గుజ్జనగూళ్లు పిచ్చికగూళ్లు

దేశభక్తి:

రచన
చి. కామేశ్వరశర్మ

పుణ్యక్షేత్రమైన కాశీ నగరంలో వర్తకుడొకడుండేవాడు అతడొక రామ చిలుకను తీసుకు వచ్చి పెంచుతూండేవాడు దానికి మన భాషలనే అతడు అలవాటు చేశాడు "కృష్ణ జగత్ కర్త"అని ఆ చిలుక అంటూంటే మురిసి పోయేవాడు

కొంతకాలం గడిచాక, పరదేశి యొకడు కాశీనగరం వచ్చి ఈ వర్తకుని యింట్లోనే బసచేశాడు చిలుక పలుకులను విని అమితానందం పొంది, అతణ్ణి ఆ చిలుక నిమ్మని ప్రాధేయపడ్డాడు వర్తకుడు చిలుక నిచ్చాడు ఆ చిలుకను ఆ పరదేశీ తన దేశానికి తీసుకపోయాడు

బంధింపబడి చిలుక పరదేశానికి పోయింది కాని, ఆ నూతన స్థలంలో చిలుకకు ఉత్సాహం లేనేలేదు. ఆ క్రొత్త తన యజమానిని, అతని పిల్లలను యిష్టపడేది కాదు సంతోషం అంతా పోయింది

పరదేశిమాత్రం చిలుకకు ఏ విధమైనలోటూ రాకుండా, బహు జాగ్రత్తగా పెంచుతూండేవాడు ఒక బంగారు పంజరాన్ని తయారు చేయించాడు ఆపిల్స్, అత్తిపళ్లు ఇత్యాది ఖరీదైన పండ్లనే పెట్టుతూండేవాడు ఐనప్పటికీ- చిలుక హెచ్చరికగా వుండేది కాదు రోజుకురోజూ క్షీణించి పోసాగింది

ఒక సంవత్సరం గడిచింది

మన, వర్తకుని మిత్రుడొకడు పరదేశియింట బసచెయ్యవలసి వచ్చింది ఆపరదేశి అతని మిత్రుడు చాలా విషయాలగురించి ఎన్నో మాట్లాడుకున్నారు ఆఖరుకా పరదేశి "స్నేహితుడా- నేను కాశీలోని వర్తకునివద్దనుంచి ఒక చిలుకను తీసుకవచ్చాను చాలా బాగుంది, చూద్దామా-" అని అడిగాడు ఆ బంగారు పంజరంవద్దకు యిద్దరూ వెళ్లారు

"బాగుంది కాని చాల నీరసిం వుంది- బహుశా ఈ చలి ప్రదేశాలు దీనికి సరిపడవేమో-" అన్నాడు కాశీ స్నేహితుడు

"కావొచ్చు- నేను దీనిని తీసుక వచ్చేముందు చాల బాగుండేది మీ భాషలో చక్కగా మాట్లాడేది-ఇప్పుడు హెచ్చరికగా లేనే లేదు"అన్నాడు పరదేశి-

"ఆ మా భాషలు తెలుసా! ఏదీ పరిశీలించనీ"-అని మాట్లాడాడు వెంటనే చిలుక రెక్కలను కొట్టసాగింది సంతోషంతో ముక్కుతో ఆ గజాలను కొట్టసాగింది—ఆ పంజరం చుట్టూ తిరగడం ప్రారంభించింది ఆ చిలుకకు, వర్తకుడునేర్పిన మాటల నన్నిటినీ ఒకదానితర్వాత మరొకటి చెప్పసాగింది

పరదేశి ఆశ్చర్యానికిమేరలేదు "అబ్బ ఎంతాశ్చర్యం అరె ఇన్నాళ్లూ ఈ చిలుక మౌనంగానే వుండే—ఎన్ని ఇంగ్లీషు మాటలు నేర్పినా ఉహూ పలికేదే కాదు. అర్థమంత ఆ మాటలను వినడం కూడా లేదు. ఇప్పుడు నీవు మాట్లాడేసరికి, అన్నీ చక్కగా చెప్పింది ఏదీ ఈ పంజరంలోంచి దీన్ని విడుద్దాం ఏం చేస్తుందో" అని పరదేశి, ఆ బంగారు పంజరంలోంచి, చిలుకను పైకివదిలాడు వెంటనే ఆ చిలుక ఎగిరి, ఆ కాశీ స్నేహితుని భుజంమీద వ్రాలింది మరికొన్ని పదాలను కూడా పలికింది—

