

శ్రీలక్ష్మి



“బాగున్నారా, ఇందుమతి?”

వచ్చని చేనుగట్టుపై పరధ్యానంగా నడుస్తున్న ఇందుమతి ఆశ్చర్యంగా తల తిప్పింది. పక్క తోటలో టామాటో మొక్కల మధ్య నిలబడి నుదుట పట్టిన చెమటని తుడుచుకుంటూ చిరునవ్వుతో పలకరిస్తున్నాడు చంద్రశేఖరం. తనుకూడా చిరు దరహాసం చేస్తూ, “బాగో! మీరుకూడా బాగున్నారు కదూ?” అనడిగింది. “కనపడుతున్నానగా!” అన్నాడు

బుట్టను కుడి చేతిలో నుండి ఎడమ చేతిలోకి మార్చుతూ. ఇందుమతి హృదయం ఆనందభరిత మయింది. దాదాపు ఏడైదేనిదేళ్లు కావస్తూంది, తాము కలుసుకుని. అత డసలు తనను గుర్తు పట్టగలడా అన్న సంశయంతో వచ్చిన తనకు చక్కని పలకరింపు లభించింది. చాలా. అతిథిగా, పరిచయస్థురాలిగా తనకీ మర్యాద చాలా. “ఏమి టాలోచన? ఈ చంద్రశేఖరం ఇంకా ఇలానే ఉన్నాడనా?” అన్న చంద్ర శేఖరం పలకరింపుకి, “అబ్బే! లేదు, తల తిప్పిందే—చంద్రశేఖరం తమ్ముడు లేదు. ఇప్పుడే పరిపూర్ణ వ్యక్తిత్వం

కనిపిస్తోంది మీలో!” అంటూ నాలుక కరుచుకుంది ఇందుమతి. “మొత్తానికి సంస్కారం గలవారని ఇద్దరూ ఒకే పోలికగా ఉండటంతో పించుకున్నారు” అన్నాడు చంద్రశేఖరం. గుర్తించింది. ఇందుమతి చిన్నగా నవ్వు, చకచకా నిండిన బుట్టలోవి కాయల్ని గంప పని సాగిస్తున్న హస్తద్యయంకేసి లోకి వంపుతూ అడిగాడు చంద్రశేఖరం, వింతగా చూడసాగింది. సాలోచనగా: “లేవే అఖరి రోజా? మరి ఇంతవరకూ చెప్పలేదేం?” “లేవు కాలేజీ ఫీజు కట్టాలన్నయ్యా! మరి ఇంతవరకూ చెప్పలేదేం?” “లేవే అఖరి రోజా? మరి ఇంతవరకూ చెప్పలేదేం?” అతి మెల్లగా వినవస్తూన్న మాట అంటూ మధ్యలో నాన్నేశాడు రాజా. లకు ఎవ రా నూతను డనుకుంటూ చంద్రశేఖరం నవ్వాడు. “చెప్పదా తల తిప్పింది—చంద్రశేఖరం తమ్ముడు మనుకున్నావు గానీ, మరిచిపోయావు. అది మనుకుంటూనే వున్నాడు. కాక అన్నయ్య గుర్తుంచుకుంటాడేమో

-‘శ్రీలక్ష్మి’

ననుకున్నావు. అవునా?" తల తిప్పి తమ్ముడి కేసి చూశాడు.

"కాదన్నయ్యా! నేను ఇంటికి వచ్చే సరికి నువ్వు పొలంలోకి వచ్చేస్తున్నావు. పొలంలోకి వెళ్లి తోటలోకి వస్తున్నావు. అక్కడ వెదికితే ఇంటికి భోజనానికో, కావగట్టుకి ఏకాంకాకో వెళుతున్నావు" అన్నాడు మెల్లని స్వరంలో రాజా.

"మొత్తానికి నేను దొరకటం లేదంటావు" అన్నాడు తిరిగి వచ్చుతూ చంద్రం.

రాజశేఖరం మాట్లాడలేదు. కొత్తగా చేరువలో నిలబడ్డ యువతి కేసి అశ్రురంగా చూస్తూ ఉండిపోయాడు.

చంద్రశేఖరం అప్పుడే గుర్తువస్తున్నట్లు "అన్నట్లు పరిచయం చెయ్యటం మరిచిపోయాను. ఈవిడ నా చిన్ననాటి మిత్రురాలు, ఇందుమతి. నాకు రెండు సంవత్సరాలు జూనియర్. మన పక్క ఊరి! ఇద్దరం కలిసి రోజూ స్కూలుకి వెళుతూండేవారట. ప్రస్తుతం యూనివర్సిటీలో ఉన్నారు. ఇతను మా తమ్ముడు, రాజశేఖరం. కారణంతో రాలవల్ల కాలేజీ సైన్లో ఉన్నాడు" అంటూ పరిచయవాక్యాలు పలికాడు.

"నమస్కారం." మర్యాదగా చేతులు జోడించాడు రాజశేఖరం.

"నమస్కారం." ఎదుటి గట్టుపై నిలబడ్డ ఇందుమతికూడా ప్రతిగా వమస్కరించింది.

