★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

'పెంచిన ప్రేమ'

— బి. శ్యామసుందరి

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

అయితే యిప్పుడు మీ రేమంటారు? అంది డాక్టర్ సరస్వతి తీరికగా కాలు చేసి ఆ యిబ్బందం చేపుకుంటూ. "ఏముంది ఆ పిల్లను మాకివ్వండి". అంది తాయారమ్మ. "అదెలా కుదురుతుంది". "ఎందుకు కుదరదు. డబ్బు పారేస్తే సరి". హేళనగా నవ్వింది డాక్టర్, "డబ్బుతో కొనలేనివి చాలా వుంటాయని మీరేగా ఆనాడు చెప్పారు. ఇప్పుడేలా కుదుతుంది? "డాక్టర్ గతం మాపి. ప్రస్తుతం ఎట్లాగో పని జరిగే ట్టు చూడండి మీ ఋణం ఉంచుకోను" ఈ మాటలతో డాక్టర్ కొంచెం మెత్తబడింది. కాని పైకిమాత్రం కంగా "లాభంలేదు. కామాక్షి పిల్లను వదిలి పెట్టదు. ఆ పిల్లంటే అది పడి చస్తుంది" అంది. "డబ్బుకి లొంగని వాళ్ళెవరుంటారు? అందులోను పని మనిషికి డబ్బుచేదా? ఎట్లాగైనా ప్రయత్నం చేయండి కావల్సినంత డబ్బిస్తాను" అంది తాయారమ్మ. సరస్వతి సందిగ్ధంలో పడింది. ఒకవైపు డబ్బు మరొకవైపు న్యాయం. ఎటూ తేల్చుకోలేక "సరే ప్రయత్నిస్తాను. మీరు వెళ్ళి రెస్టు తీసుకోండి" అంది తాయారమ్మ వెళ్ళి పోయిన తర్వాత సరస్వతి గతస్మృతులలో మునిగిపోయింది.

