

# డేగ కళ్ళు

## బొమ్మిడి అచ్చారావు

“రండి మిషర్ కిరణ్! మీకోసమే ఎదురుచూస్తున్నాం”  
అన్నాడు హోమ్ మినిషర్.

డిటెక్టివ్ కిరణ్ హోమ్ మినిషర్ కి అభివాదంచేసి  
తనకి ఆఫీస్ చెయ్యబడ్డ కుర్చీలో కూర్చున్నాడు.

పోలీసు శాఖలోని అత్యున్నత ఉద్యోగులు, డిఫెన్సు  
శాఖోద్యోగులు, సైంటిస్టులు, ఒకరిద్దరు కేబినెట్  
హోదా మంత్రులు, ఛీఫ్ సెక్రటరీలు, పర్సనల్ అసి  
స్టెంట్లు, ఇంకా అనేకమంది వి.ఐ.పీలు ఉపవిభులై వున్న  
ఆ వికాలమైన ఎయిర్ కండిషన్డ్ కాన్ఫరెన్స్ గదిలో  
నూది పడితే వినిపించేంత నిశబ్దం తాండవిస్తోంది.

“మిమ్మల్ని ప్రత్యేకం ధిక్కరించిన కారణం ఏమిటో  
మీకీసరికి తెలిసి వుంటుంది!” అన్నాడు హోం మంత్రి.

కిరణ్ మందహాసంచేశాడు. “గ్రహించాను. వివరాలు  
మీ ముఖత — తెలుసుకుంటేనే మంచిది.”

హోం మంత్రి గొంతు సవరించుకుని అన్నాడు.

“గత మూడు నెలలుగా మన దేశంలోని వివిధ రాష్ట్రాలనుండి ఒక్కొక్క శాస్త్రీయ అంశంమీద ముఖ్యమైన పరిశోధనలు చేసిన శాస్త్రవేత్తలు అకస్మాత్తుగా అంతరాననువుతున్నారు. దేశంలో ఈ విషయం పెద్ద సంచలనం తీసుకొస్తోంది. సెంటిస్టులు ఆందోళన పడుతున్నారు. ప్రజల్లో కూడా భయాందోళనలు చోటు చేసుకుంటున్నాయి....

ఇప్పుడు మీరు చెయ్యవలసిన ముఖ్యమైన పనేమిటంటే, అసలీ అంతరానాల వెనక వున్న అంతర్యమేమిటి, యిందుకు పూనుకుంటున్న వాళ్ళెవరు? భారతీయులా? విదేశీయులా? భారతీయులే అయితే ఆ దేశ ప్రజలెవరు? వాళ్ళెందుకీ ఘోరకృత్యానికి పాల్పడుతున్నారు? సెంటిస్టులంతా ఏమయిపోతున్నారు? మొదలైన వివరాలను సేకరించి ప్రభుత్వానికి తెలియచెయ్యాలి” అన్నాడు హోం మంత్రి.

“అలాగే సార్! నా కాయాశక్తుల ప్రయత్నించి మీరు నాపై వుంచిన నమ్మకాన్ని నిజం చేస్తాను” అన్నాడు దృఢంగా కిరణ్.

“ఈ క్షణంనొచ్చి భారత పోలీసుదళాలు, రక్షకదళాలు, వాటి ప్రధానాధికారులు మీ సహాయం కోసం తమ సహకారాన్ని అందించటానికి సిద్ధంగా వున్నారు. మీరు ఏ క్షణంలో అడిగినా ఎలర్టుగా వుండమని ఆదేశాలిస్తున్నాం.”

“ఓ.కే. సార్! నాకు సెంటిస్టుల అడ్రసులు, వాళ్ళు చేస్తున్న పరిశోధనల వివరాలు కావాలి. ఇదివరకు అంతరానమయిన సెంటిస్టుల వివరాలు, వాళ్ళ చిరునామాలు కూడా కావాలి!”

“అలాగే, తప్పకుండా!” అన్నాడు హోం మంత్రి. ఓ పదినిమిషాల తర్వాత టైమ్ చెయ్యబడ్డ పేపర్లు కొన్ని కిరణ్ కి అందచేయబడ్డాయి.

“ఇవి గతంలో మాయమయిన సెంటిస్టుల చిరు నామాలు, వాళ్ళ పరిశోధనా వివరాలు. ఇవి ప్రస్తుతం మన దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాల్లో వుంటున్న శాస్త్రజ్ఞుల వివరాలు” అన్నాడు హోం మంత్రి ఆ కాగితాలు వివరిస్తూ.

కిరణ్ పరిశీలనగా చూసి తలపంకించాడు.

ఆ పేపర్లలో సెంటిస్టు పేరు, వయసు మొదలైన బయోగ్రఫీ అంతా వివరంగా వుంది. ఆ వివరాల కింద అతను ప్రస్తుతం చేస్తున్న ప్రయోగాల వివరాలున్నాయి.

ముఖ్యంగా యువకులే హెచ్చుగా మాయమవు తున్నారు. ఒకటి రెండు కేసుల్లో బాగా వయసు మళ్ళిన సెంటిస్టులు కూడా వున్నారు. వాళ్ళ శాస్త్రపరిశోధనలు చాలా ముఖ్యమైనవి కూడా. ఒక శాస్త్రజ్ఞుడు—తక్కువ రసాయన ఎరువులు వాడి ఎక్కువ ఫలసాయాన్ని ఎలా పొందగలరో నిరూపిస్తూ తన ప్రయోగాన్ని విజయవం తంగా ముగించబోతున్న సమయంలో మాయమయ్యాడు. మనలాంటి వ్యవసాయ ప్రధానమైన దేశానికి అతని పరి శోధనలు ఎంతో ప్రయోజనకరంగా వుంటాయని ఆశించాం. కాని, మర్నాడు అతను మాయమయిపోయాడు. ఆయన పేరు—ప్రాఫెసర్ జై రాజ్.

“మరో ముఖ్యమైన సెంటిస్టు ప్రాఫెసర్ సక్సేనా. ఈయన పరిశ్రమలలోని పనికిరాని పదాగాల నుంచి ఇంధనం తయారుచెయ్యటం కనుగొన్నాడు. ఈయన కూడా తన పరిశోధనా ఫలితాలను మర్నాడు ప్రభు

త్వానికి నివేదిస్తాడనగా ఆ రాత్రే అంతర్ధానమయ్యాడు” అన్నాడు హోం మంత్రి.

కిరణ్ గురు పెట్టుకున్నాడు.

“ఈ రెండు పేర్లు చూడండి. ప్రొఫెసర్ రావు, ప్రొఫెసర్ దయానంద్, వీళ్ళిద్దరు మహారాష్ట్రకు చెందిన వాళ్ళు. వీళ్ళు కూడా ప్రస్తుతం ప్రొఫెసర్ సక్సేనా పద్ధతుల్లో తమ పరిశోధనలు సాగిస్తున్నారు. దయానంద్ సక్సేనా శిష్యుడు కూడా! అందుకనే ఆయన పద్ధతిలోనే ప్రయోగాలు చేస్తూంటాడు. ఇదిగో ఆంధ్రాకు చెందిన ప్రొఫెసర్ రామచంద్ర. ఈయన పంటలకు సాధారణంగా హాని కలిగించే క్రిమికీటకాదుల గురించి, వాటిని ఎలా నాశనంచేసి పంటని రక్షించుకోవాలన్న విషయమే పరిశోధన చేస్తున్నాడు. ఇది కూడా చివరి దశలో వున్నది.

“అలాగే ప్రొఫెసర్ శివం, ప్రొఫెసర్ రే, ప్రొఫెసర్ జనార్దన్ ల పరిశోధనలు కూడా చివరి దశలో వున్నాయి. ముఖ్యంగా పరిశోధనల చివరి క్షణాల్లో వున్న కాస్త్రజ్వరే మాయమవుతున్నారు. కాస్త్రీ వాళ్ళ విషయమే హెచ్చు జాగ్రత్తలు తీసుకోవలసి వున్నది!” అన్నాడు హోం మంత్రి.

కిరణ్ తలూపాడు.

“అంతర్ధానమయిన సైంటిస్టులు తమ పరిశోధనా ఫలితాలను ప్రకటిస్తున్నట్టు ముందుగా ప్రభుత్వానికి తెలియపరిచారా?” అడిగాడు కిరణ్.

“అవును. అందుకు వాళ్ళ పరిశోధనలు పూర్తయినట్టు మాకు తెలిసింది. ఒకరిద్దరు మాయంకాగానే మేమే రహస్య సమాచారం పంపి, ఆయా సైంటిస్టుల పరి

శోధనా ఫలితాలని రహస్యంగా ప్రభుత్వానికి తెలియ చేయనుని కబురుపెట్టాం. అన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకున్నా వాళ్ళు మాయమయ్యారు.”

“దీన్నిబట్టి ఆ కిడ్నాపింగ్ ముఠాకి ముందుగానే ఏ సెంటిస్టు పరిశోధన ముగింపుకొస్తున్నదో తెలిసిపో తోందన్నమాట! మీరు ఆ ముఠా ఆటలు కట్టించి మన సెంటిస్టులని రక్షించాలి. అందుకే మీరే సమరులని ఈ భారాన్ని మీ భుజస్కంధాల మీద పెట్టున్నాం” అన్నాడు హోం మంత్రి.

“ఈ క్షణంనంచీ నా సేవలను ప్రభుత్వానికి అంకితం చేస్తున్నాను. అయితే నేను పరిశోధనకు పూనుకున్న విషయం వీలయినంత వగకు రహస్యంగానే వుంచండి. ఏమాత్రం బయటికి పొక్కనీయవద్దు” అన్నాడు కిరణ్.

“అందుకు మేమైతే జాగ్రత్తలు తీసుకోగలం. కాని పత్రికా విలేఖరులు ఎవోచురుకైనవాళ్ళు. ఇక్కడి కాన్ఫరెన్సుకి కావాలనే వాళ్ళను ఆహ్వానించలేదుగాని, ఇక్కడేదో చర్చ జరుగుతున్న విషయం వాళ్ళు చాలా తేలిగ్గా పసికట్టేస్తారు. ఏదో విధంగా యిన్ఫర్మేషన్ రాబడతారు. కాబట్టి ఈ విషయంలో మీరనుకున్న విధంగా రహస్యంగా దాచటమనేది కష్టసాధ్యం!” అన్నాడు హోం మంత్రి.