"మీది శ్రీ వేంకటేశ్వర యూనివర్సిటీయేనా?" కుతూహలంగా అడిగాడు రాజా.

"అవును." ముక్తసరిగా నమాధాన మిచ్చింది ఇందుమతి.

"శ్యామసుందరి తెలుసా?" అడుగు తూనే పెడచి కరుచుకున్నాడు.

చిన్నగా వచ్చుతూ అంది ఇందుమతి: "తెలియదు మేమిటి? పరిచయం కాలా కుడా! ఇంతకీ ఆవిడ మీకు తెలుసా?" కుతూహలం కనపరిచింది.

రాజశేఖరం బెరుకుగా చంద్రశేఖరం కేసి చూశాడు. అతడు మౌనం ఇవేమీ గమనించనట్లు బెండముక్కల్ని వరీక్లిస్తూ వ్యాడు.

"నా ప్రశ్నకు సమాధానం చెప్పలేదు." చొరవగా అడిగింది ఇందుమతి.

రాజా మాట్లాడలేదు. తిరిగి తనే అంది: "చదువు, సంస్కారం, సంగీతం, చిత్రలేఖనం-అన్నీ పాగుపెట్టిన సుగుణ వతి, అందాలరాశి!"

రాజా చిరాకుగా ఇందుమతి కేసి చూసి, చంద్రంవైపు బెరుకుగా చూపులు తిప్పాడు.

చంద్రం మెల్లని స్వరంలో ఆప్యాయత కురిపిస్తూ అన్నాడు: "నాకు తెలుసు,

రాజా! సిద్ధమై నంతవరకూ ప్రయత్నం చేశాను. నరే! అదంతా ఎందుకుగానీ, రేపు మధ్యాహ్నం లీజర్ టై ముకి కాలేజీకి వస్తాను. లైబ్రరీలో కనిపించు. కలుసు కుంటాను."

"వచ్చే నెలలో సైన్స్ ఎగ్జిబిషన్ కు హైదరాబాద్ వెళ్ళాలట." మరొక మాట అందించాడు రాజా.

జంటగులాబుల్ని చేతులతో నవరిస్తూ అడిగాడు చంద్రం: "తప్పనిసరా?"

"నవ్వెళ్ళుకు సంబంధించినది కదా?" మెల్లగా వదిలాడు మాటల్ని రాజా.

మెల్లగా విశ్వాసం వదులుతూ అన్నాడు చంద్రశేఖరం: "నరే! అలాగే వెళుతున్నాని. నువ్వు మాత్రం అనవసరమైన ఆలోచనలు పెట్టుకోకు. ఇంటికి వెళ్లి, స్నానం చేసి, భోజనం చేసి చదువుకో! పీకటి పడుతూంది. జాగ్రత్తగా వెళ్ళు. డౌంట్లో నాన్నగారు కనిపించారా?"

"కనిపించారు. ఈసారికి ఇంటికి చేరవచ్చు."

"మంచిది. నువ్వుకూడా వెళ్ళు. జాగ్రత్త" అంటూ మరొకసారి హెచ్చరించాడు.

"నేనుకూడా రెండు బుట్టలు గోంగూర కోసి వెళతా నన్నయ్యా!" అంటూ కాలం ముందుకు వేయబోయాడు రాజశేఖరం.

"వద్దు, రాజా! పొద్దుటి మంచీ కాలేజీలో కొట్టుకు కొట్టుకు వచ్చావు. ఇంటికి వెళ్లి స్నానం చెయ్యి. కొంచెం రిఫ్రీష్ గా ఉంటుంది. మళ్ళీ రాత్రివస్తాం గంటలదాకా చదువుకోవాలి."

"ఫర్వాలేదునరే! అన్నమానం చదువైనా బుర్ర కెక్కడు" అంటూ తానూ బుట్టలు చేతి కందుకున్నాడు రాజశేఖరం.

అంతవరకూ మౌనంగా, పరధ్యానంగా వారి సంభాషణను విననట్లున్న ఇందుమతి హఠాత్తుగా, అప్రయత్నంగా అంది: "ఆదర్శసోదరులూ!"

"నో! మరిచిపోయాను— మీ రిండా కటినుంచీ ఇక్కడే ఉన్నార కదూ? మా గొడవలో మీ సంగతే గుర్తు లేదు. ఆ! అన్నట్లు చూడు, తమ్ముడూ! పక్క పొలంలో రాములున్నాడేమో— ఇంటికి కబురు పంపు చుట్టారొచ్చారని" అన్నాడు చంద్రశేఖరం మర్యాద ఉట్టిపడే కంతంతో.

"ఇంటి దగ్గర కనపడే వచ్చాను" అని చెప్పబోతున్న ఇందుమతి కంతం దగ్గరలో నిలబడ్డ పాలిపెట్టుపై దృష్టి పడటంతో ఆగిపోయింది.

"రాములుకూడా ఇంటి దగ్గర వస్తున్నదంటూ నాన్నగారితో కలిసి వెళ్లిపోయాడు" అని చెప్పాడు రాజా.

