3-10-79

వయస్సు : పదమూడు

సుమిత్ర అందంగా ఒద్దికగా బుగ్గన చేయి జేర్చుకుని కిటికీలో గుండా బయటకు చూస్తూ కూర్చున్నది. ఎర్రని లంగా, అమెరికన్ జార్జెట్ వోణి తెల్లటి జాకెట్‌లో బుగ్గన అందమయిన పుట్టు మచ్చతో పెద్ద పెద్ద నీలి కళ్ళతో మెరిసి పోతూ ఉంది.

"అమ్మాయ్! టిఫిన్ చేద్దువు గాని రా" లోపలి నుండి తల్లి కేక వినిపించింది సుమిత్రకు.

"ఇప్పుడు వద్దు." తల్లికి వినిపించేటట్లు పెద్దగా అరిచి ఒక సారి విసుగ్గా భుజం మీది జడను విసురుగా వెనక్కి నెట్టుకుంటూ అన్నది.

"మా తల్లి కదూ. టిఫిన్ చేసి వెళ్ళు"... మరో సారు లోపలనుండి పెద్దగా అన్నది ఆవిడ.

"నీ క్కాదు చెప్పేది. నా కొద్దు అంటుంటే." కోపంగా ముక్కు చిట్లించి మరో సారు అరిచి పెద్దగా చెప్పింది తల్లికి.

"దీ పిల్ల బంగారంగానూ. ఉత్త మొండి పిల్ల. ఎట్లా బతుకుందో ఏమిటో? దీన్ని చేసుకున్న వాడు ఏ న్యాయంతో కలుస్తాడో ఏమో ఖర్మ." తల్లి మాటలు లోపలి నుండి వినిపిస్తున్నాయి సుమిత్రకు.

మూతి తిప్పుకుంది వెక్కిరింపుగా తల్లి మాటలకు.

"సుమీ... ఏం టిక్కడ కూర్చున్నావే..." కాలు ఎగర వేసుకుంటూ లాజు పాంటు, లూజు షర్టులో ముక్కు మీదుగా జారుతున్న కళ్ళ జోడుతో వచ్చి అడిగాడు పదహారేళ్ళ రాధాపతి.

రెంటాల హనుమత్‌ప్రసాద్

"నీకు చెప్పాలా" కోపంగా అన్నది సుమిత్ర.

"ఎవ్వరికీ అడిగా... హి హ్హిహ్హి..." వెర్రి నవ్వు నవ్వి సుమిత్రకు కోపం వస్తున్నదని గమనించి చేతిలోని పుస్తకాలను అలమారాలో సర్దుకుని లోనికి నడిచాడు రాధాపతి.

"ఏమేవ్. ఏం చేస్తున్నావ్. ఈ సరుకులు లోపల తగలెయ్యి." పంచికి పొక్కా తగిలించుకుంటూ అరిచారు సుమిత్ర తండ్రి రంగధామంగారు.

"ఆహా వచ్చారూ. ఇంకా రాలేదామా అని చూస్తున్నా. వస్తూనే ఉరుములూ, పిడుగులూ ఎందుకు అంతలావు కేకలు" రుస రుస లాడుతూ వచ్చిందావిడ.

"సర్లే గాని. పతిగాడు కాలేజీలో ఫీజు కట్టాలటగా. ఎంతో కనుక్కొని నా జేబులో నుండి తీసివ్వు. పెధవ జూనియర్ ఇంటర్‌కే ఒక వెయ్యి రూపాయలు ఖర్చు అయ్యేట్టున్నాయ్. వీడి చదువు కాదు కాని అవుసూ. ఏమిటి అమ్మాయి కోపంగా ఉంది. నీ వేమైనా అన్నావు గాని...?"

"ఇంకా నయం. ఇదొకటా. మీ కూతురు నే నంటే పడుతుందా. పది పెడుతుంది. స్నేహితు రాళ్ళతో సినిమా కెళతానంది. వద్దు—అంతగా సినిమా చూడదలుచుకుంటే పతిగాడిని తీసుకు వెళ్ళమన్నాను. కాదు నేను నా స్నేహితు రాళ్ళతోనే వెళతానంది. వద్దే అన్నాను. అదీ గొడవ." కోపంగా అన్నా దావిడ.

"ఏం తల్లీ! పతిగాడిని తోడు తీసుకుని వెళ్ళరాదూ. వచ్చేటప్పుడు ఒంటరిగా రావాలిగా. అసలే రోజులు బాగా లేదు." అనునయించ బోయాడు ఆయన.

"ఛట్. పతిని వెంట తీసుకు వెళ్ళను. కాకపోతే నేనొక్కదాన్నయినా వెళతాను కానీ. . ." కోపంగా తండ్రి వంక చూసింది సుమిత్ర.

"వాడితో వెళ్ళడానికి ఏం గాడు నీకు" కోపంగా అన్నది సుమిత్ర తల్లి.

"ఈ కుంటి గుర్రం వెనక నే వెళ్ళను". అరిచినంత పని జేసి గిరుక్కున లేచి లోనికి వెళ్ళి పోయింది సుమిత్ర.

పాపం రాధాపతి మొహంలో నెత్తురు చుక్క లేకుండా పోయింది—సుమిత్ర తన్ని కుంటివాడని హేళన చెయ్యడంతో.

"హమ్మమ్మ. ఎంత మాట అంటున్నది. ఒసేవ్! పిడేనే రేపు నీకు కాబోయే మొగుడు. ఏదీ కొద్దిగా కాలు కురచ కాని నా తమ్ముడి కేం లోటు. ఏమండోయ్! విన్నారా మీ కూతురి మాటలు. రేపు వీడు తప్పితే ఈ అహంకారిని ఎవరు చేసుకుంటా రట. మహా మిడిసి పడి పోతున్నది త నో రంభనని అనుకుంటున్నదేమో. ఇప్పుడే చెబుతున్నా. యీనాటి తిరక్కుండానే నా తమ్ముడికి దీనిచ్చి కట్టబెట్టక పోతే నే నూరుకోను. ఆవాడికే మంచి బుద్ధిమంతుడు. అలా చూస్తారేం. మాట్లాడండి అది అన్నన్ని మాట లంటుంటే..." కోపంగా కళ్ళు పెద్దవి చేసి భర్త వంక చూస్తూ అన్నదావిడ.

"అబ్బ. వూరుకోవే గొడవ. ఏదో చిన్న పిల్ల. ఇకపోనీ ఇంతటితో ఈ వెధవ గొడవ". చిరాగ్గా కుర్చీలో కూలబడుతూ అన్నా డాయన.

"చూస్తాను. ఎంత అహంకారం దీనికి. ఇప్పుడే ఇంత మిడిసి పడితే రేపు ఇది సంసారం చేస్తుందా. ఈ రోజు నుండి దీన్ని అదుపులో ఉంచకపోతే ఇది మాట వినదు ముందు ముందు." కోపంగా కదిలింది ఆవిడ అక్కడి నుండి.