కిరణ్ ఓ క్షణం ఏదో ఆలోచించి, “ఓ.కే. డన్! నేను రేపట్నుంచే నా పరిశోధన మొదలుపెడతాను. ముందుగా అంతరానమయిన శాస్త్రవేత్తల నివాసాలకు వెళ్ళి వాళ్ళు ఎలా మాయమయ్యారో వివరాలు సేకరిస్తాను. తరువాత పరిశోధనలు ముగింపుకొచ్చిన శాస్త్రజ్ఞులని కల్సుకుంటాను. నా పరిశోధనా వివరాలని ఎప్పటికీ

కప్పుడు ఫోన్ లో గాని, వీలయితే స్వయంగా మిమ్మల్ని కలుసుకుని గాని, స్పెషల్ మెసెంజర్ ద్వారా గాని తెలియ పరుస్తూంటాను” అన్నాడు కిరణ్.

హోం మంత్రి ఆనందంగా తలాడించాడు.

పోలీసు కమిషనర్ రహస్య వారాహారుల వివరాలు కిరణ్ కి తెలియచేశాడు. యిన్వెస్టిగేషన్ బ్యూరోల వివరాలు, ఏజెంట్లు ఎక్కడెక్కడ వియే పేర్లతో వ్యవహరిస్తున్నదీ కిరణ్ కి స్టాటిస్టిక్స్ యిచ్చాడు. కిరణ్ నోట్ చేసుకున్నాడు.

“మీకోసం ఓ ప్రత్యేకమైన బల్లెట్ ఫ్రూఫ్ కారు యిస్తున్నాం. మీరెప్పుడు యెక్కడికి వెళ్ళాలన్నా అభ్యంతర పెట్టకుండా ఎయిర్ పోర్టుకి స్పెషల్ మెసేజ్ పంపించాం. వేకెన్సీతో నిమిత్తం లేకుండా ఇండియన్ ఏర్ లైన్స్ ఫ్లైట్సులో మీరు ప్రయాణం చెయ్యటానికి అనుమతిస్తారు. ద్రోహుల్ని పట్టుకునే ప్రయత్నంలో మీరు భూ మార్గం గాని, రైలుమార్గం గాని, విమాన మార్గంగాని యధేచ్ఛగా వాడుకునే అవకాశం కల్పించాము” అన్నాడు హోం మంత్రి.

కిరణ్ ఆనందంగా తలాడించి, “మీరు నాకిమ్మాన్న గౌరవం, విలువ నేను మరచిపోలేనివి. ఈ గడ్డపై పుట్టినందుకు భారతీయుడుగా నా మాతృ దేశానికి నాకు చేతనైన సేవ చేసుకునే అవకాశం కల్పించారు. ఈ శాస్త్రవేత్తల కిడ్నాపర్స్ ని పట్టి ప్రభుత్వాని కప్పగించే వరకు నేను విశ్రమించేదిలేదు” అన్నాడు.

సభికులు హార ధ్యానాలు చేశారు.

హోం మంత్రి, కమిషనర్ ఆఫ్ పోలీసు, రక్షణ మంత్రి, కమాండెంట్సు డిటెక్టివ్ కిరణ్ తో కరచాలనం

చేశారు.

ధిల్లీ లో యిద్దరు శాస్త్రవేత్తలు మాయమయ్యారు. ప్రొఫెసర్ సక్సేనా, ప్రొఫెసర్ ద్వివేది. వీళ్ళిద్దరి గురించిన సమాచారం ముందు సేకరిస్తాను” అని లేచాడు కిరణ్.

“బెదిలె! మీకు ఎలాటో చేసిన కారు చాలా శక్తి వంతమైనది. బుల్లెట్ ప్రూఫ్ మాత్రమేకాక, వెర్లెస్ వంటి కమ్యూనికేషన్ ఛానెల్ తోపాటు, శత్రువులబారి నుండి తప్పించుకోవటానికి కొన్ని ముందు జాగ్రత్త పరికరాలను అమర్చాం. ఆ సంగతులన్నీ మెకానికల్ ఆపరేటర్ మిష్టర్ కపూర్ చెపుతాడు మీకు. ప్లీజ్ బి కాషన్! శత్రువులు ఎలాంటివాళ్ళో తెలీదు. ఏ త్షణంలా ప్రమాదం విరుచుకు పడుతుందో చెప్పలేం” అన్నాడు హోం మంత్రి.

“థాంక్యూ సర్! నేను యిప్పుట్నుంచీ నా పనిమీద వుంటాను!” అన్నాడు కిరణ్. ఆయనకి నమస్కారం చేసి సెలవు తీసుకుంటూ.

ధిల్లీ పోలీస్ సహాయం మీకు అడుగడుగునా వుంటుంది. మీ కారు తోలే అన్వర్ చాలా అనుభవమున్న వ్యక్తి. డ్రైవింగ్ అతనికి మంచినీళ్ళ ప్రాయం! మీకు హిందీ తెలియకపోయినా ఫరవాలేదు. అతనికి ఇంగ్లీషు మాట్లాడటం బాగా వచ్చు” అన్నాడు హోం మంత్రి.

ఇంతలో మెకానికల్ ఆపరేటర్ కపూర్ వచ్చి సెల్యూట్ చేసి నించున్నాడు.

2

సాయంత్రం నాలుగు గంటలయింది.

డిటెక్టివ్ కిరణ్ బయల్దేరిన కారు ప్రొఫెసర్ ద్వివేది

నివాససలమైన ఆహోకా రోడ్ వైపు సర్రున దూసుకు  
పోతోంది. ఆన్వర్ మంచి అనుభవమున్న డ్రైవరని  
కొద్ది నిమిషాల్లోనే ఋజువు చేసుకున్నాడు. క్షణంలా  
జరగబోయిన రెండు ఏక్సిడెంట్సుని అతి చాకచక్యంగా  
తప్పించాడు.

కిరణ్ అతనివంక ప్రశంసగా చూశాడు. జనసమ్మర్దం  
తోను, వాహనాలతోను కిక్కిరిసిపోయి వున్నాయి ఢిల్లీ  
రోడ్లు. అంత ట్రాఫిక్ లోను చక్కగా కుదుపులేకుండా  
నడుపుతున్నాడు ఆన్వర్.

కారు పార మెంటు రోడ్ మీదుగా ఆహోకా రోడ్డుకి  
తిరిగింది. మరో అయిదు నిమిషాల్లో ప్రాఫెసర్ ద్వీవేది  
అన్న చలవరాతి నేమ్ బోర్డున్న బంగళాముందు ఆన్వర్  
కారు నిలిపాడు. తను దిగి కిరణ్ వైపుకి వచ్చి డోర్  
తెరిచి పట్టుకున్నాడు.

డిటెక్టివ్ కిరణ్ కారు దిగాడు.

ఆన్వర్ దారి చూపుతుండగా లోపలికి వడిచాడు.

ప్రాఫెసర్ ద్వీవేదికి భార్య, యిద్దరు కొడుకులు  
వున్నారు. ఒకడు నైస్ స్టాండర్డు, రెండో వాడు  
సెవన్త్ చదువుతున్నారు. ద్వీవేది బాగా వయసు  
ముదిరాక పెళ్ళిచేసుకున్నాడని అతని భార్యను చూశాక  
గ్రహించాడు కిరణ్. ఆమె వయసు నలభై సంవత్సరాల  
లోపే వుంటుంది.

కిరణ్ హిందీలో ఆమెను ప్రశ్నించాడు. ద్వీవేది  
యొప్పటినుంచి తప్పిపోయినదీ అడిగి నోట్ చేసుకున్నాడు.  
అతని దైనందిన కార్యక్రమాల గురించి అడిగి తెల్పు  
కున్నాడు.

ద్వీవేది ఉపయోగించిన లా బ రే ట రీ చూశాడు.

బంగాళాలో ఓ పక్కనున్న పెద్ద హాలును ద్వీవేది తన ప్రయోగశాలగా ఉపయోగించుకునేవాడు.

లాబరేటరీ అత్యాధునికంగా వుంది. దాదాపు పది ట్యూబులైటు బిగించబడి వున్నాయి హాలునిండా. అవి కాక టేబుల్ ల్యాంపులు మగో నాలుగున్నాయి. ఏడెనిమిది టేబుల్సు నిండా రసాయనాలు, పరీక్ష నాళికలు, బీకర్లు, జార్లు వున్నాయి. ఓ పక్కగా రాక్ లో వందలకొద్దీ పుస్తకాలు!

ప్రాఫెసర్ ద్వీవేది తక్కువ యింధనం శక్తుతో నడిచే లాబరేట్రీ మోటారు వాహనాన్ని రూపొంది స్తున్నాడు. అతని కృషి ఫలించింది. ఫార్ములాను రిజిష్టరు చేసి మరునాడు ప్రధానమంత్రిని కలుసుకుని తన విజయాన్ని నివేదించుకోవాలని ఆయన అభిలషించాడు. ఇది ఏప్రిల్ పన్నెండో తేదీన జరిగింది. కాని ఏప్రిల్ పదమూడో తేదీన ఆయన ప్రయోగశాలలోగాని, ఇంట్లో గాని లేడు. ఆసలు ఢిల్లీలోనే వున్నాడో లేదో తెలీదు.

పన్నెండో తేదీ రాత్రి భార్యతో తను సాధించిన విజయాన్ని సంతోషంగా చెప్పి ఆమెతోబాటు ఆనందం పంచుకున్నాడని. అతని భార్య వందన చెప్పింది. మరునాడు తెల్లవారేసరికి అతను బెడ్ రూంలో కనిపించక పోగానే ఇల్లంతా వెతికిందట. కనపడకపోగా లాబ్ లో వున్నాడేమోనని అక్కడికి పోయి చూసిందట!

ద్వీవేది కనిపించలేదు. అతను నీలుచేసి పెట్టిన ఫార్ములా కవరు కూడా చిత్రంగా మాయమయింది! బహుశా భర్త యెవరితో చెప్పకుండా వుదయాన్నే ప్రధాన మంత్రిని కలుసుకోవోయాడేమోనని ఆరోజంతా ఆమె యెదురు చూసింది.