"అయితే ఎలాగా? పోసి, ఒక పని

దీపం పదులకు వెలుగు ఇవ్వడంకోసం తను అహూతి అవుతుంది. నిజమే. కాని, అదెంతవరకు? ఎప్పుడో? ప్రమిదలో నూనె లేనంతవరకు. నూనె ఉన్నంతవరకు, వత్తిని పైకి జరుపుతున్నంతవరకు అది జీవిత కాలం వెలగగలదు. మానవ జీవిత పరిమాణానికి సరిపడ వత్తిని ముందుగా వేసుకొంటే, దీపంగురించి బెంగపడవలసిన అవసరం ఉండదేమో!

అన్నాడు. "నిజమే. తరతమ: భేదాల్ని మాత్రం విడువరు" అంది, చిరుకోపంగా ఇందుమతి. "ఎంతైనా ఆడపిల్లలు!" గంభీరంగా అన్నాడు. "బహువచన ప్రయోగానికి ఇక్కడెందరున్నారు?" జరి అంచు చీర కుచ్చెళ్ళు ఒయ్యారంగా పొదాలమీద నాట్యమాడుతుంటే అడిగింది ఇందుమతి. చంద్రశేఖరం మాట్లాడలేదు. పక్కనున్న నీటిగుంటలో కాళ్ళు, చేతులు కడుక్కుని, మామిడిచెట్టు కొమ్మకు తగిల్చిన లాల్చీ నందుకుని గంభీరంగా అడుగులు వేసుకుంటూ ఇందుమతి దగ్గరకు వచ్చాడు. అత డలా మౌనం హాంపటంతో ఆ శ్రుర్య సాయంది ఇందుమతి. "కూర్చోండి, ఇందుమతీ!" వచ్చి గడ్డిపై కూలబడుతూ అన్నాడు చంద్రం, మౌనం వదిలి. ఇందుమతికూడా కూర్చుంది. కొంచెం సమయం గడిచిన తరవాత అన్నాడు చంద్రశేఖరం: "ఒక ముఖ్యమైన సంగతి అడుగుతాను— ఏమనుకోరు కదూ?"

లేదన్నట్లు తల ఊపింది ఇందుమతి. "శ్యామసుందరి మీకు బాగా తెలుసా?" "తెలుసనే అనుకుంటున్నాను" అంది అప్రయత్నంగా వచ్చుతూ. "దయచేసి నవ్వండక, ఇందుమతీ!" ఇందుమతి చేతిలోని పైటచెంసుని పరీక్షిస్తూ అంది: "నే నెప్పుడైనా అబద్ధం చెప్పటం మీ రెరుగుదారా?" "లేదు. మీరు అబద్ధం చెప్పటం కాదు. మర్యాదపట్టులు. మా శ్రీయోధి లాములుకూడా వన్న వమ్మకంతో అడుగు తున్నాను."

రెండు క్షణాలు ఊరుకుని అంది ఇందుమతి: "మీ నమ్మకానికి కృతజ్ఞురాలిని. నాకు తెలిసినంతవరకూ ఇందాకా చెప్పినదంతా వాస్తవమే!"

"అయితే మా రాజా అదృష్టవంతుడు కాగలడంటారా?" అతని నేత్రద్వయంలో సంక్లిష్ట తళుక్కున వెరిసింది. ఇందాకా తెలియనట్లు ఊరుకున్న దంతా నటనన్న మాట. జ్యేష్ఠ సోదరుడుగా ఎంత బాధ్యత, గౌరవం, మర్యాద! ఆమె మౌనం పూనటంలో, తిరిగి తనే అన్నాడు: "శ్యామసుందరికి మా వాడు తగినవాడే కదూ?"

"అదే?" విస్తుపోతూ అడిగింది ఇందుమతి. గొంతులో కదలాడే బాధను ఆణిచి పెడుతూ అన్నాడు చంద్రశేఖరం: "పరిస్థితు లనుకూలినై మా రాజా

అయింది. అప్పటికి రాజశేఖరం మలుపు తిరిగాడు. శుక్లపక్ష దశమి చంద్రుడు ఉదయించ యత్నిస్తున్నాడు. మనక వెలుగులో పక్క చేలోని పైరు ఒయ్యారంగా నాట్య మాడుతూంది. వర్షాల వెనకవట్టి చలి ప్రారంభం కాబోతూంది. తెల్లని జరి అంచు పైట చెంసుని కుడిభుజం మీదుగా తీసుకుని విండుగా కప్పుకుంది ఇందుమతి.

"అదృష్టవంతులు" అన్నాడు చూపులు తిప్పుకుంటూ చంద్రశేఖరం. "అసూయగా ఉందా?" కళ్ళ వికారం చేస్తూ అడిగింది ఇందుమతి. కంతంలోని కొంటెతనాన్ని కప్పి వుచ్చుతూ అన్నాడు చంద్రం "మానవుడు స్వార్థజీవి, ఇందుమతీ!"

