

★ తైత్తిరీయ బ్రహ్మచర్యం ★

త్తిర అంటే తీతువపిట్ట అని అర్థం. ఈపక్షి రాత్రిళ్లప్పుడు కీచు కంఠంలో చంటిపిల్లలు ఏడ్చి నట్లు కూస్తూవుంటుంది. ఆ కూసి నప్పుడల్లా పిల్లల తల్లులు “రేపల్లె వాడలో గోపాలకృష్ణ; నీ గోళ్లు లాగ; నీ నాళ్లు నొక్క” అని తిడుతూ వుంటారు. ఆ పక్షి కూత వసిపిల్లలకు ఏదో చెబుతు చేస్తుం దని మన తలుగుదేశంలో ఒక విశ్వాసంవుంది. ఈ విశ్వాసానికి కారణంగా ఈ కథ చెబుతారు. కంసుడు బాల భూతకుడు, దేవకీ దేవికిపుట్టిన పిల్లలను వరుసగా చం

★ లక్ష్మీదేవి ★

అయిదువందలు స్నేహితునికి ఇచ్చి తాను రెండువందల యాభై తిను కొన్నాడు. “ఎక్కడిదిరా డబ్బు?” అన్నా తాశ్చర్యంగా విశ్వం. పగలబడి నవ్వుతూ విజ్ఞాని జరిగిన నంగ రంతా మి త్రుని కి వివరించి చెప్పాడు. “చూచావా నా తమాషా, కాదు, తడాబా!” అన్నాడు. విశ్వం లోకంతీరుకు వినయమందాడు. అవనరానికి ఆడుకొన్న విజ్ఞానాన్ని ప్రేమతో కొగలించుకొని, మురిసిపోయాడు...

పక్షమేగాక, శ్రీ కృష్ణదేవుడుపుట్టి సుఖంగా ఇంకోచోట వెరుగు తున్నట్లు తెలిసితర్వాత, దేశం లోని పసిపిల్లల నందరిని నిర్దాక్షిణ్యంగా చంపించాడు. ఆతర్వాత శ్రీకృష్ణుడు పెద్దవాడై, ఈ కంసుణ్ణి హతమార్చగా, వాడు పిల్లల మీద కసిదీరక, ఈ తీతువుపిట్టగా పుట్టి శిశువృద్ధయ భయదంగా అట్లా కూస్తూవుంటాడు:

గోవింద లూరి సాంబశివరావు

ఇట్టి విశ్వాసం మన దేశంలో ఇతర రాష్ట్రాలలో వున్నదో లేదో తెలియదుగాని తెలుగు దేశంలో మాత్రం వుంది. అయితే దీనికి కారణం ఏమిటో తెలియదు. మరి ఈ పక్షినిగూర్చి వున్న ఈ కథ ఒక్కటే బాగా ప్రచారంలోకి వచ్చిందిగాని, దీన్ని గూర్చి వున్న మంచి కథలు అంతగా ప్రచారం లోకి రాలేదు. ఉపనిషత్తులు వున్నాయా, పాటిల్లో తైత్తిరీయ మని ఒక ఉపనిషత్తు వుంది అది గొప్ప ఉపనిషత్తుల్లో ఒకటి. ఈ తైత్తిరపక్షి మీదుగానే దానికి తైత్తిరీయమని పేరు వచ్చింది. ఆ రావటానికి గూడా ఒక కథ చెబు తారు. ఉపనిషత్తులను చెప్పిన ఋషులలో యాజ్ఞవల్క్యుడు అనే

ఋషి చాలా గొప్పవాడు. ఈయన రాములవారి మామగారైన జనక మహారాజుకి గురువుగూడాను. ఇట్టి ఈయన తన చిన్నప్పుడు ఒక గురువు దగ్గర విద్య నేర్చుకుంటూ వుండగా ఆయనకు ఎందుకో ఈయన మీద కోపం వచ్చింది. వచ్చి నేను చెప్పిన చదువునంతా కక్కమన్నాడు. యాజ్ఞవల్క్యుడు గురువుగారి ఆజ్ఞమేరకుకక్కేశాడు.