పరదేశి ఆశ్చర్యమునకు మేర లేదు—విభ్రాంతుడయ్యాడు కూడా—

"మీ దేశంలో, పిట్టలకుకూడా ఎంత దేశభక్తి !!! ఈచిలుక నన్ను కాని, నా యింటినిగాని, న దేశాన్నిగాని యిష్టపడ లేదు— మీ దేశీయుడొకడు కనబడి మీ భాష మాట్లాడేసరికి, ఎంత ఆనందాన్ని పొందింది !! నిజంగా మీ భారతీయు లెంత దేశభక్తి గలవారు !!! అబ్బ మీ దేశపు పక్షులకుకూడా ఎంత దేశభక్తి !!!" అని పరదేశి చెప్పి, ఆ చిలుకను, అతని కిచ్చివేశాడు

యంత్రకాయా - యువతి

ఒకప్పు బంగాళాదేశంలో జరిగింది ముఖ్యంగా ప్రతిసంవత్సరం రొట్టెల పండుగ అక్కడ జరుగుతూ వుంటుంది ఆ దినం ప్రతి యింటియందూ కూడా బియ్యం కడగట, దంచటం, రొట్టెలుచేయటం మొదలయినవాటి మూలకంగా మంచి తొందరగా ఉంటూయుంటుంది సాయంకాలందాకా ఉపవాసాలు చేసి, పిల్లలుతప్ప మిగిలినవారంతా, ఆ రొట్టెలు తింటారు

ఈ దేశంలో హరిచరణ్ అనే ఒక మంచి గృహస్థుని యింట్లో ఒక సంవత్సరం యీ పండుగ జరుపబడుతోంది క్రొత్తగా వచ్చిన చిన్న కోడలయిన దుర్గను రొట్టెలు చేయుటకు కావలసిన బియ్యమును కడగవలసిందని పంపించారు దగ్గరోవున్న నీటి గుంటవద్దకు బియ్యం కడుగుదామని దుర్గ వెళ్ళింది

బియ్యం కడుగుతోంటే హఠాత్తుగా 'పడుచా-యీ దినం నువ్వు బియ్యం యెందుకు కడుగుతున్నావ్' అన్నమాటలు వినిపించాయి దుర్గ తల యెత్తిచూచింది ఒక పెద్ద యంత్రకాయ మాత్రమే ఆమె దృష్టికి కన్పించింది ఇంతకుముందామె అంత పెద్ద యంత్రకాయను చూసిఉండలేదు దుర్గ ఆశ్చర్యంతో మాట్లాడ్డానికి తోచక ఊరుకొంది యంత్రకాయ తిరిగి అంది అప్పటికది మాట్లాడే యంత్రకాయని దుర్గ తెలుసుకో కలిగింది

అందువల్ల దుర్గ యీవిధంగా అంది 'ఈరోజు రొట్టెల పండుగదినం రొట్టెలు చేయటంకోసం ముందుగానే బియ్యం కడుగుతున్నా'

యంత్రకాయ అంది "నాకు కొన్ని రొట్టెలిస్తావా" అని

కొన్ని రొట్టెలు యిస్తానని వాగ్దానం చేసి దుర్గ యింటికి వెళ్ళింది రాత్రి యింతా వాటిని ఆరగించిన తరువాత కొన్ని రొట్టెలు మిగిలిపోయాయి వాటిని దుర్గ అత్తగారు ఆమెతో పైనుంచి వ్రేలాడుతున్న ఒక ఉట్టియందు పెట్టమని చెప్పింది మర్నాడు ప్రొద్దుట ఎల్లలు ప్రొద్దుట భోజన మయినతరవాత అత్తగారు అంతకుముందు రాత్రి దాచిన రొట్టెలను వారి కివ్వవలసిందని దుర్గతో చెప్పింది ఆమె వాటిని తీసుకొని వెళ్దామని ఆ సామానుగదిలోఉన్న ఉట్టివద్దకు కెడితే అక్కడ యేమీలేవు దుర్గకు భయం కలిగింది కాని అత్తగారికి రొట్టెల సంగతి ఆమె చెప్పక తప్పదు అమే వాటినిగూడా తినివేసిందని అత్తగారు దుర్గను నిష్ఠూరముగా అనసాగింది ఆమె తిరిగి పిల్లలకొరకు ఆదినం రొట్టెలు చేయవల్సిందని మరికొన్ని హెచ్చుబియ్యంతో కడగవల్సిందని తెల్పింది అందువల్ల ఆమె తిరిగి యిదివరకటి నీటిగుంటవద్దకు బియ్యం కళ్ళటం తటస్థించింది తిరిగియంత్రకాయ ఆమెవద్దకొచ్చి 'ఓ పిల్లా క్రిందటి దినం నువ్వు నాకు రొట్టెలు యివ్వలేదు' అంది దుర్గ తాను ఆసంగతి మరచిపోయాననీ ఆదినం తప్పక తెచ్చియిస్తానని చెప్పింది

