ప్రొఫెసర్ రెహమాన్ కుర్చీకి తలుపు దగ్గర కొద్దిగా తెరచి బయటకు తొంగి చూసి వెంటనే తలుపు మూసివేశాడు భయపడి రగా ఆత్రుతగా అన్నాడు

'అయిపోయింది అంతా అయిపోయింది మ్మాతల్లా చేశాడిదంతా! వాడింత దుర్మా డవుతుకోడు పాకిస్తాన్ సైనికుల్ని వెంట ట్టుకొచ్చాడు అదుగో వినుకో! వాళ్ళు నన్ను చుట్టుముట్టారు ఇక చేతే దరి లేదు తురగా తుపాకి శబ్దం ఆరమ్భమయ్యాగాదు తానుచేసిన రోరానికి ఫలితం అనుభవించి తీరాలి ఆదేశగా క దేశ ద్రోహిఅయినా తగ్గుతాడు!

"దయచేసి మీరలాంటిదేమీ చేయకండి మ్మతుల్లా నువు ముక్తివాహిని వాళ్ళు చూసు ంటారు మీరు ప్రొఫెసర్‌గా ముందు మంచి న్నే మంచి పనులు చేయవలసి ఉంది బాంగ్లా కు మీ అవసరం ఎంతైనా వుంది ందర వదకండి! దయచేసి దొడ్డి నుండా తొందరగా వెళ్ళిపోండి అంది ప్రొఫె ర్ భార్య

"మరి నువ్వు?

"తర్వాత వచ్చి మిమ్మల్ని కలుసుకుంటాను తవరకూ పాకిస్తాన్ సిపాయిల్ని మంటల్లో డతాను తలుపు మీరు ఎరక్షిత స్థానాలకు రుకుంటారు నాకొచ్చిన భయమేమీ లేదు బోటి ముసలి దాన్ని వాళ్ళేం చేస్తారు ంచాల్సిదాన్ని ఏ నిముషంలోకైనా వారు బద్దలుకొట్టి వాళ్ళు లోపలకు వచేయగలరు మీరువెళ్ళండి అల్లా మీకు తోడ్పడతాడు!" అందామెగంభీరంగా ప్రొఫెసర్ ఆమెకళ్ళలో ఓ క్షణంచూసి తొడ్డి తలుపు గడియతీసుకొని ఒక టకు వెళ్ళిపోయాడు వెంటనే ఆమెతలుపుగడియ వేసి లోపలికి వెళ్ళింది రెండు నిముషాలు గడిచిన తర్వాత ఆమె పశ్చిమవైపున్న కిటికీ తలుపులు పూర్తిగా తెరచి కిటికీ ముందు నిలబడింది పాకిస్తాన్ సైన్యానికి ఆమె స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది ఆమెను చూడగానే సిపాయిలు నిళ్ళబ్దంగా నిలబడిపోయారు అందరి కళ్ళు ఆమెపై కేంద్రీకరించాయి వ్యద్యలో వున్నప్పటికీ ఆమె సౌందర్యం చూపరులను మాత్రం మంత్రముగ్ధుల్ని చేస్తోంది కొద్దిసేపు యావత్తు సిపాయిలూ నీలా ప్రతిమల్లా నిలబడిపోయారు చివరకు ఆశిలలకు ప్రాణాలొచ్చాయి! "మాకు ప్రొఫెసర్ రెహమాన్ కావాలి! ఎక్కడున్నా డతను? అని హవల్దార్ దావూద్‌ఖాన్ అడిగాడు ఆమెను దావూద్‌కంఠం అతి కటినంగా వుంది "ఆయన ఇంట్లో లేరు" తొణకుండా చెప్పిందామె

"నువ్వు అబద్ధం చెపుతున్నావ్? రమ్మ తుల్లా అన్నాడు ఆమెవంక నిరసనగా చూస్తూ నే నన్నుడు అబద్ధంచెప్పను అబద్ధాలుచెప్పేది —అన్యాయాలుచేసేదినువ్వు! నువ్వురా, రమ్మ తుల్లా! నువ్వు! దేశద్రోహి! ఆమె ఆవేశంతో కంపించిపోతూ రమ్మతుల్లాను నిప్పులు కురుస్తున్న కళ్ళతో చూసింది ఆమె చేతివేళ్ళు రమ్మతుల్లా గుండెలు చీల్చే బాకుల్లా కదిలాయి సిపాయిల్లోని ఒకడు చేల్చిన తుపాకీ గుండు ఆమెను మాట్లాడనివ్వకుండా చేసింది "జై బాంగ్లా! అంటూ ఆమె నేలకొరిగింది ఆమె మరణంతో పాకిస్తాన్ సైనికుల ఒకళ్ళకళ్ళు తేసుకుంటూ వీధి గుమ్మాన్ని బ్రద్దలు కొట్టి ఇంట్లోకి జొరబడి పాయారు వాళ్ళకు వచ్చిన వస్తువును వాళ్ళు మెచ్చిన వస్తువును దోచుకున్నారు వాళ్ళకు ఇష్టంలేనిదాన్ని మానుకువెళ్ళడానికి వీలులేనిదాన్ని ధ్వంసంచేశారు లెఫ్టినెంట్‌షానవాజ్ మరణించిన స్త్రీని భూశాయి చేసిన నిద్రపోతున్నట్టనిపించిందనతనికి ఆమె వయసులో వున్నప్పుడు ఇంతెంత అందంగా ఉండేదో షానవాజ్ అనుకున్నాడ లెఫ్టినెంట్ ప్రక్కనే నిలబడి ఉన్న రమ్మాతల్లా అతని ఆలోచనను గ్రహించాడు