ఆ కక్కిన విద్యలో ఒక మహా ఉపనిషత్తువుంది. యాజ్ఞ వల్క్యుడికి చాలా విచారంవేసింది. ఇంతలో అక్కడ చెట్లమీద వ్రాలి వున్న తీతువుపిట్టలువచ్చి, ఈకక్కిన విద్యనంతా తిని బ్రహ్మజ్ఞానాన్ని పొందినవై, ఆ తిన్న విద్యనంతా ఉపనిషత్తుగా పాడేశాయి. అట్లా పాడిన ఆ ఉపనిషత్తుకు తైత్తిరీయ మని పేరువచ్చింది.

హిందువుల్లో ఇట్లా వున్నట్లే బాధుల్లో గూడా ఈ పక్షినిగూర్చి ఒక కథవుంది. దాన్ని తిత్తిర బాతకం అంటారు. దీని పేరు మీదుగా తైత్తిరీయబ్రహ్మచర్యం అనే దీక్షగూడా బాధులలో వెలసి వుంది. ఆ తైత్తిరీయ బ్రహ్మచర్య ధర్మాన్ని సాక్షాత్తు బుద్ధభగ వానులే ఒకరోజున తన శిష్యులకు బోధచేశాడు.



2

ఈ ధర్మాన్ని బోధించిన రోజుల్లో బుద్ధభగవానుడు వైశాలీ రాజ్యంలో ఇచ్చాను సారంగా విహారం చేస్తున్నాడు. ఈ విహారం చేస్తూ చేస్తూ ఆయన శ్రావస్థి నగరానికి వేంచేశాడు. భగవంతుడయిన బుద్ధుని వెనుక ఆయన నిర్మిస్తున్న బౌద్ధసంఘం గూడా కదిలి నడిచింది. సారి పుత్రుడు, మాధ్యల్యాయనుడు, ఆనందుడు, ఆదిగాగల ప్రముఖులయిన శిష్యులంతా ఆయన వెనుకనే శ్రావస్థికి బయలుదేరారు. ఆరోజుల్లో షడ్సర్గీయ భిక్షువులని ఒకరకం భిక్షువులు వుండేవారు. వీరు బుద్ధుడు, ఆయన వెంట ఆ అనంతరం బుద్ధుని శిష్యులు బయలుదేరడం పసికట్టి, త్వర త్వరగా ప్రయాణాలుచేసి బుద్ధుని శిష్యులకన్నా ముందుగా శ్రావస్థికి చేరుకున్నారు. విహారానింటిని ఆక్రమించుకున్నారు. సత్రప అనుకూడా మిగలనీయలేదు. శాక్య పుత్రీయులయిన భిక్షుసంఘానికి రవ్వంత చోటుకూడ మిగలకుండా, అన్ని చోట్లు ఈ షడ్సర్గీయులయిన భిక్షువులతో కిటకిటలాడిపోయినవి. బౌద్ధులు పోయి మాక్కూడా కొంచెం చోటియ్యడయ్యా అంటే, “ఇది మా గురువుల కోసం; ఇది మా ఆచార్యుల కోసం; ఇది మా అధ్యాపకుల కోసం; ఇది మా కోసం; అంటూ బిరుతుతనం గూడా చూపారు. ఇక గత్యంతరం లేక నున్నా, చేసేది లేకనున్నా, సారి పుత్రుడు ఆదిగాగల శిష్యులున్నా,

సంఘంతోవచ్చిన అందరితోగూడా బుద్ధుడు విడిసివున్న స్థలాన్ని చేరుకొని, ఏక్కడా పడుకునేందుకు చోటుదొరక్క, ఆ ప్రక్కనవున్న చెట్లక్రిందనే పడుకొని ఆ రాత్రి అంతా గడిపాడు.

