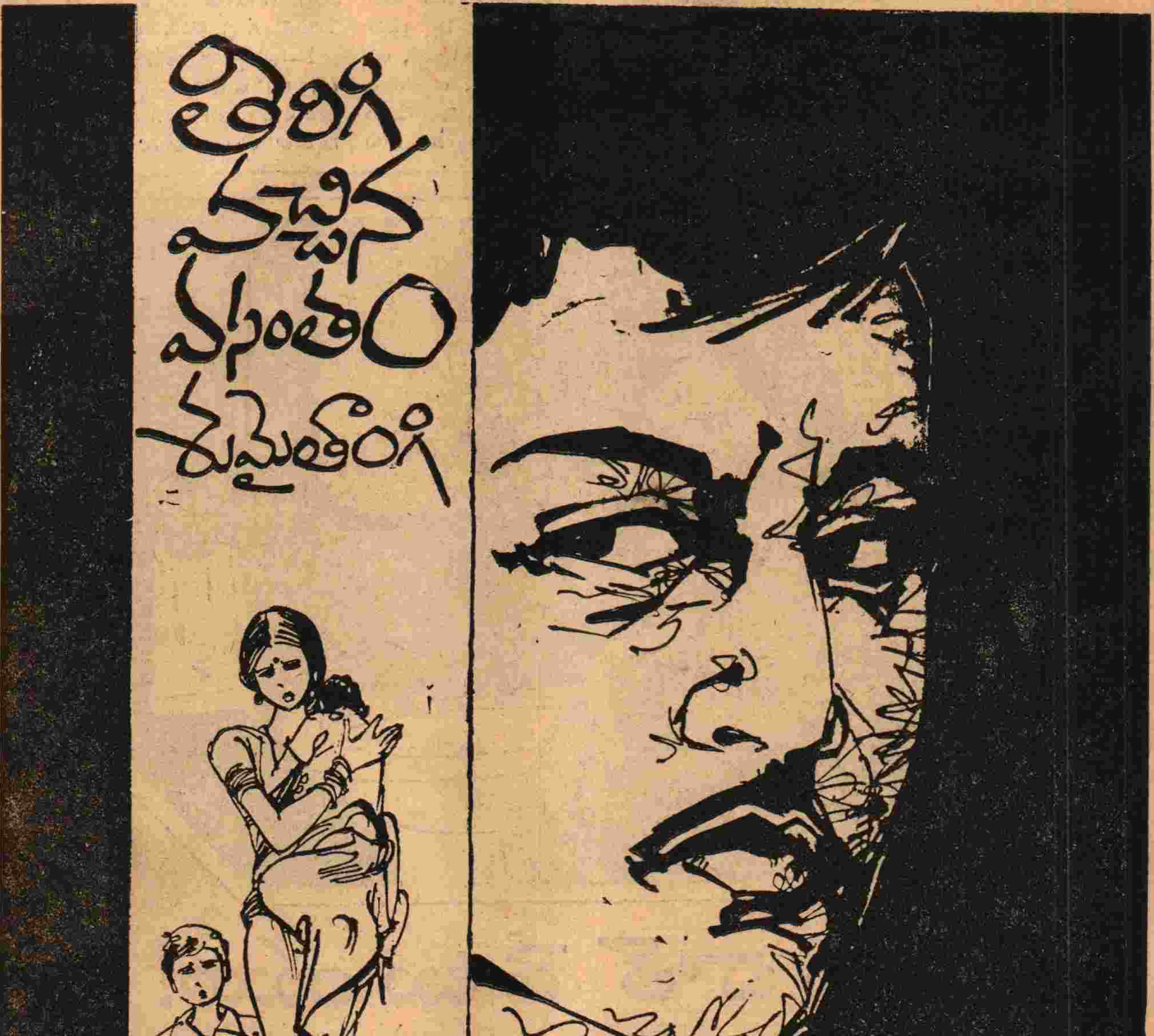
తిరిగి వచ్చిన వసంతం

శుమైతాంగి



అర్ధరాత్రి దాటిన తరవాత ఇల్లు, ఇల్లాలు, పిల్లలు గుర్తు వచ్చి ఇంటి ముఖం పట్టాడు పాండురంగ. అలవాటు పడిన పాదాలు అతన్ని సందులు గొందులు దాటిస్తున్నవి. అతనికి కాస్త మత్తుగా ఉన్నా మధ్య మధ్య తెలివి వస్తున్నది. అతని చేయి అప్రయత్నంగానే జేబు తడుముకుంది. వెక్కిరింతగా నవ్వింది ఖాళీ జేబు.

రోజూ మీద ఈ రోజు చాలా డబ్బు పోగొట్టుకున్నా డతను. జీతంలో కొంత బాకీలకు తీర్చగా మరి కొంత కుటుంబ ఖర్చుల కోసం భార్య చేతికో పెట్టి మిగతా డబ్బంతా జేబులో పెట్టుకున్నాడు. క్లబ్బు కొచ్చాడు. బాగా తాగాడు. తాగిన మైకంలో ఆడాడు. డబ్బంతా పోయింది. ఆఖరి రూపాయి కూడా పోగొట్టుకున్నాక కాని అతన్ని ఆవహించిన నిషా దిగలేదు. "నేను పోతున్నా బ్రదర్," అంటూ లేచి ఇవతలి కొచ్చేశాడు.

"అలాగవెళ్ళావంటే మీ ఆవిడ చీపురు తిరగేస్తుంది. మరి కాస్సేపు కూర్చుని కాసిని లవంగం మొగ్గలు నమిలి వెళ్ళవోయ్." వెనకాల నుంచి ఒక మిత్రుడు హెచ్చరించాడు. ఆ హెచ్చరికలో సానుభూతి లేదు. హేళన ఉంది. వీడు భార్యకు జడిసే వెధవోయ్ అని అందరికీ చెప్పాలనే కుతూహలం ఉంది.

"మన డబ్బు, మన కష్టార్జితం మన ఇష్టం వచ్చినట్లు ఖర్చు పెడతాము. అలా పెట్టడానికి మనకు హక్కు ఉందోయ్. వద్దనడానికి ఈ భార్య అనే ఆడదానికేముంది బోడి హక్కు. నా భార్యే

గాని అలా అంటే దాన్ని షూట్ చేసి పారేస్తాను'' అంటున్నాడు మరో మిత్రుడు వెకిలిగా నవ్వుతూ అతనికి భార్య అంటే తగని భయం, ఇంట్లో ఉన్నం'సేపూ భార్య గీచిన గీటు దాటడు. ఆవిడ 'ఆ' అంటే వణికి పోతాడు. భార్య ఎక్కడి కన్నా వెళితేనే క్లబ్బు కొస్తాడు. తాగుతాడు. పేకాడుతాడు. ఆ సంగతి అందరికీ తెలుసు కాని ఎవరికీ తెలియనట్లే అతని ఐడాంటి మాటలకు వంత పాడుతుంటారు.