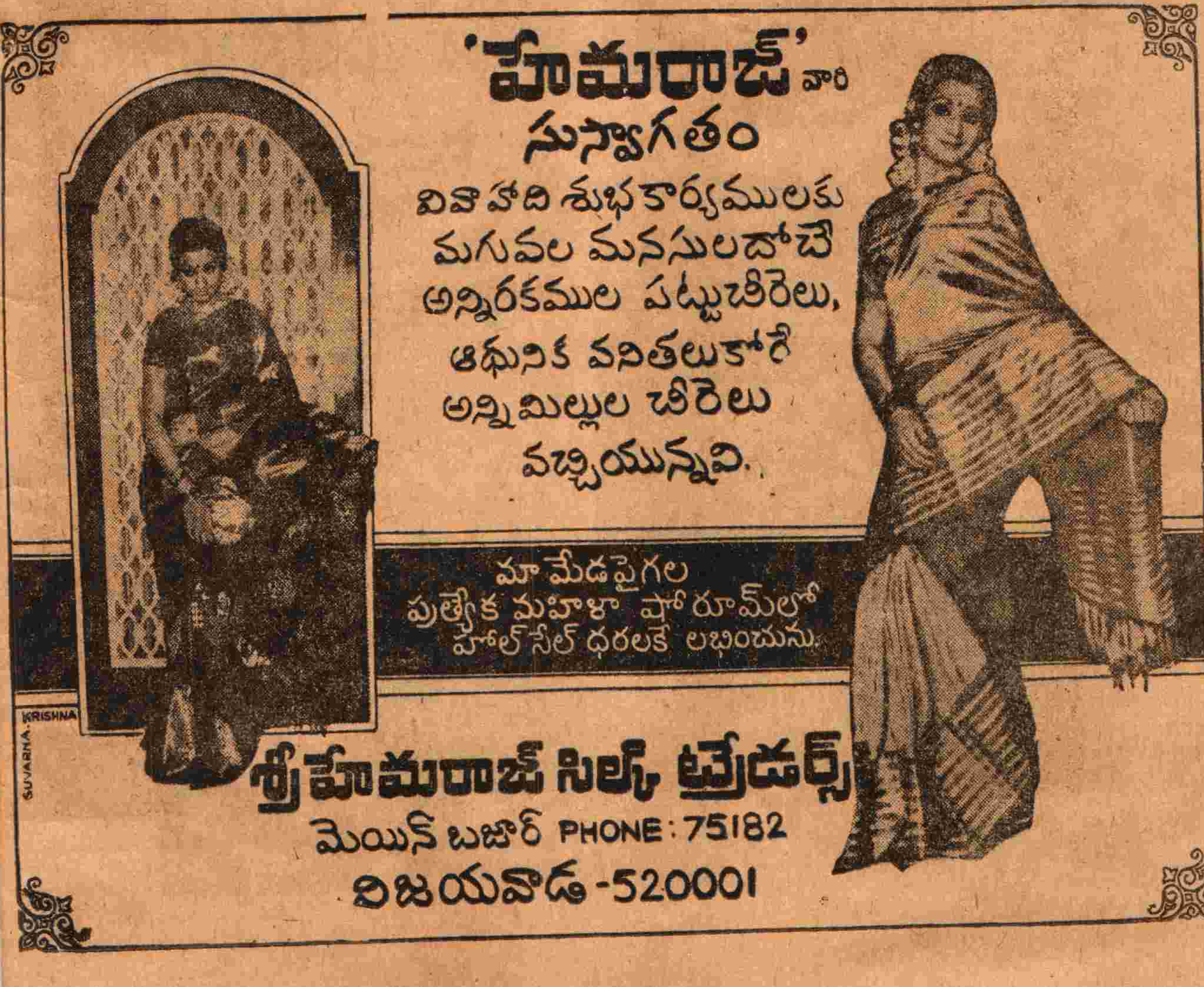
పాపం రాధాపతి అవతలి గదిలో నుండి తన కాలు వంక ఒక మారు చూసుకుని కళ్ళ జోడు తీసి కనులు తుడుచుకున్నాడు.

సుమిత్ర మాత్రం తల్లి కేకలకు మొహాన్ని ఎర్రగా చేసుకుని ఉండిపోయింది. తన కాబోయే భర్త ఆస్తిపరుడు అచ్చు సినిమాల్లో చూసే నాయకుడిలా ఉండాలని సుమిత్ర మనసు ఇప్పుడిప్పుడే కోరికలు కోరుతున్నది. సుమిత్ర మనసులోకి తొంగి చూశారా ఎవరయినా. . .

వయస్సు : ఇరవై

సుమిత్ర ముఖం మీద పడిన ముంగురులను సవరించుకుంటూ బయట కురుస్తున్న జల్లును చూస్తూ ఉండిపోయింది. తను ఏదో ఆలోచనల్లో మునిగి ఉన్నట్లు ఆమె మొహం తెలియజేస్తూ ఉన్నది.

ఆలోచనలను ప్రక్కకు నెట్టి లేచి నిలబడి ఎదురుగా ఉన్న నిలువుటద్దం ముందు నిలబడింది. ఆ గదిలో ఎవ్వరూ లేరు. గదిలో ఉన్న సుమిత్ర తల్లి ఫోటోకు ఎండిన గులాబీ దండ వ్రేలాడుతూ ఉన్నది. అద్దంలో చూసుకుంటూ ఒక మారు ఒళ్ళు విరుచుకుంది సుమిత్ర. 'అబ్బ తను ఎంత అందంగా ఉన్నది. అందుకే కాలేజీలో తను కాలేజీలో ఎంతో మంది బాయ్ ఫ్రెండ్సును ఏర్పరచుకుంది. ప్చ్. ఈ అందాన్ని సొంతం చేసుకునే నాథుడెవ్వరో తనకి తెలియదుగాని వాడు నిజంగా అదృష్టవంతుడే అనుకుని నవ్వుకున్నది. బిగువైన పెదవులను ఒకసారి చూసుకుని సిగ్గు పడిపోయి పెదవుల ఎరుపుదనాన్ని ముచ్చటగా నవ్వుకుని అందంగా కళ్ళను విప్పార్చుకుని ఒక మారు పలో మారు అలా అద్దంలో చూసు కుంటూ సంతృప్తి పడిపోయి వచ్చి కుర్చీలో కూలబడి 'వెధవ వర్షం బయటకు తగలబడనీయకుండా చేస్తు



ప్పది ... పి ... వి..." అని చిరాకు పడిపోయింది సుమిత్ర.

