారంలో మీకు తప్పక సంతృప్తినిస్తుంది ద్వితీయార్థంలో మాత్రం ఖర్చులు ఎక్కువగా ఉంటాయి.

మిథునం

(మృగశిర 3,4, ఆర్ద్ర పునర్వసు 1,2,3 జూన్ 15 నుండి జూలై 14 వరకు)

మీరి వారమధ్యంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు చాలాభాగం విజయవంతం కాగలవు. ఉన్నతస్థాయిగల మీమిత్రుల సహాయ సహకారాలు మీకు తప్పక లభిస్తాయి.

మీ ఆర్థికస్థితి మీకి వారంలో సంతృప్తి నీయగలదిగానే ఉంటుంది. కాని ఖర్చులు మాతం చాలా ఎక్కువగానే ఉంటాయి

మీ కుటుంబ వాతావరణం మీకు మనశ్శాంతిని చేకూర్చగలదిగానే ఉంటుంది వారాంతంలో మాత్రం మీ పిల్లల ఆరోగ్యం విషయంలో జాగర్తత అవసరం

కర్కాటకం

(పునర్వసు 4, పుష్యమి, ఆశ్లేష; జూలై 15 నుండి ఆగస్టు 14 వరకు)

మీ ఆర్థికస్థితిని గురించి మీరీ వారంలో ఏ మాత్రమూ చింతించవలసిన పనిలేదు ఈ వారపు ద్వితీయార్థంలో మీచేతికి అధికమైన మొత్తాలలో డబ్బు అందుతుంది.

మీ కుటుంబ వాతావరణం సర్వసాధారణంగా మీకు మనశ్శాంతినీ ఉత్సాహాన్నీ అందజేయగలదిగానే ఉంటుంది. ప్రథమార్థంలో మాతం మీ పిల్లల ఆరోగ్యం విషయంలో జాగర్తత అవసరం.

మీరీ వారాంతంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు తప్పక విజయవంతం అవుతాయి కాని మీరు మీ ఆశయసిద్ధికై నిర్విరామంగా కృషి చేయవలసి యుంటుంది

మీ ఆర్థికస్థితి ఈవారంలో మీకు తప్పక సంతృప్తినీయగలదిగానే ఉంటుంది. కాని ఖర్చులు ఎక్కువగానే ఉంటాయి.

కన్య

(ఉత్తర 2,3,4, హస్త, చిత్త 1, 2, సెప్టెంబరు 15 నుండి అక్టోబరు 14 వరకు)

మీరీ వారపు ప్రథమార్థంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు కొన్ని మాత్రమే విజయవంతం కాగలవీలున్నది. మీరు మీ ఆశయ సిద్ధికై నిర్విరామంగా కృషి చేయవలసియుంటుంది.

మీ ఆర్థిక స్థితి ఈ వారంలో మీకు సామాన్యమైన తృప్తిని మాత్రమే అందజేయగలుతుంది ద్వితీయార్థంలో ఖర్చులు చాలా ఎక్కువగా ఉంటాయి.

మీ కుటుంబ వాతావరణం కూడా యీ వారంలో సామాన్యమైన తృప్తిని మాత్రమే అందజేయగలుతుంది. వారాంతంలో మీ పిల్లల ఆరోగ్యం విషయంలో శ్రద్ధ అవసరం.

తుల

(చిత్త 3, 4, స్వాతి విశాఖ 1,2,3: అక్టోబరు 15 నుండి నవంబరు 14 వరకు)

మీ ఆర్థికస్థితి సర్వసాధారణంగా మీకు సంతృప్తి నీయగలదిగానే ఉంటుంది కాని ఖర్చులు మాత్రం హెచ్చుగానే ఉంటాయి.

మీ కుటుంబ వాతావరణం ఈ వారంలో మీకు మనశ్శాంతినీ ఉత్సాహాన్నీ అందజేయగలదిగానే ఉంటుంది. ఈ వారపు ద్వితీయార్థంలో మీ గృహానికి అతిథులు విచ్చేస్తారు.

మీరీ వారంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు కొన్ని అయినా తప్పక విజయవంతం కాగలవు.

