కథానిక

డబ్బు మూట

శ్రీ వేముల వెంకటప్పారావు

వచ్చాడు పెనుగొండి శ్రీమన్నారాయణ కోనేరుగా, పిడికిలి కొనుగా నిస్సత్తువగా వున్నాడు. అయినప్పటికీ, కొంచెం కాకీ అయిన అందరికీ మాట్లాడుకు తంటేనాడు. ఆంగేట అయిందాకా వార్తలందిరికీ (కనుక అతనియిన్ వర్తమాన్యగా, తనిదాకలా ఎక్కువ కొచ్చాగాయి. తనిదాకలా ఇంకా ఈ అధ్యాయనానికి అతని మనస్సు అట్టుపడి వట్టుకొకి వారుంచేది.

శ్రీమన్నారాయణ అరవై అయిదో వృద్ధుడు. ఆయనకు ఒక కొడుకూ, ఆరుగురు ఒక కూతురూ సంతానం పుట్టాయి. కొడుకు ఏదో బ్యాంకులో ఉద్యోగం చేసి పనిచేస్తున్నాడు. పేరుకు శ్రీమన్నారాయణ అయినప్పటికీ అతని పెళ్లి తీరు వంటిదాకాలంతో! అయిన చేసు కాదు అధాగాని. రెండోకుళ్లో ఎలుగుబంటి పట్టిన లేడిపిల్లలు, కొడుకుగారి కుటుంబం, కూతురుగారి కుటుంబం పుట్టుకతోనే శ్రీమన్నారాయణ గృహం యాజమాన్యమంతా కొడుకు గారిదే. ఇక్కడ కూతురు మీదా, తోడిపిరిదా, మనవులు, మనుమరాళ్లదీదా పదిలపెట్టి 'రామా! కృష్ణా!' అంటూ కాలంగడపవలసిన వాణ్ణి! కిక్కిరి కుటుంబం కోసం అటూ ఇటూ చూస్తున్నాడు.

కొంతమంది "ఎక్కడ దేశం దీ తుచ్ఛ యూగాలే?" అని కొంచెం ఆశ్చర్యపడుతూ వుంటారు. కాని ఇదంతా ఆశ్చర్యపడ్డానికి ఏమీ లేదు. ఇప్పుడు ఇలా వుండటం ఎంతో సహజమైన విషయం. ఇదంతా ఇప్పుడు ఇలా వుండటానికి కారణం ఏమిటి?