తెల్లవారబోతూ వుండగా భగవానుడైన బుద్ధుడు కాలకృత్యాల నన్నిటిని తీర్చుకొని వచ్చి, తేరిపారిచూచేసరికి ఈ భిక్షువులు, ఈ చెట్లక్రింద పడుకోవడం అంతా కనిపించింది. సారిపుత్రుడుగూడా అప్పటికే లేచి కాలకృత్యాలన్నీ తీర్చుకొని భగవానుని దర్శనం కోసం వేచివున్నాడు. భగవానుడు ఈ భిక్షువులనందరినిచూచి, దూరంగా వున్న సారి పుత్రుణ్ణి, ఆ కనుచూపుచీకటిలో గుర్తుపట్టలేక “ఎవరు అక్కడ?” అని అడిగాడు.

సారిపుత్రుడు “భగవానుడా! నేను, సారిపుత్రుణ్ణి” అని భక్తి భావంతో బదులు చెప్పాడు.

“సారిపుత్రుడవా! అయితే ఇట్లు ఇక్కడ ఈ ఆరు బయట చెట్టు క్రింద కూర్చున్నావేమిటి?” అని శాక్యముని ఆశ్చర్యాన్ని ప్రకటించాడు.

ఆ యుష్మంతుడయిన సారి పుత్రుడు జరిగినవృత్తాంతాన్నంతా భగవానుడికి నవిస్తరంగా వివరించి చెప్పాడు. షడ్సర్గీయ భిక్షుసంఘం గురువులు, శిష్యులు, బుద్ధ సంఘం కన్నా ముందువచ్చివిహారాన్నంతా ఆక్రమించుకొన్న సంగతి సందర్భాల నన్నింటిని భగవానుడికి తెలియజేశాడు. “సారిపుత్రుడా! నీవు చెబుతున్నది నిజమేనా?” అని శాక్య ఋషి తిరిగి అతణ్ణి ప్రశ్నిం

చాడు. సారిపుత్రుడు “నిజము! భగవానుడా!” అని సమాధానం చెప్పాడు.

3.

ఇది విని బుద్ధు భగవానుడు చాలా నొచ్చుకున్నాడు. ఆయనకు ఈ షడ్సర్గీయ భిక్షువులు అందరి మీద కోపంవచ్చింది. సారిపుత్రునితోవచ్చిన భిక్షుసంఘంలో ఎంతో మంది వృద్ధులువున్నారు. వారంతా గూడా ఆ రాత్రి అంతా అట్లా ఆరు బయట చెట్లక్రింద, పుట్టలక్రింద పడుకోవలసి రావడంచూచి హృదయం సానుక్రోశంతో ద్రవించి పోయింది. వృద్ధభిక్షువులనుగూడా

జలుబులు, కైత్యం

తైమ్స్ సలహా 'పెప్స్ సేవించండి'



జలబులు కైత్యం దగ్గులు గొంతు పుండు, ఇన్ ఫ్లూమెండా, క్రోం కైటిస్, ఇతర బాధక వస్తువస్తుకే పెప్స్ ను సేవించండి. పెప్స్ ను తప్పింప వచ్చు క్రిమి విద్యంనకరమైన బిజినెస్ రోమ్ము, క్యాఫ్ కోలంతర్వాంతో ప్రవేశిస్తున్న మితే తెలియక, పెప్స్ క్రిమింప వంహరించి, బాధంప చూచి, మనసు పోగొట్టి బాధవకవంబంబిస్తాయి. పెప్స్ నే వైద్యుల పిహారను చేస్తారు.

పెప్స్ సేవించండి.

PEPS

క్రిమి సంహారకరమైన గొంతు, రోమ్ము చేట్లెట్లు.