"షానవాజ్‌ఖాన్! మీరీమె మొనకొడలు జెబ్‌ను తప్పకుండా చూసి తీరాలి ఆమె ఎంత అందెగత్తో చెప్పటానికి వీలేదు పైగా ఆమె గొప్ప వక్తేమణి కూడా! ఆమె ఇక్కడకు దగ్గరలోనే ఒక ఇంట్లో ఉంటోంది! ఆమె ఎంత అందమైనది అయితే ఎంలాభం — ఒక ద్రోహిని పెళ్ళాడింది వాడు ముజీబ్‌అనుచరుడు ఏది ఏమయినా మీరు అందాన్ని తప్పక చూడవలసిందే అల్లా ప్రేమతో ఇచ్చిన వరాలివి తీసుకోండి! అందాలు మూటల్లో ప్రేమను నింపుకోవటం షానవాజ్ కళ్ళు ఆమెను చుట్టేశాయి ఉయ్యాలబడ్డ ఆమె చేసే ప్రతిపనీ అతను శ్రద్ధగా చూస్తూ కూర్చున్నాడు అంతలో అతనికి దాహంగా ఉన్నట్లనిపించింది ఉషారుగా అడుగులు వేస్తూ ప్రిజ్‌వైపుకు వెళ్ళాడు చిన్నగా తలుపుతీస్తూ ప్రిజ్‌ను తెరచి విస్కీసీసాను బయటకు తీశాడు టేబిల్ మీదవున్న ఒక పెద్ద గ్లాసులో విస్కీ వొంపుకున్నాడు ప్రిజ్‌లోని ఒక సీసాలోంచి చల్లటినీరును విస్కీగ్లాసులోనికి వొంచుకున్నాడు ప్రిజ్‌ను మూసివేసి కుర్చీలో కూర్చున్నాడు స్వీయితంగా కళ్ళు జారుకున్నాడు జెబ్ నెమ్మదిగాఉయ్యాలనుపూర్తుతోంది పాపనిద్ర పుచ్చుటంకోసం మధ్యమధ్య షానవాజ్‌పై ఆమె చిరునవ్వులు విసురుతోంది లెఫ్టినెంట్ పట్ల రాని ఆనందంతో తన చేతిలోని గ్లాసును ఒకసారి ఆమెకు చూపించి అందులోని డ్రింక్‌ను త్రాగాడు దాన్ని త్రాగిన మరునిముషమే అతనికంతా మాయ మనకగా కనుపించసాగింది. అతను కుర్చీలోంచి లేచి నిలుచడటానికి యెంతగానో ప్రయత్నం చేశాడు ఎంతగా ప్రయత్నం చేసినా నిలబడ లేక పోయాడు

"విస్కీలో ఏదైనా మత్తు కలిపారా? అన్న ప్రశ్న అతని బుర్రలో మెదిలింది అతను పోరుతెరిచాడు ఏదో గట్టిగాఅనడానికి ప్రయత్నంచేశాడు అతని మాటలు పెదాలదాటి ఇంకి పోయాయి సుందరకు లేచిన షానవాజ్ కుర్చీలో కుప్పగాకూలిపోయాడు అతని చేతిలో మంచి గాజుగ్లాసు క్రిందపడి ముక్కలు ముక్కలైపాయింది జెబ్ తొందరగా వెళ్ళిపోయి పగిలిన గాజుముక్కలను ఏరి చెత్త బుట్టలో పోసింది ఆమెతన చేతులను కడుక్కుని నిస్పృహయుడుగా పడియున్న షానవాజ్ లెఫ్టినెంట్ వద్దకు వెళ్ళింది విజయగర్వంతో ఆమె ముఖం కళకళలాడింది పెదవులపై చిరునవ్వు మెరిసింది అదృష్టవశాత్తూ లెఫ్టినెంట్ నన్నుగానేవున్నాడు ఆమె షానవాజ్‌ను కుర్చీలోంచి లాగి క్రింద పడవేసింది అతనిరెండుచేతులూ బలంగా పట్టుకొని బాత్‌రూంలోకి బరబర ఈడ్చుకెళ్ళింది బాత్‌రూంలో అతడ్నివుంచి తలుపు దగ్గరకు వేసింది నెమ్మదిగా రొప్పుతూ వెళ్ళి కుర్చీలో కూర్చుంది ఆమె అలా ఎంతోసేపుకూర్చోలేదు హఠాత్తుగా ఆమె నోటినుంచి 'ఆ! అనేకేక తన్నుగావచ్చింది ఇంటిముందు తలుపులుఎవరో నెమ్మదిగా తెరుస్తున్నారు , తలుపు గడియ వేసెయ్యడానికి ఆమె తొందరగా పరుగెత్తింది తలుపు మూసి వెయ్యడానికి జెబ్ ఎంతగానో ప్రయత్నించింది అయితే అపరిచితవ్యక్తి చికటంగా నవ్వుతూ తలుపుకు కాలు అడ్డం పెట్టి ఆమెను తలుపు వెయ్య నివ్వలేదు