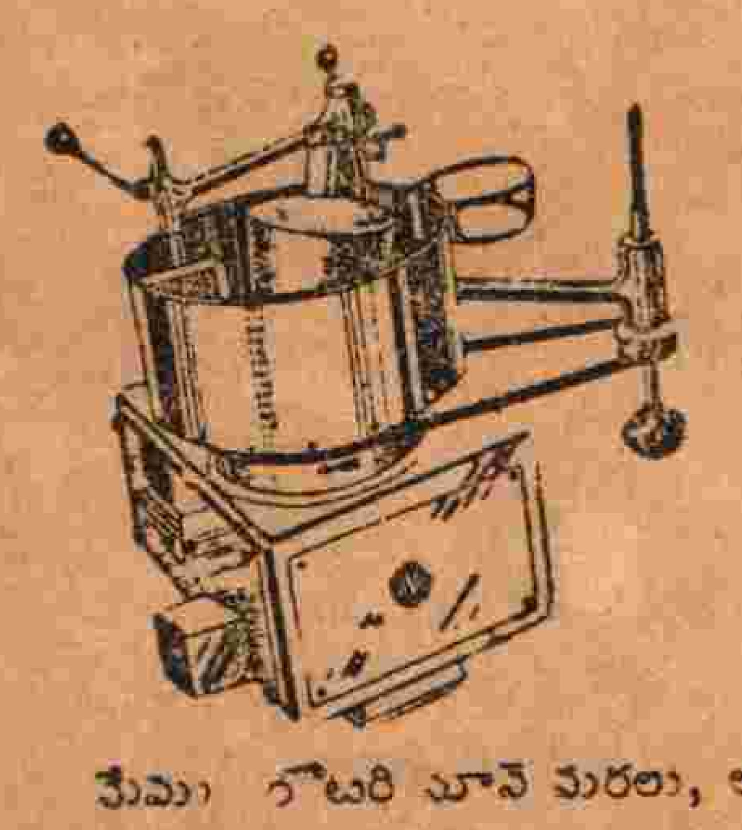
తనతో చెప్పేడు సుందరం, ఈ రోజు కాలేజీ ఎగ్గొట్టేసి మ్యాట్నీ సినిమాకు వెళ్దామన్నాడు. సుందరం మంచి స్థితిపరుడని తెలుస్తూ ఉన్నది. రోజుకో డ్రెస్ మారుస్తూ ఉంటాడు. ఒక రోజు కారులో వస్తాడు. మరో రోజు జావా మీద వస్తాడు. కానీ అతగాడికి అందం తక్కువ. 'ఐ లవ్ యూ సుమిత్రా' అని పదే పదే అంటుంటాడు తన నోట్లో కోకిలాగా. తను అతని మనస్సుని ప్రేమిస్తున్నది కాని అతన్ని ప్రేమించలేదు. దేనికంటే సుందరం అంత అందమైన వాడు కాదు కాబట్టి. నల్లగా ఉంటాడు. పైగా కొద్దిగా పళ్ళు ఎత్తు. అలాంటి వాడిని తను లవ్ చెయ్యలేదు. సినిమాలకు షికార్లకు అతనితో హాయిగా తిరగ గలదు తను. తను లవ్ చేస్తే ఆస్తిపరుడే కాదు అందగాడు కూడా అయి ఉండాలి. అలాంటి వాడికి తను భార్య కాగలదు. ఇలాంటి సుందరం గాళ్ళ వెంట తిరిగేది జస్ట్ ఎంజాయ్‌మెంట్ కోసం. ఒకటి మాత్రం తను జాగ్రత్తగా ఉండాలి. శీలాన్ని కోల్పోకూడదు. కానీ ఈ మధ్య శరీరం కొద్దిగా ఎదురు తిరుగుతున్నది సుఖంకోసం. సుందరంతో సినిమాకు వెళితే సుందరం సినిమా చూడనియ్యడు తన్ని. తనలోని కోరికలని చెలరేగా రెచ్చగొడుతున్నాడా ... పోయిన సారి అతనితో పిక్చర్‌కు వెళ్ళినప్పుడు తన తొడమీద చెయ్యి ఉంచాడు. తను సున్నితంగా ఆ చేతిని తొలగించింది. ఆ తరవాత భుజం మీదుగా చెయ్యి ఉంచి గుండెల మీద చెయ్యి వేశాడు. శరీరం కోర్కెలతో కాలిపోతున్న దనిపించింది. నరాలు జివ్వు మన్నాయి. సుందరం తన గుండెలను సున్నితంగా నొక్కి నప్పుడు తను తెలివి తెచ్చుకుని అతని చేతిని కొద్దిగా విసురుగా నెట్టి వెయ్యడంతో తిరిగి ఏమీ ఎరగ నట్లు ఉండిపోయాడు. తను కోర్కెల బలహీనతకు లొంగి కూడదు. చాలా జాగ్రత్తగా ఉండాల ... అన్నట్లు పతి ఇంకా రాలేదేమిటి. ఈ రోజు నైలెక్స్ చీర ఒకటి తెచ్చి పెడతా నన్నాడు తనకి. పాపం పతి తన్ని చిన్ననాటి నుండీ ప్రేమిస్తున్నాడు. తనని పతికి ఇచ్చి అంటగట్టాలని తల్లి కోరిక. ఆమె కాస్త హఠాత్తుగా చనిపోయింది కాని లేకుంటే ఈపాటికి పతితో జతకట్టి ఉండేదేమో బహుశా. దేవుడు మేలు చేశాడు అనుకుని తన తప్పు తెలుసుకున్నదై నాలుక కరచుకుని తల్లి ఫోటో వంక తిరిగి "నన్ను క్షమించమ్మా" అనుకుని తిరిగి ఒక మారు గేటు వంక చూసింది పతి రాకకై. తనకీ సంవత్సరంతో బి. ఎ. ఐపోతుంది. పతి లక్కీ ఫెలో. డిగ్రీ అవగానే ఉద్యోగస్తుడై కూర్చున్నాడు. ప్రతి నెలా జీతం రాగానే తనకో చీర తెచ్చి ఇవ్వవలసిందే. పతి తన్ని పిచ్చిగా ఆరాధిస్తున్నాడు. కానీ తను పతిని చేసుకోలేదు. పతి అందగాడు కాదు. పైగా ఐదు వందల జీతగాడు మాత్రమే. కుంటుతూ నడిచే అతని ప్రక్కన తను నడవ గలదా ... నో ... తల్లి ఉన్నట్లయితే తన వివాహ విషయంలో పెద్ద గొడవ జరిగి ఉండేదేమో కాని ఇప్పుడు ఆమె లేదు. తను ఎంత చెబితే తండ్రి అంతే. తన మాటకు జవాబు చెప్పరాయన. పోతే తన్ని పిచ్చిగా ప్రేమించే పతిని మాత్రం చూస్తుంటే తనకి జాలిగా ఉంది. ఏం చెయ్యడం. కోరి ముళ్ళ కంప మీద కాలు వెయ్య గలదా? ఏదైనా ... తన దారి అంతే. తనకు ముందు ముందు బంగారు భవిష్యత్ ఉంది. ... కొద్దిసేపు అలా ఆలోచనల్లో ఉండిపోయిన సుమిత్ర హఠాత్తుగా గోడ గడియారం వంక చూసింది. 'హుష్' అని ఒక మారు నిట్టూర్చి వెధవ వర్షం బయటకు కదలనీయక పోవడంతో ప్రోగ్రామ్ కేన్సిల్ అయింది.