ఆ రాత్రి పోలీసు రిపోర్ట్ చ్చింది. ప్రొఫెసర్ ద్వితీయ ప్రధాన మంత్రిని గాని, సెక్రటరీని గాని కలవలేదని నిరారణ చేశారు పోలీసులు. తర్వాత హోం డిపార్టుమెంట్ కి విషయాన్ని రిఫర్ చేశారు.

ఈ సంగతులన్నీ వందనవల్ల తెలుసుకున్నాడు డిటెక్టివ్ కిరణ్ — ఆమె అనుమతితో యింటోను, లాబరేటరీలోను ప్రతి అంగుళం వెతికాడు. ఏదైనా సమాచారం లభించకపోదని అతని నమ్మకం.

ప్రొఫెసర్ ద్వితీయ దైరీ దొరికింది. కాని అందులో ముఖ్యమైన విషయాలేమీ రాయలేదాయన. ఫార్ములా కోడ్ వద్ద ఏదైనా రాశాదేమోనని గాలించి చూశాడు కిరణ్.

కాని ఫార్ములాకి సంబంధించిన ఏ ఒక్క విషయము దైరీలో వదలలేదు ద్వితీయ. శత్రువులు అందుకే దైరీని వదిలేసిపోయారు. బహుశా వాళ్ళే ఫార్ములాకి సంబంధించిన సమాచారం తమతో పట్టుకుపోయి వుంటారు నీలు కవర్ తోబాటు.

కిరణ్ వెనక్కి తిరిగి వచ్చేయ్యబోతూ ద్వితీయ టేబిల్ వద్ద ఏదో వస్తువు మెరుస్తుండటం చూసి దాన్ని చేతికి తీసుకున్నాడు. తల పంకించాడు. అది గోల్డుమిను సిగరెట్ పీక. చివర గోల్డు కలర్ స్టిక్కర్ మెరుస్తోంది. దాన్ని తోటు జేబులో పదిలపరిచాడు.

కిరణ్ తదుపరి పరిశోధనలో ఆశించిన ఫలితాలేమీ కనిపించలేదు.

వందనకు ధన్యవాదాలు చెప్పి, ఆమె ఇద్దరు పిల్లలు వీడ్కోలు చెప్తుండగా ద్వితీయ యింటినుంచి బయటకు

వచ్చాడు కిరణ్.

కిరణ్ కారులో కూర్చున్నాక “ప్రాఫెసర్ సక్సేనా యింటికి పోనివ్వ” అన్నాడు ఇంగ్లీషులో.

అన్వర్ కారు స్టారుచేశాడు.

3

సక్సేనా వుంటున్నది క్లోట్లా రోడ్ లో మాతా సుందరీ కాలేజి పక్కనున్న బిలింగులో.

అన్వర్ ఆశోకా రోడ్డువదిలి రఫీమార్గవైపు కారు తిప్పాడు.

సరిగ్గా ఆదేశమయంలో యెక్కడినుంచో రివాల్వర్ గుళ్ళు సర్రున దూసుకుంటూ కిరణ్ కూచున్న సీటుపై భాగాన గ్లాస్ విండోనకి తగిలి టవ్ మంటూ నేలమీద పడిపోయాయి. రివాల్వర్ కి సైలెన్సరున్నట్టుంది.

కిరణ్ ఉలిక్కిపడి సీట్లో నిటారుగా కూచున్నాడు.

మరో రెండు గుళ్ళు వచ్చి తగిలాయి.

అన్వర్ నిశ్చింతగా కారు తోలుతున్నాడు.

ఈసారి మరో రెండు గుళ్ళు టైరకు గురిచూసి కాల్చారు దురంగులు. టైరు పక్కలనుండి కవచాల వంటివి బయటికి వచ్చాయి. గుళ్ళు ఆ కవచాలకి తగిలి టంగ్ మని చప్పుడయింది.

కిరణ్ అన్వర్ వంక చూశాడు. అతను దీక్షగా కారు తోల్తూనే వున్నాడు.

అంటే, తన ఉనికి శత్రువులకి తెలిసిపోయిందన్న మాట! తనమీద హత్యా ప్రయోగాలు మొదలయ్యాయి. కిరణ్ నవ్వుకున్నాడు. శత్రువులు తనని అనుక్షణం అనుసరించుతూనే వున్నారు. తన విషయం గోప్యంగా వుంచమని హోం మంత్రితో చెప్పటం గుర్తొచ్చి మళ్ళీ నవ్వు

కున్నాడు.

శత్రువు మహా బలవంతుడు. మందీమార్బలం వున్న వాడు. అందుకే పెద్ద పెట్టున శాస్త్రజ్ఞుల కిడాపింగ్ మొదలుపెట్టాడు!

గుళ్ళ వరం ఆగిపోయింది. కిటికీ అద్దం పక్కనుండి వెనక్కి చూశాడు కిరణ్. యెవరూ కనిపించలేదు. కిటికీ అద్దం తెరవబోతే ఆన్వర్ వారించాడు.

“శత్రువులు యెక్కడికీ పోలేదు. మన నే ఫాలో అవుతున్నారు. ఇక్కడినుంచి మళ్ళీ జనసమ్మర్దం బాగా వుంటుంది. ఆ సమయంలో మన కారుని ట్రాక్ తప్పిస్తాను. నోట్ చెయ్యండి. నంబరు ఎ. టి. వె. 1636 నల్లరంగు ప్లిమత్ కారు” అన్నాడు ఆన్వర్ రేర్ వ్యూ మిర్రర్ లోంచి చూస్తూ.

కిరణ్ నోట్ చేశాడు.

కారు ఐ. టి. వో. రోడ్ పక్కగా యిండియన్ ఎక్స్ ప్రెస్ బిల్డింగుమీదుగా అజయ్ భవన్ వెళ్ళు తిరిగింది.

“కారు ఫాలో కావటంలేదు. ప్రాఫెసర్ యింటికి సరాసరి పోనివ్వమంటారా, లేక కాసేపు నెహ్రూబాల భవన్ వెళ్ళు రాండ్స్ వేద్దామా?” ఆన్వర్ అడిగాడు.

కిరణ్ కిటికీ తలుపు పెకల్తీ వెనక్కి చూశాడు. ఆటో తప్ప వెరే వాహనమేదీ కనపడలేదు.

“రామలీలా గ్రౌండ్స్ వరకు పోనిచ్చి, వెనుతిరిగి గాలిబ్ మందిర్ దగ్గర కాసేపు ఆపు. ఆ తర్వాత మాతాసుందరీ కాలేజీకి దగ్గరో ఆపి మనిద్దరం ప్రాఫెసర్ సక్సేనా యింటికి వెళ్ళాం” అన్నాడు కిరణ్.

ఆన్వర్ ఆతను చెప్పినట్టే చేశాడు.

పావుగంట తర్వాత ఎవాసేగాలిబ్ ముందు కారు

నిలిపాడు అన్వర్.

కిరణ్ చుట్టూ పరీక్షగా చూశాడు. యొక్కడా నల  
పి మత్ కనిపించలేదు. తనకి తెలిసినంత వరకు పి మత్  
కారు నలరంగులో వుండగా చూడలేదు. అదేమాట  
అన్వర్ తో అన్నాడు కిరణ్.

“యు ఆర్ రెట్ సార్! ఆ కారు బులెట్ ఫ్రూఫ్  
చెయ్యబడింది. మనకి నల్లగా కనబడ్డ రంగు దానికి  
సంబంధించినదే!” అన్నాడు అన్వర్.

“కాలేజి దగ్గరగా పోనిచ్చి ఆపు!” అన్నాడు కిరణ్.  
అన్వర్ మాతాసుందరీ కాలేజి వద్ద కారు ఆపాక  
యిదరు దిగారు.

“సార్ నేను కారు దగ్గర వుండటం మంచిదని నా  
అభిప్రాయం! మీరొక్కరు సక్సేనా సాబ్ యింటికి  
పెళ్ళి రాగలరా?” అన్నాడు అన్వర్.

“అలాగే! ప్రాఫెసర్ యింట్లో ఎవరుంటున్నారు?”

“ప్రాఫెసర్ పెళ్ళిచేసుకోలేదు. ఆయన, ఓ ముసలి  
నాఖరు—అంతే ఆ ప్లాట్ అంతటికీ! మీరు ఫలానా  
అని చెపితే నాఖరు లోపలికి పోనిస్తాడు. బహుశా ఆ  
నాఖరు ఒక్కడే వుంటాడు ఇంట్లో!” అన్నాడు అన్వర్.

కిరణ్ కారు దిగాడు. కోటు జేబులో చెయ్యి పెట్టు  
కున్నాడు. రివాల్వర్ చల్లగా తగిలింది చేతికి.

సక్సేనా యిల్లు అధునాతనమైన బిల్డింగ్. గేటునుంచి  
గుమ్మంవరకు చాలా ఖాళీజాగా వుంది. అంతా సి మెంట్  
చేయబడి వుంది. పూలకుండీలు రకరకాల పూలతో  
కన్నులపండుగ చేస్తూన్నాయి. ఎర్రటిరంగుతో ఇటుకలు  
పేర్చినట్టుంది, యింటి డిజైను. గేటుకి ఆటు యిటు ఆఫోక  
చెటు అందంగా రీవిగా నిల్చున్నాయి.

గేటుకి తాళంపెట్టి వుంది. పక్కనే గోడలో అమర్చి  
కాలింగ్ బెల్ వుంది! బజర్ నొక్కాడు కిరణ్.

వరండా తలుపులు తెరుచుకున్నాయి.

ఓ వృద్ధుడు బయటికి వచ్చాడు.

“శ్యామానా?” అనడిగాడు ఆక్కడినుంచే.

కిరణ్ “ఖరీబ్ ఆయియే!” అన్నాడు వృద్ధుణ్ణి  
దగ్గరగా రమ్మని చేయై తి పిలుస్తూ.

అప్పటికి సంజెచీకట్లు ముసురుకుంటున్నాయి.

వృద్ధుడు దగ్గరికి రాగానే కోటు పై జేబునుంచి  
విడెంటిటి కార్డు తీసి చూపించాడు కిరణ్. తను వచ్చిన  
పని చెప్పాడు.

వృద్ధుడు సంతృప్తిగా తలాడించాడు.

తాళంతీసి గేటు తెరిచాడు “ఆయియే” అన్నాడు.