ఆ రోజుగూడా కొన్ని రొట్టెలు మిగిలి పోయాయి అత్తగారు దుర్గతో యిదివరకటి ప్రదేశంలోనే చాలా జాగ్రత్తగా దాచవలసిందని చెప్పింది రొట్టెలు మాయమవుతే జరిగేసంగతి తెల్పమంది

దుర్గ అత్తగారి మూలకంగా అమితమైనభయం పొందసాగింది ఆమెనాలుక అమితమైన హడావిడి చేస్తుంది ఎంత నిద్రపోవుచున్నా రాకపోటంవల్ల ఆ చీకటి గదిలోకి వెళ్లి రొట్టెల విషయంలో జాగరూకతతో పరీక్ష చేయాలనే ఉద్దేశం కలగటంవల్లా బయలుదేరి ఆగది ముందుకు వచ్చింది కాని దోమలు ఆమెను అంట పొడిచివేశాయి అత్తగారి మాటలు భరించటం - యీ దోమ కాటుముందు తేలికని ఆమె నిశ్చయం చేసుకొంది

ఓగేటి శివరామకృష్ణ
(సినిమా కథ ఆధారంతో)

ఆ గదివదలి వెళి పోతామని బయలుదేరుదామనకుంటూంటే, యటనుంచి 'ఓ తలుపూ తెరవబడుడీ- నేనుకొన్ని రొట్టెలు తినాలి' అన్న కేకవినపడింది - తలుపు తనంతట తానే తీయబడింది ఆశ్చర్యం- ఆకంతకే 'ఓదీపం - వెలుగు - వెలుగు నేను కొన్ని రొట్టెలు తినాలి అంది ఆ మాటప్రకారమే దీపం తనపనిని చేసి చూపింది గదిఅంతా కాంతితో నిండిపోయింది ఆమె ఆశ్చర్యానికి సరిపడేటట్లుగా, దుర్గ - ఆ యంత్రకాయ రొట్టె తినడానికి రావటం గమనించింది ఆదుర్దాతోనూ, ఆశ్చర్యంతోనూ, భయంతోనూ ఒక మూలకూర్చుని యేం జరుగుతుందో అని చూస్తూ కూర్చుంది

తరువాత యంత్రకాయ ఉట్టే ఉట్టే క్రిందకురా నేకొన్ని రొట్టెలు తినాలి అంది ఆమాట ప్రకారం రొట్టెలతో ఉన్నఉట్టి క్రిందకు వచ్చింది తినటం పూర్తయిపోయిన తరువాత 'పైకి పో ఉట్టీ నేనుపోతాను' అంది ఉట్టి యథాప్రకారం పైకి వెళ్లిపోయింది తలుపు వద్దకు వెడుతూ యంత్రకాయ 'ఆరిపో దీపమా నే వెళ్లిపోతున్నా' అంది దీపం ఆమాట ప్రకారం ఆరిపోయింది దుర్గ తరువాత వింది 'మూసుకొనిపో తలుపూ నేయింటికివెళ్లి పోతున్నా -వెంటనేతలుపు వేయబడటం జరిగింది'—దుర్గ ఆశ్చర్యపోయింది అత్తగారికి రొట్టెలు యెవరు తింటున్నదీ తెల్పి, తాను ఆనంద పడవచ్చుననుకొంది

మర్నాడు ప్రొద్దుట, జరిగిన సంగతి దుర్గ అత్తగారితో చెప్పటంతోటే ఆమె కోపంతో నిండిపోయింది - ఆమె దుర్గతో అంది "ఓ అబద్ధాలుచెప్పే అమ్మాయీ- ఏమిటో యంత్రకాయ వస్తోందనీ, తింటోందనీ కథలు క్రిందచెప్పి నన్ను మోసం చేద్దామనుకొంటున్నావా— నువ్వు చెప్పే - దేవతల దెయ్యాల కథవిని, నమ్మే మూర్ఖురాలను కాను నువ్వుదొంగవు మాత్రమేకావు మోసకత్తెవుకూడాను'-

ఈ విధమైన మాటలు అంటూ దుర్గను తిడుతూ తనకాలాటి కోడ లందరికి సందుకు విచారించుతూంటే, ఆ హడావిడంతటికీ కారణం యేమిటో తెలుసుకొందామని యింట్లో వారంతా గుమిగూడారు ప్రతివారికి గూడా దుర్గ అత్తగారు యేవేవోకల్లబొల్లి కబుర్లు చెప్ప దుర్గమీద ఈర్ష్యపుట్టించింది పాపం—దుర్గ సిగ్గుతోనూ-భయంతోనూ తలవంచుకునిల్చింది