"తలుపు వెయ్యడానికి అంత తొందర పడుతున్నావెందుకు? అంటూ అవ్యక్తి తలుపు తోశాడు అతను హవల్దార్‌దావూద్‌ఖాన్ అమిత బలశాలి జెబ్‌ను శిథిలంగా చూశాడు అతని చూపుల్లో దహించి పోతున్న కోరిక నిండి వుంది రెండు నిముషాలలో జెబ్ భయం నుండి తేరుకున్నది దావూద్‌ఖాన్ కటిమడని ఆమె మొదట చూపులోనే గ్రహించింది తాను ఎదురు తిరిగితే అతను బలవంతంగా నైనా తన కోరిక తీర్చుకోగలడని అనిపించిం దామెకు జెబ్ ఒక తియ్యటి చిరునవ్వును దావూద్ మీదకు విసిరింది అదిచూసి దావూద్‌కు ఎంతో సంతోషం వేసింది "ఆమె ఒప్పుకుంది అనుకుంటూ అతను తువ్వుపోతు కొమ్ముల్లా మెలి తిరిగివున్న మీసాలపై చెయ్యివేసి గర్వంగా వాటిని మెలి తిప్పాడు

"కర్‌టాన్ వేయవద్దు? లక్షల్లో నీలాంటి అందెకత్తె ఒక్కడే వుంటుంది ఓహ్! అతను పరవశించి పోతున్నాడు జెబ్ మరొక సారి చిరు నవ్వు నవ్వింది ఆ ఎవ్వులో ముత్యాల వంటి ఆమె పళ్ళు తెల్లగా మెరిశాయి

"మీరు తలుపు దగ్గరే నిలబడిపోయారు! లోపలకు రారా అందామె లాలనగా అది విని హవల్దార్ కోరిక పెచ్చరిగిపోయింది అతని ఆనందానికి పట్టవగ్గాలు లేవు! అతను వెంటనే తలుపు గడియ వేసేసి ఆమె వెనుకనే గది మధ్యకు వెళ్ళాడు ఆమె నిలబడింది మధు రంగా అతని వైపు చూసింది దావూద్‌ఖాన్ శరీరం వేడెక్కింది అతి కష్టంమీద శ్వాస పీలుస్తున్నాడు కొరికల్లో అతని శరీరం వేగిపోతోంది

త్వరగా రా! నన్ను కౌగలించుకో నియ్యి అంటూ ఆమెకొంగు తనచేతుల్ని చాచాడుదావూద్ జెబ్‌దూరంగా జరిగింది ఎవల్దార్‌కువిపరీతమైన కోపం వచ్చింది అయినా ఆకోపాన్ని అదుపులో పెట్టుకున్నాడు

"దగ్గరకు రా! నన్నువిరిగించకు! నేను నిన్నేమీ తినేయనులే! అన్నాడు జెబ్ మరొక అందమైన మైన నవ్వులు విరజిమ్మింది "నువ్వంటే నాకు ఇష్టం కలుగుతోంది ఖాన్ నువ్వువాలా అందాడిపి! అందామె గోముగా ఆనందంతో హవల్దార్ ఉక్కిరిబిక్కిరిఅయ్యాడు మీసాలను గట్టిగా మెలి పెట్టాడు

"నీకు భార్యవుందా? ఆమె అమాయకంగా అడిగింది

"ఉంది

"పిల్ల లా?

"ఒకకూతురుంది—గుల్నార్

"గుల్నార్! ఎంత చక్కటి పేర! ఆమెనాకన్న చిన్నదా?

గుల్నార్‌కు పదహారవ ఏడు

అందంగా వుంటుందా ?

"చాలా అందగా వుంటుంది! పద్మాల్లాంటి కళ్ళు? గులాబీవంటి చెక్కిళ్ళు! ఆమెనా ఎంచప్రాణాల

"ఆలాగ! అయితే మీ కుటుంబాన్ని ఎదిలి మీరు ఇంత దూరం వచ్చేశారెం

"ప్రతి సైనికునికీ ఇది తప్పదుగా ?" అన్నాడు దావూద్

'మీకూ మీ వూరన్నా, మీ ఇల్లన్నా, మీ కుటుంబమన్నా ఎంతో ఇష్టం కదూ?" అడిగాం దామె

"ఎవరికిష్టం ఉండదు ?"