మద్రాసు పోల్ ఎజెంట్లు దాదా & ం ఎస్సె, పార్కుటౌను, మద్రాసు-8

23-9-53

39

★ తెత్తిరీయ బ్రహ్మచర్యం ★

చూడక ఈ షడ్వర్గీయులు ఇట్లా చేయడం ఆయనకు కోపాన్ని తెచ్చింది. అప్పటికే భిక్షువులంతా లేచి భగవానుని చుట్టూ చేరారు. కొంతమంది షడ్వర్గీయులుగూడా ఏమిజరుగుతుందోనని చూట్టానికి వచ్చారు. భగవంతుడు భిక్షువుల నందరిని సంబోధించి “ఈ షడ్వర్గీయులు లాయకీలేని భిక్షువులు. వీరు బుద్ధసహితమైన భిక్షుసంఘాన్ని ఇట్లా చేస్తారా? ఇది అప్రసన్నులను ప్రసన్నులను చేసేపనిగాని, ప్రసన్నులను అధిక ప్రసన్నులను చేసేపని గానికాదే! అప్రసన్నులను మరీ అప్రసన్నులను, ప్రసన్నులయిన, శ్రద్ధాభువులయిన వారిలో గూడా కొంతమందిని, అప్రసన్నులను గా మార్చే పనిగా వుండే? ఇదేనా భిక్షువులకు భిక్షువులుచెయ్యవలసిన మర్యాద!! అని ఉపన్యసించి, వారికి ధార్మిక కథాకథనంతో మనస్సంతోషణాన్ని చేకూర్చి, ఇట్లా అన్నారు: “ప్రథమ ఆసనానికి, ప్రథమపాదేయానికి, ప్రథమ భిక్షాపిండానికి, యోగ్యులెవరు? ఈ ప్రశ్నకు బాగా ఆలోచించి సదుత్తరాన్ని ఇవ్వండి చూద్దాం.”

భిక్షువులంతా ఈ ప్రశ్నకు ఏమి ప్రయోజనం చెప్పాలా అని ఆలోచనల్లో పడ్డారు. ఆసంఘంలో ప్రతిఒక్కరు గట్టిగా ఆలోచించారు. కొంతమంది భిక్షువులు ఆలోచించి, ఆలోచించి “భగవానుడా! షడ్వర్గీయుండ్రి, ప్రవజితుడై బౌద్ధసన్యాసి అయిన

పాణికిముందు ఆసనం ఇవ్వాలి; ముందుపాదేయం ఇవ్వాలి; ముందు భిక్షాపిండం పెట్టాలి” అని సమాధానం చెప్పారు. కొంతమంది జాగ్రత్తమతాన్ని స్వీకరించి, ప్రవజితుడైన బ్రాహ్మణీ ఈ మర్యాదలన్నీ ముందు పొందడానికి యోగ్యుడన్నారు. మరికొందరు ప్రవజితుడైన వైశ్యుడు ఇందుకు అర్హుడన్నారు ఇంకా కొందరు సౌత్రాంతికులు ఇందుకు తగిన వాళ్లన్నారు. కొందరు వినయధరులు ఈ మర్యాదకు యోగ్యులన్నారు. మరి కొంతమంది భిక్షువులు “భగవానుడా! ధర్మవ్యాఖ్యానం చేసేవారికి ఈ మర్యాద జరగాలన్నారు. ఇంకా కొందరు భిక్షువులు మొదటిసారిగా పట్టిన ధ్యానంలోనే యోగబలాన్ని సంపాదించినవాడే ఇందుకు యోగ్యుడన్నారు. మరికొందరు త్రయీవిద్య నేరిగినవానికి ఈ మర్యాద చేయడం బాగుంటుందన్నారు. కొందరు షడాభిజ్ఞునికని, కొందరు అర్హుడైనవానికని, కొందరు అనాగామికని, కొందరు అసకృదాగామికని, ఇట్లా సమాధానాలు చెప్పారు.

బుద్ధుడు వెదిమి విరిచాడు. ఇంకాలో ఏఒక్కరు చెప్పిన సమాధానంగాని ఆయనకు సరియైనదని పించలేదు. అందువల్ల వారిని సంబోధించి, నినండి అని, ఈ తిత్తిరజాతకాన్ని చెప్పారు.