కిరణ్ వృద్ధుడి నుంచి సమాచారం సేకరించాడు.

ప్రాఫెసర్ సక్సేనా దాదాపు నలభయ్యేళ్ళ వయసు  
వాడు! ధృఢమైన శరీరంతో కండలు తిరిగిన వస్త్రాదులా  
వున్నాడు—హాల్లో వున్న లైఫ్ సైజు ఫోటోలో.

కిరణ్ సక్సేనాని బాగా గుర్తుపెట్టుకున్నాడు.  
కళ్ళలోకి చూస్తున్నట్టుగా వుంది సక్సేనా చూపు,  
ఫోటోలోనే. నిజంగా మనిషే ఎదురుగా వుంటే ఎక్స్రే  
కళ్ళతో మనుషుల మనసుల్ని ఫోటో తీయగల సామర్థ్యం  
వున్నవాడే అనుకోవచ్చు.

వృద్ధుడు చెప్పుకుంటూ పోతున్నాడు.

ప్రాఫెసర్ సక్సేనా పరిశ్రమలో విసర్జింపపడిన  
మలినాలనుండి యింధనం తయారుచేయటం కనుక్కు  
న్నాడు. ఏప్రిల్ పద్నాలుగో తేదీన అర్రా రాత్రి  
దాటాక తన వృద్ధ నౌఖరుని నిద్రలేపి తను సాధించిన

విజయం గురించి మహానందంగా చెప్పాడట. పదిహేనో తేదీన ప్రభుత్వానికి తెలియచేశారట. పదహారో తేదీ ఉదయం నీలు కపర్ తో ప్రధానిని కలుసుకోబోతున్నట్లు చెప్పాడట.

కాని పదిహేనో తేదీ రాత్రి అంతరాసమయ్యాడు!

“మీ యజమాని యెందుకు పెళ్ళిచేసుకోలేదు?”

అనడిగాడు కిరణ్ ముసలివాడిని.

“ఎప్పుడూ లేబరేటరీలోనే తన సమయాన్నంతా ఖర్చుపెట్టేవాడు—ఇక అతనికి పెళ్ళిచేయకు చెప్పండి?”

అన్నాడు బోసి నవ్వులు నవ్వుతూ వృద్ధుడు.

“నేను లేబరేటరీ నూడొచ్చునా?” అనడిగాడు

కిరణ్ వృద్ధుడిని. వృద్ధుడు సంతోషంగా అంగీకరించాడు.

కిరణ్ మెయిన్ హాలుకి మారంగా వున్న ప్రయోగశాలను పరిశోధించాడు. ద్వితీయ యింట్లో ప్రయోగశాల లాగానే వున్నది, సక్సేనా లాబ్ కూడా. అయితే ప్రయోగశాలలో ప్రవేశించగానే ముక్కులు పగలగొట్టే గంధకం వాసన. మరేదో రసాయన మిశ్రమాల వాసన కడుపులో తిప్పింది.

వాంటి కాబోతున్న అనుభూతి కలిగింది కిరణ్ కి. నిలదొక్కుకున్నాడు. టేబిల్నుండి గంటజాడీలు, బీకర్లు, పిప్పెట్లు, వందల వేల సంఖ్యలో టెస్టుట్యూబ్ లు కిరణ్ కి దర్శనమిచ్చాయి.

టేబిల్ సారుగులు లాగబోతూ చటుక్కున ఆగాడు కిరణ్. ద్రాయరు కింద గోలుమిసు సిగరెట్ పీకలు మిలమిల మెరుస్తోన్నాయి. కిరణ్ కళ్ళు పెద్దవయ్యాయి. ద్రాయర్ సారుగులో సరికొత్త గోలుమిసు సిగరెట్లు ప్యాకెట్లున్నాయి.

అటు యిటు చూశాడు. వృద్ధుడు తన సహజ ధోరణిలో ఏదో చెప్పుకుపోతున్నాడు. కిరణ్ ఊ కొడుతూనే తన పని చేసుకుపోతున్నాడు. ఆ సిగరెట్ పీకలను కాగితంలో చుట్టి జేబులో దాచాడు. తను ఇలాంటి పీక యిదివరకు ద్వీవేది యింట్లోను నేకరించాడు.

ఇద్దరు ప్రయోగశాలలో నుండి బయటికొచ్చారు. ఆప్పటికి బాగా చీకటి పడిపోయింది.

ప్రయోగశాల పక్కనే వరసగా రెండు గదులున్నాయి. వాటికి తాళాలు పెట్టి వున్నాయి.

“అవి ఉపయోగించటం లేదా?” అన్నాడు కిరణ్.

“లేదు బాబూ! ఇంత పెద్ద బంగళాలో గదులన్నీ యెవరుపయోగిస్తారు? నేనే వారానికి, పదిరోజులకీ ఓసారి తలుపులు తెరిచి శుభ్రం చేస్తూంటాను” అన్నాడు వృద్ధుడు.

కిరణ్ అతనితో గదుల పక్కగా నడుస్తూ యెందుకో ఆగి వెనక్కు చూశాడు. అతని తల యింకా పక్కకు తిరగ నేలేదు. తలపైన బలమైన దెబ్బ వెనుకనుండి పడటం ఆతను నేలవాలటం ఒకేసారి జరిగాయి.

వృద్ధుడు కంగారుగా కిరణ్ ని పొదివి పట్టుకుని “బాబూజీ! బాబూజీ!” అంటున్నాడు.

అంతవరకే గుర్తుంది కిరణ్ కి. తర్వాత స్పృహ తప్పి పడిపోయాడు, వృద్ధుడివంకే చూస్తూ.

4

కిరణ్ కి తెలివొచ్చేసరికి తనకి బసగా యిచ్చిన గెస్టు హాస్ గదిలో పక్కమీదున్నాడు.

తలపైన సమ్మెట్లతో కొట్టిన అనుభూతి. తలచుట్టూ బాండేజీ కట్టివుంది!

ఎదురుగా హోం మినిష్టర్, పక్కగా అన్వర్, మరో పక్క సక్సేనా యింటి నౌఖరు అత్రంగా చూస్తున్నారు అతని ముఖంలోకి.

కిరణ్ కళ్ళు తెరవటం చూసి అందరూ తేలిగ్గా ఊపిరి విడిచారు.

పక్కనే నించుని సిరంజి లోడ్ చేస్తున్న డాక్టరు, “నో వర్రీ! హి విల్ బి ఆల్ రైట్!” అన్నాడు.

కిరణ్ కి అంతా గుర్తొస్తోంది. తాను, సక్సేనా నౌఖరు మాటామతూ నడుస్తూండగా వెనకనించి యెవరో దేంతోనో బలంగా తలపై మోదారు. తనకి స్పృహ తప్పిపోయింది.

“మీరు కింద పడిపోగానే నేను వెనక్కి పరుగెత్తాను. యెవడో వ్యక్తి కాంపౌండ్ వాల్ దాటి పారిపోతున్నాడు. మీరింకా రాలేదని డ్రైవరు అన్వర్ లోపలికొచ్చాడు. జరిగిన విషయం అతనికి చెప్పాను. అతను కారు గేట్లోంచి గుమ్మం ముందుకి తెచ్చి బెట్టాడు. ఇద్దరం సాయంపట్టి కారో పడుకోబెట్టాం. సరాసరి యిక్కడికొచ్చాం. దాగ్లోనే డాక్టర్ ని అన్వర్ వెంటబెట్టి తీసుకొచ్చాడు” వృద్ధుడు చెప్పాడు.

అన్వర్ తలూపాడు.

“మీకు పెద్ద గండం గడిచింది. రాగానే ఆపదల వలయంలో చిక్కుకున్నారు. అశోక్ కోడ్ లో జరిగిన ఉదంతం అన్వర్ చెప్పాడు” అన్నాడు హోంమంత్రి.

కిరణ్ నీరసంగా నవ్వాడు.

“ఎనీవే శత్రువు బలమైనవాడని తెలుస్తోంది. నాకీ విషయం తెలియగానే వెంటనే యిక్కడికొచ్చాను— సార్జెంట్సుని పంపి సక్సేనా యింటిలోపల బయట వెలి

కించాను. యెవరూ కనిపించలేదు. బంగళా వెనకపక్క  
కొమ్మలు, పూల మొక్కలు నలిగి వున్నాయని వాళ్ళు  
చెప్పారు. బహుశా హంతకుడు అక్కడ చాలాసేపు  
యెదురుచూసి వుంటాడు” అన్నాడు హోం మంత్రి.

“కారుపైన బుల్లెట్ల వరం కురిపించిన శత్రువులు  
నన్ను చంపడానికి యినపరాడవంటి వస్తువును ఉపయో  
గించవలసిన పనేముంది? గురిచూసుకుని రివాల్యూర్ తో  
సక్సేనా ఇంట్లో కాలెయ్యవచ్చునే!” అన్నాడు కిరణ్.

“మీరు చెప్పినదీ నిజమే! ఏమో, ఈ శత్రువు ఆ  
ముఠాలోవాడు కాదేమో! లేదా యెవరైనా దొంగ  
కావచ్చు. మీ దృష్టిపడగానే దొరికిపోతాననే భయంతో  
గాయపరిచి పారిపోయి వుండొచ్చు.”

కిరణ్ సమాధానం చెప్పలేదు. అతనికి తెలుసు—ఆ  
వ్యక్తి దొంగతనం కోసం రాలేదని! వచ్చినా డబ్బు,  
బంగారంకోసం కాదు. అప్పటికే సైంటిస్టును మాయం  
చేశారు గాబట్టి ఫార్ములా కోసమూ అయివుండదు. మరి  
దేనికోసం?

కిరణ్ కి కొన అందటంలేదు.

“మీకు కొత్త విషయం చెప్పబోతున్నాను.... సర్కిగ్గా  
ఓ గంట క్రితం పోలీసు కమిషనర్ పేర ఓ ఉత్తరం  
వచ్చింది. యమునా నది ఒడ్డున ఓ చెక్కపెట్టె దొరికింది.  
ఉత్తరం కిడ్నాపర్స్ రాసినది—ద్వివేది తమకు ఫార్ములా  
యివ్వటానికి నిరాకరించాడనీ, అతన్ని పోలీసులకి బహు  
మతిగా పంపిస్తున్నామనీ! చెక్కపెట్టె తెరిచి చూసేసరికి  
ద్వివేది శరీర ఖండాలు అతి ఘోరంగా ముక్కలుగా  
తెగొట్టి పంపించారు—రాక్షసులు!” అన్నాడు హోం  
మంత్రి.

