

పులి వేట

బి. రాజేశ్వరి

“అదిగో దొరా, పులి వస్తున్న జాడ వాసగట్టింది”

అన్నాడు కోయి సింగన్న.

మేజర్ చంద్రకాంత్ తక్కిన యిద్దరివైపు నొచ్చు రిస్తున్నట్టు చూశాడు. రామరాజు, మాధవరావు అతని సంకేతాన్ని ఆర్థం చేసుకున్నారు.

దురంగా పులి గాండ్రంపు వినిపించింది. సింగన్న అనుభవాన్ని అందరూ మనసులోనే మెచ్చుకున్నారు.

చంద్రకాంత్ దగ్గర డబుల్ బేరల్ రైఫిలుంది. కోటుజేబులనిండా బుల్లెట్సున్నాయి. రామరాజు దగ్గర డివాల్యుమింది. మాధవరావు దగ్గర ఆయుధాలేమీ లేవు గాని, అతను చెట్టుమీద సురక్షితంగా కూచుని ఆసక్తిగా జరగబోయే ట్రెగర్ హాంటింగ్ తిలకించటానికి సిద్ధంగా వున్నాడు.

సింగన్న చేతిలో విల్లమ్ములున్నాయి. చెట్టుకు ఆనించి బరిసె వుంది. అతని గురి ఏకలవ్యుడి గురిలాంటిది! శబ్దభేరి

విద్య తేలిసినవాడిలా చెవులు రిక్కించి పులి అడుగుల
సవ్యడి వినటానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు.

మేజర్ చంద్రకాంత్ చెట్టు వెనకనుంచి ఆసక్తిగా
తొంగిచూస్తున్నాడు. రెఫిల్ చేతిలో నిదంగా పట్టుకుని
వున్నాడు. అతని మిలిటరీ నైపుణ్యం చెక్కచెదరనిది!
ఏ క్షణంలోనైనా, నిద్రలో లేపి గన్ చేతికిచ్చినా
టార్గెట్ ను గురిచూసి కాల్యగల నేర్పరి!

రామరాజుకి హంటింగ్ కొత్త. ఆయినా రివాల్యూర్
షూటింగ్ బాగా తేలిసినవాడు. చేస్తున్నది లెక్కరర్
వున్యోగమయినా, హంటింగ్ పట్ల శ్రద్ధాశక్తులున్నవాడు!
రెండుమూడుసార్లు అడవికి వెటకు వెళ్ళిన అనుభవం
గడించాడు. ఓసారి చిరుతపులిని వేటాడాడు. మరోసారి
కాస్తూల్ పెద్దపులిని వేటాడబోయి మిస్సయ్యాడు.

అసలు అనుభవం లేనిది మాధవరావు ఒక్కడికే.
అతను డాక్టరు. అందునా పిల్లల వ్యాధుల స్పెషలిస్టు!
అతని వృత్తికి తగినట్టే ఆయనది చిన్నపిల్లల మనస్తత్వం.
తన కేసులేమిటో తనేమిటో తప్ప బయటి ప్రపంచంతో
ఎక్కువ సంబంధం పెట్టుకున్న వ్యక్తి కాదు! కాకపోతే
వేటవంటి సాహసకృత్యాలపట్ల, జంతువులపట్ల మంచి
అభిరుచి వున్నవాడు. వన్యమృగ వారోత్సవాల్లో సర
దాగా పాల్గొనే అలవాటున్నవాడు. అందుకే చిన్ననాటి
స్నేహితుడు మేజర్ చంద్రకాంత్ రమ్మని పిలవగానే
ఉత్సాహంగా అడవికి బయల్దేరాడు!

పులి గాండ్రంపు బాగా దగ్గరో వినిపించింది. సింగన్న
అప్పటికే మాటు తయారుచేసి వుంచాడు. గొయ్యి తీసి
దానిమీద ఆకులు మట్టితో బోలుగా కప్పిపెట్టాడు. పులి
కాదు, ఎనుగయినా వచ్చి గోతిలో పడి చిక్కాల్సిందే!

“సింగన్నా, నువ్వు అవసరమే తప్ప బాణం వెయ్యకు!
దీన్ని నేనే స్వయంగా వేటాడతాను” అన్నాడు మేజర్.

