

ప్రాణం విలువ ★

రచన :
శ్రీ వి. భాస్కర రావు.

'నే నవరో, నా వృత్తేమిటో మీకు తెలుసా? తెలుసు విప్లవ రాజా! అన్ని వివరాలు సేకరించే నిన్ను పిలిపించాను. అందుకే నీవీ పని చేసి వెళ్ళాలి.'

'ముందు కొంచెం వివరించండి. తాపీగా ఆడిగాడు రాజా.'

'నా పేరు గోపాల్. నీవు మాత్రం చేయాలింది నా భార్య సుజాతని. మొత్తం చురక త్తి లాటిది, అమాయకంగా అవుస్తూ, సుఖపుగా మోసం చేయగల నేర్పరి వంచకి. ఆఫీసోర్లు అదంతా అనవసరం. ఇదిగో అడ్రసు, ప్రస్తుతం యిల్లలో ఆమె ఒక్కరే వుంటుంది. రాత్రి ఎనిమిదివరకు మాత్రం యిద్దరు పనివాళ్ళుంటారు. ఆ రోడ్ లో వున్న చివరి బంగళా ఆది. నీవు మాత్రం ఈ పని రెండు రోజుల్లో పూర్తి చేయాలి. మిగతా ప్లానంతా నీదే' అన్నాడు గోపాల్.

'ఎస్! పూర్తి చేస్తాను, నా పీజా పదివేలు.'

'ఇదిగో ఆడ్యాన్సు ఆయిదువేలు. పని పూర్తయ్యాక, మూడో రోజున ఇదే వేళకి, ఈ చోటనే మిగతా ఆయిదువేలు యిస్తాను' దృఢంగా చెప్పాడు గోపాల్.

'మ్యూర్!'

'తిరుగులేదు! మరేమయినా వివరాలు కావాలా!'

'నో! తెలుసుకోగలను. ఆయిదు వేలు మాత్రం బాగ్రత్త చెయ్యండి. వస్తా! గుడ్ బై' డబ్బు చేతపట్టుకొని వెళ్ళిపోయాడు రాజా.

'ఎవరు మీరు ఇంత రాత్రి ఏమిటి దౌర్జన్యం!' 'షట్ అరవోద్దు! నువ్వేం చేసినా ప్రయోజనంలేదు' బెదిరిస్తూ, అతివేగంగా జేబులోంచి ఓ సన్నటి వైరు, 'వెద్ద స్టాప్స్' తీసాడు రాజా. అది చూస్తూ భయం, ఆందోళనలతో ఆమె వొళ్ళంతా చెమటతో పూర్తిగా తడిసి పోయింది.

'నిన్ను మాత్రం చెయ్యాలి. నీ భర్తే నియమించాడు నన్ను. ఎస్ చెప్పి మాత్రం చేయడం నా ప్రత్యేకత. నీ ప్రాణం విలువ నా పీజా మాపంలో పదివేలు' కర్కశంగా అన్నాడు అతడు.

'పదివేల కోసం నిండు ప్రాణాన్నే తీస్తావా! అయితే అంతకు రెట్టింపు పీజిస్తే నే చెప్పిన బాడ్డీ అంతం చెయ్యగలవా!'

'అది నా వృత్తి. కాని నిన్ను చంపటానికి ఒప్పుకున్నాను.'

'వీల్లేదు! నన్ను విడిచిపెట్టి, ఆ గోపాల్ నే అంతం చేస్తే పాతిక వేలిస్తాను. హు ఆ మనిషి! నా దృష్టిలో పాతిక పైసల విలువ కూడా లేదు. హు భర్త! ఆ వ్యక్తి మీదనుంచి నా మనసెప్పుడో మరలిపోయింది. ఆ వ్యక్తి వల్ల కావలసిన సుఖం, సౌఖ్యం దొరకవు. అందుకే ఆ ఆడ్డు తొలగిపోవాలి. అది నీ సాయంతోనే జరగాలి.'

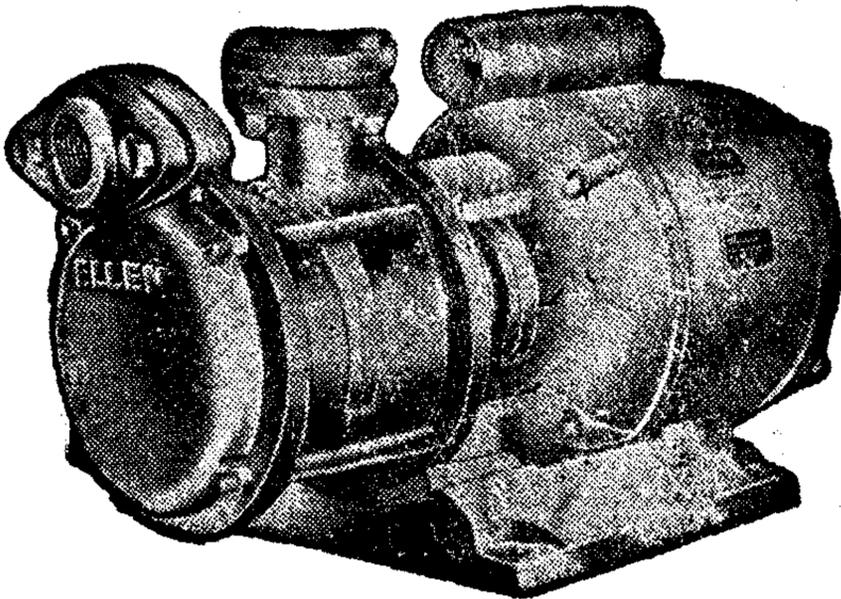
'ఓహో! అంత డబ్బిచ్చినవాడు తప్పక జరగా తుంది.'