అయితే ఎలాగా? పోసి, ఒక పని

కూడా ఇప్పుడు యూనివర్సిటీలో చేసుకోలేనంతటి మూర్ఖుణ్ణి ఎలా
 ఉండేవాడు." కాగలను?" నన్నని బాధ కదలాడింది
 ఇందుమతి అలాగా అన్నట్లు తం అతని స్వరంలో.
 తిప్పి ఊరుకుంది. "భయ భక్తులకు ప్రతిరూపం!"
 అంది ఇందుమతి అభిమానంగా.
 తిరిగి చంద్రం అన్నాడు: "బహుశః అన్నయ్యగా భయభక్తుల్ని స్వీక
 క్యామనుందరి పరిచయం అనాటి రించగలను గాని, నాటి పేర వాడి స్వేచ్ఛా
 దనుకుంటాను, మా రాజాకు. వ్చే! స్వాతంత్ర్యాల్ని, నధర్మ పృథయాన్ని ఎలా
 అదృష్టం, అవకాశం అందరికీ కలిసి రావు. అరికట్టగలను?" అన్నాడు చంద్రశేఖరం.
 చక్కగా చదువుతాడు. అన్నయ్య కన్న మనఃస్ఫూర్తిగా అంది ఇందుమతి:
 వడుతున్నాడని వాతోపాటు ఒక్కొక్క "విజయేన అన్నయ్య మీరు."
 తాడు, సమయం చిక్కవస్తుండల్లా! సంకోషంగా అన్నాడు చంద్రం:
 అయినా వాడికి రెండు సంవత్సరాలు "చాలా థాంక్స్, ఇందుమతి! చక్కని
 వృథా అయ్యాయి. అన్నయ్యపై విషయం చెప్పారు. మీ రిలా రాకపోతే
 గౌరవంతో అన్నీ చెప్పాడు. మిత్రుడుగా క్యామనుందరి విషయం, మా రాజాకోర్కె
 సరదా కబుర్లు చెప్పాడు. అయితే మరుగునే ఉండిపోయేవి. డైనానుగ్రహం
 క్యామనుందరి విషయం మాత్రం ఇంత బాగుంటే త్వరలో కుభవార్త ఎందురు
 వరకూ ప్రస్తావించలేదు—నే నేమను గాని. మా రాజా పెళ్లికి మీరు
 కుంటానోనని భయం. ఎంత పెద్ద ముఖ్య అతిథులు. మా రాజా పెళ్ళేమిటి?
 వాళ్లెన్నా తనని, తన మనసుని అర్థం

మీ క్యామనుందరి పెళ్లి." "మీ పరిచయంకన్నా క్యామనుందరి
 పరిచయం ముఖ్యమైనదా వాకు?" నిష్పరంగా అడిగింది.
 పృథయపూర్వకంగా అన్నాడు చంద్రం: "అదృష్టవంతుణ్ణి, ఇందు
 మతి! నా విద్యాభ్యాసం ముగిసి వినిమిదేళ్లు దాటాయి. అయినా నన్ను, నాపరిచయాన్ని
 దృష్టిలో ఉంచుకు నవ్వారు. మీ కే విధంగా కృతజ్ఞత చెప్పుకోను?"
 "పైమ్ ఎనిమిది కావసోంది." ప్రసంగం మారుస్తూ అంది ఇందుమతి.
 అప్పటికే చంద్రుడు భాగా పైకె క్కాడు. కించిత్తు నిర్మాంతపోయిన
 చంద్రశేఖరం లేచి నిలబడ్డాడు. అతడు ఇంటికి రాబోయే ముందు బట్టలన్నీ
 గట్టుపై సున్ను పాకలోకి నర్ది గుప్పెడు వామంతులు, రెండు జామపళ్ళు వట్టుకు
 వచ్చాడు.
 "చక్కని కుభవార్త అందించిన మీకు
 చిన్న కామక" అంటూ పళ్ళు, పువ్వులు
 అందించాడు. చామంతుల మధ్యలో రెండు
 గులాబులుకూడా ఉన్నాయి.
 "థాంక్స్! ఇవన్నీ ఇప్పుడే తీసు
 కోవాలా?" నవ్వుతూ గులాబులు
 మాత్రం అందుకుంది.
 "మనఃపూర్వకంగా ఇస్తున్నప్పుడు
 తిరస్కృతి వచికిరాదు. తీసుకోండి"
 అన్నాడు, తానూ నవ్వుతూ చంద్రశేఖరం.
 "పువ్వులైతే తలెలాగే భరిస్తుంది.
 మరి ఒక్కసారిగా రెండు జామపళ్ళు?"
 "తినగలగాలి. అన్ని వరీక్షలు, అంత
 చదువు భరించగలిగిన మీ పాట్లు రెండు
 జామపళ్ళను భరించలేకపోతే ఓపికెలా?"
 "పాపం, మాటలతో మీ రెంత
 అలసిపోయాలో! మీ కో నగం" అంది
 కాలవగట్టు దిగి, డౌంకదారి వడుతూ
 ఇందుమతి.