"అంతే నాకొకటి చెప్పండి పాటాత్మగా కొంతమంది దుర్మార్గులు మీ ఇంటిపేద పడి — మీ ఆస్తినంతా దోచుకుని, మీ కుటుంబంలోని వాళ్లను బాధలు పెట్టి, మీ అమ్మాయి గుల్నార్‌పై ఏదైనా అత్యాచారం చేస్తే మీకెలా ఉంటుంది?" జెబ్ అడిగింది

"వారు మానుకో! దుర్మార్గులను ఎలా ఎడుర్కోవాలో సైనికుణ్ణయిన నాకు బాగా తెలుసు నేను నా ఇంటిని, కుటుంబాన్నీ నా శరీరంలోని చివరి రక్తపు బిందువు కారే వంతవరకూ కాపాడతాను! ఏ చండాలుడైనా గుల్నార్‌వంక దుర్బుద్ధితో చూశాడంటే, నేను వాడి కళ్లను పీకి— వాడి ప్రాణాల్ని తీస్తాను!" ఆవేశంతో అన్నాడు దావూద్‌ఖాన్

"ఆసమయంలో ఏ వూరు వెళ్లకుండా నువ్వు ఇంటిదగ్గర ఉండి వుంటేనే అలా చెయ్యగలవు!" జెబ్ అంది నిదానంగా

దావూద్ మౌనంగా నిలబడిపోయాడు అతనిలో ఆలోచనలు చెలరేగాయి

"నన్ను క్షమించండి, ఖాన్! నేను మిమ్మల్ని మా మాటల్తో బాధపెట్టాసేమో! ఇప్పుడు మా పాప నిద్రలేచే వేళయింది నేను ప్రతి రోజూ ఈ సమయానికి పాపకు పాలు పడుతూ ఉంటాను అయినప్పటికీ ఈరోజు మా పాపకు పాలివ్వకుండా కొద్దిసేపు ఆపుతాను! మీరు చాలాసేపటినుంచీ వాకోసం ఎదురు చూస్తున్నారు" అందామె దావుద్ మొహంలోకి చూస్తూ

ఒక్క క్షణం ఆగి, "నేను సిద్ధంగా ఉన్నాను రండి, అబ్బా హుజూర్! మా గుల్నార్‌ను చెర చండి!" గంభీరంగా మ్రోగింది ఆమె కంఠం

దావుద్‌ఖాన్ అప్రతిభుడయ్యాడు ఆమె మాటలు శూలాల్లా అతని గుండెల్ని చీల్చాయి అతను మౌనాన్ని చేతుల్తో కప్పుకుని వెక్కాళ్ల మీద కూర్చున్నాడు అతని కళ్ళనుంచి కన్నీళ్లు జలజలరాలాయి, ఆ కన్నీరు సిగ్గుతో నిండి ఉంది! ఆ కన్నీరు బాధతో నిండి ఉంది! ఉద్వేగంతో పూగిపోయాడు ఖాన్ "అల్లా! నాపై దయచూపండి! నేను ఎవరు కర్కోటకుణ్ణి! నీచుణ్ణి! వాటోటి పాపాత్ముడు ఇంకెవరూ ఓరడు నా కుమార్తె వంటి స్త్రీని చెరపబోయాను! అల్లా అల్లా !" అంటూ అతను తన పిడికిళ్ళతో బుదబుద్ధు అదేపనిగా కొట్టుకున్నాడు అతని చేతులు జెబ్ పట్టుకుంది మృదువుగా అతని కన్నీటిని తన చీరకొంగుతో తుడిచింది దావుద్ అన్న పరుగున్నారు

కుక్కల రాజభోగం

ఇంగ్లండ్‌లోని కైర్బుల్లో కనల కాపే కుక్కల తిండిపై ఖర్చు పెట్టేదానిలో సగం కూడా శిశువులపై ఖర్చు పెట్టడంలేదు అని కామర్సు ఎజిలో ఓ మంత్రి తెలిపు చేశారట కుక్కలో రోజుకు 750 గ్రాముల మాంసం ఇవ్వ బడుతోందిట ఈ విధంగా వారానికి మూడుపౌన్లు కుక్కపై ఖర్చు పెట్టబడ తోందట

కాని ఒక్కొక్క శిశువుపై వారానికి ఖర్చు పెడుతున్న ఉబ్బు 1 50 పౌండ్లట అలాంటి దేశాల్లో మనుషులుకన్నా జంతువులకే విలువ ఎక్కువగాలేవుంది

