

సారి బ్రదర్ !



(రచయిత్రి)

రచన : పద్మజా రామకృష్ణ *

సుధ. శ్రీదేవి కాలేజీకి వెళుతున్నారు కబుర్లు చెప్పకుంటూ.

“తెల్లవీర, మల్లెపూలు” ఎన్.టి.ఆర్. స్టయిల్లో రాగం
కీస్తూవూరో రోగ్!

సుధ, శ్రీదేవి వెనక్కి తిరిగారు ఒకేసారి.

వాళ్ళకు సీనియర్ అతడు.

ఆ రోగ్ పాడుతున్న పాటను ఆపేసి పల్లికిలిస్తూ
వచ్చాడు. అచ్చు కొండముచ్చులా వున్నాడు.

మళ్ళీ మామూలుగా వాళ్ళు కబుర్లు చెప్పకుంటూ వెళు
తున్నాడు.

“వయ్యారి హంస నడక దానా!”

మరోపాట వెనుకనుంచి వినిపించింది వాళ్ళకు.

పద శ్రీదేవి పట్టించుకోకుండా మామూలుగా కబుర్లు
చెప్పుకుంటూ వెళుతున్నారు.

“వడుమెక్కడే నీకు నవలామణి”

ఆ రోగ్ మరోపాట అందుకున్నాడు.

“ఏమిటే సుధా! ఈ వెధవ నిడ్డలా పట్టుకున్నాడు”
కమ్మడిగా అంది శ్రీదేవి.

“మృత్యు మోహాన్ని అద్దంలో చూసుకొని వుండడు.
కోరిమోహం వాచూనూ” తిట్టుకుంది సుధ.

హేమకూడా వారిలో కల్పింది.

“ఏమి వా బాగ్యము” మనస్సులో తెగ సంతోషపడు
తున్నాడు.

“ముచ్చటగా ముగ్గురు” మరోపాట అందుకున్నాడు.

ఆ రోగ్ ను లెక్కచేయకుండా పోతున్నారు ముగ్గురూ.

అతను చుట్టూ చూసాడు.

వీళ్లు ముగ్గురూ తప్ప మరెవ్వరూ లేరు.

కాలేజీకూడా మారంగానే వుంది.

ఇలాంటి అవకాశం మళ్ళీరాదు.

‘యురేకా’ మనసులోనే అనుకున్నాడు.

వైకంటే వై జాగ్ పిచ్చాసుపత్రిలో జాయిన్ చేస్తారని
తెల్పు.

ముగ్గురూ కబుర్లు చెప్పకుంటూ వెళుతున్నారు.

గాలికి రెపరెప లాడుతున్న హేమ కొంగును గట్టిగా
లాగాడు రోగ్!

అతనివంక చిరాగ్గా చూసింది హేమ.

శ్రీదేవి సిగలోని సిరిమల్లె పువ్వుని సునాయాసంగా
తీశాడు.

శ్రీదేవి మాట్లాడలేదు.

నల్లత్రాచులా వుండే సుధ జడను పట్టి లాగాడు.

‘గుర్రు’ మంటూ వెనక్కి తిరిగింది సుధ.

టక్కున పధిలేసాడు జడను.

అతనిలో హుషారు మరింత పెరిగింది.

ఇన్ని చిలిపిచేష్టలు చేసినా కిమ్మనకుండా ఊరుకుంటు
న్నారంటే ఏమనుకోవాలి?

తనంటే ముగ్గురికీ ప్రేమ అనుకోవాలా?

లేక...భయం అనుకోవాలా?

వాళ్లు ముగ్గురూ మళ్ళీ కబుర్లలో పడిపోవడం చూసి మరిన్ని చిలిపిపనులు చెయ్యాలనిపించింది అతనికి.

అనిపించడం ఏమిటి...వెంటనే అమలుజరిపాడు.

శ్రీదేవి చెయ్యి పట్టుకున్నాడు.

హేమ నడుం నొక్కాడు.

సుధ బుగ్గను వేలితో మీటాడు.

అదే అతను చేసిన తప్ప!

నడుస్తున్న ముగ్గురూ టక్కున ఆగిపోయారు.

వారితోపాటు అతనూ ఆగాడు.

అలస్యమయితే అమృతం విషం అనుకున్నది కాబోలు! వెంటనే జోడుతీసి అతనిచెంప 'చెక్' మనిపించింది శ్రీదేవి.

వెంటనే అమలులో కొచ్చిన రాజశాసనంలా అతని బుగ్గిబూరెబుగ్గగా మారింది.

'ఒక చెంప అయితే ఏంబాగుంటుందే ఇప్పుడు చూడు' అంటూ ఆ జోడు తీసుకొని రెండో చెంపమీద 'చెక్' మని పించింది సుధ.

'కెప్'మని గట్టిగా అరిచాడు అతడు.

రెండో బుగ్గకూడా బురీబుగ్గ అయ్యింది.

'మీ రిద్దరూ పని కానిచ్చారు. నేను చేతకాని దాన్నా ఏమిటి?' అంటూ జోడు తీసుకొని జోడుమడమతో అతని నెత్తిమీద 'తంగ్' మంటూ కొట్టింది హేమ.

వెంటనే బొప్పి కట్టింది.

ఈసారి గట్టిగా 'కెప్ కెప్ కెప్'మన్నాడు పం అతను!

'చూడు అన్నయ్యా! ఇంకెప్పుడూ ఎవర్ని ఏడిపించకు. ఎందుకంటే మేమంతా మీ చెల్లెల్లం కమా. దెబ్బలు గట్టిగా తగిలాయా...సారీ!' ముగ్గురూ ఒకేసారి అన్నారు.

ఈసారి గట్టిగా 'కెప్' మన్నాడు.

దెబ్బలు కొట్టినందుకు కాదు. 'అన్నయ్యా అన్నందుకు! తరువాత అతను కాలేజీకి వస్తే ఒట్టు!

జ్ఞానోదయం అయ్యిందో ఏమిటో పాపం! 'అ అన్నయ్యా' కాశీవెళ్ళి గంగలో కలిసాడని తరువాత తెలిసిందట వాళ్ళ ముగ్గురకు. 'పాపం బ్రదర్' మనస్సులో అనుకున్నారు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో అన్ని షాపులలోను దొరుగుచున్నది గోపాల్ పల్కపాడి

పల్కకు లెలుపున్న బలమునూ సగి మధురమైన పరిమళమును శాభను వెదపల్లుచున్నది తయారు చేయువారు:-
 ఎస్.ఎ.ఎస్.జయం & కంపెనీ,
 వేల్ కెమిక్స్ ల్ బర్క్స్,
 25, కళనాస్థాళమ తది, మధురై-1.

INDIA BURMA CEYLON MALAYA

ఒక ప్యాకెట్ వెల 70 పైసలు.