ఇదుగో! నోటికంతా రక్షణ చేకూర్చే
 టూత్ పేస్ట్ - నీమ్
 నీమ్ టూత్ పేస్ట్ మీ పళ్ళను
 శుభ్ర పరచడమే గాదు, నీమ్ టూత్ పేస్ట్ లో ఆరోగ్య
 ప్రదాయిని వేప (నీమ్) కు వుండే అద్భుత లక్షణాలన్నీ
 వున్నాయి. పళ్ళను గట్టిపరిచి చిగుళ్ళకు రక్ష
 ణచేకూర్చి, దుర్వాసనను నివారించి, మీ నోటిని
 సర్వదా సువ్చంగా వుండుతుంది.



కలకత్తా కెమికల్ వారి ఉత్పత్తి

HY71-76 TREA

టికీ గెలుపు మీదే కావా అయినా మా సహాయం లేదేమిటా సాధ్యంగానీ. . .” అంటూ జేబులో ఉన్న తాళంవెపుల గుత్తిలోని చాకుతో ముక్కలు కోసి కొన్ని ఇందుమతి కందించి, కొన్ని తను తీసుకున్నాడు. కొంత దూరం మాట్లాడకుండా నడిచిన చంద్రం అన్నాడు: “ఈ సంవత్సరం గడిచిన తరువాత మా రాజాని యూనివర్సిటీకి పంపాలి.”

“మీ లాటి అన్నయ్య ఉంటే యూనివర్సిటీకేం ఖర్చు పారెన్ కుడా వెళ్ళగలరు” అంది ఇందుమతి. “చదువైన తరువాత మీ రేం చెయ్యాలనుకుంటున్నారు?” విషయం తిప్పాడు.

“ముందే ఊపాలు పెంచుకు డిజిప్లాయింట్ కావటం నా సిద్ధాంతం కాదు. డైవనిర్ణయ మెలా ఉంటే అలా జరుగుతుంది.”

“ఇందుమతి, ఎవ్. కావ్.”

సాలోచనగా అన్నాడు చంద్రశేఖరం. “మీరుకూడా చదువు సాగిస్తే చంద్రశేఖరం ఎవ్. కావ్. అయ్యేవారు.”

“చంద్రశేఖరం కాకపోతే రాజశేఖరం. ఏ శేఖరమైనా మేము అదృష్టవంతులమే, ఇందుమతి!”

ఇందుమతి మాట్లాడలేదు.

ఇంటి గేట్స్ అడుగు పెడుతూనే కోపంగా అన్నాడో చంద్రం: “ఎన్ని సార్లు చెప్పారీరా, రాజా? ఆ గొడ్డ సంగతి నేను చూసుకుంటాను. నువ్వు స్నానం చేసి చదువుకోకపోయావా?”

“అయిపోయిందన్నయ్యా! మేత వేసి వెళ్లిపోతాను” అంటూ గొడ్డసావిడి లోంచి బయటికి వచ్చిన రాజశేఖరం ఇందుమతి చంద్రశేఖరం కేసి రెండు క్షణాలు పరిక్షగా చూసి ఇంట్లోకి వెళ్లిపోయాడు.

మర్నాడు చంద్రశేఖరానికి శ్రమ జరిగించకుండా లైబ్రరీ హోల్స్ కాకుండా మెయిన్ గేట్స్ వే కనిపించాడు రాజశేఖరం.

“క్లానయిపోయిందా, ఇక్కడ నిలబడ్డావ్?” సైకిల్ దిగుతూ అడిగాడు చంద్రం.

“లాస్టవర్ ఖాళీ! ఎలాగూ వనేం లేదు కదాని ఇక్కడే నిలబడ్డాను” అంటూ చంద్రశేఖరం కేసి వింతగా, పరిశీలనగా చూశాడు రాజా. ఎప్పుడూ మోచేతి వరకూ మడిచి ఉండే చేతులు పుల్ గా విడిచి ఉన్నాయి. ఉంగరం ఉండవలసిన వేలికి ఆనమాలు మాత్రం ఉంది, దాని స్థానీ!

“అన్నయ్యా!” రాజశేఖరం నోరు తెరిచి అడగబోయాడు.

“నాకు తెలుసు, రాజా! ఇది కాలేజీ! టైమవుతోంది, పద.” రాజాకంటే తానే ముందు దారి తీశాడు చంద్రం.

అసీను రూముకు వెళ్లి, ఫీజు కట్టి బయటికి వచ్చారు. పర్వలో నుంచి నాలుగు పది రూపాయల కాగితాలు తీసి తమ్ముడి చేతిలో పెడుతూ అన్నాడు చంద్రశేఖరం: “చూడు, రాజా! కాలేజీ విడిచిపెట్టాక అలా బజారుకి వెళ్లి మంచిది, మన్నికగా ఉండేది షర్టింగ్ క్లాత్, పాల్ క్లాత్ తీసుకురా! అసలు నేనే వెళ్లేవాణ్ణి. తోటలో పని చూసుకునే టైమవుతూంది. మరిచిపోవు కదూ?” మాట్లాడుతూనే సైకిలెక్కాడు.

చేతిలో రూపాయల్ని, దూరంగా వెళుతున్న చంద్రాన్ని మార్చి మార్చి చూడ సాగాడు రాజా కొన్ని క్షణాల వరకు. సూటు ఎవరికి? ఇంత అర్థంలుగా ఎందుకు? బహుశః తనకి కావాలేమా? కాదు, ఇంట్లో వాడుకునేందుకు రెండు సామాన్యమైనవి, బయటికి రెండు టెరి లీన్ జతలు ఉన్నాయి. హఠాత్తుగా చంద్రశేఖరం రెండు రోజుల నాడు అన్న మాటలు గుర్తు వచ్చాయి.