వీళ్ళంతా ఎవరో పాండురంగకు తెలియదు ఆరు నెల్ల క్రితం వరకూను. కాని ఆరు నెల్ల క్రితం అతను ఒక మిత్రుడితో కలిసి వచ్చాడు క్లబ్బుకి, అది ఎటువంటి ముహూర్తమో కాని, అప్పటినుంచి దాన్ని విడిచిపెట్టలేదు. తాగుడు, డబ్బు పెట్టి పేకాట ఆడటం ఒక వ్యసనంగా మారిపోయింది. తాగని రోజున, పేకాడని రోజున అతనికి మతి పోయి నట్లుగా ఉంటుంది. పిచ్చి పట్టినట్లుగా ఉంటుంది. పేకాటలో డబ్బు పోయిన రోజున అనుకుంటాడు.

చీ—ఇంకెప్పుడూ తాగకూడదు, పేకాడకూడదు అని, కాని ఆ ఆలోచన క్షణికమే. సాయంత్రం అయిదు గంటలు దాటగానే అతనిమనసు కళ్ళెం లేని గుర్రంలా అటే లాగుతుంది. ఈ ఒక్క రోజు అడి

హేపీ బాత్ డే టు యూ!

హిందుస్థాన్ శానిటరీ వేర్,
సోమా మెటల్ ఫిట్టింగ్స్,
సోమానీ పెల్కింగ్టన్స్ వాల్ టైల్స్‌తో

హిందుస్థాన్ శానిటరీ వేర్ అండ్ ఇండస్ట్రీస్ లిమిటెడ్
భారత దేశపు అత్యధిక అమ్మకపు వస్తువులను తయారు చేసేది, అత్యధిక సంఖ్యలో బాత్ రూమ్ పరికరాలను ఎగుమతి చేసేది.

సోమా ప్లంబింగ్ ఫిక్చర్స్ లిమిటెడ్
హిందుస్థాన్ శానిటరీ వేర్ వారి పూర్తిగా స్వంతం చెయ్యబడ్డ శాఖ.

సోమానీ పెల్కింగ్టన్స్ లిమిటెడ్

2, రెడ్ క్రాస్ ప్లేస్, కలకత్తా–700 001

హిందుస్థాన్ శానిటరీ వేర్ ఉత్సాహకరమయిన రంగులతో వచ్చింది. సోమా మెటల్ ఫిట్టింగ్స్ అంతర్జాతీయ ప్రమాణానికి సరియైనది. లీకు అవకుండా, డ్రిప్ కాకుండా నమ్మకంగా పని చేసేది. సొగసుగా తీర్చిదిద్దబడింది. 5 సంవత్సరాలకు గ్యారంటీ ఇవ్వబడింది. సోమానీ పెల్కింగ్టన్స్ వాల్ టైల్స్ ముద్దుల్ని చేసే డిజైన్లూ రంగులూ. శుభ్రం చెయ్యడానికి సులభం.

HSI.794-796

ఈ నెలలో నేను పోగొట్టుకున్న డబ్బంతా తిరిగి సంపాదిస్తాను. సంపాదించి తీరతాను' అనుకుంటాడు.

ఈ రోజూ అలాగే అనుకుని బయలుదేరాడు దురదృష్టకరమైన రోజు అన్నట్లుగా ఆ రోజు అతనికి కలిసి రాలేదు. ఉక్రోషంతో మరింత ఎక్కువగా తాగాడు, తాగిన మైకంలో మళ్ళీ ఆడాడు. జేబు ఖాళీ అయింది—అతని నెత్తి మీద ఎక్కి కూర్చున్న విషాదేవత కొంగు జాడించింది. ఇక అక్కడ ఉంటే పరువు దక్కదని అతను లేచి ఇంటి ముఖం పట్టాడు.

అర్ధరాత్రి వచ్చినందుకు తన భార్య కోపంతో ముఖం ముడుచుకుంటుంది. అలా ముడుచుకోవటం కాస్సేపు రుసరుస లాడటం "మీ రీ అలవాటు మానకపోతే నేను పిల్లల్ని తీసుకుని పుట్టింటికి పోతాను" అని బెదిరించడం మామూలు అయిపోయింది. తనకు తెలుసు 'చస్తాను, చస్తాను' అని బెదిరించే ఆడది ఒక్క నాటికి ఎలా చావలేదో! 'వెళతాను, వెళతాను' అని బెదిరించే భార్యకూడా ఒక్క నాటికీ వెళ్ళదని అతని విశ్వాసం—అందుకే "సారీ దుర్గా! ఇంకెప్పుడైనా తాగి ఇంటికి వస్తే చెప్పడుగు." అంటాడు ప్రాధేయపడుతూ. అంతే, అంత కోపం ఏమైపోతుందో ప్రసన్న వదనంతో మాట్లాడుతుంది భార్య.

డబ్బంతా పోయినందుకు భార్య అలగకుండా తనని ఎలా ప్రసన్నురాలిని చేసుకోవాలా అని ఆలోచిస్తూ నడుస్తున్నాడు. ఇల్లు చేరువయే కొలదీ అతని గుండెలో రైళ్ళు పరుగెడుతున్నాయి. కాళ్ళు తడబడుతున్నాయి అంత చలి లోనూ చెమట్లు పోస్తున్నాయి.