కిరణ్ పిడికిళ్ళు బిగుసుకున్నాయి. దవడ ఎముక బయటికి పొడుచుకొచ్చింది. అతని కళ్ళముందు అమాయకమైన చూపులతో పసితనం పూర్తిగా పోని ద్వితీయ కొడుకులిదరు మెదిలారు. వందన దీనవదనం కనిపించింది.

“సర్! నేను గ్రహించిన విషయమేమిటంటే శత్రువులు ఢిల్లీలోనే వున్నారు. ఢిల్లీ కేంద్రంగా తమ దుండగాలు కొనసాగిస్తున్నారు. దేశం నలుమూలలా వీళ్ళ ఏజంట్లున్నారు. వాళ్ళు దేశ వ్యాప్తంగా వున్న సెంటిస్టులను అనుక్షణం కనిపెట్టుకునివుండి వాళ్ళు తమ ప్రయోగాలు విజయవంతంగా పూర్తిచేయగానే వాళ్ళని అపహరించుకుపోయి ఫార్ములాలు తమకు అప్పగించమని హింసిస్తున్నారు. వాళ్ళకి యెదురుతిరిగిన వాళ్ళని— ఇదిగో ప్రొఫెసర్ ద్వితీయకి మల్లే నిర్దాక్షిణ్యంగా చంపి మనకు పార్సెల్ చేస్తారు. ఇది కాంపిల్!” అన్నాడు కిరణ్.

“మీరు చెప్పింది నూటికి నూరుపాళ్ళు నిజం! అయితే ఈ మహా నగరంలో వాళ్ళ స్థావరం తెలుసుకోవటం అంత తేలికకాదు.”

“ఆ విషయం నేను చూసుకుంటాను. ఈలోపల మీరు కొన్ని ముందు జాగ్రత్త చర్యలు తీసుకోవాలి. సెంటిస్టులు దేశవ్యాప్తంగా వున్నారు. వాళ్ళలో తమ ప్రయోగాలు పూర్తిచేసి విజయానికి చేరువలో వున్న శాస్త్రజ్ఞుల లిస్టు మన దగ్గరుంది. వాళ్ళకి వెంటనే పోలీసు రక్షణ ఏర్పాటు చేయండి! ఏలయితే వాళ్ళలో కొందరిని కల్సుకోవటానికి ప్రయత్నిస్తాను” అన్నాడు కిరణ్.

“మిరీసితిలో కదలటం మంచిదికాదు. కనీసం ఓ వారం రోజులు బెడ్ గెస్టు తీసుకోండి” అన్నాడు

మంత్రి.

“నో..నో..వారం రోజులు కాదు. ఒక్క గంట కూడా వేస్తుచెయ్యదలుచుకోలేదు. ఏ క్షణంలో ఏం జరుగుతుందో చెప్పలేకుండా వున్నాం. నా ఊహా నిజమైతే ఈ సరికి సక్సేనా శిష్యుడు దయానంద్ కూడా అపహరించబడి వుండొచ్చు!”

హోం మంత్రి ఉలిక్కిపడ్డాడు.

“మహారాష్ట్ర దయానందా?”

“ఎస్, ఆత నే! అతను కూడా సక్సేనా ప్రయోగ మే చేస్తున్నాడని మీరు చెప్పారు. నేను కూడా నోట్ చేసుకున్నాను లిస్టులో! అతని రిసెర్చ్ చివరి దశకి వచ్చిందని మీరే చెప్పారు కూడా!”

“వెర్ లెస్ మెసేజ్ పంపుతాను మహారాష్ట్ర ముఖ్య మంత్రికి....” అని హోం మంత్రి అంటుండగా నే డి. ఎస్. పి. లోనికొచ్చి మంత్రికి అభివాదం చేశాడు.

“సర్! మహారాష్ట్ర పోలీస్ నించి యిప్పుడే మెసేజ్ అందింది. ప్రొఫెసర్ దయానంద్ కనిపించడంలేదట” అన్నాడు డి.ఎస్.పి.

హోం మినిష్టర్ నిటారుగా అయాడు.

“అక్కడే మరో సెంటిస్టు రావు వున్నారు. ఆయనకి వెంటనే పోలీసు రక్షణ ఏర్పాటు చేయమని వెంటనే మెసేజ్ పంపండి” అన్నాడాయన.

డి. ఎస్. పి. వచ్చినంత హడావుడిగాను వెళ్ళి పోయాడు బూట్లు టకటకలాడించుకుంటూ.

డిటెక్టివ్ కిరణ్ కోటు తుడుచుకోబోయాడు. ఒంటి మీద కోటులేదు.

“మీ కోటు భద్రంగా వుంది. సిస్టర్, కోటు

తీసుకురా!” అన్నాడు డాక్టరు.

సిస్టర్ కిరణ్ కోటు లేచి అందించింది.

కిరణ్ జేబులు వెతికాడు. తను ద్వివేది యింట్లోను, సక్కేనా యింట్లోను సేకరించిన సిగరెట్ పీకలు లేవు! సెంటిసుల లికుకూడా కోటుజేబులోనే భద్రంగా దాచాడు. అదీ లేదు!

“కోటు నా ఒంటిమీదినుంచి ఎవరు తొలగించారు?” సాధ్యమైనంతవరకు గొంతు స్వాధీనంలో వుంచుకోవటానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు కిరణ్.

“మీకు గాయం తగిలింది కదా! డ్రస్ చేసేటప్పుడు కోటు తొలగించాల్సి వచ్చింది” అన్నాడు డాక్టరు సంజాయిషీ ఇచ్చుకుంటున్నట్టు.

“కోటుజేబులో కొన్ని ముఖ్యమైన కాగితాలుండాలి, కనిపించటం లేదు!” అన్నాడు కిరణ్ డాక్టర్ ముఖంలోకి పరీక్షగా చూస్తూ.

“అయామ్ సారీ!.... సిస్టర్, యేవయినా పేపర్లు బారి పడాయా కోటునుండి?” అన్నాడు డాక్టరు.

“స్టో సర్! ఆయన కోటు తొలగించేటప్పుడు పేపర్లుంటే తప్పక కనిపించి వుండేవి! అప్పటికే లేవని నా నమ్మకం!” అన్నది నర్సు.

కిరణ్ మస్తిష్కం తీవ్రంగా పనిచేస్తోంది. తన కోటులోని కాగితాలు, ఆధారాలు దొంగిలించవలసిన అవసరం ఎవరికుంది? దోషిని పట్టుకోవటంలో ఆ ఆధారాలు తనకి చాలా ఉపయోగపడతాయని ఆశించాడు. ఇప్పుడా అవకాశం పోయింది. కాని, తను వాటిని మరచిపోతాడా?

“సర్, మనం కాసేపు విడిగా మాట్లాడుకోవాలి”

అన్నాడు గంభీరంగా కిరణ్.

“నా ఆఫీసుకి వెళ్ళదాం. అయినా మీరు రాగలరా?”

అన్నాడు హోం మంత్రి.

కిరణ్ లేచి కూచున్నాడు. కోటు ధరించాడు.

“సారీ మిస్టర్ కిరణ్! మీరు కనీసం ఎనిమిదిగంటలు రెస్టు తీసుకోవాలి” అన్నాడు డాక్టరు.

కిరణ్ చురుగ్గా చూశాడాయన వంక.

“మరో నలభైయెనిమిది గంటల తర్వాత నా అవసరం ఎవరికీ వుండకపోవచ్చు!” అన్నాడు.

డాక్టరుకి అరంకాలేదు. వెర్రిచూపు చూస్తున్నాడు.

“పదండి సర్! నేను రెడీ!” అన్నాడు కిరణ్.

హోంమినిస్టర్ అన్వర్ కి సెగ చేశాడు.

ఆల్ ఫ్రూఫ్ కారు హోం మినిస్టర్ నివాసంవైపు చూసుకుపోయింది.

## 5

“నాకు అంతరాసమైన సెంటిమెంట్లు ఫోటోలు కావాలి. తెప్పించగలరా?” అన్నాడు కిరణ్.

హోం మినిస్టరు నివాసంలోని ఆఫీసు గదిలో కిరణ్, మినిస్టరు సమావేశమై వున్నారు. ఓ పక్క పోలీసు కమిషనరు, మినిస్టరుగారి అంతరంగిక కార్యదర్శి వున్నారు.

“అలాగే తెప్పిస్తాను. అంతేగాక పరిశోధనలు అంతిమ దశలో వున్న సెంటిమెంట్లవి కూడా అవసరమయితే తెప్పిస్తాను” అన్నాడు హోంమినిస్టర్.

“అవి కూడా అవసరమే! అసలు పరిశోధనలు జరుపుతున్న సెంటిమెంట్లని నేనే స్వయంగా కలుసుకొని మాట్లాడాలనుకుంటున్నాను. కాని యీ లోపల మాయ

మయిన శాస్త్రజ్ఞులకి యెలాంటి దురవసపడుతుందో అనూహ్యంగా వుంది. వాళ్ళ రక్షణకు యెక్కువ కృషి చేయాలి మనం! వాళ్ళని రక్షించుకోవటమే కాదు, అమూల్యమయిన పరిశోధనల ఫార్ములాలు దేశం విడిచి బయటికి చేరిపోకుండా రక్షించుకున్నవాళ్ళనువుతాం” అన్నాడు కిరణ్.

పోలీసు కమిషనరు ఏదో చెప్పాలని నోరు తెరిచారు. ఈ లోపల గదిలో వున్న వైర్ లెస్ సెట్ నుంచి సంకేతాలు రావటం ప్రారంభమయినాయి.

కిరణ్ సంకేతాలు రిసీవ్ చేసుకున్నాడు.

హైదరాబాద్ నుంచి యింటలిజెన్స్ యేజెంట్ మెసేజ్ పంపించాడు. ప్రొఫెసర్ రామచంద్ర పరిశోధన పూర్తయిందట. ఫైట్ లో ఆ సాయంత్రం బయల్దేరి ధిల్లీ వస్తున్నాడట! అతని రక్షణకు హైదరాబాద్ బేగంపేట విమానంలోను పటిష్టమయిన చర్యలు తీసుకొంటున్నామనీ, ధిల్లీ చేరేసరికి ఫలం ఎయిర్ పోర్టులో అతన్ని ఊమంగా రిసీవ్ చేసుకోమని దాని సారాంశం.