‘ఆ రోజు సైన్వల్ క్లాస్ నే ఉన్నాయి. తప్పక ఆటెండ్ కావాలి. రాత్రి ఉతికిన రెండు షర్ట్స్ అరలేదు. టైమయి పోతూంది. ఎలాగో తోచక బాధ పడుతుంటే అన్నయ్య అన్నాడు: “ఈ రోజుకి నా షర్ట్ వేసుకెళ్లు, రాజా! రెండు రోజుల్లో మంచి షర్ట్ కట్టికొనుక్కుందువు గాని.”

అన్నమాట ప్రకారం రెండు రోజుల్లో షర్ట్ కి డబ్బు లిచ్చాడు. రేపు కడతానన్న కాలేజీ ఫీజు కట్టాడు. రేపు సైన్స్ ఎగ్జిబిషన్ కుకూడా ఏ సైకిల్ నా అమ్మి. . . కావలిసింది, తొడుక్కోవలిసింది తను కనక తన చేతికే డబ్బు లిచ్చాడు, ఒకనేళ తనే తేస్తే రాజాకి నచ్చదేమోనన్న సందేహంతో. ఎంత మంచి అన్నయ్య! రాజశేఖరం కళ్ళు చెమర్చాయి.

రెండు సార్లు తప్పేసరికి చదువులో తన శ్రద్ధ తగ్గించాడు. ఇంటి పనుల్లో అసక్తి కనపరిచాడు. తనవల్ల ఇంట్లో వాళ్లకి కష్టం కలగకూడదన్న ఉద్దేశ్యంతో నాన్నగారికి డైర్యంగా ఎదుటవడి చెప్పలేక అమ్మతో చాటుగా అన్నాడు: “నాన్న ఎన్నార్లని సంపాదించి పెడతారమ్మా! పెద్దవాణ్ణి, నాన్నగారి తరువాత నాన్నగారి కున్నంత బాధ్యత గలవాణ్ణి. ఎన్నార్ల చదువు సెవతో ఏ పని లేకుండా కూర్చోను? రేపటినుంచి నేనుకూడా పాలం వెళతాను. తోటలో పని చూసుకుంటూ సైనేలుగా చదువుకుంటాను.”

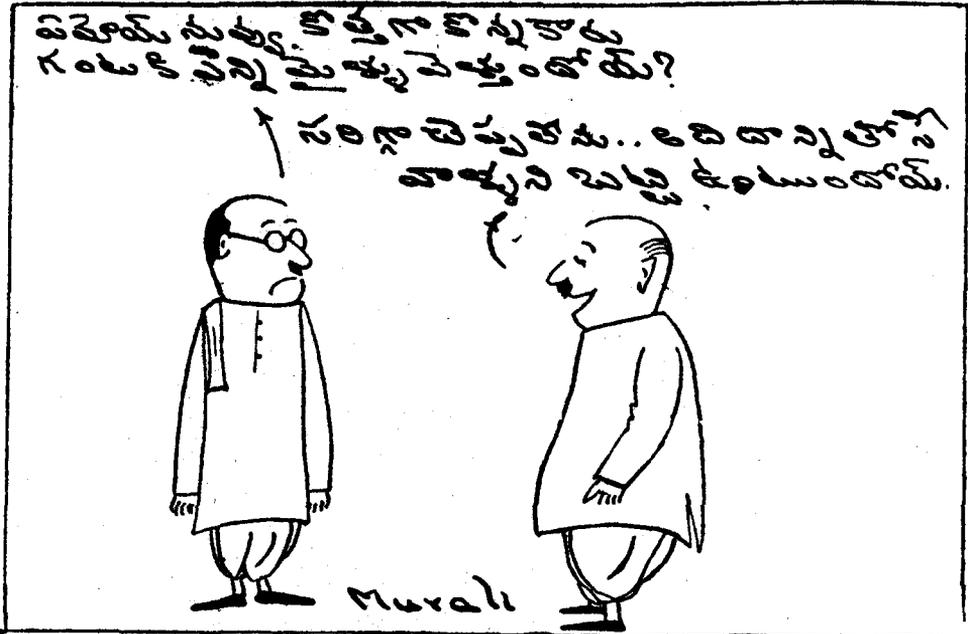
తరువాత అమ్మ ఎంత బ్రతిమాలినా, నాన్నగారు ఎంత మంచిగా మండలిచినా ప్రయోజనం లేకపోయింది. అన్ని పనులతోబాటు నాన్న బాధ్యతల్నికూడా క్రమంగా స్వీకరించాడు. ఆ నాటినుంచీ ఎలా తెనున్నాడో కుటుంబానికి ఏ రోటూ లేకుండా గడుపుకొస్తున్నాడు, సాధించింది.”

