

మా నవత్వం

-నెలుట దేవానందరావు

“డాక్టర్” అన్న పన్నుని పిలుపుకు కాదు తలుపు తీస్తున్న వాడల్లా వెనక్కితిరిగి చూశాడు శేఖర్.

ఒక్కడణం కన్నార్పకుండా ఆ వైపు చూసాడు పరిసరాలను మర్చి

“నా బిడ్డను రక్షించండి డాక్టర్ మీ ఋణం తీర్చుకుంటాను. స్లీప్ తో పటికిరండి” అంటూ దీనంగా అతని కళ్ళలోకి చూసింది సుశీల. వెంటనే కారు తలుపును ఒదిలి, వెనక్కితిరిగి కన్నబిల్లింగ్ రూమ్ లోకి వెళ్ళాడు. వెనకాలే సుశీల అతన్ని అనుసరించింది.

శేఖర్ మనసంతా అదోవిధంగా అయిపోయింది. అతనేదో అలో చిస్తున్నాడు. ఆమె ఆగడంలోకి వచ్చినా, అతను గమనించలేదు. టేబిల్ మీది సిగరెట్ టేస్ లోనుండి సిగరెట్ తీసుకొని వెలిగించాడు. ఏదో ఆలోచిస్తూ సిగరెట్ పొగ విడుస్తున్నాడు శేఖర్.

వస్తున్న కన్నీళ్ళను బలవంతంగా ఆపుకుంటూ, చీర కొంగుతో కళ్ళు తుడుచుకుంటుంది సుశీల. అతన్ని పలకరిద్దామనుకుంటోంది, కాని ఏదో తెలియని సంశయంతో పలకరించలేకపోతోంది తన బిడ్డ పరిస్థితి ఎలావుందోనని ఒకవైపు ఆరాటం, మరోవైపు డాక్టర్ ప్రవర్తనకు చిఠాకు, విసుగు, కోపం కల్గు

తున్నవి చివరకు గొంతు ఎలాగో పెగుల్చుకొని “డాక్టర్” అంటూ మళ్ళి పిలిచింది సుశీల,

ఉలిక్కిపడి ఆమె కళ్ళలోకి సూటిగా చూచాడు డాక్టర్. “యినా ఆమె బెనగక, అతని కళ్ళలోకి చూస్తూ “నా బిడ్డ గొప్పవతి. నెలుట నిండా యి. కాన్పు కావడానికి ఎంతో ఆలస్యం కాదు కాని ఏదో తెలియని తాదాపడోంది. చూడలేక దగ్గర్లోనున్న మీ వద్దకు వచ్చారు. స్లీప్ నా బిడ్డను కాపాడండి” అంది ఏడవస్తూ.

“మీరు ఏడవకండి. నేను చూడలేకపోతున్నాను. పదండి” అంటూ, బ్యాగ్ చేతిలోకి తీసుకున్నాడు శేఖర్ సిగరెట్ సిక్ ఆప్టైలో పడవేస్తూ.

కారువైపు నడుస్తున్న శేఖర్ ను చూసి “దగ్గరే కారు అవసరం లేదు” అంది సుశీల.

“ఫరవాలేదు. త్వరగా వెళ్తారండి” అంటూ కారు తలుపు తీశాడు శేఖర్. విధిలేక అతన్ని అనుసరించి ఆమె సూచనలవల్ల త్వరగానే ఇల్లు చేసుకున్నాడు.

చాలా పెద్ద ఇల్లు. కారు పోస్ట్ కోలో వదిలి లోపలికి నడిచారు. త్వరత్వరగా, ఒకరకంగా సుశీల పరుగెత్తుతుండేమో. డాక్టర్ ఆమె

ను అనుసరిస్తునే చుట్టుపక్కల పరిశీలించాడు పరిసరాలు గమనించిన శేఖర్ అది మర్యాదస్తులు ఉండే యీటు కాదని తెలుసుకున్నాడు. వ్యభిచార గృహాల్లో ఉన్నట్లు గోడలకంతా ఖరీదైన పెయింట్స్ తో, పెద్ద పెద్ద పటాలు ఆర్డర్ నగ్న దృశ్యాల్లో ఉన్నాయి. ఏదో ఆలోచిస్తూ ఆమె వెనకాలే మేడ మెల్లెక్కి ఒక గదిలోకి అడుగుపెట్టాడు శేఖర్.