యె.లెన్



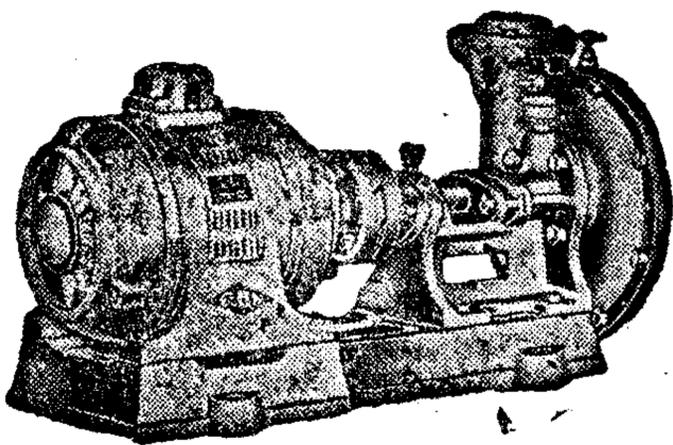
మోటారు మరియు
పంపులు

ఆంధ్ర ప్రభుత్వముచే అధికారము
పొందియున్నది.



Manufacturers of :-

Single Phase Motors, 3 Phase Motors
Centrifugal Pumps, Domestic Pumps
Domestic Mono Blocks and Jet
Pumps, Jet Mono Blocks.



For PARTICULARS

ELLEN INDUSTRIES

Peelamedu, Coimbatore - 641 004.

: శ్రాంధి :

యె.లెన్ ఇండస్ట్రీస్

7-8-177, ఘనమంది, సికిందరాబాదు-2 (ఎ.పి.)

'నాలుగు రోజుల్లో జరిగిపోవాలి. కాని ఈ
కార్య నేను చేస్తున్నట్లు ఎవరికీ, ఎట్టి పరిస్థితి
లోనూ తెలియకూడదు.'

'మ్యూర్' అతని జవాబు విన్న వెంటనే
ప్రక్క గదిలోకి వెళ్ళి, వెంటనే పదిహేను వేలు
తెచ్చి అతని ముందుందింది.

'ఇది అద్భావం! పని సక్రమంగా జరిగిన
వెంటనే మిగతా పదివేలూ పుచ్చుల్లో పెట్టి
యిస్తాను సరేనా?'

'ఓకే! నాలుగు రోజుల్లో పూర్తిచేసి,
వెంటనే మిమ్మల్ని కలుసుకుంటాను. పదివేలు
జాగ్రత్తచెయ్యండి, అన్నట్టు నా పేరు మీకు
తెలియకదూ! నా పేరు రాజు. వస్తా గుడ్ బై.'

ఇది జరిగి వారం రోజులు దాటినా సుజాత,
గోపాల్ లు ఎవరూ చంపబడలేదు. క్షేమంగానే
వున్నారు ఇద్దరి మనసుల్లోనూ ఒకే అందోళన
భయం. ఒకరోజు పోస్టులో రిజిస్టర్ కవరొకటి
యిద్దరి పేరునా వచ్చింది పాపం దాన్ని ఇద్దరూ
కలిసి చదవాల్సి వచ్చింది.

'డియర్ గోపాల్, సుజాతా! నేను రాజుని.
పాపం కళ్ళెర్ర జేసుకుంటున్నారా? ప్రయోజనం
లేదు. జాగ్రత్తగా చదవండి దీన్ని.

మీకు ఆస్తి, ఆదం, సంఘంలో పేరు
వున్నాయి. కాని భార్యార్య రల్లో వుండాల్సిన
ప్రేమానురాగాలు, పరస్పరాభిమానం లేవు.
పైకి ఒకలా, మనసుల్లో మరోలా వుండే మీకు
జీవితంలో కలిసి పయనించలేరు. మీలో ఆత్మీ
యత లేదు, నటన వుంది. ప్రేమలేదు, ద్వేషం
వుంది. త్యాగంలేదు. ప్రాణాల్ని బలితీసు

చేత్రాల ప్రేమ కథ ★

రచన :
శ్రీ సి. రాజారాజు.