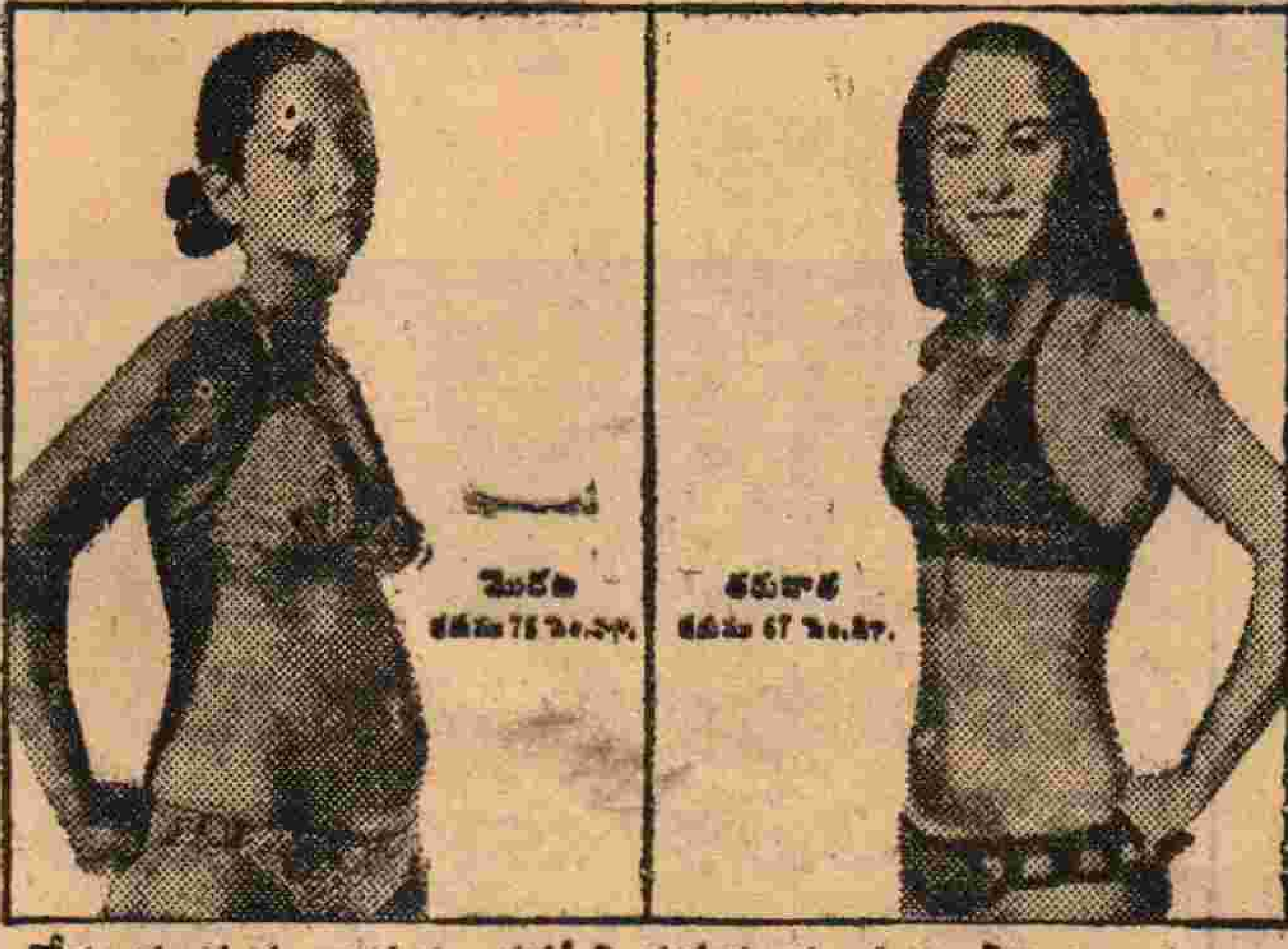
"నీ భార్యకు భయపడుతున్నావుకదూ?"-హేళనగా అడిగింది మనసు. "ఛా. . . నా కెందుకూ భయం, నా డబ్బు, నా సంపాదన, నా కష్టార్జితం నా ఇష్టం. అడగడానికి ఆదెవరు?" అలా దబాయిస్తూ అంతరాత్మ నోరు మూయించాడు.

ఆ వీధంతా నిర్మానుష్యంగా ఉంది. దూరంగా కారు హారన్లు, సైకిల్ బెల్ గణగణలు ఉండి ఉండి వినిపిస్తున్నవి.

అతను తూలుకుంటూ వెళ్ళి గుమ్మం ముందు నిలబడ్డాడు. తలుపు మీద దబదబ బాదాడు. రెండు మూడు దెబ్బలకే వచ్చి తలుపు తీసే భార్య ఆ రోజు ఎంతకీ తలుపు తీయక పోయేసరికి అతనికి చాలా అవమానంగా ఉంది. ఎప్పుడూ రానంత కోపం భార్య మీద పొంగు కొచ్చింది. తలుపు తీయనీ బాగా బుద్ధి చెప్తాను, కోపంతో, ఉద్రేకంతో ఆవేశ పడుతున్నా డతను. తలుపుల మీద కొట్టి కొట్టి విసిగి పోయా డతను. అప్పుడే పక్కింటి తలుపులు తెరచుకున్నాయి. ఆ ఇంట్లోంచి ఆ ఇంటి యజమాని చక్రపాణి ఇవతలకు వచ్చాడు. అతని చేతిలో తాళం చెవులు ఉన్నాయి.

అతను చిన్నగా పాండురంగ దగ్గరకు వచ్చాడు. "మీ ఇంటి తాళం నా దగ్గర ఉంది సార్" అన్నాడు. "మీ మిసెస్ మా మిసెస్ చేతికి ఈ కీస్ ఇచ్చారట. నాకు నిద్ర పట్టింది" అన్నా డతను. 'ఇంతకీ మీకు చెప్పకుండా వెళ్ళారా మీ మిసెస్?' అతని గొంతు కుతూహలం—అతని మాటలకు పాండురంగనికు

కలువేండి ఇంకొక 'నడుము రేఖ' తగ్గించుకున్న విజేత



నేను మునుపు నాకున్న సన్నని నడుమును మరల పొందినాను.... నా నడుమును 8 సెం.మీ. తగ్గించుకొంటిని మరియు బరువు 5 కేజీలు 7 రోజులలో ఎట్టి ఆహార నియమాలు పాటించకుండ మరియు శ్రమ కలిగించే వ్యాయామాలు చేయకుండానే. అని కే. సి తెలుపుచున్నారు.

అతి సులభంగా

శ్రమ కలిగించే వ్యాయామాలు చేయనక్కర లేదు. ఆహార నియమాలు పాటించనక్కర లేదు, రోజుకు కొన్ని నిమిషములు [illegible] (టి.వి. చూస్తున్న సమయంలో కూడా) మీరు [illegible] దీని యొక్క ప్రభావములు మీ శరీరమందు గమనించగలరు.

ఆశ్చర్యకరమైన ఫలితాలు

మీ నడుము రేఖ అతిగా పెరిగి మిమ్మల్ని [illegible] కనుపింప చేస్తుంటే ఆ రేఖను తగ్గించుటకు ఈ సౌనా సిస్టమ్ ఉపయోగపడును. [illegible] తగ్గించి, [illegible] పెంచి, శరీరంలో ఉన్న నీరును తగ్గించి మీ [illegible] మరియు మీ శక్తిని పెంచి ఆరోగ్యవంతులుగా చేయును [illegible] 8 రోజులలో ఫలితాలు చూడగలుగుతారు...10 రోజులలో [illegible] గమనిస్తారు.