“ఈమే పేషంట్. స్లీప్ దాన్ని ఎలాగైనా కాపాడండి డాక్టర్ మీ కెంతవైపున ఇస్తాను డాక్టర్” అంటూ ఆమె కన్నీళ్ళతో ఆర్థిస్తోంది.

మౌనంగా ఆమెను సమీపించాడు. పరీక్ష చేయటానికి ముందుకు వంగి, నుదుటిపై చేయివేశాడు. ఆమె కదలేదు కనీసం కళ్ళు కూడ తెరవలేదు ఆమెకి స్పృహ లేదని గ్రహించాడు శేఖర్.

ఆమె శరీరంపై సున్న బెడ్ పీట్ కొద్దిగా లాగాడు ఉలిక్కిపడ్డాడు శేఖర్. వెనక్కితిరిగి సుశీల కళ్ళలోకి చూసాడు అప్పుడే ఆమె కూడ అదృశ్యాన్ని చూచింది ‘కాబోలు “వక్రమినిట్” అంటూ ప్రక్కనే ఉన్న టవల్ తో ఆమె వక్షస్థలం కప్పింది. డాక్టర్ ఓరిక్ష చేశాడు ఆమెను.

‘ఈ ఇంట్లో మీరిద్దరే ఉంటున్నారా?’ అంటూ ప్రశ్నించాడు డాక్టర్ శేఖర్. అవునంటు తలవూసింది సుశీల ఏడవస్తూ.

ఇదిగో చూడండి మీ రేడవకండి మీ బిడ్డ కొచ్చిన అపదేమిలేదు, ప్రమాదంలేదు. నేను ఆమెను రక్షిస్తాను, కాని ఒకవరతు అంటూ ఆగిపోయాడు శేఖర్,

(తరువాయి 19వ పుటలో)

మాసవత్సం

[9వ పుటనుండి]

“ంక్షిస్తాను” అన్నమాటనిన్న సుశీల అనందంతో ఉక్కిరిబిక్కిరిఅయింది సంతోషంతో అమెమొఖం విప్పారినై, కన్నీళ్ళు ఆమె చెక్కిళ్ళపై చీ గా మెరుస్తున్నాయి, వాటిని అలాగే చూస్తూ ఉంపిపోయాడు శేఖర్, తననే తదేంగా దూస్తున్న శేఖర్ని చూసి ఉలిక్కి పడింది సుశీల.

ఆమె ఉక్కిరిపడడంతో, అతను ఉలిక్కిపడి, సర్దుకొని ‘మీపేరు’ అంటూ ప్రశ్నించాడు.

“సుశీల” అంది

‘గుడ్ నేమ్’ అంటూ కామెంట్ చేసాడు సుశీల సిగ్గుపడి తలవంచుకుంది, హఠాత్తుగా డాక్టర్ వైపు చూసి ‘మాదాన్ని హాస్పిటల్ కు తీసుకు వెళ్దామా’ అంది

‘మరి నాపరతుకు అంగీకరిస్తారా’ అంటూ అడిగాడు శేఖర్

అంతవరకు ఆవిషయాన్ని పట్టించుకోని సుశీల ఆశ్చర్యంగా ‘ఏమిటి మీపరతు’ అని ప్రశ్నించింది,

‘ఐ వాంట్ దను’ అన్నాడు త్వర త్వరగా

డాక్టర్ అంటూ అరిచింది సుశీల నెమ్మదిగా అటుతిరిగి సిగరెట్ వెలిగించుకుంటున్న శేఖర్ని విచిత్రంగా చూసింది సుశీల

