విప్లవజ్యోతి

ఈ రోజంతా
చుక్కలాడ్డాయంది
నిన్నటి పొన్నట్లో
పొంగుటరత్నం నవ్వు
సామ్యవాదం పువ్వు
ఈ రోజంతా
చిట్లిపోగా జాజిపెంకిలా వుంది
నిన్నటి పిలుపుతుద్దం ముందు
రేపటి స్వేచ్ఛా
వాయువుల యందు
వెంకటరత్నాన్నికందు
ఈ రోజంతా
చెడినబజారు కుక్క
శవంలా వుంది
నిన్నటి స్వాతంత్ర్యం
యాభ్యవరధంలో
సామ్యవాదయుగకీర్తాన్ని
పాడుతూ
చెలసాని యావ్వనదీపం
వెలిగించింది విప్లవ జ్యోతి

—టి. కోటయ్య

జూమా
నూనె-రబ్బరు-ఇన్సులేటర్
ఆయిల్ బాత్ 3 కిలోలు 16 రూపాయలకు

ఏజెంట్లు కావలెను

1973 పొంగల్ క్యాలెండర్లకు ఆర్డరు బుక్ చేయుటకు ఏజెంట్లు కావలెను. 35 శాతం కమిషన్ 180 దినాలకు ఉచిత వివరాలకు వ్రాయండి.

BHAVANI FINE ARTS
Post Pag No 5
SIVAKASI

EDUCATIONAL
Account Test(Andhra Pradesh Special and Departmental Tests. Postal Tuition offered. Summaries & previous years. Questions/ Answers available' Prospectus Free.
Apply: Account Test Iustitute Post Box No. 760, Madras-8.

దీర్ఘరోగులకు ఉత్తమ వైద్యము
హస్త ప్రయోగం అవలంబించు దిన్నదిగుడు అవసర కారణం అసంతృప్తి, అకస్మాత్తు నపుంసకత్వము ఉష్ణమేహము, తుమ్ము బొర్లి, తర్పణ వాతము, శరీరపు వెచ్చదనము, పోట్ల ద్వారానూ చికిత్సా చేయబడును.

డాక్టర్ పి. సుబ్రహ్మణ్యం ఎం.ఎస్., టి.టి. రోడ్, తెనాలి. ఫోన్: 551
గ్రామం: 9- గ్రీకాలిస్ట్రీట్, మద్రాసు-17

KOMA
హ్యూయల్ ఇంజక్షన్ పరికరములు
వికీర్ణ శ్రేష్ఠమైనవి మరియు నమ్మకమైన సర్వీస్ చేయునవి
ఇంజక్షన్ పెట్టెన్ - నీటి (ఉక్కులో మరియు అల్యూమినియం తొడుగు)
డి' బుజిరింగ్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
గోపాల్ బాగ్, అహమదాబాద్ నోడ
కోయంబత్తూరు-18
VSK DE 430 TEL

చిన్నకథ

'అనుభవం'

— కమలాగిరి

మార్కెట్ బాసాలిమాని నమ్మరాదు అని తెలుసుకున్నవ నెలరోజుల్లో నేను ఒక్కసారి నమ్మేశాను. కమ్యూనిస్టు నాయకుడు రాసిన లేఖ అందగానే నాకు ఏదో మాట్లాడ గడకా అని 'అమ్మాయి అన్నవారు' ఏ టూరో విజయవాడ పారిపోయాడు. "నీకేం అన్నట్టే చెయ్యవారు. యూనిక్ ఇంటర్వ్యూ పడుతుకి కనబడకుండా" అని ఎగతాళి చేసేవి. నాకు ఇంటర్వ్యూ రాసిన చూరి అయిపోయి పైగా నేను బాగ తగ్గి పోయాను. నాన్న కొడుకులు 'పాపం పోనీలా' అనుకున్నారు. పాపం అంటే అమాయకం. ప్రతిసారి మాత్రమేనేమో. ఎలాగయితేనేం పారిపోయి ముక్కుంగా ఎమిలికా, మిగతాని కనబడకుండా.

నాకు నేను పూర్తి కమ్యూనిస్టును కాను నిజానికి కమ్యూనిస్టునయితే ఎలాగో దాగుంటేవి. ప్రస్తుతం సామ్రాజ్యవాదానికి, ఉద్యోగం చేస్తూ కమ్యూనిస్టు కనబడితే, నిన్న ఇంటి వాసాలు లెక్కపెట్టినట్టు అవుతుంది. ఆ కారణంగా అయితే. ఉద్యోగంలేనివాడు ప్రజల కోసం కాదు. నియమించినవాళ్ళని పొగడటానికి.