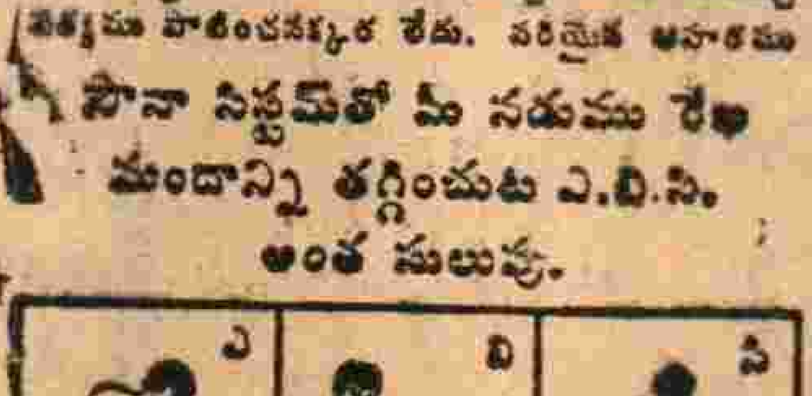
కఠినమైన పథ్యమునకు సెలవు చెప్పండి మీరు కోరింది తినండి (సరియైన తరహాకు చెందిన)

సౌనా సిస్టమ్‌తో, మీరు [illegible] పథ్యము పాటించనక్కర లేదు. సరియైన ఆహారము తినండి. మీరు మీ సహజమైన బరువు పొందేవరకు (మీరు [illegible] అవసరము లేదు) ఆ తరువాత సౌనా సిస్టమ్ వ్యాయామము రోజు చేసి నట్లయితే అది మిమ్మల్ని దృఢంగా, ఆరోగ్యంగా ఉంచుటకు తోడ్పడుతుంది... [illegible]

ఫలితములు శాశ్వతం

మీ యొక్క సహజమైన బరువు పొందిన [illegible] రోజు కొన్ని నిమిషములు ఈ వ్యాయామం చేసినట్లయితే...అది మిమ్మల్ని [illegible], ఆరోగ్యంగా ఉంచి మీ యొక్క "బరువు తగ్గుట, [illegible]" అనే చక్రాన్ని [illegible] చేస్తుంది.

సౌనా సిస్టమ్‌తో మీ నడుము రేఖ మందాన్ని తగ్గించుట ఎ.బి.సి. అంత సులువు.



ఎ సౌనా సిస్టమ్‌తో రోజుకు 10 నిమిషముల [illegible] రెండు వ్యాయామములు చెయ్యండి.

బి వ్యాయామం చేసిన తరువాత 20 నిమిషాల వరకు సౌనా సిస్టమ్‌ను ధరించే ఉండండి [illegible] సంగీతం వినండి.

సి సౌనా సిస్టమ్‌ను తీసివేసి ఫలితములు పరీక్షించండి మీ నడుము రేఖ సన్నగా, [illegible] గమనించగలరు, మరియు [illegible] 8 సెం.మీ. తగ్గవచ్చు.

నడుము కొవ్వు మందాన్ని కొలిచే కొలత సాధనం

మీరు ఇంట్లో వాడి చూసే కూపన్ 10 రోజులలో నింపి పంపినట్లయితే

Mail Order Sales Pvt. Ltd. (Order dept. [illegible])
15 Mathew Road Bombay 400 004 PW-13

దయచేసి 10 రోజులు ఇంట్లో వాడి చూసేందుకు నాకు సౌనా సిస్టమ్ పూర్తి కార్యక్రమము పంపండి [illegible] నా నడుము 2-7 సెం.మీ. తగ్గారి [illegible] నేను మీరు పంపిన వాటన్నింటినీ వెంటనే తప్పక [illegible] మీరు [illegible] చేస్తారు (పోస్టేజి మరియు రవాణా ఛార్జీలు [illegible])

దయచేసి సరైన పెట్టెలో ☑ టిక్కు పెట్టండి

☐ రిజిస్టర్డ్ పోస్ట్ పార్సెల్ ద్వారా పంపండి. నేను రూ. 89 (పోస్టేజి రవాణా ఛార్జీలు అదనంగా రూ 6/-) చెక్/డ్రాఫ్ట్/ఐ.పి.ఓ./మనిఆర్డర్ ద్వారా నం....... తేది......... పంపుతున్నాను.

☐ వి.పి.పి. ద్వారా పంపండి. [illegible] పోస్ట్‌మేన్‌కు రూ 95/- [illegible]

పేరు..........

చిరునామా..........

సంతకం..........

[illegible]

వళ్ళు మండి పోయింది. దాన్ని అణుచుకుంటూ "నాకు చెప్పింది కాని నేనే ఆసంగతి మరిచిపోయాను" అన్నాడు గుర్రుగా చూస్తూ.

'నీ భార్యా ను వ్వూ ఏ గంగలో దూకితే నాకేం' అన్నట్లు నిర్లక్ష్యంగా ఒక చూపు విసిరి దబదబ నడుస్తూ వెళ్ళిపోయాడు ప్రక్కింటి ఆసామీ.

సినిమాకైనా తనతో చెప్పి తన అనుమతి తీసుకుని గాని వెళ్ళని భార్య ఇంత అకస్మాత్తుగా ఎక్కడికి, ఎందుకు వెళ్ళినట్లు? తలుపు తాళం తీసి లైటు స్విచ్చి వేసి సోఫాలో చతికిలబడి హాలంతా చూశాడు ఎక్కడ సామాను అక్కడ పొందిగ్గా సరి ఉంది.

అతనికి భార్యా పిల్లలు లేకపోయేసరికి మత్తు కాస్త దిగిపోయి ఎక్కడలేని నీరసమూ, నిస్సత్తువా ఆక్రమించుకున్నాయి వంట్లో. అలాగే లేచి కిచెన్ లోకి వెళ్ళాడు. ఒక్క మనిషికి సరిపడేలా ఉన్నాయి వండిన పదార్థాలు. అతను తిరిగి బెడ్ రూమ్‌లోకి వెళ్ళాడు. భార్యగాని ఏమైనా ఉత్తరం లాంటిది రాసిపెట్టిందేమో అనే అనుమానంతో డ్రాయరు మీద వెదికాడు. పేపర్ వెయిట్ కింద చిన్న స్లిప్పు దొరికింది. దానిలోని రైటింగ్ తన భార్యదే. దాన్ని తెరిచి గబగబ చదివాడు.

ఎవర్ని ఉద్దేశించి రాసిందీ తెలియడం లేదు కాని తనకేనని అతనికి తెలుసు.

"నేను పిల్లల్ని తీసుకుని వెళ్ళిపోతున్నాను. నా గురించి మీరు మీ అలవాట్లను మార్చుకో లేరు. కనకనే మీకు దూరంగా వెళ్ళిపోవా లనుకుంటున్నాను తమ తండ్రి ఒక జూదరి, త్రాగుబోతు, వ్యసనపరుడు అనే భావం నా పిల్లలకు కలగకూడదని, తమ తండ్రిని తలుచుకుని అసహ్యించుకోవడం బాధపడటం వాళ్ళు చేయకూడదనే ఉద్దేశ్యంతోనే మీకు దూరంగా వెళ్ళిపోతున్నాను. ఇక మీ ఇష్టం వచ్చినట్లు ఉండండి. మరో పెళ్ళి చేసుకున్నా సరే, నా అభ్యంతరం లేదు. నమస్కారం" అని ఉంది.