శేఖర్!... నీవు నాకన్నా చాలా చిన్నవాడవు, నాపట్ల నీకోరిక దాలాచిత్రంగావుంది, నీకోరిక సమంజసంకాదు, నీవుద్దేశ్యం మార్చుకో, అంది కొద్దిసేపటికే తేనె కొని,

గిరుక్కున వెనక్కి తిరిగాడు శేఖర్, అతనికళ్ళలో ఎర్రజారలు స్పష్టంగా కనిపిస్తున్నవి, అతనికళ్ళ

కుకామంపొరలు క్రమ్మింది, చూడు సుశీలా! నిన్ను చూసిన మొదటిక్షణంలోనే నేను నిపట్లఅకర్షితుణ్ణి అయినాను, నీతో ఏదో తెలియని ఆకర్షణకు నేనాశపడ్డాను ఒకవిధంగా నీవే నన్ను లోబరుచుకున్నావు, నీవేం ఏత్రివతవు కావు అంటూ సిగరెటు దమ్ముపీల్చటానికి సాగాడు

నిజమే శేఖర్... నేను పత్రివతనుకాను, కాని నీలంటి మానవత్వంలేని మనిషినిమాత్రంకాను, మనసున్న మనిషినినేను, నన్ను పత్రివతగా బ్రతకకుండా చేసింది ఈలోకమే, చదువుకున్నదాన్ని, పెద్దింటి అడపసుచను, కోరి ఈ నరకంలోకి దిగలేను, అంతటి కుసంస్కారిని కాను, నాలోకూడా వివేకం, వివక్షణాజ్ఞానం ఉన్నవి, ఒకసారిచేసిన పొరపాటునే ఆధారంగా చేసుకొని జీవించుని భగవంతుడు నా నుదుటున వ్రాశాడు, సరే అదంతా ఒకపెద్దకథ, అంది బిగ్గరగా నిట్టూరుస్తూ

మెటనే తిరిగి, శేఖర్... సరే నీవు కోరినట్లే నీకోరిక తీరుస్తాను కాని బిడ్డను ముందుబ్రతికించు, ఆ తర్వాత నీఇష్టం, అంది వస్తున్న దుఃఖాన్ని ఆపుకుంటూ

నో! ఇప్పుడు నీబిడ్డకొచ్చిన ప్రమాదమేమిలేదు, మరో రెండు, మూడు గంటలవరకు ఏఆపదాలేదు నన్ను మోసపుచ్చాలని ప్రయత్నించకు అన్నాడు కఠినంగా,

“శేఖర్, నేను బ్రతుకుతున్న ఈ పాపపుబ్రతుకుకు ఇంతకన్న పెద్దశిక్ష ఆదేవుడికి తోచలేదేమో” అంది వెక్కిరించుచు సుశీల

శే సిగరెట్ ఆర్పి తనబ్యాగ్ సర్దుకోసాగాడు అతను బ్యాగ్ సర్దు

కోవటంచూసి సుశీల తన భాధను మ్రొంగుకొని,

“భగవంతుడా!... ఏ స్త్రీకి కూడ ఇలాంటి విషమపరిస్థితివర్పడకూడదు ఒకవైపు కన్న బిడ్డప్రాణ పాయ స్థితిలోవుంటే, దాన్ని బ్రతికించడానికి ఫీజుగా తనతో గడువమంటున్నాడు ఈడాక్టర్. ఓరిదేవుడా! నాకెందుకు ఈజిడువిధించావు”

శేఖర్... క్లిష్ట నామాట నమ్ము నాచేలలే ఇలాంటిపరిస్థితిలో అంటే ప్రాణాపాయస్థితిలో ఉంటే, కనీసం నీ భార్యతోనైన సుఖంగా గడవగలవా? చెప్పు డాక్టర్ చెప్పు అని ప్రశ్నిచింది