ఒకోసారి మనకిష్టం గాకపోయినా నియమం అనిపిస్తుంది. ఏదో చేయకపోయినవని చేస్తుంది. యజమాని పెట్టబోతే నందారం జయలు చేయకుండి, అది పెట్టకపోతే తంతుందని తెలుసు. తంతేమొస్తే రెండుమూడు కంకిపట్టగా పూడిపడతాయని తెలుసు, అందుకు పిల్ల కాగ్రత్తగా వుంటాం.

పనిలో ఎప్పుడు ఎక్కడ తంతాడో తెలీదు. ఎప్పుడు ఎట్లా గోరీమార్చేసి నీకు లేవకుండా నా రోజు తొగొంతుకోస్తాడో తెలీదు.

నేను అంటారాడాన్ని అయినందువల్ల కలంతోనూ, బాణాలతోను నేను ఒకచోట ఉద్యోగం చేయడం అదికారులకు అయిష్టం లేదు. అదికారులు తప్పినట్టుల్లి తరగబడేవి. నక్కకు మెడలేక నాకు వేరే అవకాశాలు లేవు. పైగా జానర పైన్యమంతా కలిసి ఇదంతా దేశం నా వెతనవుంది. ఒక పూటకు (ట్రాన్స్ఫర్ చేస్తారు. ఆ పూటకిపోయి ఇంకా ప్రయాణ జరిపికి తీరకనే ఇంకో పూటకి (ట్రాన్స్ఫర్. ఇద్దాన్నపాపై రెండేళ్ళయినా ప్రమోషన్ లేదు. నమస్తులు అర్థంకాగా వున్నాడు అని తెలిసి 'నా కర్మ' అనుకోలేను. నేను ప్రాథమిక స్కూల్ (ధస్కూల్) కి తిన్న.

నేను పెళ్ళి పుస్తకం పట్టుటాయంటే చెప్పకపోతం కాదు. మధ్యాయం గాదలు యిస్తుటిగాదలు కలిసి వింతగా పెరుగుగా తెలుగు సీమ్మ ఇన్నుల్లాగా ఆ పూర్లలో వాతావరణం తైక్కు లాడుతుంటుంది. ఒకటి రెండు పేజీలు — వీటిని "మాడీలు" అంటారు. ఆ మాడీలకాలూనూ పీలు ఉండకు చివరి అంచుకో కొట్టాలు వుంటాయి.

నేను పెండ్లి చేసుకోక పోవటానికి ముఖ్య కారణాల్లో మా ట్రాన్స్ఫర్లు.

ఆ తీరుపేరు ధర్మపురి. బస్సురూటుకు అడుమైక దూరంలో వుంది. లెనిన్‌గేజ్ మోర్కంపర్ అన్నాడు. అందుకే ఒకే ఒక నూటికోటితో బస్సుదిగాను. ఆ "ధర్మపురి" దారి ఎటు? అని కండక్టర్ని అడిగాను. దిక్కును చూపిస్తూ "రోడు ఎవరూ లేరా? అన్నాడు. లేదన్నట్లు తలూపాను. "భద్రం దెళ్ళకూ," "ఎం?" అన్నాను. అతని మాట అర్థం అయినా అడిగాను. "బాతావరణం నాకు బాగా కొత్తగా వున్నట్లుంటే. మిత్ర పద్యాన్నం దుర్గుగిర్లు వుండాయోమో" నానూట్ కెళుతు చూస్తూ అన్నాడు. ఇంత ఇదటేలే." అన్నాను. "ఏం ఒటా రా. డో సిల్లరికూడా లేదా." అన్నాడు. తరవాత నామం, చూసి తారి కలిగిందేమో, "పర్వాలేదు, నలసింహా రెడ్డింటికి అనుగ్రహంగా వి మ్మ కూడా మోసుకు పోతాడు అని నాకో గుప్పగుప్పగా చెప్పి అభయమ్మాదు చూసి "రైట్" అని బస్సు రేకను తట్టాడు. దొంగల్లో కూడా దానిని దొంగతనాలూరని అప్పుడు తెలుసుకున్నా.