చిట్టచివరకు చుట్టములందరికీ, ఆబాలికమీద దయకలిగి తిరిగి యెక్కువ రొట్టెలుతయారుచేసి, ఆమె కుమారులు రాత్రి జరిగేది పరీక్ష చేయవలసిందని కోరారు. దానికి మొదట్లో ఆమె ఒప్పుకోలేదు చివరకామె ఒప్పుకొంది - కాని ఆమె యీలాగంది "తయారుచేసి యేం జరుగుతోందో చూడటం యేమిటి? ఎచ్చిగాని-ఎవరుతింటున్నారో నాకు తెలుసు- ఒక యంత్రకాయ రాత్రివచ్చితింటోంది- నిజం-రాత్రిల్లు ఆమే యంత్రకాయ అయి తినకస్తూంటగూడదూ? ఓభగవంతుడా- ఈలాటి కోడన్ని నాకెందుకు యిచ్చావు?- అవిధంగా ఆమె అంటూ యేడ్వసాగింది

తిరిగి రొట్టెలు చేయబడ్డాయి యథాప్రకారం ఉట్టిమీద పెట్టబడ్డాయి ఆమెకుమారుల్లో ఒకరురహస్యప్రదేశంలోకూర్చుని యేం జరుగుతుందో అని చూస్తున్నారు పన్నెండుగంటలయిన తరువాత క్రిందటి రాత్రి జరిగిన విధంగానే ఆ రాత్రీ జరిగింది-కాని యంత్రకాయ తిరిగి వెళ్లిపోయేముందు ఆ వ్యక్తి దాన్ని చావమోదాడు యంత్రకాయ మరణించింది

మర్నాడు ప్రొద్దుట, దుర్గఅత్తగారు యంత్రకాయ శవాన్ని చూచిన తరువాత దుర్గ చెప్పిన కథ నమ్మకుండా ఉండలేక పోయింది ఆమె కొడుకులు, యంత్రకాయను వండాలని తమస్నేహితులను, ఆహ్వానించుదామని తల్లితో చెప్పారు కాని దుర్గమామగారయిన హరిచరణ్ చాలా మంచివాడటంవల్ల ఒకవంద మంది బ్రాహ్మణులు విందుకు ఆహ్వానించ వలసిందన్నాడు. అందువల్ల ఒక వందమంది బ్రాహ్మణులు ఆహ్వానింపబడ్డారు (ఆ ప్రాంతంలో బ్రాహ్మణులు మాంసాహారులు)

దుర్గను యంత్రకాయను వండమన్నారు యంత్రకాయను ముక్కలు ముక్కలు చేసి దాన్ని ఆమె వండనారంభించింది వంటలో అది ఉడుకుతోంటే దుర్గకు అది యేవిధంగాఉందో రుచి చూడవలయుననే ఉద్దేశం కలిగింది ఎవరయినా చూస్తారేమోననే భయమూ, తినవలయునని ఆదుర్దా, ఆమెకు రెండూ ఒకే మారు కలిగాయి చిట్టచివరకు ఆమె ఆ మాంసాన్ని కొద్ది రుచిచూడకుండా ఉండలేక పోయింది ఒక ముక్క తిని చూచింది చక్కనివాసనగలఆ మాంసాన్ని ఆమె యిదివరకెప్పుడూ తిని యుండలేదు ఒక ముక్క రుచిచూచి యుండటంవల్ల మరో ముక్క తినవలయుననే కుతూహలత కలగటంవల్ల మరొకటి తీసుకొని ఆ విధంగా రుచికొలదీ తిని చివరకు కుండ కాళీదయినదన్న సంగతి స్మరణకు రావటంతోనే ఏం చేయటానికీ తోచక నిశ్చేష్టురాలైంది ఆమె అన్నివిధాలా భయపడసాగింది తాను చేసినపని అత్తగారితో చెప్పలేదు తనకు రాబోయే అవమానం తొలగించుకొనటం యేలాగ? ఆమె ఆలోచించింది హఠాత్తుగా ఆమె నయనాలు దొడ్డిలోనికి పరుగెత్తుకువస్తున్న కుక్కను ఆకర్షించాయి

కత్తిపుచ్చుకొని తొందరగా అచ్చటికెళ్ళి ఆ కుక్క కాళ్ళలో ఒకకాలు నరికేసింది దాన్ని రహస్యంగా వంటగదిలోనికి తీసుకువచ్చి ముక్కలుచేసి వంట తయారుచేసింది విశ్రాంతితో తరువాత గాలి పీల్చుకొంది ఆమె అలా చేసినసంగతి యెవరికీ తెలియదు

అనుకొన్న వేళకు అందరు బ్రాహ్మణులూ వచ్చారు వాళ్లు భోజనంచేస్తున్న సమయంలో ఒక కుక్క కుంటుకుంటూ వచ్చింది—ఒకకాలు సగం తెగగొట్టబడి దానినుండి రక్తం కారుతోంది వారు దాన్ని బయటకు గెంటివేయటానికి ప్రయత్నించారు అది కదల్లేదు కాని యీ విధంగా అనసాగింది 'బ్రాహ్మణుడు పవిత్రుడెల్లా అవుతాడు, అధమాధమమైన కుక్కకాలు తింటూంటే?'