శేఖర్ మౌనంగా బ్యాగ్ చేతిలోని తీసుకున్నాడు మొదలు నడికించెట్టులా సుశీల శేఖర్ కాళ్ళపై బడింది శేఖర్... నా బిడ్డ గిలగిలా కొట్టుకుంటూవుంటే నేనెలా నీతో కులుకగలను ఆలోచించు శేఖర్ నా భాధను అంచేసుకో. నాకున్నది, నాఅన్నది. అదొక్కటే డాక్టర్ దాన్ని బ్రతికించు డాక్టర్ బ్రతికించు అంటూ అతని కాళ్ళకేసి తనతలను బాదుకుంటోంది సుశీల.

అయినా శేఖర్ లోచలవంలేదు. రాయిలా అలానే నిల్చుండిపోయాడు. అతనికంతా అయోమయంగా వుంది జీవితంలో ఎప్పుడూ ఇలాంటి పరిస్థితిలో ఇరుక్కుపోలేదు. ఇలాంటినంఘటనను ఎదుర్కోలేదు కాని ఎందుకో తనన్ను మాటను వెనక్కి తీసుకోవడానికి ఏదో తెలియని అభిమానం, ఆశ్చర్యగౌరవం అడ్డువస్తున్నది

తన ప్రవర్తన అమానుషంగా వుందనిపిస్తోంది ఒకవైపు ప్రమాదంలోనున్న పేషంట్, అవిడతల్లిని

[తరువాయి21వ పుటలో]

[19వ పుట నుండి]

తమకోరటా, ఎవరూ సహించలేరు ఈ దౌర్జన్యం. మరి...మరి... ఈ ఆడదాన్ని గూర్చి తానూహించ లేకపోతున్నాడే.....!

హతాశుగా సుశీల అతని కాళ్ళపై నుండి లేచి, ఆతనిచేయి పట్టుకుంది. రా... నీ కోరిక తీర్చుకో అని అంటూ అతన్ని ప్రక్కగదిలోకి ఈడ్చుకపోయింది. ఒక విధంగా అతని లాక్కు పోయిందనవచ్చును.

గదిలోంచి ఇవతలికి వచ్చిన శేఖర్ కళ్ళలో ఏదో తృప్తి, గర్వం కనిపిస్తున్నవి. గబ గబ ముందుకు వచ్చి, మంచంపై పడుకున్న పేషంట్ చేతివాడి మాడటానికని, తన చేతిలోకి తీసుకున్నాడు ఆమె నాడి తనకి అందటంలేదు స్కెతో ష్కోప్ పెట్టి గుండెలను తడిస్తూడు. తనగుండెలశబ్దమేనివిస్తుందిగాని, ఆమె గుండెల్లో ఎలాంటి శబ్దం, చలనం కనిపించనూలేదు. విస్పించనూలేదు.

అప్రాయత్నంగా అతనికళ్ళలో నుండి కన్నీళ్లు రాసాగాయి. జీవితంలో ఇంతవరకు ఎన్నడు కన్నీళ్లనివ్వరా చేయని శేఖర్ ఈనాడు కన్నీరు కారుస్తున్నాడు

తనజీవితంలో మొట్టమొదటి సారిగా, తొలిసారిగా ఈరోజు పతనం కాబడ్డాడు శేఖర్, దానికి కారణం? సుశీల అందం కాదు... అందమనే వస్తువు ఆడదాన అతనికి అందమంటే అసహ్యమస్పించింది అందైన వస్తువును తమపరంకావలని కోరుకుంటారు ఎవరైనా కాని ఆ అందమైన వస్తువు వెనక ఇంతటిహింసవుండంటే ఆ వస్తువును స్వంత పరుచుకోవాలని పించదు ఎవరికి. కాని.....తనకో?