4

పూర్వకాలంలో హిమాలయ

పర్వతాలకు సమీపంగావున్న ఒకానొక ప్రదేశంలో ఒక పెద్ద మట్టిచెట్టువుంది. ఆ మట్టిచెట్టును ఆశ్రయంగా చేసుకొని ఒక తిత్తిరము, ఒక వానరము, ఒక గజేంద్రము నివశిస్తున్నాయి. ఎంతో కాలంనుంచి అవిఅట్లా నివశిస్తున్నా, ఒకదాని నొకటి గౌరవించుకొన్న పాపానగాని, సహాయం చేసుకొన్న పుణ్యానగాని, సహజీవితాన్ని గడుపుకొన్న మర్యాదనుగాని పోయిన జాడ కనుపించదు. ఇట్లా వుండగా, వుండగా, ఈ మూడింటికి ఒక రోజున ఒక ఆలోచన తట్టింది. “మేము ముగ్గురం ఇంత కాలం నుంచి ఇక్కడ వుంటున్నాం కాని మాలో జ్యేష్ఠుడెవరో తెలియకుండావుంది. ఈజన్మలో మాముగ్గురిలో ఎవరు పెద్దో, వారికి నల్లారం చేస్తే, పూజ చేస్తే అభిమానిస్తే గౌరవం నెరపితే, మర్యాదగా వుంటుంది. ఇట్లా ఎవరికి వారికైన బ్రతుకు ఎంతకాలం గడిపేది. ఇందులో స్నేహము, గౌరవము, మర్యాద, పెద్దతనం ఏమీ లేవు అని ఆలోచనచేసి, ఆపఱి, ఆవానరం, ఆనాగం తమలో ఎవరు వృద్ధులో, ఎవరు జ్యేష్ఠులో అన్న విజిజ్ఞానతో, ఆ తెలుసుకొనే ప్రయత్నములో పడినాయి.

ఒకరోజున తిత్తిరము, ముగ్గుటము కలిసి, ఏనుగు దగ్గరకు వెళ్లి “సౌమ్యుడా! నీకు జ్ఞానం వచ్చిన తర్వాతగాని, అంతకుముందుగాని, జరిగిన సంగతి ఏదన్నా జ్ఞాపకం వుంటే చెప్ప” అని అడిగాయి.

“ఓ! అందుకు అభ్యంతరం ఏమీలేదు. నేను అప్పటికి ఇంకా

చాలా చిన్నవాణ్ణి. అప్పుడు ఈ చెట్టు చిన్నచిన్న కొమ్మలు పెరిగి ఆకులు తోడుగుతున్నది. నేను నా చిన్న తొండంతో ఆకులు కోసు కొని తింటూవుండేవాణ్ణి” అని ఏనుగు బదులు చెప్పింది.

ఆ తర్వాత కొన్ని రోజులు గడిచాయి. ఒకరోజున ఏనుగున్నూ, తీతువపక్షిన్నీ కోతిదగ్గరకు వెళ్లి “మిత్రుడా! నీకు జ్ఞాపకం వున్న పురాతన మైన విషయాన్ని దేన్నైనా చెప్పు” అని అడిగాయి.

“అట్లాగే! వినండి! ఈ మట్టి చెట్టువుంది చూశారు, ఇది ఇంకా పెరిగి పెరగకముందు, నేను రోజూ ఇక్కడికివచ్చి, దీనివేళ్లు నీక్కు తింటూవుండేవాణ్ణి. ఇదే నాకు బాగా జ్ఞాపకంవున్న సంగతి. నా చిన్నప్పుడు ఎప్పుడో నేను చేసిన పని ఇది.” అని జబాబు చెప్పింది.

మరి కొంత కాలం గడిచింది. ఒక రోజున వానరమున్నూ, గజమున్నూ కలిసి, తిత్తిరందగ్గరకు వెళ్లాయి. వెళ్లి “బాబూ! మేము ఇద్దరం మాకు ఈజన్మలో గుర్తువున్న పురాతన మైన సంగతులు ఏమిటో చెప్పాం. నీవుగూడా కానిస్తే గాగుంటుంది” అన్నాయి.