సాధ్యమై నంతలో. చేతిలో కాగితాలు రెపరెపలాడుతుంటే రాజశేఖరం ఆలోచనల నుంచి తేరుకున్నాడు. ఎంత మనుసును సరిపెట్టుకొన యుత్తించినా ఆ డబ్బుతో షర్టింగ్ బట్ట కొనలేకపోయాడు. అలా అని కొనకుండా వెళితే అన్నయ్య ఊరుకోడు. ఆలోచనలు తెగకొట్టు ముందు అర గంటసేపు నిలబడిపోయాడు.

అంతలో హఠాత్తుగా ఇందుమతి విషయం గుర్తుకొచ్చింది. ఆవిడ బహుశః రేపో, ఎల్లండ్ వేళ్లిపోవచ్చు. రాకరాక వచ్చిన అతిథి. అందులో అన్నయ్యకు అత్తీయురాలు. వట్టి చేతులతో ఎలా పంపేది? తనకున్నవి రెండు సూట్స్ నా కొత్తగానే ఉన్నాయి. ఈ సంవత్సరం గడిచిపోతుంది. అంతగా అవసరం ఉంటే ఈ పంటల్లో కుట్టించుకోవచ్చు అనుకుంటూ చక్కటి చీరె, జాకెట్ బట్ట తీసుకుని హుషారుగా ఈల వేసుకుంటూ సైకిలెక్కాడు.

ఊరి వివర కాలం గట్టుపై లేతాకు పప్పు వీరెన్నె ముదురు ఆకుపచ్చ జాకెట్ ధరించి, ప్రకృతి కన్యలా దర్శన మిచ్చింది ఇందుమతి. ఆమెను చూసి ఏదో ఊహిస్తూన్న రాజశేఖరం ఆమె తనంతట తానే దగ్గరగా వచ్చి పలకరించటంతో సైకిలు దిగి, తానూ ఆమె పక్కగా నడక సాగించాడు.

కొంత దూరం నడిచిన తరువాత ఇందుమతి అంది: “శ్యామసుందరి పెళ్లి పాలిలయింది.”



"నిజంగా?!" విభ్రాంతుడయ్యాడు రాజా.

"ఇందుమతి అబద్ధం అడగా విన్నారా?" నీరయన్ గానే అడిగింది.

వమ్మకంగా అన్నాడు రాజశేఖరం: "లేదు." అంతే. అంతకు మించి మాట్లాడలేదు.

మునిపంటితో కింది పెదవిని నొక్కే పెడుతూ అంది ఇందుమతి: "అతని దే ఉండో, ఏం చేస్తున్నాడో, ఎవరు కుదిర్చారో వివరా అడగరేం? కుతూహలం లేదా?"

సామాన్యంగా అన్నాడు రాజా: "వివరాలకేం లెండి! ఎప్పుడైనా తెలుస్తాయి. అయితే ముఖ్య విషయం. అతడు ఆమెకు తగిన వాడైతే చాలు. శ్యామ సుందరి అదృష్టవంతురాలవుతుంది."

"తగనివాళ్ళనికూడా ఎంచుతారా?" నూటిగా ప్రశ్నించింది.

గంభీరంగా అన్నాడు రాజశేఖరం: "ఎంచనిసందర్భాలుకూడా లేకపోలేదుగానీ, శ్యామసుందరి విషయంలో అలా జరగదని నా నమ్మకం."

"ఎందుకంత నమ్మకం?" అతని ముఖంలోకి చూస్తూ అడిగింది.

"ఎందుకనో నాకు తెలియదు. ఏది ఏమైనా మంచి శుభవార్త అందించారు" అన్నాడు, దూరతీరాలపై దృష్టి విలుపుతూ.

"మీకూ శుభవ్రదమై నడేనా?" "అనే అనుకుంటున్నాను."

"ఓహో! మీ అన్నయ్య కుదిర్చారుగా - అందుకనా?"

రాజశేఖరం తోణకలేడు. పైగా - "అన్నయ్య కుదిరిస్తే దాని కిక వంక పెట్టాల్సిన పని లేదు. శ్యామసుందరి అక్షరాలా అదృష్టవంతురాలు. చక్కని వార్త అందించారు" అన్నాడు.

ఇందుమతి లోలోన అమితంగా విస్తుపోయింది. "మీ అన్నయ్య నీ ప్రేయసికి పెళ్లి చేస్తున్నాడంటే కిందిత్తు వలించడం? అన్నయ్యపై ఎంత అభిమానం! అనుకుంటూ, "మరి నాకు ప్రజెంటేషన్?" అంది వచ్చుతూ.

"ఇచ్చింది తీసుకోగలరా?" చటుక్కున ఆమె కేసి తిరుగుతూ అడిగాడు, నడక ఆపి.

"తప్పకుండా!" అంది దింకంగా.

"మాట తప్పరుగా?" రెట్టించాడు రాజశేఖరం.

"ఇంతవరకూ జరగలేదు. ఇక ముందు జరగదన్న నమ్మకంకూడా ఉంది" అంది దృఢంగా.

రాజశేఖరం తల తిప్పి, జాగ్రత్తగా దారి చూసుకుంటూ నడక సాగించాడు, చక్కగా గజం దూరంలో ఇందుమతి నడుస్తూంది.