ఒక ఫ్రెంచు దేశీయుడు 5 మీల కిలో మీటర్ల దూరాన్ని మోటారు సైకిల్‌పై 60 గంటల్లో చేయకొని ప్రపంచ రికార్డు స్థాపించాడట ఈ 60 గంటల మధ్యకాలంలో 6 మోటారు సైకిళ్ళు వుపయోగించాడట

గమనిక

ఆంధ్రప్రభ డిసెంబర్ 10వ తేదీ నుంచి కథా "పుస్తక పరిచయం" క్రింద సమీక్షించబడిన "సౌందర్యలహరి" గ్రంథంవెల మూడు రూపాయలని, "మెహర్‌ఫిక్షన్స్, రంగూన్ వీడవిధి, ఏలూరు" చిరునామాకు పంపాలని రచయిత శ్రీ శంకర శ్రీ రామారావు తెలియ

చిన్నకథ :

నటి

శ్రీ కొడిమెల శ్రీరామమూర్తి

వంటిదే! అన్నాడు గారపట్టిన ఎళ్ళుబైట పెట్టి అన్యాంగా

* * *

కాలింగ్ బెల్ రణగొణధ్వని చిరాకుపుట్టించింది జెబ్‌కు ఆమె మూసివున్న తలుపు ఎదుట వెళ్ళి తాళంచెవికన్నంలోంచి బయటకుచూసింది ఆమెకు అక్కడ ఏమీ కనబడలేదు ఎవరో తలుపుకు దగ్గరగా నిలబడి ఉన్నట్టు మాత్రం అనిపించింది ఆమె తొందరగా మేడమీదికి వెళ్ళి కిటికీపిట్టు అడ్డంలోంచి బయటకు చూసింది భయంతోవణికింది యువకుడ్డైన ఒక లెఫ్టినెంట్ తలుపు ముందు నిలబడి వున్నాడు అతని వెనుకనే పాకిస్తాన్ సిపాయిలు గుమిగూడి ఉన్నారు ఆమె పాడానిడిగా మెట్లు దిగి క్రిందకు వచ్చింది ఉయ్యాలలో నిశ్చింతంగా పడుకుని నిద్రపోతున్న చిన్నారి వసిపాపవంక రెప్పవేయకుండా రెండు మూడు లిప్తకాలం చూసింది అంతలో బయటనుంచి లెఫ్టినెంట్ షానవాజ్ పెద్ద కేకవేశాడు ఆమె తుపు తెరవకపోతే ఇంటికి నిప్పుపెట్టి తగల పెడతామని —ఆ కేకల తాత్పర్యం ఆమె ఒక నిశ్చయానికి వచ్చింది తాను తన పాపను రక్షించుకోవాలి అందుకోసం ఆమె లెఫ్టినెంట్‌ముందు నిలబడడానికి నిర్ణయించుకొంది తులో పొంగి పారలుచున్న భయాన్ని బాధను కొపాన్ని అణుచుకుందామె

"వాళ్ళర్త ఇంట్లోలేరు నేను ఒంటరిగా వున్నాను నాకు, నాపాపకు మీనుంచి ఎటువంటి ఆపద రాదని మీరు వాగ్దానంచేస్తే నేనుతలుపు తీస్తాను అందామె మృదువుగా ఆమెగొంతులో సంగీతం వినిపించిందిషానవాజ్‌కు షానవాజ్ తన్మయుడయ్యాడు

"నీకొచ్చిన భయమేమీలేదు అనినేను నీకు వాగ్దానం ఇస్తున్నాను అన్నాడు షానవాజ్ ఎంతో నమ్మకంగా

జెబ్ తలుపు తీసింది తలుపు తీస్తూనే లెఫ్టినెంట్‌మీద ఒక మధురమైన మందహాసాన్ని విరిందింది దాంతో షానవాజ్‌గుండె తేనెలో మునిగినట్టయింది "నుఖానల్లా! రమ్మతుల్లా గాడు చెప్పింది నిజమే! ఈమె ఎంత అందగా వుంది అనుకున్నాడు అతనిలో కోరిక ఉద్భవిస్తోంది అతను తనను తను నిగ్రహించుకోలేక తొందరగా ఆమెవైపు అడుగులు వేశాడు జెబ్ మరొక చిరునవ్వు అతనిపై రువ్వింది. షానవాజ్‌కు కొన్ని క్షణాలు పురిపడలేదు అంతలో అతని వెనుక ఎవరో దగ్గరగా అతను తిరిగి చూశాడు పోవల్దార్ దావూద్‌ఖాన్ కని పించాడు చిరకు వేసింది లెఫ్టినెంట్‌కు దావూద్‌ఖాన్! నువ్వు మన వాళ్ళను తీసుకొని రాకపోతే నువ్వు పాపిస్తానువును కొల్ల గొట్టాలంట! నేనాతర్వాత పని ను' అన్నాడు దావూద్‌ఖాన్ శాల్యూట్‌చేసి వెళి పోయాడు షానవాజ్ తలుపులనుమూసి గడియ వేశాడు జెబ్ ప్రతిమల నిశ్చలంగా నిలబడి వుంది ఆమెనుతనకౌగిలిలో తీసుకోబోయాడు షానవాజ్ ఆమె మృదువుగా విడిపించుకొంది