తిత్తిరం అట్లాగేనని తన జ్ఞాపకాన్ని వివరించింది. ఇప్పుడు ఈ మట్టిచెట్టువున్నదా, ఈ ప్రాంతం లోనే ఇంకోవెద్ద మట్టిచెట్టువుండేది. నేను అసలు దానిమీద నివశిస్తూ వుండేదాన్ని. అది కాసినపళ్లు తినే దాన్ని. అట్లా తిని నేను చేసిన రెట్టలోనిగింజలు మొలిచిన మొక్కే ఇది. ఆ చెట్టు పడిపోయింది. నేను ఈ చెట్టుమీదకి వచ్చాను అని

తీతువనమాధానం చెప్పింది.

అప్పుడు ఆ వానరమున్నూ, ఆ ఏనుగున్నూ తిత్తిరపక్షిని చూచి ఈలా అన్నాయి: “మిత్రుడా! జన్మ చేత నీవు మా ఇద్దరికన్నా పెద్దవాడివి. వృద్ధుడవు. నిన్ను మేము సత్కరిస్తాము. గౌరవిస్తాం. పూజిస్తాం. అభిమానిస్తాం. ఇంత ఎందుకు నువ్వు మాకు గురువవు. మేము నీకు శిష్యులము.”

ఆ రోజు నుంచీ ఆ వానరము, ఆ గజము, ఆ పక్షి ఒక దాన్ని ఒకటి గౌరవించుకుంటూ, ఒకదాని కొకటి సహాయం చేసుకుంటూ, ఒకదాని జీవితంలో ఇంకొకటి సహాయం పడుకుంటూ, జీవితాన్ని గడిపాయి. గడిపి, తనువులు త్యజించాయి. తనువులు త్యజించి సుగతిని పొంది స్వర్గంలో ఉద్భవించాయి.

5

బుద్ధధగవానుడు ఈ కథను చెప్పి “భిక్షువులారా! ఇదే తైత్తిరీయ బ్రహ్మచర్యానికి పునాది అయిన విషయం” అన్నాడు. ఆ కథను వ్యాఖ్యానించి, ఆ బ్రహ్మచర్య ధర్మం యొక్క లక్షణాలు ఏమిటో చెప్పాడు. ఆ మూడు జంతువులు ఐదు మహా శీలాలను అనుసరించాయి. ఒకటి, తమలో వృద్ధుడవరో విచారించి, ఆవృద్ధుణ్ణి గౌరవించాయి. రెండు, అవి ఒకదానిని ఒకటి గౌరవించుకున్నాయి. మూడు, ఒకదానికొకటి సహాయం చేసుకున్నాయి. నాల్గు, సహజీవనంగా, సహాయానంగా బ్రతికాయి. ఐదు, ఒకదాన్ని ఒకటి విడువకుండా

విహారం నల్పాయి. ఈ ఐదు మహా గుణాలు వున్న ధర్మాన్నే తైత్తిరీయ బ్రహ్మచర్యం అంటారు. ధర్మం యొక్క లక్షణం ఇది. ధర్మం తెలుసుకొని, ఏ మనుష్యులు వృద్ధుల్ని గౌరవిస్తారో, వారికి ఈ జన్మలో ప్రశస్తి కల్గుతుంది. కర (66-వ కేజీ చూడండి)

Your guide in darkness

ESTRELA
REGD TRADE MARK

వ్యాటరీలు

సకల దంత వ్యాధులకు

కోతిమారు
నల్ల పండ్ల పాడి

నోగి అండ్ కో
17 బైనాబజార్ రోడ్, మద్రాసు-1

పతిహాట దొరకును

ప్రాకిస్తలు : టేబి ప్రెమోటింగ్ కార్పొరేషన్,
పోస్టాఫీసు 50, గాంధీనగర్. తెలవార, 41

★ రూపాయిలూ - అణాలూ ★

“మరణం చేయక నన్ను భయపెడుతున్నారా... కాని—నమ్మకం ఎందుకు కలిగించాలి నాకు తెలియదు... ప్రతీవారూ మీలాగే ఆలోచించారు.. అందుకని నేను మీమీద కోపం తెచ్చుకోలేదు. చెప్పానుగా—ఒక్కచోట మనం జీవించడం ఆనందం అని అనిపించింది... చెప్పాను. మీమీద నాకు కోపమూలేదు. మానవత్వంలో ఈ లోపాలూ ఒక భాగమే...”