ఎర్రని ఎండ. ఈ బస్సు తప్పితే వేరేది లేదు. చుట్టు పక్కల నిలబడటానికి చెట్టుకూడా లేదు. ఏం చేస్తాను. నమస్కారం మొదలు పెట్టాను, చెవులకు కాపుకున్నాను, బాటసారుల్లో. ఇక్కడ కాలేగాను. దాదాపు నాలుగు దూరం వచ్చాను. దారి ప్రక్కన ఒక చిన్న గుట్టలాంటి ఎత్తు ప్రదేశంమీద చింతచెట్లు వుంది. వాటి అల్లనరడవల్ల ఊరి చెట్టుకిందికి చేరి ఆగి విస్తరి చెయిన తుడుచుకున్నాను. కొంచెం పనికి గలి పల్లగా తగిలింది. ప్రాణం 'హాయి' అనిపించింది. సిగరెట్ పీలుస్తూ దొంగలు వచ్చేంత బాగుందు నడిచింది. నాకు సూర్యోదయపు తూర్పువైపుకుడి అద్దం ఎనుపుకు వస్తావుంటాడు. ఇదీ కొద్ది తొలుస్తుంటాడు. హా కాళ్ళ దాకున్న దయల్లో వున్నాడు. నా దగ్గరకి వచ్చినాడు.

"అగ్గిపుల్ల ఇందా" అన్నాడు. నూటికోటి కెలవరని ఎందుకు చెప్పలేకని అనుకుంటున్నా కొంచెపోయి. పూటకోటి నెత్తిన పెట్టకపోయి కదా! దీనితో భయపడేసింది. ఉండేది రెండిశరలు అవలేకొత్తగా పోతున్నా.

"యా పూర్నన్న నందిం" ఇది వాళ్ళ ప్రశ్న. ఏ పూర్ ఎందు కొస్తున్నా నో అంటా చెప్పాను.

"హార్నీ నువ్వేనా? అయ్యవారుగా వస్తుంటేనే? పనోరిపేనే." అన్నాడొకడు.

"అంటే మీకు అయ్యవార్లుగా వెందారా? అన్నాన్నేను. బాకు నకనక నవ్వి" ఆంతోటు వుంటే ఇంతేముంద్వి వెందం. వెందంవంటా ఏరిందుము. నువ్వు మా కుల మోడిని అందుకని. పొద్దున బాపనయ్య వాడు చెప్పినాడులే. యీ పొద్దు వత్తానని ఏ పేరేంపేడు?"

"ఓరేసు"

"అవే చెప్పినాయులే ఆ స్వామి. నా పేరు కూడా ఓరేసే". పెద్ద కిరీటం పెట్టి బుట్టలు నవ్వు వెలిగించాడు. కొంచెం పేపు ఆదీ అదీ మాట్లాడాను. పిగరెట్టు అంటించాడు. బాకుకి యిచ్చాను. "వద్దాను" అన్నాను. మే మొస్తాము తట్టుకో అన్నాడు ఎక్కడ అక్కడ పోతావన్నాజి" అన్నాన్నేను. "ఆ నవి తరువాత నూరు కుంచాం, లేకుంటిగా యాని యిక్కడే కాగి పోదామన్నాన్నక్క (నియ్యర్క్క) పట్టాగాని మా పేపేకాలు." అన్నాడు బాకోను. "ఇన్ను తెందుకులే రాత్రికీటు (మూంచం,తిన్నంక కాగుదాం" అన్నాడు గుంతన్న సిగరెట్టు వంక ఆప్యాయంగా చూస్తూ. నా దగ్గర యాంకా వున్నాయిలే కాగుదాన్నాను. ఏదో ఒక బావం నూలా నాగుంతెల్లో తెరికి బావ పెట్టడం ప్రారంభించింది.

ఉపు ఒక వర్షాలు వుంటనా ఒకచిన్న నంచ అన్న జరిగింది. "నడుకు కావేనాకి ఉంగదూ? యీలో అని వసుకు కావే పిల్లలావో? గుంజాసున్నారు. ఒకప్పాయి. "మా అవ్వ చిన్న పేయిచ్చిందప్పా. యింటికిపోతే నంపుతారప్పా" అని ఏడుస్తున్నాడు. ఆ అప్పాయి తన వేలికి పెట్టుకొని వసుల పిల్లవాన్ని రెండు గుడ్డి ఎరిగేశాడు. ఆ అప్పాయిని పట్టుకొనేందుకు నేనూ ఎకగేత్త బోయాను. నా అంగీ గుండ్లు విప్పి "రాడ్డిగాడు" అన్నాడు. "అయితే" "అని అంటే, ఏ కింకా కొత్తగా వున్నట్లుంటే" నా రెట్టలు విడగా పట్టుకున్నాడు. రెండు పెద్ద తడిమెడుదుల మధ్య ఒక చిన్న కణికలా కిందికి లాడాను.

పాయంకాలం "రాడ్డి" (రెడ్డి) దగ్గరకు పిల్లుకొని పోయినాడు.