వృశ్చికం

(విశాఖ 4, అనూరాధ, జ్యేష్ఠ నవంబరు 15 నుండి డిసెంబరు 14 వరకు)

మీ కుటుంబ వాతావరణం ఈ వారంలో మీకు సామాన్యమైన తృప్తిని మాత్రమే అందజేయ గలుతుంది. వారమధ్యంలో మీ పిల్లల ఆరోగ్యం విషయంలో శ్రద్ధ అవసరం

మీరి వారపు ప్రథమార్థంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు కొన్ని మాత్రమే విజయవంతం కాగల అవకాశం ఉన్నది మిగిలిన రోజులు మీకంతగా అనుకూలించక పోవచ్చు

మీ ఆర్థికస్థితి కూడా ఈ వారంలోమీకు సామాన్యమైన తృప్తిని మాత్రమే అందజేయగల్గుతుంది

ధనుస్సు

(మూల, పూర్వాషాఢ, ఉత్తరాషాఢ 1, డిసెంబరు 15 నుండి జనవరి 13 వరకు)

మీ ఆర్థికస్థితిని గూర్చి మీరీ వారంలో ఏ మాత్రమూ చింతించవలసిన పనిలేదు ఈ వారపు ద్వితీయార్థంలో మీచేతికి అధికమైన మొత్తాలలో డబ్బు అందుతుంది.

మీ కుటుంబ వాతావరణం ఈ వారంలో మీకు మనశ్శాంతినీ, ఉత్సాహాన్నీ అందజేయగలదిగానే ఉంటుంది

మీరి వారపు ద్వితీయార్థంలో నిర్వహించుకున్న కార్యక్రమాలు విజయవంతం కాగల్గుతాయి

మకరం

(ఉత్తరాషాఢ 2, 3, 4 శ్రవణం, ధనిష్ఠ 1,2 జనవరి 14 నుండి ఫిబ్రవరి 14వరకు)

మీరీ వారపు ప్రథమార్థంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు తప్పక విజయవంతమ కాగలవు. ఉన్నత స్థాయిగల మీ మిత్రుల సహాయ సహకారాలు మీకు తప్పక లభిస్తాయి

మీ కుటుంబ వాతావరణం ఈ వారంలో మీకు మనశ్శాంతినీ ఉత్సాహాన్నీ అందజేస్తుంది ఈ వారపు ప్రథమార్థంలో మీ గృహానికి అతిథులు విచ్చేస్తారు.

మీ ఆర్థికస్థితి ఈ వారంలో మీకు తప్పక సంతృప్తినీయగల్గుతుంది

కుంభం

(ధనిష్ఠ 3, 4, శతభిషం, పూర్వాభాద్ర 1,2,3, ఫిబ్రవరి 15 నుండి మార్చి 14 వరకు)

మీ ఆర్థికస్థితి ఈ వారంలో మీకుతప్పక సంతృప్తి నీయగల్గుతుంది ఈ వారమధ్యంలో మీ చేతికి అధికమైనమొత్తాలలో డబ్బు అందుతుంది.

మీ కుటుంబ వాతావరణం కూడా ఈ వారంలో మీకు ఆనందోత్సాహాలను అందజేయగల్గుతుంది. ఈ వారమధ్యంలో మీ గృహంలో ఏవైనా శుభకార్యాలు జరిగే వీలున్నది.

మీరీ వారమధ్యంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు విజయవంతం కాగలవు.

మీనం

(పూర్వాభాద్ర 4. ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి, మార్చి 15 నుండి ఏప్రిల్ 14 వరకు)

మీ కుటుంబ వాతావరణం ఈ వారంలో మీకు సామాన్యమైన తృప్తిని మాత్రమే అందజేయగల్గుతుంది. ఈ వారపు ప్రథమార్థంలో మీ పిల్లల ఆరోగ్యం విషయంలో శ్రద్ధ అవసరం.

మీరీవారపు ద్వితీయార్థంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు విజయవంతం కాగల్గుతాయి. ఉన్నత స్థాయిగల మీ మిత్రుల సహాయ సహకారాలు మీకు లభిస్తాయి.

మీ ఆర్థికస్థితి ఈ వారంలో మీకు సామాన్యమైన తృప్తిని మాత్రమేఅందజేయగల్గుతుంది. ద్వితీయార్థంలో మాత్రమె మీ చేతికి కొంత డబ్బు అందుతుంది.