దానితో అది చదివి మరీ చిరాకు పడ్డాడు పోతే పోయిందిలే—నా ఇష్టం వచ్చినట్లు ఉంటాను. తను వచ్చినప్పటికే వస్తాది. నేనుమాత్రం రమ్మని పిలవను, ఉత్తరం రాయను, వెళ్ళి తీసుకురాను. కోపంతో, కసితో అలాంటి నిర్ణయం చేసుకున్నాక, అతని మనసు కాస్త శాంతించింది.

"భార్య లేనంతలోనే తనెందుకు దిగులుపడి అన్నం మానుకోవాలి" అనుకుని, కాళ్ళూ చేతులూ కడుక్కుని కిచెన్‌లోకి వెళ్ళాడు. అలవాటులేక కంచంలో అన్నం పెట్టుకోబోతే సగం అన్నం కిందే ఒలికి పోయింది. చల్లారిపోయిన కూరతో అన్నం తిన బుద్ధి కాలేదు. మనుష్యులో ఎంత కోపం ఉన్నా తన చేత కొసరి కొసరి మరీ తినిపించేది అన్నం. అటు వంటిది ప్రక్కన మనిషి లేక, కొసరి వడ్డించేవాళ్ళు లేక తిన్నానన్న పేరుకి రెండు ముద్దలు తిని అన్నం కంచంలోనే చేయి కడిగేసుకున్నాడు.

అంత పెద్ద ఇంటిలో మాటాడే తోడు లేక నిశ్శబ్దం రాజ్యం చేస్తుంటగా అతనికి అదోలా ఉంది ఒంటరిగా ఉండటానికి. కాని మనసులో పట్టుదల— 'భార్యా పిల్లలు లేనంతలోనే మగవాడు ఒంటరిగా ఉండలేడా? ఎందుకు ఉండలేడూ? అలా ఉండి నేను నిరూపిస్తాను" అని.

ఆ రాత్రి పీడ కలలతో ఎలా గడిచిందో అతనికే తెలియదు—బారెడు పొద్దెక్కాక మెలుకువ వచ్చింది. అదీ పనిమనిషి వచ్చి లేవగా లేవగా లేచి బద్ధకంగా వళ్ళు విరుచుకుంటూ వెళ్ళి తలుపు తీసి వచ్చాడు.

ఇల్లంతా కలయ తిరిగిన అప్పి సడన్‌గా అడిగింది 'అమ్మగారూ అయ్యగారూ, మరే పిల్లలూ కనిపించ రేం?' అని.

దాని ప్రశ్నకు అదిరి పడ్డాడు—ఆ భావాన్ని పైకి వ్యక్తం చేయకుండా, "అర్జంటుగా వాళ్ళ పుట్టింటికి వెళ్ళిందిలే" అని నోటికి వచ్చిన మాట చెప్పేసి 'అమ్మయ్య' అని తేలికగా నిట్టూర్చాడు.

అప్పి దేవాంతకురాలు — ఆవలిస్తే ప్రేవులు లెక్కపెట్టే రకం.

"పండగా పబ్బం నేదు—పెళ్లి ముహూర్తాలు కూడా ఉండవు — ఇప్పుడమ్మగారింటి కెందు కెళ్ళినట్టో" స్వగతంలో గొణుగుకుంటూ పని పూర్తి చేసింది. వెళూ, వెళూ "అమ్మగారు, పిల్లలు లేకపోతే ఏదోలా ఉంది బాబూ" అని గొణుగుతూ వెళ్ళి పోయింది.

భార్యా పిల్లలు లేని ఇంట్లో తనకి అదోలా ఉంది—ఏదో పోయినట్లుగా, వెలితిగా." ఆగలేని మనసు మూలిగింది—"వెళ్ళి తీసుకు వస్తే" . . .

"వూహూ వీల్లేదు. తనంత తనే వెళ్ళింది కనక తనే రావాలి—తిరిగి అంది పట్టుదల హెచ్చరింపుగా. అంతే. . అతని మనసు ఎదురు తిరిగింది.

సాయంత్రం ఆఫీసు నుంచి ఇంటికి రాకుండానే క్లబ్బుకి వెళ్ళాడు. కానీ రోజులా హుషారుగా, పట్టుదలగా ఆడలేకపోయాడు పేకాట.

"ఏంటి కథ అంత డల్‌గా ఉన్నావేం? బీరు తెప్పించనా, విస్కీ తాగుతావా?" అన్నారు మిత్రులు.

"నాకు ఏమీ వద్దు" పైకి అన్నా మనసులో 'ఈ తాగుడు వ్యసనమే ఈరోజు నాకు మనశ్శాంతి లేకుండా చేసింది." అనుకున్నాడు. తతిమ్మామిత్రులు విస్కీ, రమ్ తెప్పించుకుని త్రాగుతూ అతన్ని కూడా ఆహ్వానించినా నా కీరోజు ఒంట్లో బాగా లేదు. అంటూ ఆ పార్టీలో కలవకుండా కూర్చున్నాడు.

"మీ ఆవిడగాని తిట్టిందేమిటోయ్ తాగ వద్దని." అని ఒకరు. . . . "ఎక్కడైనా భార్యకి జడుస్తారేమిటోయ్?" అని మరొకరు....

"భార్యలు అలాగే ఏడుస్తారోయ్—కాని వాళ్ళు మాత్రం చూసిన చీర కొనిపెట్టమని, నగలు చేయించమని పేచీ పెట్టి, అలిగి సాధిస్తారు. మనం మనకోసం అంటూ ఖర్చు చేసేది ఇదొక్కటే కదుటోయ్" అని ఇంకొకరు వ్యంగ్యంగా, హేళనగా సూటిపోటి మాటలు విసురుతుంటే మరక్కడ ఉండలేక 'తల నొప్పిగా ఉంది.' అంటూ ఇంటి ముఖం పట్టాడు.

ఇంటికి వచ్చేసరికి శ్యామల తన ఇద్దరు పిల్లలతో వచ్చి ఉంది. ఆమె పాండురంగకి పినతల్లి కూతురు. తన పెళ్ళయ్యాక ఇదే రావడం, తను వచ్చేసరికి భార్య లేకపోవడం అతనికి చాలా బాధనిపించింది.

"నీ భార్య, పిల్లలు లేరా? పుట్టింటికి వెళ్ళిందా? తను ఉంటుందేమో నాలుగు రోజులు సరదాగా గడపవచ్చని ఎంతో ఆశగా వచ్చాను తను లేదు"

దీర్ఘ వ్యాధులకు ఉత్తమ సిద్ధవైద్యం

నరముల బలహీనత
ధాతుపుష్టి యవ్వనశక్తి
హెర్నియా ఆస్త్మాలకు
పోస్ట్ ద్వారా వైద్యం
పరిహారం (ఋద్ధ)
మూత్రవ్యాధులకు
డా॥ దేవర, ఫోన్: 551,
బ్రాంచి: 26, నార్త్ బోగ్ రోడ్, మద్రాసు—17

చదవండి! చదివించండి!
బాలభారతి
ఎక్కువ పేజీలు, అనుబంధ నవల
కలిగిన పిల్లల మాస పత్రిక. వెల: రూ.1-25
సంపాదకుడు: వి.వి. నరసింహారావు
సహకార సంపాదకుడు: శశిభూషణ్
ఏజన్సీ వివరాలకు:
బాలభారతి
పో. బా. నెం 2645. మద్రాసు-600024.