పాపం సరోజ తను అందగత్తెనని విర్ర వీగేది. మొదట్లో సరోజను చూస్తుంటే తనకీ కచ్చగానే ఉండేది—తనతోటి అందంలో పోటీగా నిలవగలదని తెలుసుకున్నప్పుడు ... కానీ పాపం ఈ రోజు సరోజ పిచ్చిదానిలా మారిపోయింది. ఆ రోజు తన్ని కలిసి మనసు విప్పుకుని ఏడ్చింది. ఆ మధ్య ఒక రోజు తన బాయ్ ఫ్రెండ్‌తో సినిమాకు వెళ్ళి తిరిగి ఇంటికి వస్తున్నది రిక్షాలో. ఆ బాయ్ ఫ్రెండ్ సరోజ దగ్గర సెలవు తీసుకుని అతగాడు తన గూటికి చేరుకున్నాడట ... మధ్య దారిలో కరెంట్ పోయిందిట. పైగా తను వచ్చే దోవ పెద్దగా జనం తిరగని ప్రాంతం ... అందులో అర్ధరాత్రి ఐపోయింది. ఎప్పట్నుంచి కాపు వేసి ఉన్నారో కాని ఒక కారులో వచ్చి అడ్డం తగిలేరుట ఒక నలుగురు హిప్పీలు. రిక్షా వాడిని మెత్తగా తన్ని సరోజను కారులో ఎక్కించుకుని వూరి చివర పాడుపడిన ఒక మేడలోకి లాక్కుని వెళ్ళి బలత్కరించ బోయేరుట. సరోజ అరుపులకు అదే మేడ వెనుక ఒక స్ట్రీట్ లైట్ క్రింద పేక

హృదయపూర్వక దసరా శుభాకాంక్షలు

నానబెటిన ఆహారధాన్యాలను రుబ్బు మెషినులు

(SOAKED FOOD GRAINS GRINDING MACHINES)



★ మా వనితా మినీటైపు 3/4 లీటర్ల గ్రైండర్లు గృహములయందు వాడుటకై తయారు చేయబడినది. ఖరీదు రు. 1400/— మాత్రమే. నెలసరి విద్యుచ్ఛక్తి రు. 2 — లోపలే యుండును.

★ హోటల్సు హాస్టళ్ళు, కాంటీన్లకు వేరు వేరు నమూనాల ఒంటి గ్రైండరుని, జంట గ్రైండర్లని ఉన్నవి.

★ ఈ గ్రైండర్లను వ్యాపార నిమిత్తములకుకూడ పెట్టుకొనవచ్చును. వీటితో నిరుద్యోగులు ఇంటివద్ద నుండే మంచి ఆదాయము పొంద గలరు.

★ చిక్కు పెట్టకుండ పనిచేసేటి మంచి గ్యారంటీతో అమ్మబడుచున్నవి.

మేము రోటరి చూనె మరలు, ఆయిలీ ఎక్స్‌పెల్లర్లు, పిండి మరలు, పిరగపొడి మెషినరీ, సేమ్యా మెషినరీ, కాఫీగింజల గ్రైండర్లు మరియు రోస్టర్లు, పాప్‌కారన్ మెషినులు, ఉర్లగడ్డ చిప్స్ తయారుచేయు మెషినులు, పీగడ తీయునవి, వేరు శనగ పొట్టు తీయునవి, ఎలెక్ట్రిక్ మోటార్లు వగైరా కూడ సప్లయి చెయుచున్నాము. ఈ మెషినులను మేము ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వపు స్వయం ఉపాధి పథకముల ద్వారా సప్లయి చేయుచున్నాము.

మధ్యవర్తి ఏజంట్ల వల్లను, మాయ కంపెనీల వల్లను మోసపోకండి. నరాసరి మాతో వ్యవహరించండి.

వివరములకు వ్రాయండి లేదా విచ్చేయండి:

శ్రీ బాలాజీ మిల్ స్టోర్స్.

ఫోన్లు: షాపు: 77327 నివాసం: 10503

145/ఏ. రాష్ట్రపతి రోడ్డు. గుజరాతీ హైస్కూలుకు ఎదురుగ. సికింద్రాబాద్-500003.

ఆడుతున్న ఒక అరడజనుమంది వచ్చి ఆ నలుగురిని మెత్తగా తన్ని వదిలేశారుట. ఆ హిప్పీలు పారిపోయేరుట. సంతోషంతో వాళ్ళందరికీ చేతులు ఎత్తి నమస్కరించిందట. వాళ్ళు విరగబడి నవ్వి 'మేం పెద్ద చేసిలం' అన్నట్లు అరడజనుమంది ఒకరి తరవాత ఒకరు మీదపడి తాము సుఖాన్ని అనుభవించి తనకి నరకాన్ని చూపించి వదిలేరు అని చెప్పి ఏడ్చి— 'ఒసే సుమీ... కాకుల నోట్లో నుండి తప్పించుకుని వెళ్ళి గ్రద్దలనోట్లో పడటం అంటే ఇదే కదూ' అని నవ్వి ... ఒకటి గుర్తు పెట్టుకో రక్షిస్తారని వచ్చే వాళ్ళు మనల్ని భక్షించనూ వచ్చు. ఈ నీతిసూత్రం గుర్తుంచుకుని జాగ్రత్తపడు అని చెప్పి వెళ్ళిపోయింది. తరవాత తరవాత నలుగురికీ తన గురించి తెలిసే సరికి తల ఎత్తుకో లేక కాలేజీ మానివేసి పిచ్చి పిచ్చి ఆలోచనలతో ఒక పిచ్చిదానిలా తయారైందని తెలిసింది. దీర్ఘంగా ఒక మారు నిట్టూర్చింది సుమిత్ర. ప్చ్ ... పాపం సరోజ అనుకుని. సరోజకు జరిగిన ఘోరం తనకైనా రేపు జరగవచ్చు కనుక ఇక నుండి రాత్రిళ్ళు సినిమాలకు షికార్లకు వెళ్ళకుండా జాగ్రత్తగా ఉండాలి. ఐనా తనేం వెర్రిది కాదు ఒంటరిగా ఇంటికి రావడానికి. తను సుందరంతో వెళితే సుందరం తన్ని ఇంటిదాకా డ్రాప్ చెయ్యవలసిందే. అనుకుని కురుస్తున్న జల్లువంక చూస్తూ ఉండిపోయింది సుమిత్ర.

గేటు చప్పుడవడంతో తల తిప్పి చూసింది సరోజ. వర్షంలో తడుసుకుంటూ వచ్చిన పతి ముక్కు చివరకు జారిన కళ్ళ జోడును సర్దుకుంటూ లూజు పాంటు, లూజు షర్టుతో గుండెకు భద్రంగా అదుముకున్న పాకెట్ తో కాలు ఎగరేసుకుంటూ లోనికి వచ్చాడు.

పతి చేతిలోని పాకెట్ చూసి సుమిత్ర ముఖం విప్పారింది.