అనగనగా ఒక 'పట్టణాసుం', అక్కడ ఒక 'బెడ్డిలు - చిన్నిలు' వున్నాయి. చిన్నిల్లో 'రాము' అను 'గుణవంతుడు' వుండేవాడు అతనికి 'బంగారు చెల్లులు' 'నీతామాలక్ష్మి' అందాలరాశి. 'ఏది పాపం ఏది పుణ్యం' కూడా తెలియని 'పదహారేళ్ళ వయస్సు' గల 'అమాయకరాలు' అయిన చెల్లులు వుంది.

ఒకరోజు ఉదయాన గుమ్మంముందు నిలుచుని తననే చూస్తున్న 'లాయర్ విశ్వనాథ్' గారి 'ముద్దులకొడుకు' 'కుమారరాజు' ను చూచి అమాంతం ప్రేమించింది. 'ఊర్వశీ నీవే నా ప్రేయసీ' ఐ లవ్ యూ' అన్నాడు కుమారరాజు. ఆమె బుగ్గల్లో 'ఎర్ర గులాబీలు' పూచాయి, నా పేరు ఊర్వశి కాదు అంది ఆ 'గడుసు అమ్మాయి' తర్వాత వారు 'ప్రేమకు మేమే వారసులం' అంటూ 'ప్రేమ రేఖలు' రాసుకోసాగారు.

ఆ తర్వాత 'ఫల మోహనరంగా' అంటూ 'చిలకాగోరింక' ల్లాగా చెట్టాపట్టా తేసుకుంటూ

కున్నంత స్వార్థం వుంది. రాజీపడని జీవితాలతో కలిసి వుండడం కంటే, స్వేచ్ఛగా విడిపోవడం మీకు శ్రేయస్కరం. మీరు ఒకరిపై ఒకరి హత్య చేయించుకోడానికి నా కిచ్చిన ఫీజు అయిదు వేలూ ప్లస్ పదిహేను వేలు, మీ మూర్ఖత్వానికి గుణపాఠంగా తీసుకుంటున్నాను ఇక ధనిమ్యత్ లో ఏనాడూ యిలాంటి ప్రయత్నాలు చేయవద్దు.

మీకేమీ కాని రాజు.

పార్కుల్లో, పచ్చిక బయళ్ళలోనూ కలుసుకొని డ్యూయెట్లు పాడుకోసాగారు. ఈ విధంగా వాళ్ళ ప్రేమ 'మూడు పూవులు - ఆరు కాయలు' గా వర్ధిల్లసాగింది. నీతా 'పంచభూతాలు' 'నాక్షి' గా మనది 'అమరప్రేమ' మన ప్రేమ విషయం రేపే మా నాన్నకు చెప్పి 'బెళ్ళిరోజు' నిర్ణయించమంటాను అన్నాడు రాజు.

'నీతామాలక్ష్మి' 'కుమారరాజు'లు 'కలసిన మనసుల' కథ తెలిసి, 'లాయర్ విశ్వనాథ్' గారు 'సింహగర్జన' చేశారు. నేనేమన్నా 'అమాయకణ్ణి' అనుకొన్నావా! నీవు ప్రేమించాను అనగానే 'డూడూ బరవన్న' అని తలపూసటానికి. నా లాంటి 'లక్షాధికారి' కోడలుగా ఈ 'స్వర్గనీమ'లో అడుగుపెట్టాలంటే కట్టుంగా ఒక లక్ష ఇస్తే ఒప్పుకొంటారు. లేక పోతే ఏల్లేవని కేకలు వేసి 'లక్ష్మీపూజ' చేసుకోసాగారు.

'కుమారరాజు' 'నీతామాలక్ష్మి'ని కలుసుకొని లక్ష్మీ మన ప్రేమ 'కంఠికి చేసిన కథ' ఏది ఏమైనా నేను 'నిన్నే వెళ్ళాకుతా' లేక పోతే నీ పేరున 'ప్రేమనగర్' కట్టింది అందులో 'ఒక చల్లని రాత్రి' విషం త్రాగి చచ్చిపోతాను. లక్ష మాసాయలతోనే 'ఇంటి కోడలు' రావాలని మా 'కన్నవారి కలలు' నేనేంచేయను. 'నాలాగా ఎదగా' అని విలపించాను. అప్పుడు 'నీతామాలక్ష్మి' విలపించుచూ 'ప్రేమపక్షులు' ఒకటవడానికి 'అనుగ్రహం' లేదని వగచి దిగులుతో మంచమెక్కింది. ఇంటికి వచ్చిన అన్న 'రాము' చెల్లెలు ఎందుకు దిగులుగా వుందా అని విస్తుపోయాడు. ఆ తర్వాత 'నీతామా