★ ★ ★

సరిగ్గా ఐదుసంవత్సరాల క్రిందట ఒకరోజు రాత్రి డెలివరీ కేసు వచ్చింది. ఆడపిల్ల పుట్టింది. వచ్చిన వాళ్ళు ఎవరో చాలా ధనవంతులు లాగా ఉన్నారు. మర్నాడు తనకేం తెలుసు? కంగ్రాట్యులేషన్స్ తాయారమ్మగారూ, అంది. ఆవిడ దీనంగా ముఖంపెట్టి 'డాక్టర్' మీతో మాట్లాడాలి" అంది. 'ఏమిటి'? అంది ఆశ్చర్యంగా తను. కన్సల్టింగ్ రూమ్‌లోనికి పదండి చాలా ముఖ్యమైన విషయం అంది తాయారమ్మగారు. అందర్నీ పంపిచేశాక రహస్యంగా గొంతు తగ్గించి "ఈ పిల్లను ఏ అనాథ శరణాలయంలోనైనా చేర్పండి డాక్టర్, ఎంతడబ్బైనా సరే ఇస్తాను" తననెత్తిన ఒకసారి పిడుగుపడట్లయింది "అదేం? ఎందుకు? శుభంగా ఆని మనుమరాలు పుడితే అనాథాశ్రమంలో చేర్పించమంటారేమిటి?" అంది సరస్వతి మనుమరాలు కాదు. మట్టిగడ్డలు. మా అమ్మాయికి పెళ్ళికాలేదు. అందుకే ఈ గొడవంతా, 'పెళ్ళికాలేదు' నిర్ఘాంతపోయింది సరస్వతీబాయి. తేరుకుని. "సరే అయితే పుట్టకముందే జాగ్రత్త పడాల్సింది. కానీ అంతధనవంతురాలికి పుట్టిన పిల్లనువదిలిపెడ్తారా? ఆపిల్లకు అన్యాయంచేస్తారా?" అంది. తాయారమ్మ కోపంగా 'ఆ ఆ. ఆ పిల్లను గురించి ఆలోచిస్తుంటే నా కుతురి భవిష్యత్తు సంగతేమిటి? డాక్టర్ వాదన అనవసరం. డబ్బుతో కాని పనిలేదు. మీరు ఎంత డబ్బైనా తీసుకుని ఈ పీడవదిల్చితే మీ మేలు ఈ జన్మలో మర్చిపోను. కావల్సినంత డబ్బు తీసుకోండి. అమ్మాయికి పెళ్ళి కుదిరింది. ఈ సంగతి బయట పడితే ప్రమాదం "అని బాగ్ తెరచి నోట్ల కట్టలు ముందుపెట్టింది అ నోట్లు చూసి కళ్ళు గిర్రున తిరిగాయి. ఆ డబ్బు ప్రలోభం ముందు తను ఓడిపోయింది. తన పట్టుదల వీగిపోయింది. ఫలితం కామాక్షికి నవరూ లేరూ కొన్నేళ్ళక్రితం భర్త వదిలేశాడు. అప్పట్నించీ తన దగ్గరే ఉంటోంది. అది ఈ పిల్లను చూసి చాలాసంతోషించేది. అప్పట్నించీ ఈ నాటి వరకూ ఎంతో ప్రేమగా పెంచింది. కానీ అదేం చిత్రమో ఆ పిల్ల ఎప్పుడు ధనికుల దర్జా, ఠీవి ప్రదర్శించేది. పరుపుమీద తప్పితే పడుకోనేది. వెండికంచం కావాలనేది. ఇలా ఇలా ఎన్నో పేచీలు ఒకొక్కసారి [illegible] కామాక్షి నాలుగు బాదేది [illegible] టనే కన్నీళ్ళతో "పాపిష్టిదాన్ని [illegible] రణంగా కొట్టాను" అంటూ ఏడ్చేది. "తనే ఓదార్చేది "[illegible] నువ్వుమాత్రం ఏం చేస్తావు చెప్పు? నీ కన్నంతలో బాగానే చూస్తున్నావుగా. నీ తాహతుకు మించి నవి అడిగితే నువ్వుమాత్రం ఏం చేస్తావు? అయినా కన్నవాళ్ళకే [illegible] నప్పుతుం నువ్వేంచేస్తావు? ఆవి. కామాక్షి అందుకని [illegible] రట్లా 'అన కండి అమ్మగారూ కన్నవాళ్ళకేం తెలుస్తుంది పెంచినవాళ్ళకే తెలుస్తుంది ప్రేమంటే ఏమిటో?' అనేది అంత ప్రాణంలా పెంచిన కామాక్షిని ఈ రోజు ఆ పిల్లను ఇచ్చేయమని అడగబోతోంది తను, ఎంత స్వార్థం అర్థం కోసం గడ్డితినేటట్లు చేసింది తనుమాత్రం ఏ చేస్తుంది? మెల్లిగా మెట్లు దిగివచ్చింది డాక్టర్ సరస్వతీబాయి

[తరువాయి 18వ పుటలో]

...టిని! కలగంటిని!!

— ఎమ్. రంగారావు

...ని! కలగంటిని!!
...భోంతరాళా లేకమైనాయని,
...బుధు లోకిపైనాయని,
...చుక్కలు నేలగూలినవని,
...న సూర్యచంద్రులు భువికే
తెంచిరని,
...వీరుల రుధిరధారలు,
...కుత ఉడికి నూడుస్తాయని
...యానికీ, అన్యాయానికీ
మెట్టు కట్టేస్తారని
...కిలోటు ఉండబోదని
...న పంటలు పరులకి కాదని
...న బీళ్ళు చిగురిస్తాయని
...వ వంటలు తినబోతామని
...కులకు తగురీతిగడువునవి
...పలకు కడు మేలు కలుగునని
...హోతులకు జబ్బులొచ్చునని
...రులకు ఎముకఉండవని
...ప్ర పట్టుకొని యాచించేవాడు
...కోసమై దోచేవాడు
...వాణ్ణి దునిమించేవాడు
...ని ఎరుగని అసత్యములని
...ప్రమంట కోర్వలేని నికృష్టపు
పడుపులను
...చ్చికి మందులేక వ్యభిచరించే
...టులను
...మీద పల్లిగ్గాసై గదేస్తుపిల స్తూ
...పనుల నొనగూర్చే పచ్చిలోక
ముండదని
...ని! కలగంటిని!!
...తెరిపి వెన్నుతట్టి లేపింది
లోకం
...గాత్రి మొద్దునిద్ర మటుమాయ
మయింది
...ద డోలికల్లో ఆకాశశైలిలో
కంటున్న నామధురస్వప్నాలు
పదేపదే పగటి కలలని, పరుగెత్తె
ఎండమావులని
ఎలుగెత్తి అనుభవాన్ని చాటింది
లోకం
పరుగెత్తి కన్నాను దిగంబర
సత్యాన్ని.