ఒకముసిలి దుమ్మెత్తిపోస్తూ "మాంతగాడు (దుమ్మెత్తగాడు) వాకనంకాదు, మానుషుడు తగులకుండా పోతుందా? ... పెద్దకోతి పెళ్ళికి ఉంగరం పేయిస్తే అదీ మీ బాతనే కొట్టుకుంటేనా? యింత మందిని పీడిచ్చి తనేని సాల్దా "ఇది యిలా ఏవేవో గాయాలు రేపుకున్నది. "ఏమ్ దుమ్మలంకా ఏం కూస్తున్నావ్? యింకా బాగ్గానా మాట్లాడినపండ్లు మాకు నచ్చిపోతావ్. దాన్నిమెత్త పట్టి మాకూ చెప్పుకో కొట్టి" అన్నాడు. ఎత్తుగా వుండే కట్టమీద కూర్చొని "రెడ్డి." మనిషిన్నయినుడూ నేను లేవబోగా అంగీ వెనుకకాగాన్ని బిగ్గరగా పట్టుకున్నాడు ఓటు నేను. "ఎంకల్లని లేదా? అన్నాడు వసుల పిల్ల బాడు "అవ్వా" అంటూ ఆమెను పట్టుకుని ఏడ్చాడు. ఆమె లేచి నువ్వే కిలకిలా నవ్వి "ఏంటి అబ్బాయి కొత్తగా వుంటాడు" అని తరువాత తన మనుషులతో "ఓరేసు" అన్నాడు. "ఎంకల్లని లేదా? అన్నాడు వసుల పిల్ల బాడు "అవ్వా" అంటూ ఆమెను పట్టుకుని ఏడ్చాడు. ఆమె లేచి నువ్వే కిలకిలా నవ్వి "ఏంటి అబ్బాయి కొత్తగా వుంటాడు" అని తరువాత తన మనుషులతో "ఓరేసు" అన్నాడు. "ఇన్ను తెందుకులే రాత్రికీటు (మూంచం,తిన్నంక కాగుదాం" అన్నాడు గుంతన్న సిగరెట్టు వంక ఆప్యాయంగా చూస్తూ. నా దగ్గర యాంకా వున్నాయిలే కాగుదాన్నాను. ఏదో ఒక బావం నూలా నాగుంతెల్లో తెరికి బావ పెట్టడం ప్రారంభించింది.

ఉపు ఒక వర్షాలు వుంటనా ఒకచిన్న నంచ అన్న జరిగింది. "నడుకు కావేనాకి ఉంగదూ? యీలో అని వసుకు కావే పిల్లలావో? గుంజాసున్నారు. ఒకప్పాయి. "మా అవ్వ చిన్న పేయిచ్చిందప్పా. యింటికిపోతే నంపుతారప్పా" అని ఏడుస్తున్నాడు. ఆ అప్పాయి తన వేలికి పెట్టుకొని వసుల పిల్లవాన్ని రెండు గుడ్డి ఎరిగేశాడు. ఆ అప్పాయిని పట్టుకొనేందుకు నేనూ ఎకగేత్త బోయాను. నా అంగీ గుండ్లు విప్పి "రాడ్డిగాడు" అన్నాడు. "అయితే" "అని అంటే, ఏ కింకా కొత్తగా వున్నట్లుంటే" నా రెట్టలు విడగా పట్టుకున్నాడు. రెండు పెద్ద తడిమెడుదుల మధ్య ఒక చిన్న కణికలా కిందికి లాడాను.

పాయంకాలం "రాడ్డి" (రెడ్డి) దగ్గరకు పిల్లుకొని పోయినాడు.

ఒకముసిలి దుమ్మెత్తిపోస్తూ "మాంతగాడు (దుమ్మెత్తగాడు) వాకనంకాదు, మానుషుడు తగులకుండా పోతుందా? ... పెద్దకోతి పెళ్ళికి ఉంగరం పేయిస్తే అదీ మీ బాతనే కొట్టుకుంటేనా? యింత మందిని పీడిచ్చి తనేని సాల్దా "ఇది యిలా ఏవేవో గాయాలు రేపుకున్నది. "ఏమ్ దుమ్మలంకా ఏం కూస్తున్నావ్? యింకా బాగ్గానా మాట్లాడినపండ్లు మాకు నచ్చిపోతావ్. దాన్నిమెత్త పట్టి మాకూ చెప్పుకో కొట్టి" అన్నాడు. ఎత్తుగా వుండే కట్టమీద కూర్చొని "రెడ్డి." మనిషిన్నయినుడూ నేను లేవబోగా అంగీ వెనుకకాగాన్ని బిగ్గరగా పట్టుకున్నాడు ఓటు నేను