కిరణ్ మెసేజ్ నోట్ చేసుకున్నాడు.

హోం మినిష్టర్ కిరణ్ వంక చూసి, “ప్రొఫెసర్ రామచంద్ర పరిశోధన రెతులపాలిట కల్పతరువు. ఆయన పంటలకు హాని కలిగించే క్రిమికీటకాదుల నుంచి పంటల్ని రక్షించుకోవటం, దిగుబడి హెచ్చించటం గురించి పరిశోధించి విజయం సాధించారు. ఆ ఫార్ములా మన వ్యవసాయక దేశానికి వరప్రసాదం!” అన్నాడు.

కిరణ్ తలూపాడు.

“నేను వెంటనే హైదరాబాదు వెళ్ళాలి!” అన్నాడు కిరణ్.

“వెంటనే ఏర్పాటు చేస్తాను” అన్నాడు మినిష్టర్ గారి అంతరంగిక కార్యదర్శి.

కిరణ్ వెర్ లెస్ ఆపరేట్ చేసి హైదరాబాద్ యింటలిజెంస్ బ్యూరోకి మెసేజీ పంపాడు.

మరోగంట తర్వాత హైదరాబాద్ పోయే ఫైట్ లో కిరణ్ తన సీట్లో వెనక్కి వాలి రిలాక్సింగ్ గా కూచున్నాడు. అతని మెదడును తొలిచివేస్తున్నాయి ఆలోచనలు.

## 6

పాలం ఎయిర్ ఫోర్సులో హోం మినిష్టర్, రక్షణ మంత్రి, పోలీసు కమిషనర్ తక్కిన సిబ్బంది ప్రొఫెసర్ రామచంద్రంకోసం యెదురు చూస్తున్నారు.

హైదరాబాదు నించి వస్తున్న విమానం ల్యాండ్ యింది.

హోం మినిష్టర్ విమానం దిగుతున్న ప్రొఫెసర్ ని గురుపట్టి సాదరంగా యెదురువెళ్ళి ఆహ్వానించాడు.

ప్రొఫెసర్ రామచంద్ర హోం మినిష్టర్ తోను, డిఫెన్స్ మినిష్టర్ తోను కరచాలనం చేశాడు.

“మీరు క్షేమంగా ఢిల్లీ చేరినందుకు చాలా సంతోషంగా వుంది” అన్నాడు హోం మినిష్టర్.

ప్రొఫెసర్ రామచంద్ర చిన్నగా నవ్వాడు. అతని వయసు ముప్పయి — ముప్పయిఅయిదు మధ్య వుంటుంది. స్ఫురద్రూపి. నూదంటు రాయిలాంటి చూపులు. మనిషిని నించున్న ఫలంగా ఎస్టి మేట్ చెయ్యగల చురుకుదనం తెలివి అతని కళ్ళలో ప్రతిఫలిస్తున్నాయి. గడ్డం మీసాలు బాగా పెరిగిపోయాయి. అవి అతని ముఖానికి వింత అందాన్నిచ్చాయి. తల అక్కడక్కడ నెరిసింది.

చెంపలు కూడా నెరిశాయి. వయసు కన్న పచేళ్ళు ముసలివాడిలా వున్నాడు.

హోంమినిష్టర్ ఎయిర్ ఫోర్టు బయటికి రామచంద్రాన్ని స్వయంగా తీసుకుని వచ్చాడు. రామచంద్ర చేతిలో ఒక బ్రీఫ్ కేసు తప్ప మరేం లేదు. అందులో ఘోరమైన వుండి వుండాలని అనుకున్నాడు హోం మినిష్టర్.

అలా ప్రూఫ్ కారు డోర్ తెరిచి పట్టుకున్నాడు అన్వర్. ముందుగా హోం మినిష్టర్ ఎక్కాడు. తర్వాత రామచంద్ర వంగి కార్లో కూచోబోయాడు.

అయితే యింతలో వూహించని సంఘటన జరిగిపోయింది. ఎక్కడినుంచో నల్లరంగు ప్లీమత్ కారు వచ్చి రామచంద్రాని చటుక్కున లోపలికి లాక్కుని రెప్ప పాటులో ఎయిర్ ఫోర్టు నుంచి రోడ్ మీదికి దూసుకు పోయింది.

అన్వర్ జేబునుంచి రివాల్వర్ తీసి ఆ కారుకి గురి చూసి కాలాడు. గుండు టవ్ న కిందపడిపోయింది.

“రాస్కెల్స్! బుల్లెట్ ప్రూఫ్ కార్లో వచ్చారు” అన్నాడు అన్వర్ పళ్ళు పటపట కొరుకుతూ.

రక్షణ మంత్రి, పోలీసు కమిషనర్ తక్కిన రక్షణ సిబ్బంది, ఎయిర్ ఫోర్టు సెక్యూరిటీ సిబ్బంది—అందరూ తమ కళ్ళముందే జరిగిపోయిన ఈ సంఘటనకు నిర్ఘాంత పోయారు. రక్షణ సిబ్బంది ఆ కారును వెంటాడినా లాభంలేకపోయింది.

రక్షణమంత్రి సిబ్బందిమీద కేకలు వేస్తున్నాడు.

7

ప్రాఫెసర్ రామచంద్రాని తీసుకుపోయిన నల్లరంగు ప్లీమత్ కారు సిటీ లిమిట్సు దాటి మధురా రోడ్ లోని

ఓ పాత బంగళా ముందు ఆగింది. అతన్ని తీసుకుపోతున్న వ్యక్తులు అతని కళ్ళకు నల్లటి గంతులు కట్టి కారునించి కిందికి దింపారు. యెక్కడెక్కడో నడిపించుకుంటూ లోపలికి తీసుకు వెళ్ళారు.

ప్రాఫెసర్ రామచంద్ర కళ్ళ గంతులు తొలగించారు. కాసేపు అతని కేమీ కనిపించలేదు. కళ్ళు నులుముకుని చూశాడు. తర్వాత గదిలోని దృశ్యాలు కనిపించాయి. ఆ గది చాలా పాడవుగా వుంది. గదిలో ఎర్రటి లెట్లు వెలుగుతున్నాయి. అందుకే కాంతి స్పష్టంగా కనిపించటంలేదని గ్రహించాడు రామచంద్ర.

“వెళ్ళకం మై డియర్ ప్రాఫెసర్!” అంటూ ఓ పాతికేళ్ళ యువకుడు యెదురొచ్చాడు.

రామచంద్ర అతని వంక పరిశీలనగా చూశాడు.

“అయామ్ ప్రాఫెసర్ దయానంద్!....” అన్నాడతను నవ్వుతూ.

“ఎస్. ఎస్. యూ ఆర్ ఫ్రం మహారాష్ట్ర! ఐ నో యు ఆర్ డూయింగ్ రిసెర్చి ఆన్ మిలెల్ ఆయిల్ ఫ్రం యిండస్ట్రియల్ వేస్టు. ఈజంబిల్?” అన్నాడు రామచంద్ర.

“ఎస్. యు ఆర్ రైట్!” అన్నాడు దయానంద్.

“బట్ వై యు కిడ్నావ్ డ్ మి?” అడిగాడు రామచంద్ర.

“అయామ్ ఆల్సో కిడ్నావ్ డ్!” అన్నాడు దయానంద్.

సంభాషణ ఆంగ్లంలోనే జరిగింది.

దయానంద్ చెప్పిన సారాంశం ఏమిటంటే, అతన్ని

ఆపహరించి తెచ్చాక అతను సాధించిన ఫార్ములా యిమ్మని ఒత్తిడిచేశారు — ఇవ్వకుంటే నిర్దాక్షిణ్యంగా చంపేసామని బెదిరించారు. ఏ గొడవా చేయ్యకుండా ఇచ్చేస్తే అతనికి పెద్ద మొత్తంలో డబ్బిస్తామని చెప్పారు. అదే తెలిపిన పనని నిర్ణయించుకుని దయానంద్ వాళ్ళకు సరెండరయిపోయాడు.

“అయితే, మీరు దేశద్రోహానికే పూనుకున్నారన్న మాట?” అన్నాడు కోపంగా రామచంద్ర.

దయానంద్ పెద్ద పెట్టున నవ్వాడు. “ఈ దేశం కోసం మీ సర్వస్వం అప్పగిస్తే మీకు ఒరిగేదేమిటి? ఏదో అవార్డు మరో బహుమతి వస్తుంది. సో, మీరు పడ్డ శ్రమ వృధా! నన్ను చూడండి. నా ఫార్ములాకి ఆయిదు లక్షల రూపాయిలిచ్చారు వీళ్ళు! నా సర్విసెస్ వీళ్ళకు అంకితంచేస్తే నెలకు పదివేల రూపాయలు పారితోషికం ప్రకటించారు. ఇంతకన్న లాభసాటి టరమ్స్ మీరు సంపాదించగలరా — మీరూ వీళ్ళకి సరెండరయిపోతే మంచిది!” అన్నాడు.

రామచంద్రం చీత్యారం చేశాడు.

“నీలాంటి దేశద్రోహిని కాదు నేను!” గర్జించాడు.

“దేశభక్తితో నిండా మునిగిపోయి నీలాగే ధర్మ పన్నాలు, ఉద్రేకపూరితమైన డైలాగులు చెప్పిన ప్రొఫెసర్ ద్వివేది కుక్క చావు చచ్చాడు. ముక్కలు ముక్కలైపోయాడు. బహుశా నీకీ సంగతి తెలిసివుండదు” అన్నాడు దయానంద్.

రామచంద్ర ఆశ్చర్యంగా చూశాడు.

“ప్రొఫెసర్ ద్వివేదిని చంపేశారా?” అన్నాడు బాధగా.

“ఎస్. నీలాగే దేశం, భక్తి అంటూ ఏవో కారు కూతలు కూశాడు. బాస్ చంపేసి దేశానికి బహుమతిగా పంపేశాడు. ఎంతగా ప్రయత్నించినా ఫార్ములా బయట పెట్టలేదు. సీలు కవర్ యెక్కడో దాచేశాడు. పోనీ, అప్పటికప్పుడు ఫార్ములావేసి ఇమ్మన్నాడు బాస్— అయినా అతను మొండికేశాడు. దాంతో చంపి పారేశాడు బాస్” అన్నాడు దయానంద్.

