

శ్రీశ్రుతు రేపు వెళ్ళిపోతాడు. విజయ వాడలో ఎలుగంటి జాయి నవుతాడు. ఇంతవరకూ అన్నీ బాగానే జరిగాయి. ఇంకముందెలాగ ఉంటుందో? ఆరు వందలలో సాగుతూ వచ్చిన సంసారం— రేవటి నుంచి మూడు వందలకి సర్దుకోవడం నేర్చుకోవాలి. శివుడికి బదిలీ రాకపోయినా బాగుండేది. సాసం; వాడూ తాయశక్తులా బదిలీ అవుచేసుకుందుకు ప్రయత్నించక పోలేడు. కాని, వాడి ప్రయత్నాలు ఫలించలేదు. ఆధికారాల ఆజ్ఞలు అనుల్లంఘనీయాలి.

ఇంతవరకూ ఉమ్మడిగా ఉంటూ వచ్చారు కనక బతుకులు కొంతవరకూ పాసిగానే వెళ్ళిపోయాయి. కష్టమయినా, సుఖమయినా విభక్తం కావడంలో ఏదీ పెద్దగా మనసుకి వట్టలేదు ఇద్దరికీ.

రేవటి నుంచి ఇలాగ జరగదు. తలుచుకుంటూంటే భయమే వేస్తూంది. కాని, తప్పదు. ఎదుర్కోవలసిందే. భరించి తీరవలసిందే. బతక దురుమకుంటే కష్టాలూ, నిష్కారాలూ పహించడం అలవాటు చేసుకోవలసిందే. మధ్యతరగతి బతుక్కి మార్గాంతరం లేదు. ఎంత ఓడిపోతున్నా జీవితంతో, పరిస్థితులతో, పెరిగే ధరలతో, ఎదిగే కుటుంబంతో రాజీపడి తీరవలసిందే.

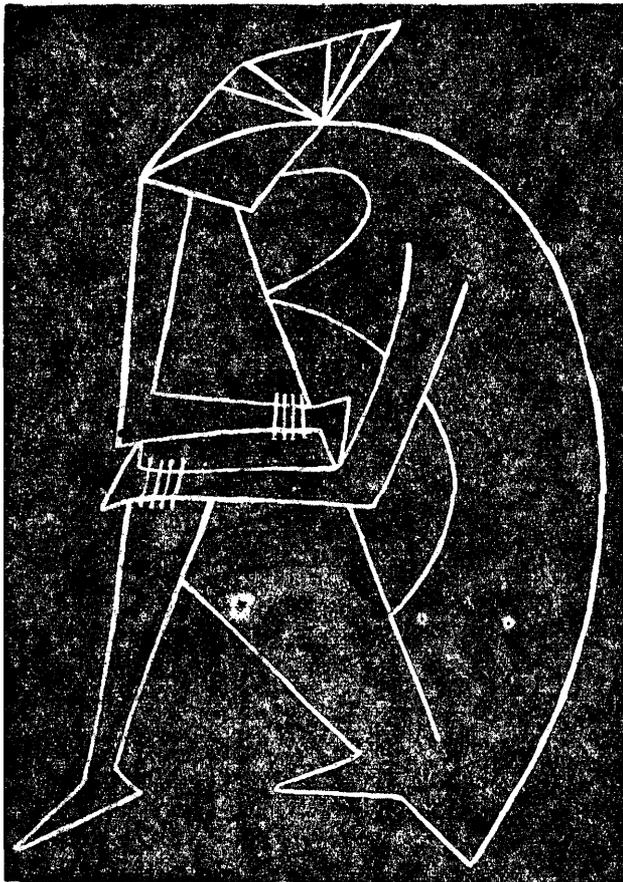
చిత్రమేమిటంటే — శివుడికి బదిలీ అయి వాళ్ళిద్దరూ వెళ్ళిపోవడం క్యాసులకి పంపింపగా ఉన్నట్టుంది. చిన్నపిల్ల, పైగా ఆర్థిక సమస్యల గురించి ఆలోచించ వలసిన అవసరం లేని ఇల్లాలు, సుఖజీవి. ఇద్దరే ఉండడంలోని స్వేచ్ఛనే చూడ గలుగుతూంది కాని, శివుడి సమస్యల గురించి ఆలోచించడం లేదు. అప్పుడు. అవన్నీ అమె కెందుకు? సంపాదించవలసిన వాడు మగవాడు. నైమిశారణ్యం లాంటి ఈ లోకంలో వానా యాతనలూ పడి, వాళ్ళు గు డబ్బులు తెచ్చి ఇల్లా గడవవలసిన అరుహూ, బాధ్యతా మగవాడినే. విజంగా ఆడ బతుకే మధురమేమో? మధుర మయినా, కాకపోతూ నమస్కారహిత మన్న దానిలో రవంతయినా సందేహం లేదు. ఇల్లాళ్ళూ అదృష్ట వంతులు, ఆ మేరకు.