"వచ్చేవా ... పతీ" నవ్వుతూ అడిగింది సుమిత్ర పాకెట్‌లోని చీరె ఏ రంగు ఎంత ఖరీదో ఎంత అందంగా ఉంటుందో ఊహిస్తూ —

"వచ్చేను సుమీ" నవ్వేడు పతి.

"పాకెట్‌ను చూడనివ్వు" ఆత్రంగా అడిగింది సుమిత్ర.

"అబ్బ... ఎంతాశ. కనులు మూసుకో చూపిస్తా" కళ్ళజోడు సర్దుకుంటూ వూరిస్తున్నట్లుగా చూసి అన్నాడ పతి.

'సరసం ఆడబోతున్నాడు కాబోలు ఖర్మ' అనుకుంటూ లేని నవ్వును తెచ్చుకుని కనులు మూసుకు "ఇక పాకెట్ విప్పు" అన్నది సుమిత్ర.

"సుమీ! ఇప్పుడు కనులు విప్పు..." చటుక్కున కనులు తెరిచింది. పెద్ద పూల అంచుతో మెరిసి పోతున్న ఖరీదైన చీరెను చూసి సంతోషంతో "అబ్బ ఎంత ఖరీదు ఇది" అంటూ చీరెను భుజం మీదుగా వేసుకుని చూసుకుంటూ సంతోషపడి పోయింది సుమిత్ర.

ఏదో అడగబోయి తన వంకే చూస్తున్న పతి కన్నుల్లోకి చూసింది సుమిత్ర. ఆ కళ్ళు తన్ని "సుమీ ... నేను తెచ్చిన చీరెను సంతోషంగా స్వీకరించావుగాని ఈ పతిని నీ పతిగా స్వీకరించలేవుకదూ' అని అడుగుతున్నట్లు అనిపించటంతో కనులు దించు

అని "పతీ! తడిసి వచ్చేవు గుడ్డలు మార్చుకో" అని చెప్పి లోనికి వెళ్ళిపోయింది సుమిత్ర.

వయస్సు: నలభై

వాలు కుర్చీలో కూర్చుని ఉన్న సుమిత్ర బయట ఆడుకుంటున్న పిల్లలను చూస్తూ ఉండిపోయింది. ఎందుకో అనిపించింది కాబోలు లేచి వెళ్ళి అద్దం ఎదురుగా నిలబడి తన రూపాన్ని చూసుకుని ఎందుకో చిన్న విరక్తితో కూడిన నవ్వును పులుముకున్నాయి ఆమె పెదిమలు. తనకీ రోజు నలభై అనుకుంది సుమిత్ర అద్దంలో తన రూపాన్ని చూసుకుంటూ. ఒక్కొక్కటి నెరసిన వెంట్రుకలు తొంగిచూస్తున్నాయి వెక్కిరింపుగా. అందం కొద్దిగా తగ్గినా వయసుతో కూడిన ఠీవి హుందాతనం తనలో ఎక్కువవుతున్నట్లనిపించింది ఆమెకు. శరీరం [illegible] కూడా తగ్గుతున్నట్లు అనిపిస్తున్నది అనుకున్నది. ఇదేమిటి కనుల కిందుగా పరీక్షగా చూస్తే నలుపు చారికలు కూడా కనిపిస్తున్నాయి. తను ముసలిదై పోతున్నది. అనుకుంటేనే ఒళ్ళు జలదరిస్తున్నది. గబుక్కున తిరిగి వచ్చి కుర్చీలో కూలబడిపోయింది. మనసెందుకో బరువెక్కినట్లుంది. ఆలోచనలు ముసురుకోవడంతో భారంగా కనులు మూసుకుని వెనక్కి వాలింది. ప్చ్. తను ఇప్పుడు ఆరు వందలు తెచ్చే ఉద్యోగస్థురాలైంది. పదేళ్ళ క్రితం తన తండ్రి హార్ట్ ఎటాక్‌తో పోయాడు. [illegible] నుంచి ఉద్యోగం లోకి ప్రమోట్ చెయ్యబడి వేరే ఊరుకు ట్రాన్స్‌ఫర్ అయి వెళ్ళిపోయేడు. తన్ను ఎన్నోసార్లు అడిగేడు. సుమీ ... నేనంటే నీకు ఇష్టం లేకపోతే లేక పోనివ్వు. నన్ను ఎలాగా వివాహమాడవని నాకు తెలుసు. అందుకే చెబుతున్నా నీవు త్వరగా పెళ్ళి చేసుకో. నీకు వయసు పెరుగుతున్నది. తరవాత పెళ్ళి కావడం కష్టం. అని పదేళ్ళ నుండి చెప్పి చెప్పి విసిగి వేసారి పోయేడు. [illegible] తనకి ఉత్తరాలు రాస్తూనే ఉన్నాడు. పతి కూడా వివాహం చేసుకోలేదు. తను ఎంత వెర్రిది. [illegible] కోరికలు పెంచుకుని అందరికీ ఒక్కతే అయి పోయింది తను. ఎంతో మంది తన్ను ప్రేమించామన్నారు. శరీరాన్ని తాకాలని తన్ని చూపులతో [illegible]. తన [illegible] పరిచయం చేశారు. కాని పెండ్లి మాట ఎత్తేసరికి ప్రతి వెధవా తోక జాడించేవాడు. ఆఖరికి తను కన్యగానే ఉండిపోయింది. తనకి ఒక సంసారం అంటూ లేకుండా పోయింది. పసిపిల్లలను చూసినప్పుడల్లా తన గుండెలో ఏదో బాధ. తనకే పెండ్లి అయినట్లయితే తను తల్లి కాగలిగేది. 'అమ్మా' అన్న తియ్యని పిలుపు వినిం చేది. వెర్రితనం [illegible] ఆశలూ ఆశయాలకోసం పోయి పతి తెచ్చిన సంబంధాలను త్రిప్పికొట్టింది తను. ఎవరి తనకు ఐశ్వర్యవంతుడైన అందగాడు భర్తగా కావాలాయె. ఒకసారి విరక్తిగా నవ్వుకుంది సుమిత్ర. [illegible] సంవత్సరాల క్రితం అంటే తనకి ముప్పై [illegible] తను పనిచేసే ఆఫీసులో [illegible] అడిగేడు తన్ని. "మీకు వివాహం కాలేదు కదా. నేనా ఇంతవరకూ వివాహం చేసుకోలేదు ... [illegible] నచ్చినట్లైతే మనం వివాహం చేసుకుందాం" అని. అప్పటికే ఎవరో వెర్రిముర్రి ఆశలు కోర్కెలు నానిక పోవడంతో మీ భార్యనైన తరవాత ఈ ఉద్యోగం నేను చేసుకోవడానికి మీకు అభ్యంతరం లేదు కదా! అని అడిగితే తన 'అభ్యంతరమే' అని తెలియజేసేడు. తన భార్య [illegible] పిల్లల మధ్య మాట్లాడుతూ తిరుగుతూ ఉంటే తనకి చిన్నతనంగా ఉంటుందిట. తన జీతంతో ఇద్దరం రోజులు హాయిగా గడిపివెయ్యవచ్చునని, అందువలన మీగారు ఉద్యోగానికి రిజైన్ చేసినట్లయితే మిమ్మల్ని వివాహమాడటానికి నాకు అభ్యంతరం ఉండదు అని అన్నాడు. అందుకు తను 'పోవోయ్ పిచ్చోడా! ఆడదానికి స్వేచ్ఛా స్వాతంత్ర్యాలు లేకుండా పోవడానికి మీలాంటి వారే కారణం. నేను నిన్ను చేసుకోవడానికి ఇష్టపడటం లేదు. లేకుంటే నీవు రిజైన్ చేసెయ్యి. నేను ఉద్యోగం చేసి నిన్ను పోషిస్తాను. అందుకు ఇష్టమైతే చెప్పు. నిన్ను పెళ్ళి చేసుకుంటాను' అని పగలబడి నవ్వితే చిత్తరపోయి మళ్ళీ ముఖం చూపించలేదు అతగాడు. ప్చ్ ... ఆ రోజు తప్పు చేసుకున్నా బావుండేది ... ఏడాది క్రితం తను విజయవాడలో పనిచేసేటప్పుడు హెడ్ క్లార్కు భుజగేంద్రం అడిగాడు తనని. అతగానికి భార్య పోయి రెండేళ్ళు అవుతున్నదట. ఇద్దరు పిల్లలట. మీకు ఇంతవరకూ వివాహం కాలేదు కదా. మీకు అభ్యంతరం లేకపోతే అని అడిగాడు. తను నవ్వింది. గుండెకు ఆశ పుట్టింది కానీ, అహంకారం తెలివి తెచ్చుకోవటంతో చిన్న ప్రశ్న వేసింది. "మిమ్మల్ని చేసుకోవడానికి నాకు అభ్యంతరం లేదు గాని పెండ్లయిన తరవాత నేను రిజైన్ చెయ్యదలచుకున్నాను నా ఉద్యోగానికి. మరి మీకు అభ్యంతరం ఏదైనా ..." అని అడిగితే అతగాడు అబ్బుర్రపోయి 'బంగారంలాంటి ఉద్యోగం ఆరు వందల జీతాన్ని, కొంత కాలంలో వచ్చే ప్రమోషన్స్‌ను అన్నీ వదులుకుంటారా, పెళ్ళికీ ఉద్యోగానికి సంబంధమేమిటి? ఇద్దరి జీతాలు కలిస్తే బోల్డు సంపాదన, అని అంటే ... 'భార్యచేత ఉద్యోగం చేయించే వెధవ అంటే నాకు అసహ్యం" అని ముఖాన్నే కడిగివెయ్యడంతో అంతే ఆ అవకాశమూ జారిపోయింది. ప్చ్. ఇప్పుడో ... తనలో అహంకారం అణిగిపోతున్నది. తను ఎంత పిచ్చిదో తలుచుకుంటే తన మీద తనకే జాలి పుడుతున్నది పాపం ఇంతవరకూ పతి వివాహం చేసుకోకుండా ఉండిపోయాడు తనకోసం. ఒకవేళ పతిని ... 'కన్నులోడు ... కుంటికాలు...'' ఆమె పెదిమలు ఒక మారు ఉచ్చరించాయి. ప్చ్ ...