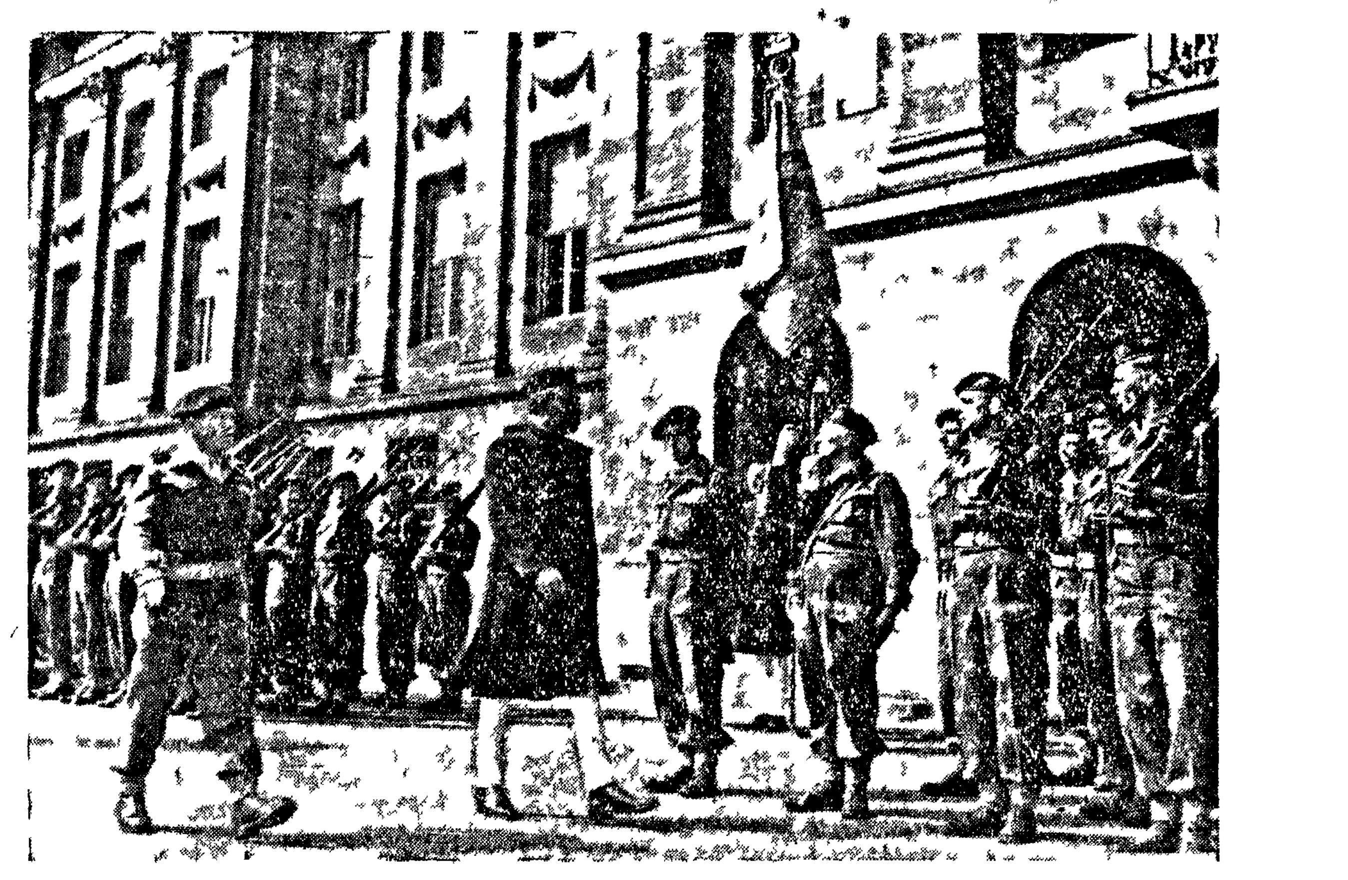
వాళ్ళేవిధంగా ప్రయత్నించినా అది కదిలేదికాదు కాని, పైవిధంగానే ప్రతిమాటూ అనేది చివరకు బ్రాహ్మణుడొకడు 'నువ్వు అనేమాటల అర్థమేమిటి? కుక్కని ఆహారంగా యెవరు తింటున్నారు?' అని అడిగాడు