ప్రకటన

మహారాజశ్రీ చోడవరం
ప్రి॥ డి॥ మునసబు కోర్టులో
O. S. No. 238 of 1971
E. P. No. 3 of 1972

సుంకరి సన్యాసినాయుడు
... వాది

మోపాడ రామునాయుడు
... ప్రతివాది

మోపాడ రామునాయుడు
S/o జోగులు.

పై నెంబరు డిక్రీబాకీ రాబట్టేది నిమిత్తం జప్తుకాబడ్డ స్థిరాస్తులు వేలం విక్రయ ప్రకటనల పరతులు నిర్ణయించకోరి వాది అమలు దాఖలు చేసెను. గాన అందుకు నీకు ఆక్షేపణ యున్నయెడల తే 30-5-72 దీని పగలు 10 గంటలకు ఖుద్దునగాని, వకీలు గారి ద్వారాగాని, పై కోర్టులో హాజరై తెలియపర్చుకోవలెను. లేనియెడల నీ పరోక్షమందు తీర్మానించడ మగునని యిందు మూలముగా తెలియజేయడ మైనది.

కలిదిండి సూర్యనారాయణరాజు
వాది త॥ అడ్వొకేటు

(౧వ పుట నుండి)

విషయంవిన్న కామాక్షి తోక తొక్కిన త్రాచల్లే లేచింది, "అవాళ ఒదిలేసి వెళ్ళిన వాళ్ళకి ఇవాళ కావాల్సి వచ్చింది ఐదేళ్ళనుంచీ పిల్లచచ్చిందో బ్రతికిందో అక్కర్లేని వాళ్ళకి యిప్పుడు అల్లుడు చగాచ్చేటూ బయట వాళ్లని పెంచుకోవటం ఇష్టంలేక ఈ పిల్లకావాలొచ్చిందట నేనిప్పను ఏమయినాసరే" అంది ఖచ్చితంగా సరస్వతీబాయి నేమ నాలో తోచలేదు. కానీ అనునయంగా, ఏంచేద్దాం? కామాక్షి ఈ డబ్బున్న వాళ్ళతో వచ్చిన చిక్కంతా యింతే వాళ్ళని అనుసని ఏం లాభం? ఎవరి స్వార్థం వాళ్లది ఈ లోకంలో డబ్బు కోసం ఏ పని చేయటానికైనా వెనుకాడని ఈ రోజుల్లో డబ్బంటే చేదా! నీకు కావల్సినంత డబ్బిప్పిస్తాను నా మాట విను" ప్రతిమాలుతూ అంది. పిల్లేదంది కామాక్షి. ఆడబ్బు అక్కనే కట్టుకు పొమ్మనండి నేనుమాత్రం పిల్లనుఇచ్చేది లేదు. కామాక్షి మొండితనం చూసి సరస్వతీబాయికి విసుగెత్తింది." నీ ఖర్మ అనుభవించు. కానీ ఒక్కటి మాత్రం నిజం నీ ఇష్టం ఉన్నా లేకపోయినా పిల్లనుఇచ్చే మాటనిజం" అంటూ విసురుగా వెళ్ళిపోయింది.

★ ★ ★

ప్రొద్దునే నర్సు రంగమ్మ రొప్పుకుంటూ వచ్చితలుపు కొట్టింది. కామాక్షి కన్పించడం లేదని చెప్పింది. కంగారుగా పిల్లతో సహా పారిపోయింది కామాక్షి. రైలుకదలాగానే 'అమ్మయ్య' అనుకుంది ఆయారమ్మ ఎన్నో తిట్లుతిట్టింది సరస్వతీబాయి మాత్రం డబ్బుకోసం అదరమ్ వదలేటప్పుడు అపరార్ పెంచిన ప్రేమ కోసం డబ్బుని జీవనోపాధినీ వదులుకు వెళ్ళిన కామాక్షిని చూసి ఆశ్చర్యంలో మునిగి పోయింది. ★