విజయవాడలో శివు డెలాగ బతుకు తోడో?

వాడికి తనలాగే చేతి కండేని మూడు కేంద్రలే. విజయవాడ కూడా విశాఖ వెల్లుంలా మధ్యతరగతి మనిషి జీవితాన్ని అర్థికంగా గానుగలో నలిపి నలిపి వదిలేదే. కనీసం వాడయినా తనలాగ గుమాస్తా కాక అసీవరూ, ఆర్కవాసరుమూ అయితే బాగుండేది.

తన ఆలోచనలకి తనకే నవ్వొచ్చింది.





దిగులు చిత్రం - సి. హెచ్. జయలక్ష్మి (గుంటూరు)

గతజల సేతుబంధనం అనిపించింది. మళ్ళీ రేపటి గురించి ఆలోచనలు కందిరిగల్గా చెబరేగాంబ.

ఈ బదిలీకి రూపాంతరం వేర్పాటి. వంతుకుండుకు చెంబూ, తప్పేలా తప్ప మడులూ, మావ్యాలూ తేవు కనక తమ్ముడూ, తనూ వీధిన పడ నవనరం లేదు. మధ్యవర్తి అను పిలవ నవనరం లేదు. ఎవరూమాత్రం పలుకు వేలాడ దానికి ఏముంది పడిపోయాయి? ఆయ్యవారి నట్టిల్లు, అటుకులు తిని ఆకులు పాసినట్లే వదుస్తూ వచ్చింది సంసారం. ఇద్దరు గుమాస్తాలూ ఆరు వందలు తెచ్చేవారు కనక కొంచెం జాగ్రత్తగా, పొరువుగా సుఖాల జాలికి పోలేరు కనక అప్పులు చెయ్యకుండా సంసారం వెట్టుకొచ్చారు. కుటుంబం వీధిని వడకుండా ఇద్దరూ కాపాడుకో గలిగారు.

రేపటినుంచి ఏం కాబోతుందో ఆ వరమాట్టుడికే ఎరక.

తమ్ముడే తలుచుకుంటూంటే మరి కాళి వస్తూంది,

సత్యం ఆలోచిస్తూనే కూర్చున్నాడు. "అన్నయ్యా!" అంటూ వచ్చాడు శివుడు.

"రా. టక్కెట్లు కొనేశావా? లగేజీకి ..."

"అన్ని ఏర్పాట్లూ అయ్యాయి, అన్నయ్యా! టక్కెట్లు రేపే తీసుకోవచ్చు." శివుడి గొంతు ఉత్సాహంగా లేదు. సత్యం ఎదురుగా కూర్చున్నాడు.

ఇచ్చాపురపు రామచంద్రం

ఇద్దరూ మానంగానే ఉండిపోయారు. ఇద్దరి పృథ్వీయాలూ గుబులుగానే ఉన్నాయి. ఏదో చెప్పాలని - చెప్పడానికి ధైర్యం వాలనట్లు - మిగిలిపోతున్నా రిద్దరి కిద్దరూ.

శివుడు చిన్నవాడు. వా డడిగితే తాగుంటుం దనుకున్నాడు సత్యం. అన్నయ్య పెద్దవాడు. ఇలా చెయ్య

అని చెప్పేస్తే, తను కాదనకుండా సరే అనేస్తే తాగుంటుం దనుకున్నాడు శివుడు.