“బాస్ ఎవరు?” అడిగాడు రామచంద్ర.

“అదంతా చిదంబర రహస్యం. ఇక్కడ వున్న వాళ్ళెవరికీ బాస్ నిజ స్వరూపం తెలీదు— తెలిసింది నా ఒక్కడికే!”

“ఇక్కడ ఇంకా మనలాంటి వాళ్ళున్నారా?”

“ఒకరు, యిద్దరు కాను. పన్నెండుమంది వున్నారు. సువ్వు పదమూడోవాడివి. పద్నాలుగోవాడు ద్విజేని. ఇంకా ఆరుగురు సెంటిస్టులు క్రమంగానే ఇక్కడికి రాబోతున్నారు— బాస్ ఆతిథ్యం స్వీకరించటంకొసం!”

“ఆ పన్నెండుమంది ఎక్కడున్నారు?”

“నీ యెదురుగుండానే. వాళ్ళు ఇంకా దేశం, ఆభిమానం అంటూ బూజుపట్టిన డెలాగులే వలిసుంటే వాళ్ళని బోస్లో బంధించి వేళకి ఇంత తొండి పడేస్తున్నాడు బాస్. వాళ్ళు బతికుండాలికదా, లేకుంటే ఫార్ములా దొరికేదెలా?”

“అంటే అందరూ వెంట ఫార్ములాలు తేలేదా?”

“కొందరు తెచ్చారు. ఎక్కువమంది తేలేదు. తెచ్చిన ఆ కొద్దిమంది తెలివిగా కోడ్ భాషలో ఫార్ములా రాసి తెచ్చారు. అది ‘డీకోడ్’ చెయ్యమంటే చెయ్యటం లేదు. చూస్తూన్నావు కదూ అదిగో ఆ చుట్టూ వున్న

బోనులో వున్నారు చూడు...." లైట్స్ ఆన్ చేశాడు దయానంద్.

ఇనప బోనులో పులుల్ని, సింహాల్ని బంధించినట్లు నెంటిసుల్ని బంధించి వుంచారు. వీళ్ళెంత రాక్షసులు అనుకున్నాడు రామచంద్ర.

రామచంద్ర వాళ్ళందర్నీ పరీక్షగా చూశాడు. చిక్కి శల్యమై గడ్డాలు, మీసాలు బాగా పెరిగిపోయి తల సంస్కారంలేని జుట్లతో పిచ్చి వాళ్ళలా వున్నారు కాస్త్రజులు.

దేశభక్తి వాళ్ళ నరనరాన ప్రవహిస్తోంది. యెన్నో కష్టాలు భరించటానికే నా సిద్ధంగా వున్నారుగాని, తమ పరిశోధనా ఫలితాలను స్వార్థపరుల చేతికి దొరకనివ్వని ఆ కాస్త్రజులు సిద్ధిపొందిన మహారుల కనిపించారు రామచంద్రకు.

"మిమ్మల్ని కన్నంనుకు భారతమాత జన్మ తరించింది" అనుకున్నాడు రామచంద్ర — కళ్ళు దేశభక్తితో జల పూరితాలు కాగా.

దయానంద్ లైట్లు తీసేశాడు. యెప్పటిలాగే జీరో వాట్ బల్బులు యెర్రటి కాంతుల్ని విరజిమ్ముతున్నాయి. కళ్ళు డిమ్ గా కనిపిస్తున్నాయి.

రామచంద్ర దయానంద్ వంక తిరిగి "చూశావా, ఇంతమంది దేశభక్తులముందు నీ దేశద్రోహం యెలా వెలవెలబోతోందో? వీళ్ళందరూ పిచ్చివాళ్ళయ్యే తమ పరిశోధనా ఫలితాల్ని అమ్ముకోలేదా? వీళ్ళలో స్వార్థం మచ్చుకే నా లేదు. దేశంకోసం తమ ప్రాణాల్ని సయితం అర్పించటానికి సిద్ధంగా వున్నారు...." అని రామచంద్ర చెపుతుండగానే కోపంగా వారించాడు దయానంద్.

“నీ కథలు వినటానికి టెంలేదు. నీ ఫార్ములా మాకు అప్పగించి పారితోషికం తీసుకుంటావా లేక వీళ్ళతో నీ సరదాగా సహవాసం చేస్తావా?” అన్నాడు.

రామచంద్ర కాసేపు మానం వహించి, “ముందీ విషయం చెప్పు. నువ్వు, సక్కేనా పద్ధతుల్లోనే నీ పరిశోధన చేశావని విన్నాను — సక్కేనాను కూడా వీర్బు బంధించి తెచ్చారు. అంటే అతని ఫార్ములా వుండగా మళ్ళీ నీ ఫార్ములా యెందుక్కావలసి వచ్చింది?” అన్నాడు.

దయానంద్ సమాధానం చెప్పటానికి తడబడ్డాడు.

“సక్కేనా ఫార్ములా ఇవ్వటానికి తిరస్కరించాడు. అందుకే నన్ను కిడ్నావ్ చేసి తెచ్చారు. ఆ బోనుల్లో ప్రాఫెసర్ సక్కేనా లేరు, చూడు” అన్నాడు.

“ఆయన్నేం చేశాను?”

“ప్రస్తుతం పోలీసులకి బహుమతిగా పాస్పోర్ చెయ్యి బదుతున్నాడు” అన్నాడు దయానంద్ వ్యగ్ర్యంగా నవ్వుతూ.

రామచంద్ర మాసంగా ఏదో ఆలోచిస్తున్నాడు.

“మై డియర్ ప్రాఫెసర్! డోంట్ వస్తూ టెం! ఫార్ములా సంగతి తేల్చు” అన్నాడు దయానంద్.

“ఆ విషయం మీ బాసేతోనే మాట్లాడుతాను.”

“మా బాస్ ఆ పని నాకే అప్పగించారు”

“కానీ నేను మీ బాస్ ని చూడాలి!”

“నేను చెప్పేది అరం కావటంలేదా?”

“బాగా అరమయింది. మీ బాస్ తోనే టరమ్స్ మాట్లాడుతాను!”

దయానంద్ కోపంగా రామచంద్ర చేతిలోని బ్రీఫ్

కేస్ లాక్కోబోయాడు. రామచంద్ర దాన్ని అండ నివ్వకుండా పెక్కి పట్టుకున్నాడు. అయితే అతని చేతిలోని బ్రీఫ్ కేసు వెనకనుంచి ఎవరో లాగేశారు.

రామచంద్ర చటుక్కున వెనుతిరిగి చూశాడు. తనను దార్లో కిడ్నాప్ చేసిన యిద్దరిలో అతనొకడు! బ్రీఫ్ పట్టుకుని లోపలి గదుల్లోకి వెళ్ళిపోయాడు.

“ఏయ్, అదిలా యివ్వు!” అరిచాడు రామచంద్ర.

దయానంద్ వికటంగా నవ్వాడు. “పోనీ కష్ట పడ్డావు గదా డబ్బిచ్చి కొనుక్కుందామంటే వద్దన్నావు. ఇప్పుడు నువ్వు కూడా మిగిలుండవు” అన్నాడు.

“ఇందులో వున్న ఫార్ములాలు నిజమేనవి కావని బాస్ చెప్పారు” అన్నాడు, బ్రీఫ్ కేస్ తీసుకుపోయిన వ్యక్తి దాన్ని తెచ్చి ఆక్కడ పడేస్తూ

ప్రాఫెసర్ రామచంద్ర పగలబడి నవ్వాడు.

“ఫార్ములా దేశద్రోహుల చేతుల్లో పెట్టటానికి యీ రామచంద్ర తెలివితక్కువవాడు కాదు” అంటూ మళ్ళీ పడిపడి నవ్వాడు.

దయానంద్ రివాల్యూర్ తీసి రామచంద్రకు గురి చేశాడు.

“చెప్పు, అది ఎక్కడ దాచావో చెప్పు. లేదా, పేపర్ మీద ఫార్ములా వ్రాసి యివ్వు. లేకుంటే నిర్దాక్షిణ్యంగా చచ్చిపోతావు.”

రామచంద్రరావు నవ్వుటం ఆపి, “వీళ్ళందరూ ఫార్ములా యివ్వలేదు. కనీసం తర్వాతనయినా పేపరు మీద రాసివ్వలేదు. వీళ్ళందర్నీ చంపెయ్యకుండా ప్రాణాలతోనే వదిలేశావే?” అన్నాడు.

దయానంద్ తడబడ్డాడు.

“వాళ్ళు ఏనాటికయినా ఫార్ములాలు యిస్తారనే ఆశతోనే వాళ్ళకింత తిండిపెట్టి ప్రాణం పోకుండా చూసుకుంటున్నావు — అవునా?” అన్నాడు రామచంద్ర.

దయానంద్ రివాల్యూర్ జేబులో పెట్టేసుకున్నాడు. “అయితే చెప్పనంటావు, అంతేనా?” అన్నాడు.

రామచంద్ర మాట్లాడలేదు.

“అతను ప్రొఫెసర్ రామచంద్ర అయితే కదా ఫార్ములా చెప్పటానికి?” అన్న మాటలు వినిపించాయి వెసుకనించి.

రామచంద్ర తుళ్ళిపడి చూశాడు.

అక్కడ ఓ వృద్ధుడు చిరునవ్వు నవ్వుతూ నిల్చుని వున్నాడు.

“ఏమంటారు ది గ్రేట్ డిటెక్టివ్ కిరణ్?” అంటున్నాడా వృద్ధుడు.

అంతవరకు ప్రొఫెసర్ రామచంద్ర వేషంలో వున్న కిరణ్ మందహాసం చేశాడు. వేషం తీసేసి నిల్చున్నాడు.

“నీ గోజులు దగ్గరపడాయంటాను మెడియర్ ప్రొఫెసర్ సక్సేనా!” అన్నాడు డిటెక్టివ్ కిరణ్.

వృద్ధుడి చేతిలోని ‘గోల్డ్ మిను’ సిగరెట్. చటుక్కున కిందపడిపోయింది అదురుపాటుతో.

“అయితే, కనిపెట్టేకావన్న మాట!”