ఋణం లభించును
రు. 20,000 లేదా అంతకు పైన ఋణం వ్యాపారాభివృద్ధికి షాపు, బిల్డింగ్, భూమి, థియేటర్, మిల్లులు, ఫ్యాక్టరీ లిమిటెడ్ కంపెనీలు, భారీ పరిశ్రమలపై పరిమితమైన వడ్డీకి సులభ వాయిదాలపై తిరిగి చెల్లించే పద్ధతిని లభించును, వ్రాయండి లేదా సంప్రదించండి.
ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు ఇంగ్లీషులోనే.
BOMBAY FINANCE
40, Tribhuvan Road,
Tejpal Bldg. BOMBAY-4
Tel. No: 354698

ఉచితం ఉచితం !!
తెల్ల మచ్చలు
మా చికిత్స ప్రారంభించగానే మచ్చలు రంగులో మార్పు వస్తుంది. పరీక్షించి మా మందు ఎంత పనిచేస్తుందో చూడండి. రోగ వివరాలు వ్రాసి ఉచితంగా ఒక ప్యాకెట్ మందు పొందండి.
LALIT AYURVEDIC
PHARMACY (AW)
P.O KATRI SARAI (GAYA)

ంది శ్యామల ఎంతో నిరాశగా.

"తను లేకపోతేనేం, నేను లేనా? నీవు ఎన్నాళ్ళు ఉంటావో ఉండు. ఇక్కడ నీ చేతికి అడ్డేమిటి" అని నవ్వాడు పాండురంగ.

"వదిన లేకుండా ఎలా ఉండ బుద్దేస్తుంది? తను ఉంటే సరదాగా కబుర్లు చెప్పుకునే వాళ్ళం. సినిమాలకు, షికార్లకు తిరిగేవాళ్ళం. ప్చ్. . ." అని దిగులుగా నవ్విం దామె.

ఆ రాత్రి మర్నాడు కూడా తనే వంట చేసింది, వంట చేస్తున్నంతసేపూ మూలుగుతూనే ఉంది—"వదిన వండి పెడితే తిని కూర్చుందామని వస్తే ఇక్కడా నాకు వంట తప్పలేదు" అని ఆమె చిన్నపిల్ల లిద్దరూ చూట్టానికి చిన్నవాళ్ళైనా పది మంది చేసినంత అల్లరి, ఆగడం చేసి ఆ ఇల్లంతా ఒక కొలిక్కి తెచ్చారు. శ్యామల చేతి వంట భార్య చేతి వంటంత రుచి అనిపించలేదు పాండురంగకు.

శ్యామల వచ్చిన మరునాడు ఆప్పి పనిలోకి రాలేదు. తన వంట్లో బాగా లేదని, రెండు రోజుల వరకూ రానని కబురు చేసింది. 'ఇక్కడ కొచ్చినా వంట చాకిరీ తప్పలేదు' అని మూలుగుతున్న శ్యామలకు పని మనిషి ఎగ్గొట్టడం మరీ దారుణ మనిపించింది.

పాండురంగ "ఇంకా ఉండు" అని బలవంతం చేస్తున్నా వినకుండా "వదిన వచ్చాక మరోసారి వస్తాను కాని తను లేకుండా ఉండలేను బాబూ" అంటూ బయలు దేరిం దామె.

బట్టలు కొనుక్కో"అంటూ శ్యామ లకు, ఆమె' పిల్లలకు డబ్బు ఇచ్చాడతను. ఆవిడ "వదిన లేదు,' అంటూనే వెళ్ళి పోయింది.

భార్యా పిల్లలు లేని ఇంట్లో తిరగడానికి అతనికీ మనసు ఒప్పడం లేదు. భార్య వెళ్ళి పోయి అప్పుడే వారం దాటింది. కాని తన దగ్గర నుంచి మాత్రం ఉత్తరం లే దింతవరకూను. తను రాయనప్పుడు నేను మాత్రం ఎందుకు రాయాలి?" అనే బింకంతో తనూ రాయలేదు.

మొదట్లో అతనికి ఏ వ్యసనమూ ఉండేది కాదు తాగిన వాళ్ళను చూసి అసహ్యించుకునేవాడు. చిన్నప్పుడు తమ ఇళ్ళ దగ్గర ఉంటున్న పాటకజనం తాగొచ్చి పెళ్ళాం పిల్లల్ని బాదడం, ఇరుగు పొరుగు వాళ్ళతో దెబ్బ లాడడం, తన్నుకోవడం చూసి ఛీ. . .ఛీ. . . వీళ్ళదీ ఒక బతుకేనా? అని చీదరించుకునేవాడు తండ్రి, ఇంకా ఇద్దరు ముగ్గురు కలిసి వీధి అరుగు మీద పేకాడే వారు. ఆ ఆటలో ఎప్పుడూ తన తండ్రికే డబ్బు నష్టం అయ్యేది. ఆ కోపాన్ని, తన మీద, తల్లి మీద చూపెట్టేవాడు.

"పేకాట ఆడటం ఎందుకు? డబ్బు పోగొట్టుకుంటే ఎందుకు నేనూ వాడూనా బాధ్యులం?" అని పొయ్యి దగ్గర చేరి కళ్ళ నీళ్ళు పెట్టుకునేది తల్లి. "నీవు మాత్రం నీ జీవితంలో ఎప్పుడూ తాగుడుకీ, జూదానికీ బానిసవు కావద్దు నాన్నా" అనేది.

"నేనా! ఛా. . . ఎప్పుడూ ముట్టుకోను" అనేవాడు. అటువంటిది తనకు తెలియకుండానే వాటికి అలవాటు పడి పోయాడు. మొదట్లో ఆదంటేనే వెగటు పుట్టేది. మిత్రుల బలవంతం మీద తాగానన్న పేరుకి కాస్త గొంతు తడుపుకుంటే, గొంతు కంతా భగ్గున మండేది. చేదుగా, వెగటుగా ఉండేది. ఒక్కోసారి డోసు ఎక్కువై ఛడా మడా కక్కుకునే వాడు—ఒళ్ళు తెలియని స్థితిలో ఇంటికి చేరుకునే వాడు. భార్య ఎంతో ఓపిగ్గా తను కక్కి పెట్టిం దంతా ఎత్తి పోసేది, తన వళ్ళంతా శుభ్రం చేసేది. "మనకి పిల్లలు ఉన్నారు. వాళ్ళ కోసమైనా మీరు ఈ అలవాటుని మానలేరా? మానడానికి ప్రయత్నించరా?" అని ప్రాధేయ పడేది.