హతాశుగా తలవైకైతాడు శేఖర్ ఎందుగా నన్నుతూ కన్నించింది సుశీల అనన్యతలో అశనూహి చలే నన్ని భావాలు ఇప్పుడు అతనికి ఆమెముఖంలో ఎలాంటి అందమూ కన్పించటంలేదు పోగా, అతనికి ఆమెను చూస్తే భయమేస్తుంది ఇప్పుడు అశనూహిస్తుంది అమె అందాన్ని గూర్చి కాదు ఆమెనప్పుడోని బాధనుకొంతవకైన అర్థం చేసుకోవటానికి ఎంతో ప్రయత్నం చేస్తున్నాడు శేఖర్. ఆనప్పుడ అతని గుండెల్లో మానినగాయాన్ని రేపింది ఆభాధతో తల్లిడిల్లి పోయాడు.

“ఎదుర్కున్నాడా క్షర్? ఎందుకు నకో కు వియోగించిన కాలాన్ని రక్షణకోసం ఎదుకు వినియోగించలేక పోతినా? అని విచారిస్తున్నావా? ప్రశ్నించి ది ఆపుకుంటున్నా ఆగని కన్నీళ్ళని చేత్తో తుడుచుకుంటూ.

గురిచూచి వదిలిన బాణంలా ఆమాట స్వరను అతని గుండెల్ని తొలిగింది. తనభాధను అర్థంచేసుకోవటంలేదే అన్న తన భాధతో కొద్దిగా కళ్ళెత్తి ఆమెను పరికించాడు. అతనికళ్ళ కామె “పసుపు కుంకుమలు పోగొట్టు కొన్నిదని ఆప్పుడే తెలిసికొన్న పతివత”లా కన్పించింది.

డాక్టర్ నిన్న భగవంతుడు ఎలా ముషిగా పుట్టించాడు. ఏ మాత్రం మానవత్వ లని నీవు పశువుగా పుట్టాల్సింది “అంది కోపంగా చత్కారంచేస్తూ.

తానుచేసిన పొరపాటును భగవంతుడు దానికి చిన్నశిక్ష వేశాడు డాక్టర్! ఒక్కవిషయం. నీవీఉద్యోగం

గంమానేయ్. వేరే ఉద్యోగం దొరక్కపోతే అడుక్కుతిను. కాని ఈ ఉద్యోగంమాత్రం చేయకు. నీవుదేనకి అనర్హుడవు మరోవిషయం జీవితంలో ఇంకెప్పుడు నాకు మొహం చూపించకు భిక్షగాడివైన ఈ ఇంటి వరిసరాలకు అడుక్కోవడానికిగాకు వెళ్ళు... నీవు నా ముందుంటే నిన్నే చేస్తానో నాకే తెలియదు” అంటూ ఎంతో ఉద్రేకంతో అరిచి, గుండెను చేతలతో బాదుకుంటూ, ప్రక్కగదిలోకి పరిగెత్తింది

“అవును తాను మొదటిసారిగా ఈనాడు పతనం కాబడ్డాడు ఇంకా తానెంతకాలం యోగితిక దిగజారతాడో ఇలా ఇంకెన్ని హత్యలు చేస్తానో వద్దు తనకీఉద్యోగం వద్దు బిచ్చగాడిగానైనా బ్రతుకుతాను. కాని. ఇలా హంతకుడిగా మాత్రం బ్రతికించకు భగవంతుడా! అంటూ వేసుకుంటున్న శేఖర్ కు సుశీల ఏడ్చు విస్పించింది.

ఆమె ఏడ్చు వింటున్న శేఖర్ కు ఆమెగుండెలు బ్రద్దలు అవుతాయేమో అస్పించింది. ఆమెనలా ఏడవ నీయకూడదని అనకున్నాడు, కాని ఆమెకు తనమొహం చూపడానికి ఆమెను ఒదార్చడానికి ఆతనకిదైర్ఘ్యం చాలలేదు—

మానవత్వంలేని మనిషికి కూడ బాధ వుంటుందా? అని అనుకుంటూ, ఏదో తెలియనిబాధగా భారంగా కదిలి వెళ్ళిపోయాడు, X