"దయచేసి నన్నువదిలి పెట్టండి నేను అలాంటిదాన్ని కాను" అందామె లెఫ్టినెంట్ వళుకూ నవాడు "నేను నిన్ను బాధపెట్టను కొద్ది నిముషాలు నన్ను నుఖపెట్టు అంతే నాబోవన నేను చెప్పితాను!" అన్నాడు

జెబ్ మరొకసారి మధురంగా నవ్వింది ఉబ్బి తబిబ్బయిపోయాడు అంతలో ఉయ్యాల లోని పాపలేచి ఏడ్చింది ఆమె లెఫ్టినెంట్‌కు క మాటా చెప్పకుండా "నాపాప చెడి తడిపేసుకుంది అదితీసేసి మరొకటి తొడిగి వస్తుడే వచ్చేస్తాను అందామె గోముగాషానవాజ్ వంక చూస్తూ అతను మంచు లాకరిగిపోయాడు.

"దయచేసి నిశ్చింతగా ఆ కుర్చీలో కూర్చోండి మీరు డ్రింక్ త్రాగాలనుకుంటే మీకు ఇష్టమైనది తీసుకోండి! అందామె మాటల్లో ప్రేమను వలకపోసా షానవాజ్ కళ్ళు ఆమెను చుట్టేశాయి ఉయ్యాలబడ్డ ఆమె చేసే ప్రతిపనీ అతను శ్రద్ధగా చూస్తూ కూర్చున్నాడు అంతలో అతనికి దాహంగా ఉన్నట్లనిపించింది ఉషారుగా అడుగులు వేస్తూ ప్రిజ్‌వైపుకు వెళ్ళాడు చిన్నగా తలుపుతీస్తూ ప్రిజ్‌ను తెరచి విస్కీసీసాను బయటకు తీశాడు టేబిల్ మీదవున్న ఒక పెద్ద గ్లాసులో విస్కీ వొంపుకున్నాడు ప్రిజ్‌లోని ఒక సీసాలోంచి చల్లటినీరును విస్కీగ్లాసులోనికి వొంచుకున్నాడు ప్రిజ్‌ను మూసివేసి కుర్చీలో కూర్చున్నాడు స్వీయితంగా కళ్ళు జారుకున్నాయి జెబ్ నెమ్మదిగాఉయ్యాలనువూపుతోంది పాపనునిద్రపుచ్చుటంకోసం మధ్యమధ్య షానవాజ్‌పై ఆమె చిరునవ్వులు విసురుతోంది లెఫ్టినెంట్ పట్ల రాని ఆనందంతో తన చేతిలోని గ్లాసును ఒకసారి ఆమెకు చూపించి అందులోని డ్రింక్‌ను త్రాగాడు దాన్ని త్రాగిన మరునిముషమే అతనికంతా మాయ మనకగా కనుపించసాగింది. అతను కుర్చీలోంచి లేచి నిలుచడటానికి యెంతగానో ప్రయత్నం చేశాడు ఎంతగా ప్రయత్నం చేసినా నిలబడ లేక పోయాడు

"విస్కీలో ఏదైనా మత్తు కలిపారా? అన్న ప్రశ్న అతని బుర్రలో మెదిలింది అతను పోరుతెరిచాడు ఏదో గట్టిగాఅనడానికి ప్రయత్నంచేశాడు అతని మాటలు పెదాలదాటి ఇంకి పోయాయి సుందరకు లేచిన షానవాజ్ కుర్చీలో కుప్పగాకూలిపోయాడు అతని చేతిలో మంచి గాజుగ్లాసు క్రిందపడి ముక్కలు ముక్కలైపాయింది జెబ్ తొందరగా వెళ్ళిపోయి పగిలిన గాజుముక్కలను ఏరి చెత్త బుట్టలో పోసింది ఆమెతన చేతులను కడుక్కుని నిస్పృహయుడుగా పడియున్న షానవాజ్ లెఫ్టినెంట్ వద్దకు వెళ్ళింది విజయగర్వంతో ఆమె ముఖం కళకళలాడింది పెదవులపై చిరునవ్వు మెరిసింది అదృష్టవశాత్తూ లెఫ్టినెంట్ నన్నుగానేవున్నాడు ఆమె షానవాజ్‌ను కుర్చీలోంచి లాగి క్రింద పడవేసింది అతనిరెండుచేతులూ బలంగా పట్టుకొని బాత్‌రూంలోకి బరబర ఈడ్చుకెళ్ళింది బాత్‌రూంలో అతడ్నివుంచి తలుపు దగ్గరకు వేసింది నెమ్మదిగా రొప్పుతూ వెళ్ళి కుర్చీలో కూర్చుంది ఆమె అలా ఎంతోసేపుకూర్చోలేదు హఠాత్తుగా ఆమె నోటినుంచి 'ఆ! అనేకేక తన్నుగావచ్చింది ఇంటిముందు తలుపులుఎవరో నెమ్మదిగా తెరుస్తున్నారు , తలుపు గడియ వేసెయ్యడానికి ఆమె తొందరగా పరుగెత్తింది తలుపు మూసి వెయ్యడానికి జెబ్ ఎంతగానో ప్రయత్నించింది అయితే అపరిచితవ్యక్తి చికటంగా నవ్వుతూ తలుపుకు కాలు అడ్డం పెట్టి ఆమెను తలుపు వెయ్య నివ్వలేదు