కుక్క చెప్పింది! 'నువ్వు తింటున్నావు నీతోపాటు యిక్కడ తయారయిన అందరు బ్రాహ్మణులూ తింటున్నారు'

'కుక్కను ఆహారంగా యెవరుపయోగి చుకొంటున్నారు?—మనం కుక్కను యేలా తింటాం? నిజంగా మనం తిని ఉండినట్లయితే మన్నెవరూ లక్ష్యపెట్టరు,

తరువాత కుక్క అతనితో దుర్గయంత్రకాయకూరనంతనూ తినేసినట్లూ, తిని యీ విధంగా తనకాలితో తిరిగి తయారుచేసినట్లూ తెల్పింది బ్రాహ్మణులు ఆమాట వినడంతోటే—కోపంతో రుద్రులయిపోయారు అంతాకూడా లేచి, తమ్మీ విధంగా అవమానపరచినందుకు, దుర్గను, హరిచరణ్ కుటుంబాన్ని తిట్టసాగారు

హరిచరణ్ వారి కాళ్ళమీద పడి— తనను క్షమించవల్సిందనీ—తాము ప్రాయశ్చిత్తం చేసుకొంటామని దుర్గను—యేవిధంగా శిక్షింపమంటే ఆ విధంగా శిక్షించుతాననీ చెప్పాడు తన కుటుంబాన్ని తిట్టవద్దని ప్రార్థించాడు. బ్రతికుండగానే దుర్గను భూమిలో పాతివేయవలెనని బ్రాహ్మణులు చెప్పారు అందువల్ల దుర్గ తీసుకొనిపోబడి, ముళ్ళతో నిండిన ఒక గోతిలోనికి త్రోసి వేయబడింది



నెదర్లాండ్సులో, భారతదేశపు ప్రథమ రాయబారిగా నియమింపబడిన డాక్టర్ మోహన్ సింహమెహతా ఆమ్స్టర్ డామ్ రాజభవనం ముందు సైనికవందనాన్ని స్వీకరించుతున్నారు

క్రొత్త మనుష్యులు

6

కాఫీహోటల్లో, చీకటిగావున్న ఆ యీశాన్యం మూలవున్న బల్లదగ్గర కూర్చున్న మనిషిని చూచారా? — పన్నటి బక్క పలచటి జబ్బుమనిషి — రెండవ తోడు లేకుండా ఒక్కడే కూర్చుని కాఫీ తాగుతున్నాడే, అతను

అతను యెవ్వరితోనూ స్నేహంచేయడు, యేకాకి - చీకటి మనిషి, ప్రపంచమంటే అతనికి అసహ్యం, ప్రపంచం కూడా నిర్లక్ష్యంగా అతన్ని ఒక మూలకు తోసేసి మరిచిపోయి వూరుకుంది

అతను ఎరికిపందగాని, నిరక్షర కుక్షిగాని, అసమర్థుడుగాని కాదు ఆదర్శం కోసం దెబ్బలాడవలసివస్తే ప్రాణాలు తృణంగా ఒడ్డి, యే ప్రమాదానికైనా యెదురొడ్డగల మనిషి, సమస్తమూ చదువుకున్న విజ్ఞానవేత్త, ప్రపంచం పుట్టిన తేదీ నుంచీ, యిప్పటివరకూ యెప్పుడు, ఎందుకు ఎక్కడేం జరిగిందీ యెవరడిగినా ఉచ్చాపని చేసిందీ అతడు గణగణా కారికలు దేశీలు చెప్పజెప్పి చేయగలడు అదే అతనిలో వున్న ప్రమాదం, అంతంత మాత్రం మనిషెవ్వడూ అతని ముందుకుపోయి నోరు విప్పడానికి అస్కారంలేదు

అనంతమైన ప్రతిభా సంపత్తులున్న వ్యక్తి, కాని తన ప్రతిభ తనకుగాని, ఇతర ప్రపంచానికిగాని యే విధంగానూ ఉపయోగపడని నిష్ప్రయోజకుడు

కాని ఆ ప్రమాదం తొలగిపోగానే అతనెందుకూ పనికిరాకుండా పోతాడు

దేశానికి జీవన్మరణ సంగ్యగా ప్రమాదమేర్పడినప్పుడల్లా అతను కార్యరంగం లోకిదూకి అనంతమైన త్యాగాలు చేయగల వ్యక్తి, యేమాత్రం ఆటోపమూ, వెనుకంజా లేకుండా అగ్నిజ్వాలల్లో దూకి పోరాడిన వ్యక్తి

దేశానికి మళ్లాయేదో తలక్రిందులైపోయే ప్రమాదం సంభవిస్తేనేగాని అతను యెందుకూ పనికిరాడు ఈ మహానుభావుడి కోసం దేశానికి రోజూ ఉప్పెనలే వచ్చిపడితే దేశంలోవున్న తక్కిన కూనాగుజ్జా అంతా యేంగావాలి?