ఉన్నట్టుండి రాజశేఖరం అన్నాడు: మెల్లని గంభీర స్వరంతో: "అన్నయ్య వరసగా చదువు సాగిస్తే ఈ పాటికి ఎమ్. కామ్. పూర్తిచేసి లెక్చరర్ అయ్యే వాడు. వాడికి చదువుమీదకన్నా వ్యక్తుల మీద, బాధ్యతల మీద దృష్టి ఎక్కువ. అందుకు నిదర్శనం నేనే! రెండు సంవత్సరాలనాడు ఇక జీవితంలో విద్యావకాశం లేదనుకున్న నన్ను, తోటివారు చదువు కుంటుంటే నేను చిన్నబోతానని ఎలా

తెస్తున్నాడో తిరిగి కాలేజీలో చేర్పించాడు. తన కున్న అదృష్టాన్ని కాలదన్ని నాకు కల్పించాడు, తను తప్పుతున్నానన్న నెపంతో. ఈ రోజు నేను బి. కామ్. చేస్తున్నానంటే అదంతా అన్నయ్య వలనే! దీపం పరుల కోసం తన్ను తాను కాల్య కుంటుందంటారు. అయితే అదెంత వరకు? ఎప్పుడో? ప్రమిదలో నూనె లేవచ్చును. నూనె ఉన్నంతవరకు, వత్తిని పైకి జరుపుతున్నంత వరకు అది జీవిత కాలం వెలగగలదు. కాకపోతే, మానవ జీవిత పరిమాణానికి సరివడ వత్తిని ముందుగా వేసుకుంటే దీపం గురించి బెంగపడ వలసిన పని లేదు. ఇక్కడోక ముఖ్యమైన సంగతి. అన్నయ్య దీపమైతే, మేము వెలుగు మాత్రమే! దాని వెలుగును కాంక్షించే వారమే గానీ, వాడి జీవిత ప్రమిదలో చమురు ఏ గాలి వాటుకూ దెబ్బ పోయింది.

తనకుండా కాపాడటం, వత్తిని పైకి తోస్తుండటం మాకు సాధ్యం కాని పని. అందుకు అన్నయ్యకన్నా విజ్ఞానవంతురాలు, వివేకవతి, సుగుణవతి వాడికి సహధర్మచారిణిగా రావాలి. ఇంతకుమించి నేను మీ కేం చెప్పగలను? ఇలా ధైర్యంగా ఎదురుగా చెబుతున్నందుకు అన్యధా భావించకండి. సర్వదా నా శుభాన్ని కోరే అన్నయ్య సుఖవదాలి. మీ కేం ఆభ్యంతరం ఉండదనుకుంటాను. పరస్పరం మీ రిరువురూ వ్యక్తిత్వాలు, మనస్తత్వాలు తెలిసినవారు. మీ గురించి మీకే ఏం చెప్పను? శ్యామసుందరికి శుభాకాంక్షలు వంపుతానని చెప్పండి. వస్తాను." మాట్లాడుతున్నవాడల్లా చటుక్కున పైకిరెక్కే వెళ్లిపోయాడు రాజశేఖరం. ఇందుమతి అతడు వెళ్లిన వైపు విభ్రాంతురాలై చూస్తూ ఉండిపోయింది. ★

పార్కె-డేవిస్ త్రివిధో పయకమైన నికో సబ్బు చర్మ సంరక్షణకు సబ్బు లన్నిటిలా నాటి లేన మేటి

1 నికో చర్మమును సంహరిస్తుంది 2 నికో చెడు వాసనను అణిచివేస్తుంది 3 నికో యొక్క ముఖమును మృదువు చేస్తుంది

చర్మమును ఆరోగ్యవంతుగా ఉంచుకోవాలి. నికో సబ్బుతో ప్రతి రోజూ స్నానం చెయ్యండి. దాని యాంటి సెప్టిక్ గుణం గల నురుగు చర్మ క్రిములను సంహరిస్తుంది. నికో యొక్క డౌషరగుణాలు చర్మంనుండి చెమట వాసనలను హరిస్తాయి. మీ చర్మ ఆరోగ్యం దినదినాభివృద్ధి చెందుతుంది.

ఉంచుతుంది. చెమట హిక్కులు, మొటిమల సరికట్టి నికో మీ చర్మమును రక్షిస్తుంది. నికోతో ప్రతిరోజూ తల రుద్దుకుంటే, చుండు రాకుండా కాపాడుతుంది. మీ చర్మపు ఆరోగ్యమును, లావణ్యమును రక్షించుకోవాలి. మూడు విధముల లాభదాయకమైన నికో వాడటం నేడే ప్రారంభించండి.

నికోతో ఉన్న కత్తివంతమైన క్రిమినాశక పదార్థం చర్మ వ్యాధులను నిరోధించి, మీ చర్మమును తేజో వంతంగా, చైతన్య వంతంగా నిత్యనూతనంగా



మీరు నికో సబ్బు వాడటం అలవాటు చేసుకోండి ఇది మీ చర్మ సంరక్షణకు మాల అవసరం.