కాలం గడుస్తూండే తప్ప ఎవరికీ ఆ విషయంలో నోరు పెగలడం లేదు. అవును. అది మామూలు విషయం కాదు. ఆ ఎన్నిక ఎవరి తరమూ కాదు. ఎదుటి వారికే మొదటి అవకాశం ఇచ్చేయాలని ఎవరికీ వారే భావించే చిత్రమైన పరిస్థితి.

చివరికి సత్యమే బయటపడవలసి వచ్చింది. "తమ్ముడా! మనిద్దరినీ ఎదుగూ బాదుగూ లేని గుమాస్తా బతుకులే. మన జీవితాలు అంతంత మాత్రం. పైగా పెరిగిపోతున్న ధరలు. అనకూడదు కానీ, మనిషికి మనిషే బరువనిపించే గడ్డు రోజులు. బంధువు వస్తే రూపొంగ బాధపడవలసిన బతు కులై పోయాయి ..."

శివుడు తల వంచుకుని అంతా అన్న నంటున్నట్లు కూర్చున్నాడు.

"మన సంపాదనలో అదనంగా ఇద్దరిని భరించబోవడం - మనమా టెలాగ ఉన్నా, వాళ్ళకి ఇబ్బందిగా ఉంటుంది." మాటలకి తడుముకుంటున్నాడు సత్యం.

శివుడు కనీ కనబడకుండా అంగీకార సూచకంగా తల ఉప్పూతూనే ఉన్నాడు. అన్నయ్య చెప్పిన ఆ ఇద్దరూ ఎవరో అతనికి తెలుసు.

"ఈ వయసులో వాళ్ళని సుఖ పెట్టడం మన బాధ్యత. మనకి చేత నైవంత మేరకే ... వాళ్ళని ... ఇబ్బంది పెట్టకుండా ..."

"అవును" అన్నాడు శివుడు. "అలోచించగా నా కొకటే మార్గం స్పూరించింది."

ఏమిటన్నట్లు చూశాడు శివుడు. "అమ్మనో, నాన్ననో - నీ ఇష్టం వచ్చిన వాళ్ళని నీతో తీసుకెళ్ళు." ఆ మాట అనేశాక కొండంత బరువుని గుండె మీంచి దింపుకున్నట్లు తేలిక పడ్డాడు సత్యం.

ఈ సారి శివుడు ఇరుకుతో వడ్డాడు. అమ్మనా, నాన్ననా?

"అమ్మ అంటే ఇంట్లో పనికి పోయం ఉంటుంది. నాన్న అంటే - నెలకే నలభై రూపాయల పెన్షను వస్తుంది. ఎవరిని తీసుకెళ్ళాలి తనతో?"

"నీ ఇష్టం, అన్నయ్యా! నువ్వెలా చెప్పితే అలాగే చేస్తాను. అమ్మయితే ఏమిటి, నాన్నయితే ఏమిటి?" అన్నాడు శివుడు.

అయితే, వారి వారి అలోచనా ప్రపంచాలతో మునిగి ఉన్నవారు తండ్రి రాకను గమనించలేకపోయారు. జరిగిన సంభాషణ అంతా విన్నట్లుగా, అర్థం

చేసుకున్నట్లుగా అయిన ముఖం మృగనమ్మే ఉంది.

"సత్యం యీ శివం ..." ఇద్దరూ తప్పు చేస్తూ దొరికిపోయినట్లు తలలు వంచుకుని, నలకిపో తున్నారు.

"నేను తయూ వుద్దు క్లే శాని, వా లుద్ది చలించలేదు. ఇంకా పరిస్థితుల సర్థం చేసుకోగలిగి త్తానం బాలో నశించ లేదు. వాకు ప్రావీణం త్తానం ఉంది. మూలాంటి కొడుకుల్ని కన్నండుకు నేను నిజంగా గర్వించుతున్నాను."

విన్ను బాధాశ్లాఘాలాయి తండ్రి మాటలు. కొడుకుల్ని ఇద్దరూ కంపించి పోయారు.

"మన బతుకుల్లోకి ఉంది దేశ పరిస్థితి. ఈ దేశంలో పేరెంట్ హోమ్స్ లేవు మరి. మూడు సుంపాళ్ళు కనక అమ్మనీ, నాన్ననీ ఎలాగో ఒక లాగ పోషించవలసిన బాధ్యతను అంగీకరించి అమలు జరగ బోతున్నాయి. అందుకు వాకు చాలా అవసరం ఉంది. కాని..."