వయస్సు: యాభైఐదు

మూడేళ్ళవుతుంది(?) మిస్ సుమిత్ర రిటైర్ అవ్వడంతో తన ఆఫీస్ స్టాఫ్ ఇచ్చిన సెండాఫ్‌ను స్వీకరించి భారంగా బయటకు వచ్చింది. సుమిత్రాదేవి ఆశ్చర్యపోయేటట్లు ఆఫీసు బయట నిలబడి ఉన్నాడు రాధాపతి. దగ్గరగా వచ్చి నిలబడ్డ సుమిత్ర చేతిని ధైర్యంగా అందుకున్నాడు రాధాపతి. 'ఉద్యోగం నుంచి రిటైర్ అవడమే కాక నీ కోర్కెలు నుండి కూడా రిటైర్ అయి ఉంటావు'' అన్నట్లు చూస్తుంటే రాధాపతి చాలా అందంగా కనబడ్డాడు మిస్ సుమిత్రాదేవి కనులకు. ఇప్పుడు రాధాపతితో కలిసి అడుగులు వేస్తున్నది ఆమె ... పాపం పూర్ సుమిత్ర. ★

శిల్పంలో మహాశక్తి

— ఫొటో: [illegible]

రామతీర్థ బ్రాహ్మీ ఆయిల్

స్పెషల్ నం. 1 జిడ్డు

చుండ్రు, జుట్టు రాలిపోవుటను నివారించే ఒక అమూల్యమైన ఔషధీకృతమైన తలనూనె. ఇది విలువయైన అనేక దినుసులతో శాస్త్రీయంగా తయారు చేయబడినది. మెదడును చల్లబరచి ఆరోగ్యాన్ని అభివృద్ధి పరచి, సుఖనిద్ర నిస్తుంది. శరీర మర్దనకు మిక్కిలి ఉత్తమమైనది. ప్రతివారికి అన్ని ఋతువుల లోను ఉపయోగమైనది.

ప్రతి చోట లభిస్తుంది

శ్రీ రామతీర్థ యోగాశ్రమం

దాదర్, సెంట్రల్ రైల్వే, బొంబాయి. 400 014. ఫోన్ : 442899

ఇంటర్‌నేషనల్ మాడెల్

5" రవ్వలు. ఆటోమాటిక్ పిస్తోలు. 200 రవ్వలు మరియు తోలుకేసు ఉచితం. లైసెన్సు అక్కరలేదు.

దొంగల, వన్యమృగముల బారి నుండి మిమ్ము రక్షించుకొనండి. ప్రయాణంలో ఉపయోగకరమైనది. కళ్ళు చెదరగొట్టే మంటను కక్కుతూ ఇది పెద్దధ్వని చేస్తుంది. బలిష్ఠమైన సరుకుతో ఆధునిక సాంకేతిక పద్ధతుల తో తయారు చెయ్యబడింది.

వెల రు. 64—50 అదనపు రవ్వలు రు. 3/— లకు నూరు. పోస్టేజి 7/— అదనం.

CANON SALES - 201 CHHAPETI, ALIGARH 202001.

రేపటికొత్త సీరియల్ ప్రేమపంజరం

రచన మాదిరెడ్డిసులోచన

పత్రిక ఆనందజ్యోతి

ప్రచురించేతేదీ దీపావళి సంచిక

నేటి కొత్త సీరియల్ పరిష్కృతి

రచన కొమ్మూరు రవీంద్ర త్రివిక్రమ్

మీ కాపీ రిజర్వ్ చేసుకోండి

ఏజెంట్లు లేని చోట ఏజెంట్లు కావలెను.