మీ ప్రశ్నకు జవాబు

1 వి మోహన్‌రెడ్డి, హైదరాబాద్:- మీకు కలుగుతున్న సహాలన్నింటికి కారణం మీ లోని బలహీనత ఒక్క టే అంతకుమించిన ఏ పీడలూ, నిజంగా ఉండవు. ఉండబోవు. శ్రీలపీడయేకాదు కదా దయ్యాలు, భూతాలు అనే విషయాలు కూడా పచ్చిఅబద్ధమైనవి.అందువల్ల ఈ భ్రమ లన్నింటినీ వదలి ఆత్మవిశ్వాసంతో బ్రతకటం నేర్చుకొనండి. నీతి, నిజాయితీ, ప్రేమ, అనురాగం అనే వాటికి కూడా జీవితంలో కొద్ది ప్రాధాన్యత మాత్రమే ఉంది. ఒకరిని నమ్మి మోసపోయాననే వ్యక్తిని శుద్ధ వంతం కాగలవు.

వృశ్చికం

(విశాఖ 4, అనూరాధ, జ్యేష్ఠ నవంబరు 15 నుండి డిసెంబరు 14 వరకు)

మీ కుటుంబ వాతావరణం ఈ వారంలో మీకు సామాన్యమైన తృప్తిని మాత్రమే అందజేయ గలుతుంది. వారమధ్యంలో మీ పిల్లల ఆరోగ్యం విషయంలో శ్రద్ధ అవసరం

మీరి వారపు ప్రథమార్థంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు కొన్ని మాత్రమే విజయవంతం కాగల అవకాశం ఉన్నది మిగిలిన రోజులు మీకంతగా అనుకూలించక పోవచ్చు

మీ ఆర్థికస్థితి కూడా ఈ వారంలోమీకు సామాన్యమైన తృప్తిని మాత్రమే అందజేయగల్గుతుంది

ధనుస్సు

(మూల, పూర్వాషాఢ, ఉత్తరాషాఢ 1, డిసెంబరు 15 నుండి జనవరి 13 వరకు)

మీ ఆర్థికస్థితిని గూర్చి మీరీ వారంలో ఏ మాత్రమూ చింతించవలసిన పనిలేదు ఈ వారపు ద్వితీయార్థంలో మీచేతికి అధికమైన మొత్తాలలో డబ్బు అందుతుంది.

మీ కుటుంబ వాతావరణం ఈ వారంలో మీకు మనశ్శాంతినీ, ఉత్సాహాన్నీ అందజేయగలదిగానే ఉంటుంది

మీరి వారపు ద్వితీయార్థంలో నిర్వహించుకున్న కార్యక్రమాలు విజయవంతం కాగల్గుతాయి

మకరం

(ఉత్తరాషాఢ 2, 3, 4 శ్రవణం, ధనిష్ఠ 1,2 జనవరి 14 నుండి ఫిబ్రవరి 14వరకు)

మీరీ వారపు ప్రథమార్థంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు తప్పక విజయవంతమ కాగలవు. ఉన్నత స్థాయిగల మీ మిత్రుల సహాయ సహకారాలు మీకు లభిస్తాయి

మీ కుటుంబ వాతావరణం ఈ వారంలో మీకు మనశ్శాంతినీ ఉత్సాహాన్నీ అందజేస్తుంది ఈ వారపు ప్రథమార్థంలో మీ గృహానికి అతిథులు విచ్చేస్తారు.

మీ ఆర్థికస్థితి ఈ వారంలో మీకు తప్పక సంతృప్తినీయగల్గుతుంది

కుంభం

(ధనిష్ఠ 3, 4, శతభిషం, పూర్వాభాద్ర 1,2,3, ఫిబ్రవరి 15 నుండి మార్చి 14 వరకు)

మీ ఆర్థికస్థితి ఈ వారంలో మీకుతప్పక సంతృప్తి నీయగల్గుతుంది ఈ వారమధ్యంలో మీ చేతికి అధికమైనమొత్తాలలో డబ్బు అందుతుంది.

మీ కుటుంబ వాతావరణం కూడా ఈ వారంలో మీకు ఆనందోత్సాహాలను అందజేయగల్గుతుంది. ఈ వారమధ్యంలో మీ గృహంలో ఏవైనా శుభకార్యాలు జరిగే వీలున్నది.