"నే నసలు తాగిందేనా? మిత్రులు బలవంతం చేస్తే ఒక్క గుక్క తాగా నంతే—తాగిందంతా కక్కు కున్నాను" అనే వాడు తను, తడబడుతూ.

మొదట్లో బలవంతంగా తమ ఖర్చుతో తాగుడు పోయించిన మిత్రులు, తనని పోయించమంటూ వేధించ సాగారు. నాలుగు సార్లు వాళ్ళు పోయించగా లేనిది, ఒక్కసారి తను ఇప్పిస్తే ఏం పోయిందీ? అనే ధోరణితో అడపా దడపా మిత్రులకు బార్‌లో పార్టీలు ఇప్పించే వాడు. పిల్లల భవిష్యత్తు కోసమని దాస్తూ వచ్చిన డబ్బు కొద్ది కొద్దిగా ఖర్చు కావడం మొదలు పెట్టింది. మిత్రుల ఆనందంలో పాలు పంచుకుంటున్న తనకి డబ్బు ఖర్చు అవుతున్న దనే బాధ కలగలేదు. క్లబ్బులో మెంబర్ అయినప్పటి నుంచీ అర్ధరాత్రి దాటేది ఇంటికి చేరుకునే సరికి. తాగుడు మైకంతో తూలుతుంటూ వచ్చిన తనని చూసి నిర్విణ్ణురాలయ్యేది భార్య. "మీరు..మీరు. తాగి వచ్చారు కదూ?" అడిగేది బాధని, కోపాన్ని దిగమింగుతూ ఉక్రోషంగా.

"మీకు భార్యా పిల్లలు అక్కర్లేదు. కాబట్టే నేను వెళ్ళిపోతాను." ఆ ఒక్క మాట లోనే తనకు తాగేవాళ్ళంటే ఎంత అసహ్యమో వెళ్ళడించేది. ఆ మాటకి మొదట్లో జంకేవాడు కాని, పోను పోనూ భార్య కోపానికి, దుఃఖానికి విలువ నివ్వడమే మాని వేశాడు.

'పోతే పో—నన్ను బెదిరిస్తున్నావా?' అన్నట్లు నిర్లక్ష్యంగా నవ్వేవాడు. ఆ నిర్లక్ష్యమే తన కొంప దీసిం దిప్పుడు. తిరిగి భార్యా పిల్లల్ని ఇక్కడకు రప్పించాలంటే? మొదట తన తాగుడుని మాను కోవాలి—అప్పుడు గాని తన సంసారంలో పూర్వపు చైతన్యం రాదు...' ఇదే ఆలోచన అతని మనసుకి శాంతి లేకుండా చేస్తున్నది. ఇదివరకులా క్లబ్బుకి వెళ్ళడం లేదు. వెళ్ళినా తాగుడు, పేకాట జోలికి పోవడం లేదు. కాస్సేపు కూర్చుని వచ్చేస్తున్నాడు.

పది రోజులు అతి భారంగా గడిచాయి. ఏమైనా సరే, వెళ్ళి భార్యా పిల్లలను తీసుకు రావాలి — అనుకున్నాడు. జీతాలు రావడాని కింకా వ్యవధి ఉంది. చేతిలో డబ్బు లేకుండా వెళ్ళడం ఎలా అనుకుని బాంకులో దాచుకున్న డబ్బు తీసి భార్యకు చీర, పిల్లలకు బట్టలు తీశాడు. ఆ రాత్రి సినిమాకు వెళ్ళా లనుకున్నాడు. భార్య, పిల్లలు వచ్చాక వాళ్ళతో కలిసి వెళితే ఆనందంగా. ఉత్సాహంగా ఉంటుందని ఆ ఉద్దేశం మార్చుకున్నాడు. హోటల్లో భోజనం చేసి ఇంటికి బయలుదేరాడు, చీకటితోనే లేచి ఫస్టు బస్సుకి వెళ్ళాలనే అభిప్రాయంతో.

* * *

భర్త మీద కోపంతో పుట్టింటికి వెళ్ళిన దుర్గకు రెండు రోజులు బాగానే గడిచాయి. మూడో రోజు నుంచి చంటిది 'అమ్మా నాన్నగారి దగ్గర కెలదామె, అంటూ పేచీ మొదలు పెట్టింది.

భాబీ చేత అన్నగారు కాళ్ళు నొక్కించుకోవడం, తన పిల్లలు ఉన్నాసరే వాళ్ళని పంపకుండా భాబీనే సోడా తెమ్మని, సిగరెట్లు తెమ్మని, పాలు తెమ్మని చీటికి మాటికి బజారు చుట్టూ తిప్పుతుంటే ఆమెకు చాలా కష్టమనిపించేది. తన పిల్లలు, అన్నగారి పిల్లలు ఒక్కోసారి పోట్లాడుకుంటే వదినగారు తన పిల్లల్ని మందలించేది పోయి, భాబీమీదని చంటి మీద చేయి చేసుకోవడం చూస్తుంటే మరీ ఉక్రోషంతో దుఃఖం ముంచు కొచ్చేది, వదినగారు మాటల్లో ఆ ఇల్లు తనది, ఈ ఇంట్లో ఉండే హక్కు మీకు లేదు అనే భావం వచ్చేలా మాట్లాడుతుంటే మనసు మరీ గాయ పడేది. ఈ ఇంట్లో పుట్టి పెరిగిన నాకే హక్కు లేదా? కేవలం చుట్టంలా వచ్చి వెళ్ళ వలసిన దాన్నేనా? అని లోలోపల బాధపడి పోయేది. అన్నిటికీ మించి అన్నగారి త్రాగుడు వ్యసనమే ఆమెను మరింత బాధ పెడుతున్నది.

వదినగారు భర్త త్రాగుతున్నందుకు తనలా బాధ పడలేదు సరికదా తనే భర్తకోసం బ్రాందీ తెప్పించి ఇస్తుంటే ఆశ్చర్యంతో మతి పోయినట్లే అయింది. అక్కడికీ ఉండబట్టలేక "అన్నయ్య త్రాగుడు అలవాటుని మాన్పడానికి బదులు నువ్వే పట్టిస్తున్నావా?" అని అడిగింది కోపంగా.