కుర్రాల్నిద్దరికీ తన ఎత్తి చూడ దానికి ధైర్యం పొందడం లేదు.

"నేనూ సంసార పోతు నడివిన వాడినే. ఆ బరువు బాధా తెలుసు. నేనూ గుమాస్తాగా ప్రావీణి తెల్లవార్లు కున్నవాడిని కనక మిమ్మల్ని పెద్దవాళ్ళని చెయ్యలేకపోయాను."

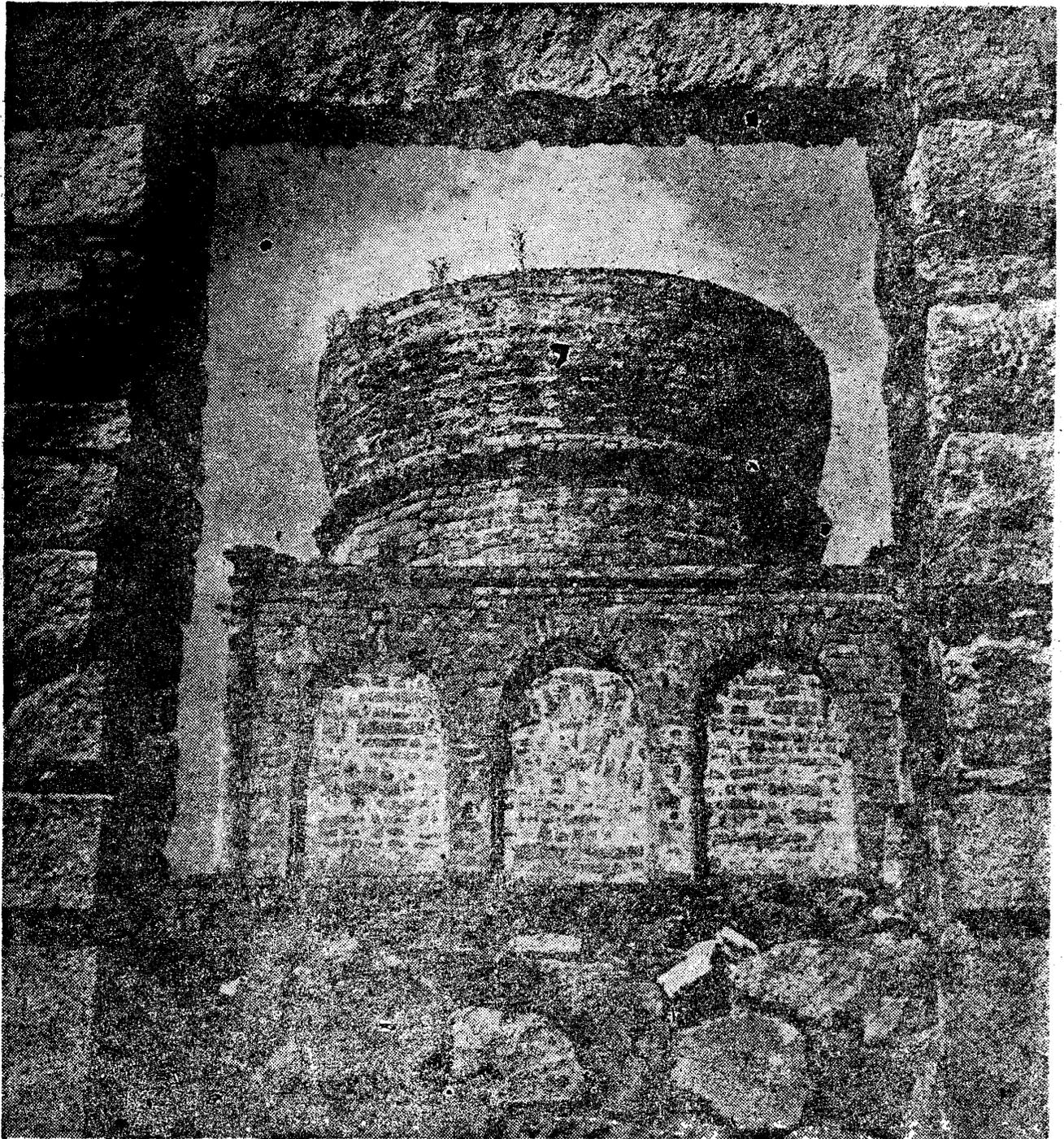
"నాన్నా!"