“పోనీ—ఒకటి చెప్పి కళి.. నేను చచ్చిపోతే నీకు విచారం గా ఉంటుందా?”

“మీరు చాలా దుష్కర్మమైన ప్రశ్న వేస్తున్నారు... నే నెలా అనుకున్నా మీకు తెచ్చేలాధం ఏమిటి?”

“ఆత్మశాంతి...”

“నేను విచారించను... విచారించినా, ఇప్పటిదాకా నా జీవితం వ్యర్థం చేసుకోస్తున్నాను కే...”

“దాంపత్యం—అంతలోనేనా?”

“మననూ మననూ కలిపిన దాంపత్యాలు దాంపత్యాలు... పుస్తక కట్టినంతమాత్రాన కాదు. దేశాచారాలని మనం అనుసరించాం... రంపె ఎక్కువ ఒక బండ్లికి కట్టినట్లు మనని కలిపాను... అంతే...”

“నీ—గుండెల కౌత్యం తలచుకుంటే, ఆశ్చర్యం వేస్తూంది కళి!”

“నిజం ఎప్పుడూ అలాగే ఉంటుంది..”

“నాళ్లు—దురదగా పో..”

అరిచాడు సుందరం... శిశి తొందరగా అవతలి గదిలోకి వెళ్ళిపోయింది. పొంగి పొరలివస్తూన్న కన్నీళ్ళని బలంగా ఆపుకుంటూ * * *

“లాభం లేదా డాక్టర్?”

“లేదమ్మా... చివరి గడిచిపోయింది...”

పరుగున వెళ్ళి శిశి సుందరం మంచం మీద పడింది—తాను నిర్ధారణ చేసుకున్న నిర్దిష్ట ఆమెని ఆపలేకపోయింది; చివరి నిమిషాలలో తన మనస్సుని అమ్మకోసం వేసే పట్టుదల ఆమెని ఆపలేకపోయింది.

సుందరం నెమ్మదిగా కళ్ళు తెరిచాడు.

ఆమె ఆవేదంతో అతనివైపు చూస్తున్నది; కళ్ళు లోతుకి పోయాయి—తలించడా రకం... మృత్యుగమ్యంలాంటి అడుగు పెట్టడానికి సంసిద్ధుడుగా ఉన్నాడు. బాటసారి... తన—తన భర్త...

శిశి ఇంక ఏమీచేయడా ఉండలేకపోయింది - సుందరం నెమ్మదిగా నైగ చేశాడు... “ఏడవకు”... అన్నాడు.

చివరి సారి అతని మాటలని విన్నదానికి ఆమె తనని తాను సంభాలించుకున్నది.

“క్షమించవూ కళి?”

నీరసంగా అన్నాడతను... ఆమె చేతులని తన చేతులలోకి తీసుకుంటూ... ఈ మహా విశాల ప్రపంచంలో కొద్ది క్షణాల తరువాత తా నెక్కడ ఉంటాడో!... ఈ అనంత కాలమానంలో మళ్ళీ తా మిథ్యకలుస్తారో కలియరో!

దుఃఖభారంతో శిశి మాటలాడలేకపోయింది... “కాదు... కాదని తలమాత్రం ఉండేది...”

“పోనీ...”

సుందరం నెమ్మదిగా అన్నాడు... నెమ్మదిగా తలక్రిందనొచ్చి ఒక పొట్లం తీశాడు...