అతను యే విషయంమీదా సంధికీ, మధ్యే మార్గానికీ ఒడబడలేని తీవ్రవాది మూడుడు మనిషి - నడపటం అతనికి తలనొప్పి కార్యరంగంలోకి వచ్చినప్పుడు తానెక్కివున్న గుర్రాన్ని నెమ్మదిగా నడిపిస్తూ, అడుగడుగునే పోరాడుతూ ముందుకుసాగడు గుర్రాన్ని అమాంతం అగ్నిజ్వాలల్లోకి ఒక్క ఉదుటున దూకించి, చావో బ్రతుకో అప్పటికప్పుడు తేలిపోయేలా పెద్దపెట్టున గడాయుద్ధంచేసి వేస్తాడు సన్నరకం ఆయుధాలతో పోరాడటం అతనికి చేతగాదు ఇల్లాంటి తీవ్రకార్యక్రమానికి తక్కిన సహచర సైన్యం వప్పుకోకపోతే, వెంటనే గుర్రాన్ని కార్యరంగంలో వదిలేసి-ఒంటరిగా వెళిపోయి తన చీకటి గదిలో నులక మంచంమీద దిగులుగా కూలిపోతాడు అది క్రమశిక్షణకు విరుద్ధమనికూడా అతను ఆలోచించడు ఇక ఆపైని యెవళ్లేమి చెప్పినా వినిపించుకోడు పైగా తీవ్రమైన యేహ్యభావాన్నీ, అసహ్యాన్నీ ప్రదర్శించే ఒక్క కోరచూపుచూసి మరి మాట్లాడకుండా ముడుచుకుపోతాడు దాంతో ఆ వచ్చినవాళ్ళకు అతనిమీద అంతకు వెయ్యిరెట్లు అసహ్యం పుట్టుకొచ్చి, 'యీ నాయనమ్మగాడితో యేవిళ్లే?' అని యెక్కడివాళ్ళక్కడ తమ త్రోవను తాము వెళ్లిపోయి, తమ పనులు తాము చూసుకుంటూ లక్షణంగా బ్రతుకుతారు

చిన్న చిన్న పనులుచేయుట ఆ వ్యక్తికి చేతగాదు, అసలు చేయడు— అల్లాంటి అల్ప విషయాల జోలికి పోవటం అతనికి అసహ్యం పెద్దపనులుచేసే అవకాశం అతనికిరాదు తనలో యెంత ప్రతిభవున్నా ఆరంభంలోనే యేదో ఒక పెద్దపనిని, నమ్మి, తన చేతుల్లో వదిలెయ్యడానికి యెవరు తెగించుతారు?

అందుచేత అతను సర్వదా నిరుద్యోగిగానే వుండిపోవలసి వచ్చింది వున్న కాస్త ఆస్తీ సున్నాచుట్టుకు పోయింది భార్య సూటీపోటీ కుళ్లుమాటలు ప్రతిభాశాలినసే అతని అహంకారంమీద యీతముళ్లలా గుచ్చుకుని పచ్చిపుండై, ఆ అపహాస్యమంతా క్రోధంక్రింద పరిణమించింది ఇంట్లో ఇల్లాలూ బిడ్డలూకూడా పలకరించటానికి వీల్లేదు మాడు మొహంతో రుసరుసలాడుతూ వినిపించుకోకుండా అవతలికి వెళ్లిపోతాడు—అవును మరి — తన విజ్ఞానం ముందు వాళ్ళ బ్రతుకెంత? ఇంట్లో భార్యా బిడ్డలయితే తప్పనిసరి కర్మ క్రింద తన క్రోధాన్ని కొంత భరించుతారు—బయటి ప్రపంచం మీద క్రోధాన్ని వెళ్ళగక్కితే సహించేవారెవరూ వుండరు అందుచేత తనలో తనే విషంలా గొంతులోకి దిగమింగుకొని అట్టిపెట్టుకోవలసి వచ్చింది ఆ విషం తలలో వున్న నాళనాళాలకూ చీములూ నెత్తుర్లూ యెగ్రాకి ముఖమంతా శిరాపులుంకున్నట్టు నల్లగా కావురేసి పోయింది ప్రపంచమంతా చీదరవేస్తూ మురికితో కుళ్లిన నల్లటి అలుగుడ్డలా అతనికి కనుపిస్తుంది ప్రపంచమూ అతనంటే అలానే చూసి చీదరించుకుని మూలవదిలేసి దూరదూరంగా పోతుంది