"బాధపడకండి. నా మూలని మీరు మరోలా అర్థం చేసుకోకండి. నేను నిజమే చెప్పాను. మనఃస్ఫూర్తిగానే మాట్లాడు తున్నాను. ఎవరి బతుకు వారికే బరువై పోయిన ఈ గడ్డు దినాలో మరోకరిని పోషించడమంటే మాటలు - కాదు. తండ్రికి కొడుకూ, కొడుక్కి తండ్రి కూడా బరువే. కాంం అలా మండి పోతోంది."

"అది కాదు, నాన్నా ..."

"తొందరపడకురా, సత్యం. వన్ను పూర్తిగా చెప్పనీ. నేను మిమ్మల్ని తప్పు పట్టబోవడం లేదు. మీరు చక్కని కొడుకులు. అంతేకాదు, మంచి అన్న దమ్ములుకూడా. వా కళ్ళతో చూస్తూ న్నాను కదా? అన్నదమ్ములంటే ఉన్నా నిప్పూలాగే ఉంటున్నారా. మీరు మాత్రం రామలక్ష్మణులలే. ఒకరి కొకరు చేదోడు వాదోడుగా ఉంటారు. మంచి అయినా, చెడ్డ అయినా మనసు విప్పి మాట్లాడుకుంటారు. ఇదీ నాకు ఆనంద దాయకమే."

శివుడూ, సత్యమూ పక్కాత్తాన పడు తూనే ఉన్నారు. ఇటువంటి విషయం ఇంట్లో మాట్లాడడం తప్పే. నాన్నని గమనించకుండా నోరు జారడం నేరమే.



“అంతా బాగానే ఉంది. కాని, మీరు బిర్లాలు చేసుకున్న ఎన్నిక మూతం కరిగా లేదు. అందుకే నేను సవండా అనుకుంటున్నాను. దీనివల్ల పెద్ద తేడా ఉండదు. మీరూ అంగీకరిస్తారని ఆశిస్తున్నాను.”
 శివుడూ, కళ్ళమూ మానంగా చూశారు..
 “ఇప్పుడు మీ అమ్మా, నేనూ ఒక చోట, ఒకే గూటిలో ఉంటూ

పాత కట్టడం

ఫోటో— బి. పి. రెడ్డి, (హైదరాబాదు)

వచ్చాం. ఒకరి నొకరము విడిచి ఏ ఒకరనెది తెల్పుకోవడం మీకూ ఉండరనంత అంబాలు పడిపోయాం. కష్టమే.
 ఇప్పుడు మమ్మల్ని చెరోక చోటికి అందుచేత ... అందుచేత నేనూ, మీ అమ్మా ఏదాది కారు నెలలు ఒక ఇంటా, వినరెయ్యడం మీకూ స్వాయం అమ్మగిలిన ఆరు నెలలూ రెండో వాడి కాదు. అదీకాక మీ రిద్దరూ మమ్మల్ని ఇంటా ఉంటాం. దీనివల్ల మీకూ అత్తే అనేసి ఆయన అక్కడినుండి వెళ్ళి వచ్చారు. అందుచేత అమ్మా, నాన్నలతో ఇబ్బంది కలగ దనుకుంటాను. ఈ వద్దలి

మాకూ ముంగానే ఉంటుంది. కాక పోతే ఆరు నెలల కోసారి రెండు బిచ్చు టిప్పెట్లు ... అంతే.”
 ఇద్దరు కొడుకులూ అన్నటికే కన్నీటి వర్షంతం అయ్యారు.
 ఒక్కపిరి — “అలాగే!” అన్నారు. “మొదటి ఆరు నెలలూ మేము ఎవరి వద్ద ఉండాలో ఎన్నుకొని మాకు చెప్పండి.” అనేసి ఆయన అక్కడినుండి వెళ్ళి పోయారు. ✽