మేనేజర్,

ఆనందజ్యోతి, P.B.No 387. చెన్నబజార్, విజయవాడ-2

3-10-79 నుండి 9-10-79 వరకు

[ఈ వారంలో గ్రహస్థితి: కర్కాటకంలో— కుజుడు; సింహంలో - శని, గురు, రాహువులు; కన్యలో - రవి; తులలో— బుధ, శుక్రులు; కుంభంలో - కేతువు; కుంభ, మీన, మేషాలలో చంద్రుడు ఉంటారు. పునర్వసు 4 వ పాద జాతకులు ఈ వారంలో సర్వానుకూల ఫలాలను పొందనున్నారు.]

మేషం

[అశ్వ, భర, కృత్తి 1 పా.]

మీకు ఈ వారంలో కార్యభారం అధికంగా ఉంటుంది. బహుముఖంగా వ్యాపకాలుకూడా ఉండనున్నవి. ఇతరులను తృప్తి పరచు మీరు సులభ మార్గాలను అన్వేషించనున్నారు. నిత్య కృత్యాలలో ఎక్కువ కాలం వినియోగ పరచవలసి వచ్చుట వలన ప్రత్యేక కార్యక్రమాలకు తగు కాలం వినియోగించ సాధ్యం కాదు. అశ్రద్ధగా కాలం గడిపి గడించే పనులలో పొరపాట్లు రాగా సుఖ శాంతులు భంగం పొందవచ్చు.

వృషభం

[కృత్తి 2. 3. 4 పా, రోహిణి, మృగ 1, 2 పా]

పలువురితో కలిసి ఈ వారంలో మీరు కార్యక్రమంలో పాల్గొనుట వలన సాంఘిక వ్యవహార బాధ్యతల నిర్వహించ చూచుట వలన మీ కీర్తి ప్రతిష్ఠలు ఇనుమడించనున్నది. మీ శక్తి సామర్థ్యాలను ఇతరులు గమనించి ప్రశంసించ గలరు. కళా క్రీడారంగంలో అభిరుచి గల వారికి అనుకూల కాలం ఉత్సాహప్రదంగా కార్యాలను పరిసమాప్తి గావించనున్నారు. ఈ వారంలో మీ మనోవాంఛలు ఫలించగలవు.

మిథునం

[మృగ 3. 4 పా, ఆరు. పున 1. 2 3 పా.]

ఈ వారంలో మీరు నూతన కార్యక్రమాలను ఆరంభించుటకు గాని, వానికి తగు ఏర్పాట్లు అన్ని గావించుట గాని సంభవం. మీ కుటుంబ వ్యవహారాలలో గతంలో స్తంభించిన విషయాలు ఈ వారం నుండి పునఃప్రారంభించబడి త్వరలో పరిసమాప్తి నొందనున్నవి. ఆర్ద్ర నక్షత్ర జాతకులు ఈ కాలంలో పెద్దలతోనో అధికారులతోను భిన్నాభిప్రాయాలు కలిగి చిక్కులనొందనున్నారు.

కర్కాటకం

[పున 4 పా. పుష్య. ఆశ్లే]

ఈ వారం అంతా లలిత కళలందు, సారస్వత కార్యక్రమాలందు అభిమానం గల వారికి నిర్విరామ కృ

వారఫలాలు

సలుపగల కాలం. ఇది కీర్తిప్రదంగా ఉంటుంది. నూతన వ్యక్తులతో పరిచయం పొందుట, నూతన సంబంధ బాంధవ్యాలను ఏర్పరుచుకొనుట, బాధ్యతల స్వీకరించుట వలన మీకు భావి కాలంలో తత్ఫలం లభించనున్నది. కోర్టు వ్యవహారాలు అనుకూలంగా పరిష్కరించబడగలవు.

సింహం

[మఖ, పూ ఫ.. ఉ ఫ 1. పా.]

మీరు ఆర్థికంగా వృద్ధి నొందగల ప్రయత్నాలలో కృషి ప్రారంభి చినా కాలానుకూలత లభించ నందున మీ కోర్కెలు ఫలించక, వృథా శ్రమపడక తప్పలేదు. ఈ వారంలో ఈ స్థితి మార్పు చెంది అనుకూల వాతావరణం లభించగలదని విశ్వసించండి. కాని స్పెక్యులేషన్, వృథా వ్యయం గావించరాదు. ఇది నష్టదాయకం. జాయింటు వ్యవహారాలు, స్థిరాస్తి సంబంధ కార్యాలు అనుకూలించ గలవు.

కన్య

[ఉ ఫ. 2, 3, 4 పా., హస్త; చిత్త 1, 2 పా]

అవివాహితులకు వివాహ ప్రయత్నాలు స్థిరపడి త్వరలోనే వివాహ శుభ కార్యాలు జరుగ నున్నవి. వృత్తి విషయంలో నిరుద్యోగులగు చిత్త నక్షత్ర జాతకులకు ఉద్యోగాలను పొందనున్నారు. ఉద్యోగ రీత్యా నున్న వారికి ప్రమోషనులు కాని స్థల మార్పు వలన అదిక వేతనాభి వృద్ధి గాని సంభవం. మీ బలహీనతల గుర్తించిన మీ మిత్రులు మీ వలన బహుముఖంగా లాభం పొందగలరు. శత్రువులపై కని పెట్టి ఉండండి

తుల

[చిత్త 2,3, 4 పా., స్వాతి, విశా 1. 2, 3 పా]

ఈ కాలం వ్యాపార రీత్యా నున్నవారికి అనుకూల ప్రదం. వ్యాపార సంస్థలలోగాని, పూర్తిగా ప్రభుత్వ సంస్థలలోగాక ఇతర స్థానాలలో నున్న వారికి కూడా ఉద్యోగాభి వృద్ధి లభింప నున్నది. విశాఖ నక్షత్ర జాతకులకు ఆర్థికంగా లాభదాయకంగా ఉంటుంది. కుటుంబంలో శాంతి సుఖ భద్రతలు లభింప నున్నవి. స్వాతి వారికి వస్త్రం దాహంపుకు శాంతి జరిపించుట ఉపయుక్తం.

వృశ్చికం

[విశా 4 పా., అనూ, జ్యేష్ఠ]

ఈ వారంలో విశాఖ నక్షత్ర జాతకులకు క్రీడ లుగుంతోను, అనూరాధ వారలకు సాంఘిక కార్యకలాపాలయందును, జ్యేష్ఠ వారికి జాయింటు వ్యాపారాదు లందును కలిసి వస్తుంది. ఇందులో మీరు ఆచరించే విధానం అనుభవనీయంగా ఉంటే శ్రమ తగ్గుతుంది. మీ సంతాన విషయాలు కూడా తృప్తికరంగా కొనసాగి అభివృద్ధి నొందగలవు. వ్యయం అధికంగా ఉంటుంది.

ధనుస్సు

[మూల., పూ. షా., ఉ షా 1 పా]

గృహ సంబంధ విషయాలలోగాని, పూర్వార్జిత స్థిరాస్తి (జాయింటు కుటుంబాల) విషయాలలో గాని ఈ వారంలో ప్రధానమైన, గణనీయమైన, అనుకూలప్రదమైన మార్పు సంభవింప నున్నది. మీ తలిదండ్రులలో ఒకరి ఆరోగ్య విషయంలో తగు జాగ్రత్త వహించాలి. నూతన కార్యాలు మీకు అనుకూలప్రదంగా ఫలింపగలవు. పెద్దలతో వ్యవహరించే కాలంలో ఉద్రేకం పనికిరాదు.