"తలుపు వెయ్యడానికి అంత తొందర పడుతున్నావెందుకు? అంటూ అవ్యక్తి తలుపు తోశాడు అతను హవల్దార్‌దావూద్‌ఖాన్ అమిత బలశాలి జెబ్‌ను శిథిలంగా చూశాడు అతని చూపుల్లో దహించి పోతున్న కోరిక నిండి వుంది రెండు నిముషాలలో జెబ్ భయం నుండి తేరుకున్నది దావూద్‌ఖాన్ కటిమడని ఆమె మొదట చూపులోనే గ్రహించింది తాను ఎదురు తిరిగితే అతను బలవంతంగా నైనా తన కోరిక తీర్చుకోగలడని అనిపించిం దామెకు జెబ్ ఒక తియ్యటి చిరునవ్వును దావూద్ మీదకు విసిరింది అదిచూసి దావూద్‌కు ఎంతో సంతోషం వేసింది "ఆమె ఒప్పుకుంది అనుకుంటూ అతను తువ్వుపోతు కొమ్ముల్లా మెలి తిరిగివున్న మీసాలపై చెయ్యివేసి గర్వంగా వాటిని మెలి తిప్పాడు

"కర్‌టాన్ వేయవద్దు? లక్షల్లో నీలాంటి అందెకత్తె ఒక్కడే వుంటుంది ఓహ్! అతను పరవశించి పోతున్నాడు జెబ్ మరొక సారి చిరు నవ్వు నవ్వింది ఆ ఎవ్వులో ముత్యాల వంటి ఆమె పళ్ళు తెల్లగా మెరిశాయి

"మీరు తలుపు దగ్గరే నిలబడిపోయారు! లోపలకు రారా అందామె లాలనగా అది విని హవల్దార్ కోరిక పెచ్చరిగిపోయింది అతని ఆనందానికి పట్టవగ్గాలు లేవు! అతను వెంటనే తలుపు గడియ వేసేసి ఆమె వెనుకనే గది మధ్యకు వెళ్ళాడు ఆమె నిలబడింది మధు రంగా అతని వైపు చూసింది దావూద్‌ఖాన్ శరీరం వేడెక్కింది అతి కష్టంమీద శ్వాస

తన్నుగావచ్చింది ఇంటిముందు తలుపులుఎవరో నెమ్మదిగా తెరుస్తున్నారు , తలుపు గడియ వేసెయ్యడానికి ఆమె తొందరగా పరుగెత్తింది తలుపు మూసి వెయ్యడానికి జెబ్ ఎంతగానో ప్రయత్నించింది అయితే అపరిచితవ్యక్తి చికటంగా నవ్వుతూ తలుపుకు కాలు అడ్డం పెట్టి ఆమెను తలుపు వెయ్య నివ్వలేదు

"తలుపు వెయ్యడానికి అంత తొందర పడుతున్నావెందుకు? అంటూ అవ్యక్తి తలుపు తోశాడు అతను హవల్దార్‌దావూద్‌ఖాన్ అమిత బలశాలి జెబ్‌ను శిథిలంగా చూశాడు అతని చూపుల్లో దహించి పోతున్న కోరిక నిండి వుంది రెండు నిముషాలలో జెబ్ భయం నుండి తేరుకున్నది దావూద్‌ఖాన్ కటిమడని ఆమె మొదట చూపులోనే గ్రహించింది తాను ఎదురు తిరిగితే అతను బలవంతంగా నైనా తన కోరిక తీర్చుకోగలడని అనిపించిం దామెకు జెబ్ ఒక తియ్యటి చిరునవ్వును దావూద్ మీదకు విసిరింది అదిచూసి దావూద్‌కు ఎంతో సంతోషం వేసింది "ఆమె ఒప్పుకుంది అనుకుంటూ అతను తువ్వుపోతు కొమ్ముల్లా మెలి తిరిగివున్న మీసాలపై చెయ్యివేసి గర్వంగా వాటిని మెలి తిప్పాడు