"నిలా తెగించి రావడానికి నీలా నేను చదువు కోలేదు కదా నేను వద్దన్నా ఆయన మానరు సరి కదా, మరింత పేట్రేగి పోతారు అందుకే నేనే తెప్పించి ఇస్తున్నాను. అలా ఇవ్వబట్టే, నన్నూ, నా పిల్లల్ని ప్రేమగా చూస్తున్నారు, గర్వంగా, తృప్తిగా నవ్వింది వదినగారు. అన్నగారిని త్రాగుబోతుగా మార్చిందీ ఆవిడ నిర్లక్ష్యమే అని గ్రహించింది. పీకదాకా తాగిన అన్నగారు భార్యా పిల్లల్ని చడా మడా తిట్టడం చూస్తుంటే ఏ తాగుడైనా తన భర్తే అన్నగారి కంటే ఎన్నో రెట్లు మంచివాడు అను కుంది దుర్గ తాగి కామ్‌గా పడుకుం టారే కాని ఎవరినీ. పల్లెత్తు మాట అన్నడు సరికదా తను రాసంస లాడితే తప్పు చేసిన దొంగలా తప్పించుకు తిరుగుతారు; లేదా బతిమాలుకుంటారు. 'ఇకెప్పుడూ తాగను దుర్గా' అంటారు. అటువంటి మంచి భర్తను వదిలేసి ఎలా రాగలిగింది తను? అలా రాబట్టే అతని మంచితనం తెలిసి వచ్చింది తనకు. అంతే—ఎప్పుడు వెళ్ళి పోదామా అనే భావం కలిగింది తనలో. ఇంటికి వెళ్ళిపోతాను అంటూ కూర్చుంది. తల్లి ఇంక నాలుగు రోజులు ఉండమని బతిమాలినా ఉండలేదు "మీ ఆయన రమ్మనమని ఉత్తరం రాయకుండానే వెళ్తావుటే అమ్మాయ్? మీ పుట్టింటివారు మీకు అన్నం పెట్టలేక తరిమేశారా అంటాడు" అందామె కూతుర్ని ఇంకొన్ని రోజులు అక్కడ ఆపాలని.

"ఆయన పంపిస్తే వచ్చానా ఆయన పిలిస్తే వెళ్ళడానికి? అదీగాక నా ఇంటి కెళ్ళడానికి నాకు ఆహ్వానం కావాలా?" నవ్వి ప్రయాణమయ్యింది దుర్గ, తన పిల్లల్ని తీసుకుని.

* * *

భార్యా పిల్లల దగ్గరకు వెళ్ళ బోతున్నాను కదా అనే భావంతో హుషారుగా వచ్చాడింటికి పాండు రంగ, గుమ్మం ముందు చీకట్లో ఎవరో ఉన్నట్లు లీలగా అనిపించింది.

'ఎవరు?' అన్నాడు తాళం చెవులు తీస్తూ.

"అమ్మయ్య! వచ్చారుకదా—ఈ చీకట్లో ఇంకెంత సేపు కూర్చోవాలో అని భయపడుతున్నా." తాళం వేసిన గుమ్మం ముందు రెండు గంటల నుంచీ భర్త రాకకోసం నిరీక్షిస్తూ కూర్చున్న ఆమె చిరాకు క్షణంలో మాయమయింది. ఉత్సాహంగా లేచి నిల్చుంది. భార్య మాట గుర్తు పట్టిన పాండు రంగకు ఎంతో ఆనందం కలిగింది ఎదురు చూడని సన్నివేశానికి.

"వచ్చి ఎంత సేపయ్యింది? ఏ బండికి వచ్చారు? ఫలాని బండికి వస్తున్నానని రాస్తే స్టేషన్‌కి వచ్చే వాడిని కదూ..." వెళ్ళి తను ఎంత బతిమాలితే వస్తుందో భార్య అనే ఆందోళన తగ్గి ఆ స్థానంలో ఎంతో ఆనందం నిండిపోయింది అతనికి. మన సులో ఆనందాన్ని దాచుకోలేకుండా ఉన్నాడు.

తలుపు తాళం తీసి లైటు వేశాక, లోపలికి అడుగు పెట్టిన దుర్గ 'ఇదే నా ఇల్లు, ఈ చోటు నాది' అనే భావం ఎవరో చోటు చేసుకోగా భర్త వైపు ప్రేమగా చూసింది. "ఎక్కడికి వెళ్ళారు ఇంత సేపూను? రోజూ ఇలాగే తిరుగుతున్నారా? చూడండి ఎంత చిక్కిపోయారో" అంది అతని ప్రక్కన సోఫాలో చతికిలబడి.

"ఇక నువ్వు వచ్చేశావుగా—రెట్టింపు లావుగా అవు తాను." అతను భార్య చేతిని ప్రేమగా పట్టుకుని చెంపలకు తాకించుకున్నాడు. 'ఇంకెప్పుడూ తాగను—' తాగి నీ మనసు నొప్పించను. నన్ను మాత్రం విడిచి పెట్టి వెళ్ళకు' అనాలని ఆత్రత పడుతున్నది అతని మనసు. కాని అలా అనడానికి బిడియం అడ్డు పడుతున్నది.

దుర్గకూ ఆరాటంగా ఉంది. "మిమ్మల్ని వదిలి వెళ్ళానన్న మాటేగాని నా మనసుకి శాంతి లేదు—మీరు తాగినా, పేకాడినా మిమ్మల్ని ఏమీ అనను" అని అనాలనుకుంది. కాని సంతోషం నిండిన మనసు మూగ పోయినట్లు ఆమె గొంతు పెగిలింది కాదు.

"పిల్లల్ని తీసుకొస్తానుండండి. నిద్ర వస్తున్న దంటే ప్రక్కింటి వదినగారింట్లో పడుకోబెట్టాను." తన చేతిని లాక్కుంటూ అంది చివరకు.

"ఉండనివ్వు ఈ పూటకు." అతనికి భార్యతో ఇంకా ఎన్నో విషయాలు మాట్లాడాలని ఉంది. కొన్ని రోజుల వియోగానంతరం కలుసుకున్న దంపతులు వాళ్ళు—వాళ్ళ మనసుల్లో తిరిగి వసంత ఋతువు ప్రవేశించినట్లుగా ఉంది—ఆ క్షణంలో! *

ఉచితం! ఉచితం !!

తెల్లమచ్చలు

అన్ని రకాల మచ్చలను, ఎరుపు రంగును మా ప్రఖ్యాత మందు అయిదు రోజులలో మార్చును. త్వరలోనే చర్మము మామూలు రంగు పొందును. ప్రచారము నిమిత్తము ఒక సీసా మందు ఉచితంగా పంపబడును. వెంటనే వ్రాయండి. వివరాలకు:

BHARAT AYURVEDASHRAM,
P.O. Katri Sarai (Gaya)

ఎలాంటి
అజీర్ణమైనా
మంత్రించినట్లే
నయమవుతుంది

హ్యులెట్స్ మిక్చర్

మీకు బేబీ/బాబు కావాలా!

ఆపరేషన్, ఇతర వైద్య చికిత్సలచే నిరాశ చెందిన సోదరీమణులు అనేకులు మా సలహాలచే సంతానవతులయి ఇచ్చిన యోగ్యతా పత్రములు కలవు. స్త్రీ పురుష వంధ్యాదోష నివారణ నిపుణులు. ఉచిత వివరములకు

శ్రీ నాగార్జున మూలిక కుటీరం
రైల్వే స్టేషన్ వద్ద, రామాలయం పేట,
తెనాలి - 2.