దేశంలో జరిగే ప్రతివ్యవహారమూ ఎప్పటికప్పుడు అతను అవగతం చేసుకుంటూనే వుంటాడు ఏ వ్యవహారమూ అతనికి నచ్చదు ప్రతి మనిషీ దగా రకంగా సంచరిస్తున్నట్టూ ఇతరుల నందర్నీ హింసిస్తున్నట్టూ అతనికి తోస్తుంది ప్రపంచమంతా ఒక చిత్రహింసల నరకకూపంగా అతనికి గోచరిస్తుంది కాని యీ దుస్థితిని తొలగించటానికి తాను చేసైనా కదపడు మొత్తం అంతా ఒకేదఫా నిర్మూలం కావాలంటాడు అథవా యెవరేనా ఒక చిన్న కార్యక్రమాన్ని చేపట్టి తన సహకారాన్ని అర్థించివస్తే, వాళ్ల మీద భగ్గున లేగి పాడల గొట్టి పంపి వేస్తాడు తిరిగి తాబేలు డిప్పలో దూరిపోయినట్టు తన చీకటి కొట్లోకి దూరి మహాదిగా మంచం మీద కూలబడతాడు

అతని సంగతి సందర్భాలన్నీ తెలిసిన వాళ్లకి అతన్ని మాస్తే జాలివేస్తుంది జాలివేసినా యెవరూ యేవిధంగానూ అతన్ని రక్షించలేరు

అతని ఆదర్శాన్ని ప్రపంచం అతను బ్రతికివుండగా అందుకోలేదు అతను బ్రతికి వుండగా క్రిందికి దిగి రానూలేదు

ఇక అబ్రతుకు అలా చీకటి చింతల చింపిరి పిశాచంలా వెళ్లి పోవలసిందే

—మక్ఫటీ

ANACIN
TRADEMARK REGISTERED
"ఎనాసిన్"
'సహకార గుణము' తో పని చేయు బిళ్ల

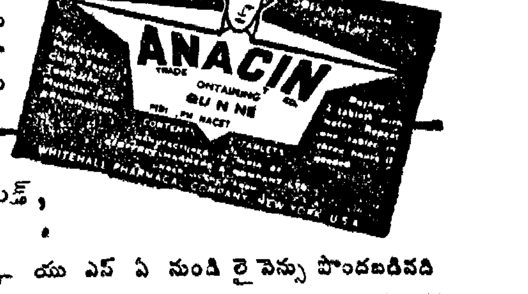
ట్రేడ్ మార్కు రిజిస్టరు కాబడినది
ఎనాసిన్" యొక్క సహకారగుణము" అతిముఖ్యమైనది ఇది ప్రత్యేకముగ సేకరింపబడి నిర్ధారణకాబడిన నాలుగు మందులను జాగ్రత్తగా చాలకాలము పరిశోధన తర్వాత సమ్మిశ్రితము చేయబడిన సూత్రము ఈనాలుగు మందులు కలసి ఒకేసారి పనిచేయుటవలన పుట్టు సహకారగుణ శక్తియే మీనరములకు హాయినిచ్చి తక్షణమే ఉపశమన మిచ్చును ఈ "సహకారగుణము" యొక్క శక్తి ఇట్లు సమ్మేళనముచేయుటవలన వచ్చును

ఎనాసిన్ లో శాస్త్రీయముగా సమమగు పరిమాణములలో ఫెనాసిటిన్ కెఫీన్ క్వినైన్ ఆసిటిల్ సాలిసిలిక్ ఆసిడ్ కలిసి తయారగుట చేత విచిత్రముగ ఒకేసారి నాల్గు విధములుగా ఉపశమన మిచ్చును ఇది మిక్కిలి ప్రధానము

ప్రపంచమందలి అనువత్రులలోను శస్త్రకారుల యందును దంత వైద్యులచేతను "ఎనాసిన్" బాధనివారణ శక్తులకు విఖ్యాతిగాంచినది.

ఇది తక్షణమే, నిరపాయముగా, తప్పక గుణమిచ్చును

తలనొప్పులు రొంప జ్వరములు వంటి నొప్పి ముఖమందలి నరములనొప్పి కండరముల నొప్పి పీటిని నివారించుటకు "ఎనాసిన్" ఎంతయో అవసరము ఎనాసిన్" అడుగండి



ఇండియాలో తయారు చేయువారు
జియోఫ్రీ మేనర్స్ & కంపెనీ లిమిటెడ్,
బొంబాయి కలకత్తా మదరాసు ఢిల్లి
వైట్‌హాల్ ఫార్మకల్ కంపెనీ న్యూయార్కు యు ఎస్ ఏ నుండి లైసెన్సు పొందబడినది

స్టాండర్డ్ — వాక్యూమ్ ఆయిల్ - కంపెని.