“ఇప్పుడు కాదు, నీ యింట్లోనే కనిపెట్టాను. వృద్ధ నౌఖరు వేషంలో నీ యింట్లో నువ్వే నౌఖరుగా వ్యవహరించినప్పుడే ఆ వృద్ధుడు నువ్వేనని గ్రహించాను. నన్ను స్వహా తప్పించటానికి ఇనపరాడ్ తో నువ్వు కొట్టడమూ చూశాను. నీ లాబరేటరీ చూశాక నీ పరిశోధన అంతా

బోగస్ అనీ గ్రహించాను. లాబ్ లో నీవు కాల్చిపాతేసిన 'గోల్డు మిస్ట' సిగరెట్టు పీకల్ని చూశాక నా అనుమానం మరింత బలపడింది.

నువ్వు వృద్ధుడిగా ఎంత బాగా వేషం వేసినా, నీ శరీర దారుణ్యం, నీ దేగ కళ్ళు నాకు నువ్వే సక్కేనా అని చెప్పకనే చెప్పేకాయి. అప్పుడే పాస్ చేసుకున్నాను—నీ సావరం ఢిల్లీలోనే యెక్కడో వుందనీ! బహుశా నీ లాబ్ నుంచే దానికి మార్గం వుండి వుండొచ్చని!

నీ యింట్లో రెండు గదులు తాళంపెట్టి వున్నాయి. వాటి గురించి అడిగితే నువ్వేదో చెప్పి తప్పించేశావు. నేను వాటి పక్కగా వెళ్తూ లోపలికి తొంగి చూశాను. కిటికీతలుపులు తీసేవున్నాయి. రూంస్ నీట్ గావున్నాయి. సరిగ్గా అదే సమయంలో గదికి ఓ మూలనున్న గోడల అలమర కదిలింది. అంటే అదే నీ రహస్య సావరానికి మార్గమన్నమాట! కాని నువ్వు నే నది కనిపెట్టేస్తాననే భయంతో చటుక్కున రాడ్ తో కొట్టి స్పృహతప్పించావు. కాని అప్పటికే నేను కనిపెట్టేశాను. యేమీ యెరగనట్టు మళ్ళీ నాతోపాటు నాకు బస యిచ్చిన గెస్టు వశానకి డాక్టర్ని వెంటబెట్టుకుని వచ్చావు—అన్వర్ తో కలిసి! నేను యిక్కడి కొచ్చేవరకు నేనే రామచంద్ర నని పొరబడ్డావు.

“నేను హైదరాబాదు వెళ్ళి రామచంద్రని బయల్పరకుండా నిలిపి, నేనే అతని వేషంలో బయల్పరి వచ్చాను. నీ మనుషులు నేనే రామచంద్ర గా నమ్మి యిక్కడికి తీసుకొచ్చారు. నీ సావరం ఢిల్లీకి వి దిశలో వుందో, మధురా రోడ్ లో ఎన్ని కిలోమీటర్ల తర్వాత వస్తుందో

అన్నీ నేను కాళ్ళో వస్తూనే ఎస్టి మేట్ చేశాను....

నువ్వు చేసిన మరో పారపాటు నా కోటుజేబులోని నీ ఆధారాల్ని నాశనం చెయ్యటం! ప్రాఫెసర్ ద్వీవేది యింట్లో నీ సిగరెట్టుపీక దొరికింది. ఎందుకయినా మంచి దని జాగ్రత్తపెట్టాను. నీ ఇంట్లో టేబిలు కింద అలాంటివే మరికొన్ని చూడగానే ద్వీవేదిని కిడ్నాప్ చేసింది, సక్కేనాని కిడ్నాప్ చేసింది ఒక రేనని అరం చేసుకుని అవికూడా సేకరించాను. నీ డ్రాయరు సారుగుల్లో 'గోల్డు మిస్సు' సిగరెట్టుప్యాక్లు చూశాక, నేరసుడివి నువ్వేనని అనుమానం వచ్చింది. పరీక్షగా చూడగా నీ హాల్లోని నీ ఫోటోలో పోలికలు నీ వృద్ధవేషంలో దొరికిపోయాయి.

మిస్టర్ సక్కేనా! నీ మాతృభూమికి, విదేశీయుల తొట్టవే ద్రోహం తలపెట్టాలనుకున్నావు. అది మంచి పనికాదు. ఈ శాస్త్రజ్ఞులు రాత్రింబవళ్ళు నిద్రాహారాలు మాని చేసిన ప్రయోగాల ఫలితాలను తమ మాతృదేశ సౌభాగ్యంకోసం వెచ్చించటానికి సిద్ధమవుతున్న తరుణంలో వారినుంచి ఆ ఫలితాలను దౌర్జన్యంగా హస్తగతం చేసుకుని విదేశీయులకి అమ్ముకోవాలని చూసిన నీ నేరం క్షమించరానిది! నువ్వు యీ శాస్త్రజ్ఞులకి ఒంటరిగా చిక్కితే నీ శరీరంలోని ప్రతిఅణువునీ పేరుచేసేసి లాబరేటరీస్ లో పరీక్ష చేస్తారు. నువ్వంతటి మాతృద్రోహివి!...."

అని కిరణ్ అంటుండగా కోపంతో గర్జించాడు సక్కేనా. "స్టాప్ దట్ నా న్సెన్స్! నిన్ను చంపకుండా రెండుసారు బెదిరించి వదిలేశాను కాని, యిప్పుడు నా రహస్యాలన్నీ తెలిసిన నిన్ను ప్రాణాంతో వదలను" అంటూ రివాల్యూర్ గురి చూసి కాల్రబోయాడు.

కిరణ్ వెంటనే అరిచి చెప్పాడు: "ద్వీవేది, రామ

చంద్రల ఘోషాలు నా దగ్గరే వున్నాయి. అవి తీసుకోవా?" అనడిగాడు.

సక్సేనా ఒక్కక్షణం ఆగాడు. ఆ క్షణం చాలు, కిరణ్ కి. వంగి కాలి సాక్సోలో దాచిన రివాల్యూర్ అందుకుని సక్సేనా చేతికి గురిచూసి కాల్యాడు. సక్సేనా రివాల్యూర్ ఎగిరి అవతల పడింది.

ఈలోపల దయానంద్ కోటు జేబునుండి రివాల్యూర్ తీసి కాల్యాబోయాడు. కాని కిరణ్ మెరుపు వేగంతో అతని చేతిలోని రివాల్యూర్ ని కాలితో తన్నేశాడు.

వెనుకనుంచి మరో యిద్దరు వ్యక్తులు—కిరణ్ ని కారో తెచ్చినవాళ్ళు—వచ్చి వాటేసుకున్నారు. కిరణ్ చేతిలోని రివాల్యూర్ ఎగిరి దూరంగా పడింది.

కిరణ్ తనని వాటేసిన యిద్దర్లో ఒకడ్ని పూని మెడ మీద కొట్టాడు. మెడ నరాలు పటపట మన్నాయి. రెండోవాడి కాలిమీద బూటుకాలితో గట్టిగా తన్ని కింద పడేశాడు.

ఇంతలో, “బాస్, పోలీసులు వస్తున్నారు....” అని చెప్పటానికి లోపలికొచ్చిన వ్యక్తి కిరణ్ ని గురుపట్టి కంగారుగా రివాల్యూర్ గురిచేసి కిరణ్ ని కాల్యాబోయాడు. కాని కిరణ్ తన చేతిలో వున్న రెండోవ్యక్తిని అడ్డుపెట్టేశాడు. గుండు తగిలి వాడు గిలగిల లాడుతూ పడిపోయాడు.

“అన్వర్! నీ నిజస్వరూపం నా కిదివరకే తెలుసు. పారిపోవటానికి ప్రయత్నించకు!” అని ఆరిచాడు కిరణ్—తనకి రివాల్యూర్ కాల్చిన వ్యక్తి నుద్దేశించి.

మరోసారి కాల్యాబోయిన అన్వర్ చేతిలోని రివాల్యూర్ ఎగిరి దూరంగా పడింది.

“అబ్బా!” అంటూ గాయపడిన చేతిని మరో చేత్తో పట్టుకుని పారిపోవోయాడు.

ఎదురుగా పోలీస్ కమిషనర్ చేతిలోని రివాల్యూర్ పొగలు కక్కుతోంది, చుట్టూ పోలీసులు!

“డర్లీ డాగ్! ప్రభుత్వంలోని కీలకమైన సానంలూ ఉద్యోగం చేస్తూ దేశాని కింత ద్రోహం చేస్తావా?” అంటూ నిప్పులు కక్కుతున్నాడు కమిషనర్ ఆఫ్ పోలీసు అన్వేషణ చొక్కా కాలరుపట్టి పైకి లేపుతూ.

పోలీసులు సక్సేనా సావరాన్ని పూర్తిగా చుట్టు ముట్టేశారు. అతని అనుచరులతో బాటు దయానంద్ ని అతన్ని అరెస్టు చేశారు. శాస్త్రజ్ఞులందరినీ ఇనుప బోనుల నుంచి విముక్తుల్ని చేశారు.

సెంటిసులంతా డిటెక్టివ్ కిరణ్ కంక, అభినందన పూర్వకంగా చూసి, “యూ ఆర్ రియల్లీ పాట్రీయా టిక్!” అన్నారు. అందులో దేశంలోని వివిధ రాష్ట్రాల నుండి అపహరింపబడ్డ శాస్త్రజ్ఞులున్నారు.

“నోనో, నేను కాదు. చావుకికూడా భయపడకుండా ఎదురునిలిచి మీ కృషి ఫలితాల్ని పరాగతం చెయ్యని మీరే నిజమయిన దేశభక్తులు! ప్రాఫెసర్ ద్వివేది మనందరకు మార్గదర్శకులు!” అన్నాడు కిరణ్ వాళ్ళతో ఆప్యాయంగా కరచాలనం చేస్తూ.

“నేను సక్సేనా స్థావరంలో దిగుతూనే నా వాచీ కున్న ఎలక్ట్రానిక్ సదుపాయంవల్ల పోలీస్ కమిషనర్ కి మెసేజ్ పంపాను. సమయానికొచ్చి సక్సేనా ఆట కట్టించారు” అన్నాడు డిటెక్టివ్ కిరణ్, రిలాక్స్ గా నవ్వుతూ.