

“నాదృష్టిలో ఆడైనా, మగైనా ఒక్కటే.

ఇద్దరూ సరి సమానమే.

ఒకరు ఎక్కువ, మరొకరు తక్కువ కాదు.

నేను భర్తని కనకనేను నీ మీద ఏదో అధికారం చెలాయిస్తానని నువ్వు భయపడ నవనరం లేదు.

మనిద్దరం ఒకరి అభిప్రాయాలు ఒకరు మన్నించటం, గౌరవించటం నేర్చుకోవాలి.

పెళ్ళికాక ముందు మనం కొన్ని పొరపాట్లు చేసి ఉండవచ్చు. అంతమాత్రంచేత వాటిని మనసులోనే దాచుకుని జీవితాంతం మథన పడవలసిన అవసరం లేదు.

చేసిన తప్పు బయటకు చెప్పేస్తే మనసు తేలిక పడుతుంది.

అందుకే ముందుగా నా విషయం చెప్తాను.

కాలేజీలో చదువుకునే రోజుల్లో నాకు ఒక అమ్మాయితో పరిచయం ఏర్పడింది. పరిచయం కాస్త ముదిరి ప్రణయంగా మారింది. పెళ్ళికూడా చేసుకుందామని నిశ్చయించుకున్నాము.

ఎన్నో కలలు కన్నాం...ఎన్నోనో ఊహించుకున్నాం.

పార్కులు... సినీమాలు...పికారులు...కలిసి తిరిగాం. కలిసి తిన్నాం. కానీ, ‘మన ప్రపోజ్షన్, గాడ్ డిస్పోజ్షన్’ అన్నట్లుగా మా పెళ్ళికి ఆ అమ్మాయి తలదండ్రులు ఒప్పుకోలేదు. ఆ అమ్మాయికి మరో సంబంధం చూసి పెళ్ళికూడా చేసేరు.

ఆ తరువాత విషయం నీకు తెలిసిందే...మన పెళ్ళి, పెళ్ళికి ముందు మరో అమ్మాయితో సంబంధం ఉంది. కనకనేను పెళ్ళి చేసుకోకుండా ఉండిపోవాలంటే ఎలా?

అందుకే జరిగిపోయినదాని గూర్చి మర్చిపోవాలి. కొత్త జీవితాన్ని సృష్టించుకోవాలి.

మనిషికి మతిమరుపు అనేది దేవుడిచ్చిన వరం.

మగ మగ్గు

ఇప్పుడు చెప్పు. నువ్వుకూడా పెళ్ళికి ముందు ఎవరైనా...అఫ్టర్స్...ఉంటేనేలే. నిర్భయంగా చెప్పు. చెప్పే నీ మనస్సు తేలిక పడుతుంది. నేను ముందే చెప్పాను నీకు-నా దృష్టిలో స్త్రీయైనా, పురుషుడైనా సమానమే అని.

నా లాంటి సంఘటనే నీ జీవితంలోకూడా జరిగి ఉండచ్చు. అలా జరిగితే నిన్ను నే నేం తప్పుగా అర్థం చేసుకోను. ఊ...చెప్పు. మానంగా ఉన్నావేం...ఆలోచిస్తున్నావా? భయం వేస్తోందా? నేను నీ భర్తని. నీతోపాటే నీ తప్పుల్నికూడా భరించే శక్తి నాకుంది. చెప్పావ్వా, లేదా అని ఆలోచిస్తున్నావా, మై స్వీట్ హార్ట్!

-పినిశెట్టి శ్రీనివాసరావు

పోనీ నువ్వేం చెప్పాద్దులే. నేనే చెప్తాను-విను. నిన్ను చూస్తుంటే నీకు అలాంటి చరిత్ర ఉండదని నేను బల్ల గుద్ది చెప్పగలను.

నిర్మలమైన నీ కళ్ళు...అమాయకత ఉట్టిపడే నీ మొహం చూస్తే చెప్పొచ్చు, నువ్వు జాతి వుప్పానివని. ‘ఫేస్ ఈజ్ ది ఇండెక్స్ ఆఫ్ ది మైండ్’

అన్నట్లు, నీ మనసులో కల్పవం ఉంటే అది నీ ముఖంలో ప్రస్ఫుటం కాక మగదు. నిర్మలమైన నీ ముఖం చూస్తుంటే చెప్పొచ్చు నీ మనసులో ఎటువంటి మాలిన్యం లేదని, నువ్వు తుమ్మెద వాలని వుప్పానివని.

మీ కుటుంబం ఎంత సాంప్రదాయకమైనదో నాకు తెలుసు. అందులో నుంచి వచ్చిన నిన్ను ఇలా అడుగుతున్నానంటే నిన్ను ఊరికే అట వట్టిచటానికే.

నువ్వు నిజంగా ‘నీకు అలాంటి అనుభవం ఉందన్నా’ నేను నమ్మను.

మరో నిజం చెప్పనా?

నేను ఇంతకు ముందు చెప్పిందికూడా కట్టుకథే.

నా జీవితంలోకూడా పెళ్ళికి ముందు మరో ఆడపిల్లతో పరిచయం లేదు.

నీ రియాక్షన్ చూద్దామని అలా అబద్ధం చెప్పానంటే.

ఒట్టు. నా మాట నమ్ము.

నీ మెడలో సూత్రం సాక్షి.

నీ జడలో మల్లెలు సాక్షి.

నీ బుగ్గల సెగల సాక్షి.

ఇంకో విషయం చెప్పనా?

నేనే కాదు, ఏ మగాడూ తన భార్యకు మరో మగాడితో సంబంధం ఉందంటే నహించలేదు. నేనూ అంతే.

అందుకే నిజం సంగతి అలా ఉంచి, నువ్వు కూడా నాలా ఓ అబద్ధపు కథ చెప్పి ఉంటే...నేను ఈ పాటికి...నిన్ను...”

** ** *

‘థాంక్ గాడ్! తొందరపడి నిజం చెప్పేశాను నేను’ అని మనసులో అనుకొని, అదురుతున్న గుండె మీద రెండు చేతులతో గట్టిగా అదుముకుంది కొత్త పెళ్ళికూతురు.