మకరం

[ఉ షా 2, 3, 4 పా., శ్రవ., ధని 1, 2 పా]

మత లేక దైవ సంబంధ కార్యాలయందు ఆభిమానం, శ్రద్ధ గలవారికి ఈ వారంలో విశ్రాంతి లభింపదు. శ్రమింపవలసి ఉంటుంది. ఇందులో వ్యయం అధికంగా గావించే సూచన లున్నందున జాగ్రత్తగా వ్యవహరించి వృథా వ్యయం గావింప కుండా ఉండండి. మీకు అతి ప్రధానమైన శుభ వర్తమానం లభించుట, లేక ప్రధాన మిత్రునిద్వారా ఈ వర్తమానం మీకు పొందుట సంభవం. క్రయ విక్రయాలకు గురువారం శుభదినం.

అధికారం
అధికారి ఇంట్లో చచ్చిన
కుక్కకు ఊరేగింపు!
అధికారం పోతే
దగ జేరరు - ఏవగింపు
– ఎల్లోరా

కుంభం

[ధని 3. 4పా., శత, పూ. భా., 1, 2, 3 పా]

ఈ వారంలో శతభిష నక్షత్ర జాతకులకు ఆర్థిక వృద్ధి తోపాటు అధికార వృద్ధి కూడా లభింప నున్నది. ఉద్యోగులు గాని వారలకు ప్రభుత్వ సాయం లభించి ఆర్థిక వృద్ధి లభించే కాలం. వ్యాపారస్తులకు ఉత్తమ లాభాలు లభింప గలవు. మీ ఆలోచనల ప్రకారం కార్యాలు నిర్వహించే విషయంలో ఇతరుల సహకారం లభింపగలదు. ఇవ్వవలసిన బాకీలు కూడా తీర్చి మనశ్శాంతి పొందనున్నారు.

మీనం

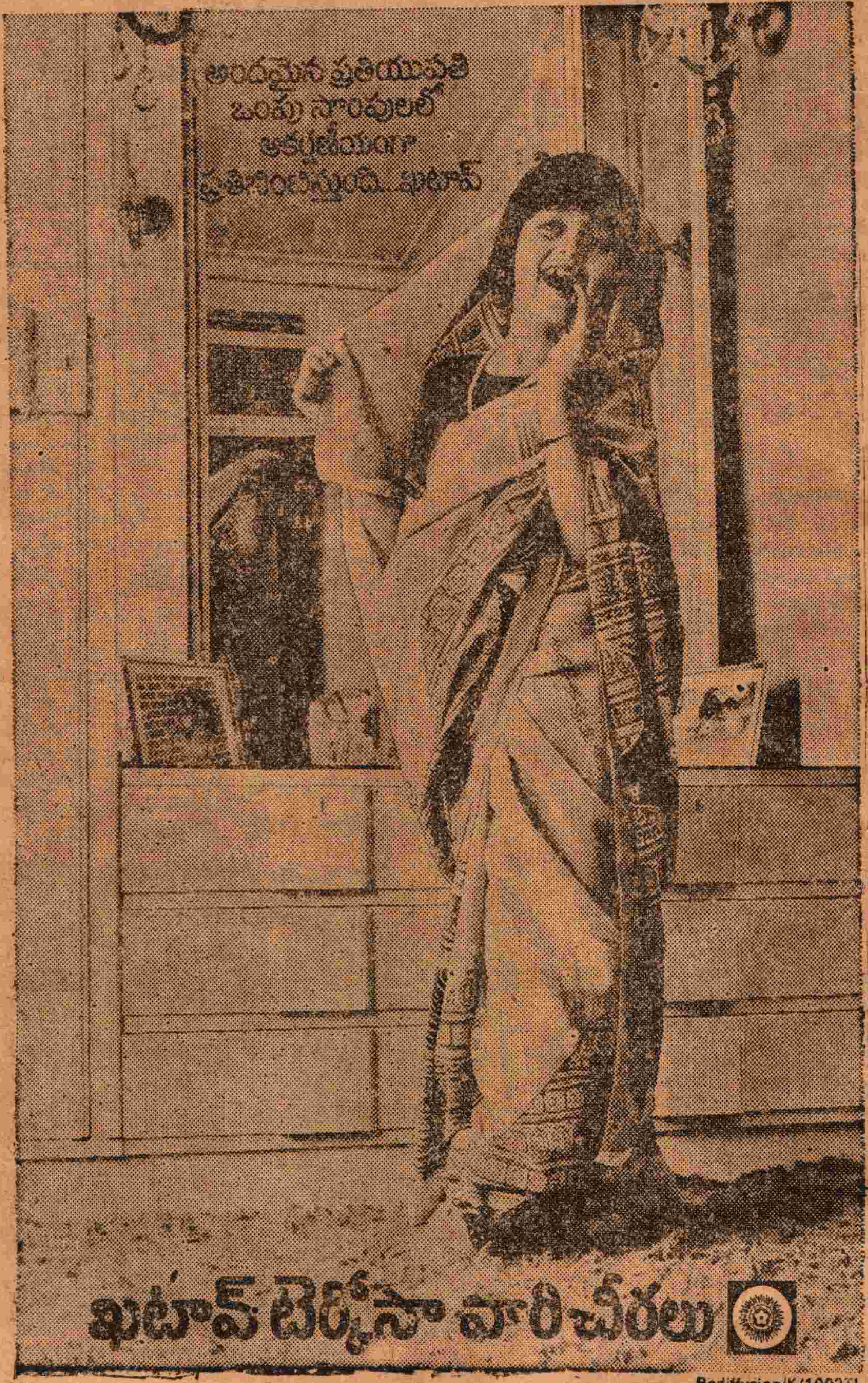
[పూ. భా. 4 పా., ఉ. భా., రేవతి]

మీ సన్నిహిత మిత్ర పరివారు వర్గంలో ఉన్నత స్థానం పొందుటానికి ఈ వారంలో గ్రహబలం అనుకూలంగా ఉంటుంది. మీకు శత్రువర్గంలో ఉన్న వారి ప్రయత్నాలను సకాలంలో మీ మిత్ర వర్గీయులు గ్రహించి, వానిని భంగ పరచి మీకు ఉన్నత స్థానమే గాక కీర్తి ప్రతిష్ఠలు లభించే శ్రద్ధతో నిర్వహింప నున్నారు. అవివాహితులకు రేవతి నక్షత్ర జాతకులకు వివాహ కాలం. ✱

-దివాకరుని
వెంకట సుబ్బారావు

ఆధునిక చిత్రకారుని ఊహలో కాళి

— చిత్రం వడ్డప్రసాదుడు



Rediffusion/K/1002TL