మీరీ వారమధ్యంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు విజయవంతం కాగలవు.

మీనం

(పూర్వాభాద్ర 4. ఉత్తరాభాద్ర, రేవతి, మార్చి 15 నుండి ఏప్రిల్ 14 వరకు)

మీ కుటుంబ వాతావరణం ఈ వారంలో మీకు సామాన్యమైన తృప్తిని మాత్రమే అందజేయగల్గుతుంది. ఈ వారపు ప్రథమార్థంలో మీ పిల్లల ఆరోగ్యం విషయంలో శ్రద్ధ అవసరం.

మీరీవారపు ద్వితీయార్థంలో తలపెట్టుకున్న కార్యక్రమాలు విజయవంతం కాగల్గుతాయి. ఉన్నత స్థాయిగల మీ మిత్రుల సహాయ సహకారాలు మీకు లభిస్తాయి.

మీ ఆర్థికస్థితి ఈ వారంలో మీకు సామాన్యమైన తృప్తిని మాత్రమేఅందజేయగల్గుతుంది. ద్వితీయార్థంలో మాత్రమె మీ చేతికి కొంత డబ్బు అందుతుంది.

మీ ప్రశ్నకు జవాబు

1 వి మోహన్‌రెడ్డి, హైదరాబాద్:- మీకు కలుగుతున్న సహాలన్నింటికి కారణం మీ లోని బలహీనత ఒక్క టే అంతకుమించిన ఏ పీడలూ, నిజంగా ఉండవు. ఉండబోవు. శ్రీలపీడయేకాదు కదా దయ్యాలు, భూతాలు అనే విషయాలు కూడా పచ్చిఅబద్ధమైనవి.అందువల్ల ఈ భ్రమ లన్నింటినీ వదలి ఆత్మవిశ్వాసంతో బ్రతకటం నేర్చుకొనండి. నీతి, నిజాయితీ, ప్రేమ, అనురాగం అనే వాటికి కూడా జీవితంలో కొద్ది ప్రాధాన్యత మాత్రమే ఉంది. ఒకరిని నమ్మి మోసపోయాననే వ్యక్తిని శుద్ధ పెరవెపడగా అనుకున్నవనని ఉంటుంది

2 ఎ ప్రభాకర్, హైదరాబాద్:- సందేహము అర్థంకలేదు.

3. కె. నరసింహారెడ్డి, హైదరాబాద్ - ఈ సంవత్సరం వివాహమూ, ఉన్నతోద్యోగావకాశాలు సూచించ బడుతున్నాయి.

4. కె నీనస్ప్ హైదరాబాద్:- పురుషుడు పురుషధర్మానికి వ్యతిరేకంగా వ్యవహరించినప్పుడు మాత్రమే స్త్రీ తన స్త్రీ ధర్మానికి విరుద్ధంగా ప్రవర్తిస్తుంది. అగ్నిసాక్షిగా వివాహమాడిన ఏ స్త్రీయైనా తన భర్తను వ్యతిరేకించాలని బాధించదు భర్తతనవాడుగా మాత్రమే ఉంటూ తనపట్ల నర్వసుఖాలూ పొందాలనీ, తద్వారా తనకు ఘనత సాధించి పెట్టాలనీ ఈహించుకుంటుంటాడు భర్త మూర్ఖుడై తనను నిర్లక్ష్యం చెసినప్పుడు మాత్రమే ఏ స్త్రీయైనా లోకతాత్కాలిక తాచుపాములాగా కాటువేయాలనిప్రయత్నిస్తుంది. మీ సంసారంలో సుఖం లేకుండా చేసుకుంటున్నది కేవలం మీరే. ఇకముందయినా ఈ తప్పు దిద్దుకొని మరొక స్త్రీ విషయం ఎన్నడూ మనస్సులోనికి రానీయక మీ భార్యను మీ పెయసిగా ఆరాధించండి. మీరు ఇంకొక స్త్రీని వివాహమాడినా మీకు మిగిలేది మనోవ్యథ ఒక్కటిమాత్రమే