“ఒక్కోక్కొక్క తీర్పు కళి... కాదనకు” పొట్లం నీరసంగా విప్పాడు... నెక్స్... గదిలోని సగం కాంతిలో కూడా తళతళలాడుతూన్నది.

“కొంచెం పొంగు కళి!”

★

★ తైత్తిరీయ బ్రహ్మచర్యం ★

(41-వ పేజీ తరువాయి)

లోకంలో మంచి గతులు కలుగుతాయి

తిర్యగ్గంతువులు ఆయివుండి గూడా ఆ వానరము, ఆ ఏనుగు, ఆ తితువు పిట్ట, అట్టి బ్రహ్మచర్యధర్మాన్ని పాలించి ఈ జన్మలో తమ జీవితాలకు శోభను తెచ్చుకున్నాయి. చచ్చి, స్వర్గంలో సుగలివి పొందాయి కాని మనం మనుష్యులం, సువ్యాఖ్యాత మైన ధర్మాన్ని అనుసరిస్తున్న వాళ్ళం, సర్వ సంసర్గాలను రోసి కావికచ్చడాలను కట్టుకున్న వాళ్ళం, ఒకళ్ళను ఒకళ్ళం గౌరవించుకోలేక పోతున్నాం. ఒకరికి ఒకళ్ళం సహాయం చేసుకోలేక పోతున్నాం. సహజీవనం, సహాయానం మనకు అందని విషయాలు అయి పోతున్నాయి. మన విహారాలు గూడా తగూల పుట్టలయి పోతున్నాయి. ఇది ఆ ప్రపన్నులన, ప్రపన్నులను

దుఃఖం అనుభవించుకుంటూ రెండో చేతులతోనూ కళ్ళు మూసుకుని అతనిమీదకి వంగింది... అతను నెక్స్ ని ఆమె మెడకి తగిలించాడు... ఆమె చేతులు తియ్యలేదు... ఎదుపుని ఆపుకుంటూ...

“ఒకసారి... ఒక్కసారి ఇటు చూడు కళి..”

శిశి నెమ్మదిగా కళ్ళని ఖాళీ చేసుకున్నం... అతని ముఖంలో సంతృప్తి గోచరించింది...

“ఎంత - అందంగా ఉన్నావు!”

ఆమె చేతులని మృదువుగా గుండ్రం తన చేతులలోకి తీసుకున్నాడు...

ఆమె మాట్లాడలేదు... నిశ్చలంగా చూస్తున్నది...

కొద్ది నిమిషాలలానే గడిచిపోయాయి...

నెమ్మదిగా... నెమ్మది నెమ్మదిగా అతని చేతులు ఆమె చేతులలో బిగుసుకొన్నాయ్... అశ్రువు శిశికి తెలియడం లేదు...

మెడలోని అభరణం... బిగువుగా ఉన్నది.

★

చెయ్యడానికి గాని, శ్రద్ధ అంటూ ఎరుగని వారిని శ్రద్ధాభివృద్ధిగా మార్చడానికి కానీ మార్గం కాదు. వృద్ధులను గౌరవించాలి. అభిమానించాలి. వారికి శ్రేణులైనా చెయ్యాలి. వారికి నమస్కారం చెయ్యాలి. కుశల ప్రశ్నలు అడగాలి. ప్రథమ ఆననం, ప్రథమ భిక్షాపిండం, వారికి ఇచ్చి మర్యాద చెయ్యాలి. అట్లా చేయడం న తక్కువ అనిపించుకుంటుంది. అందుకు విపరీత మైనదల్లా దుష్కృతి అవుతుంది.

బుద్ధుని ఈ గంభీర రోషనూ సాన్నివిని భిక్షువులంతా వ్యాపితులయినారు. తమకు చేసిన ప్రశ్నకు, సరియైన సమాధానం ఇడనని గ్రహించారు. అప్పటినుంచి బుద్ధుడు దిద్దిన ధర్మపథ సాధనకు ఈ తైత్తిరీయ బ్రహ్మచర్యం ఒక మార్గంగా ప్రవర్తించింది.

★