"కర్‌టాన్ వేయవద్దు? లక్షల్లో నీలాంటి అందెకత్తె ఒక్కడే వుంటుంది ఓహ్! అతను పరవశించి పోతున్నాడు జెబ్ మరొక సారి చిరు నవ్వు నవ్వింది ఆ ఎవ్వులో ముత్యాల వంటి ఆమె పళ్ళు తెల్లగా మెరిశాయి

"మీరు తలుపు దగ్గరే నిలబడిపోయారు! లోపలకు రారా అందామె లాలనగా అది విని హవల్దార్ కోరిక పెచ్చరిగిపోయింది అతని ఆనందానికి పట్టవగ్గాలు లేవు! అతను వెంటనే తలుపు గడియ వేసేసి ఆమె వెనుకనే గది మధ్యకు వెళ్ళాడు ఆమె నిలబడింది మధు రంగా అతని వైపు చూసింది దావూద్‌ఖాన్ శరీరం వేడెక్కింది అతి కష్టంమీద శ్వాస

సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు!

95 వ రాత్రి

అన్నపూర్ణా ఆర్ట్ పిక్చర్స్

విచిత్ర బంధం

ఈస్ట్‌మన్‌కలర్

నిర్మాత: D. మధుసూదనరావు B.A.

దర్శకుడు: ఆదుర్తి సుబ్బారావు

మాటలు: ఆత్రేయ

సంగీతం: కె. విశ్వనాథ్

కెమెరా: సెల్వరాజ్

అన్నపూర్ణ పిక్చర్స్

సంక్రాంతి విడుదల

చిలకలూరిపేట	విశ్వనాథ పిక్చర్ ప్యాలెస్	రాజాం	శ్రీనివాస టాకీస్
నిడుబ్రోలు	లక్ష్మి పిక్చరు ప్యాలెస్	నల్లగొండ	భాస్కర్ టాకీస్
రేపల్లె	పద్మావతీ పిక్చరు ప్యాలెస్	జగత్యాల్	జవహర్ టాకీస్
నరసారావుపేట	నాగూరువల్లి టాకీస్	భద్రాచలం	గోపాలకృష్ణ కళామందిర్
చల్లపల్లి	కమల్ టాకీస్	కరీంనగర్	భారత్ టాకీస్
నరసాపూర్	శారదా టాకీస్	కాళహస్తి	రామచంద్ర పిక్చరు ప్యాలెస్
రాజోలు	వెంకట్రమణ	హిందుపూర్	అమృత్ మహల్
కొత్తపేట	సత్యన్నారాయణ	మదనపల్లి	ఉషా టాకీస్
మండపేట	సూర్య పిక్చర్ ప్యాలెస్	హోస్పేట	గురుసచ్చిదానంద టాకీస్
సామర్లకోట	విఘ్నేశ్వర టాకీస్	నంద్యాల	రాజ్ పిక్చరు ప్యాలెస్
బొబ్బిలి	కృష్ణ సినిమా	ఆదోని	ద్వారకా టాకీస్

ఆంధ్రప్రభ
సచిత్ర వార పత్రిక
చదవండి

లోక్ సత్తా చదవండి.
అనన్య సామాన్యమైన ప్రచారంకల
మరాఠి దిన పత్రిక

సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలతో...

ఈనాటి సమాజానికి కావలసిన ఉత్తమ సందేశం అందించి... అందరి మన్ననలను పొంది... విజయధ్వంకా మోగిస్తున్న...

95 వ రాత్రి

శ్రీ వేణి ప్రొడక్షన్స్

బడి పంతులు

నిర్మాత: పి. పేరాజు

దర్శకత్వం: పి. చంద్రశేఖర రెడ్డి

పూర్ణా లిమిటెడ్

మాటలు: డి. నరసరాజు B.A., సంగీతం: కె. విశ్వనాథ్, కెమెరా: కె. యస్. ప్రకాశ్

కళ: యస్. కృష్ణారావు, కూర్పు: అంకిరెడ్డి, సహకారం: హరాలాల్, పసుమర్తి, గోపాలకృష్ణ

అసోసియేట్ డైరెక్టర్: బి. భాస్కర్, * సి. డి. నవభారత్ ఫిలింస్, సైదాబాద్ నాజీ ఫిలింస్

సంక్రాంతికి విడుదలయిన కేంద్రములు

తుని	వీరాజు టాకీస్	కోవూరు	శ్రీ కృష్ణా టాకీస్	నర్సిపట్నం	గంగాధర పిక్చర్ ప్యాలెస్	మూడుబిడి	యస్ ఆర్ ఏ. టాకీస్
మండపేట	విజయామహల్	విడదవోలు	వీరభద్రా టాకీస్	పార్వతీపురం	నటరత్న టాకీస్	కాకినాడ	లక్ష్మి టాకీస్
చిలకలూరిపేట	నాగాయనకళామందిర్	పెద్దాపురం	సోమరాజు టాకీస్	జగ్గయ్యపేట	సరస్వతి టాకీస్