5. జంగయ్య, ఖైరతాబాద్:- పెళ్ళికోసం ఎదురుచూడటమనేది పెద్ద మానసికబలహీనత పరిస్థితులు పెండ్లికై తొందర పెడుతున్నాయనటం బాలా పెద్దలోపం. మీరు నిజంగా జీవితంలో-వైవాహిక జీవితంలో సుఖపడ దలచుకుంటే మాత్రం పెండ్లికోసం తొందర పడరాదు. మిమ్మల్నిప్రేమించి ఎంత అదుపులో పెట్టుకుంటే మీరు ముందుముందు అంత ఎక్కువ సౌఖ్యం లభిస్తుంది,

6, పద్మకాశ్, నిజామాబాద్:- భవిష్యత్తును గురించి వీవోకలలు కనటంగానీ, వీవో ఆలోచనలు చేయటం కాని క్రమపద్ధతిలో మానసిక బలహీనతకూ. ఆబలహీనత పెరిగితే పిచ్చికి దారితీస్తాయి. ఎప్పుడు ఏది అవసరమో అప్పుడు ఆ పనిచేయటమే ఉత్తమం.

7, ఎస్. లక్ష్మయ్య, గోనుపాడ్:- మీరు వ్యాపారం రీత్యా సుఖపడతారు మీ సన్నిహిత బంధువుల సలహాలు పాటించటమే ఉత్తమం.

8, వి. మోహనాచారి, తోకట:- "గోవిందమ్మలోపెళ్ళి" అనేకథ (రచయిత శ్రీ దూపాటి సంపత్కుమారాచార్య) "శశి"అనే మాసపత్రికలో నాలుగైదు నెలల్లో ప్రచురితమౌతుంది. ఆ కథ చదివిన తర్వాత మీలో కొంత మార్పుకలగవచ్చు.

9, రాజయ్య, హైదరాబాద్:- మీకుమనస్థితిమంచిఉంటే ఉద్యోగంలోనూ స్థిరత్వం ఏర్పడుతుంది.

10, రాములు, చెదకు:- మీకు త్వరలో ఏదో ఒక పాఠశాలలో ఉద్యోగం దొరుకుతుంది.

11 నిర్మల, నిర్మల్:- సంస్కృతం మీకు బాగా వస్తుంది ఈ విషయంలో నిరాశ అవసరం.

12. వి. గంగాధర్, వి వి:- మీకు పెద్దవులు ఉన్నాయి కొద్ది ఆటంకాలు మాతం తప్పవు. 1974 లో వివాహం అవుతుంది

13. ఎమ్ శ్రీనివాసరావు హైదరాబాద్ - మీరు వర్తమాన వ్యాపార సంస్థలో భాగస్వామిగా ఉండటంగానీ మీరేస్వంతంగా వ్యాపారం ప్రారంభించటంగాని 1973 లో జరుగుతాయి. మీభవిష్యత్తు ఆర్థికంగానూ, ఇతరతానూ చాలా బాగుంటుంది

మీ భార్యకు మరణగండం ఉన్నదని చెప్పేవారందరూ పరమ మూర్ఖులేకాక పచ్చిమోసగాళ్ళనికూడా చెప్పతప్పదు ఇంటువంటి విషయాలు ఎవరు చెప్పదలచుకున్నా వాళ్ళను మళ్ళీ మీదగ్గరికి రానీయకుండా బందిబూతులు తిట్టిపంపివేయటమే మీకు సర్వవిధాలా ఆరోగ్యదాయకం.

14 అంజయ్య, హైదరాబాద్:-మీకు1973 మార్చి నుండి వ్యాపార రంగంలో రాణింపు సూచనలున్నాయి కాని అప్పుడప్పుడు కొన్ని ఆర్థిక ఇబ్బందులను మాత్రం తట్టుకొనక తప్పదు. గృహసమస్యలు కూడా క్రమక్రమంగా దూరమైపోతాయి. మీపట్టుదలను బయటకు ప్రకటించకుండా కుటుంబ వ్యక్తులందరినీ సానుభూతితో, సామరస్యంతో సన్నిహితులుగా చేసుకొనగలిగిందో ప్రయత్నించటం అవసరం.

2-4 1972 నుండి 8-4-1972 వరకు

రచన:- ప్రొఫెసర్ మూరి ఎం. ఏ మేనేజింగ్ డైరెక