“అలాగే దొరా! పులి బాగా పోతరించి వుంటుందని
వా అంచనా! గాండ్రంపుసుబ్బటి, అది పరిగెడున్న
సవ్యడినిబట్టి అదెలాంటి పులూ చెప్పేయ్యగలను. చాలా
జాగ్రత్తగా వేటాడాలి దొరా!” అన్నాడు సింగన్న.

సింగన్న ఆ డవిలో పుట్టిపెరిగినవాడు. అయితే
ఎక్కువగా దొరలతో తిరిగినవాడు. చదువుకున్న వాళ్ళ
మధ్య మసలినవాడు, తన కోయ యాస మరీ అంత
ఎక్కువ లేకుండా స్వచ్ఛంగా మాట్లాడటంచూసి
మాధవరావు, రామరాజు ఆశ్చర్యపోయారు.

పులి కనిపించింది. బాగా బలంగా ఎత్తుగా వుంది.
మంచి వయసులో వుంది. చాలా తీక్షణమైన చూపు.
గజానితో అంగ చొప్పున వేస్తోంది. నడుస్తూంటే పరు
గెడున్నంత వేగం కనిపిస్తోంది దాని గమనంలో.

మేజర్ రెఫిల్ గురిచూసి పట్టుకున్నాడు. చటుక్కున
షూట్ చేశాడు!

కాని మొదటిసారిగా అతని గురి తప్పింది.

గుండు పులికి వెంట్రుక వాసిలో తప్పిపోయింది.

పులి రాబోయే ప్రమాదాన్ని గుర్తించినట్టు పెద్దగా
గర్జించింది. ముంగుకు ఉరకబోయింది. ఇంతలో గాల్లో
సయ్యన దూసుకుంటూ సింగన్న బాణం వచ్చి తాకబో
యింది.

కాని ఎవరూ ఊహించనిరీతిలో పులి పక్కకు దూకింది.
సరిగ్గా అదే సమయంలో రామరాజు రివాల్వర్ గర్జి
చింది. గుండు పులికానికి తగిలింది.

అప్పుడు అరిచిన పులి గర్జింపుకి అడివంతా ఒణికి

నట్టనిపించింది. క్షణంలో పాదల మధ్యకి దూకి ఎటో
మాయమయింది.

ఈలోపల మేజర్ మరోసారి కాల్చాడు. కాని
అప్పటికే పులి టార్గెట్ నుంచి చిత్రంగా తప్పించుకు
పారిపోయింది.

చంద్రకాంత్, రామరాజువంక కోపంగా చూశాడు.

“అనవసరంగా కల్పించుకుని పులిని బెదరగొట్టేశావు.
దాన్ని హతమార్చినా సంతోషించి వుండేవాణ్ణి!”
అంటూ చిరాకుపడ్డాడు.

“పులి పక్కకు పరుగెడుతుందని ఎలా ఊహించ
గలం? అది ముందుకు ఉరకబోయి క్షణంలో తన గమ
నాన్ని దిశ మార్చుకుంది. అలాంటి పరిస్థితుల్లో టార్గెట్
మిస్సవకుండా ఎలా వుంటుంది?” అన్నాడు రామరాజు.
అతని కంఠంలో కూడా రవంత కోపం తొణికిస
లాడింది.

“మీ లో మీరు వాదులాడుకోమాకండి దొర్లూ!
ఎప్పుడూ తప్పని నా బాణం గురితప్పిపోయింది. నా అను
బవంలో యింత తెలివైన పెద్దపులిని నే జూడలేదు. నా
గురి సాదారణంగా తప్పదు. అలాంటిది తప్పింది! ఊరు
కోండి. బంగలాకి పోదాం, పట్టండి!” అన్నాడు
సింగన్న సమాధానపరిచే ధోరణిలో.

మాధవరావు చెట్టు దిగి వచ్చాడు.

“ఇందులో యెవరి పాఠపాటూలేదు. పైనుంచి
చూస్తూన్న నేనే అదిరిపోయాను పులినిచూసి. అదీగాక
ముగ్గురి గురి తప్పిందంటే అది మీలో ఒక్కరి లోపమూ
కాదు. ప్రయత్న లోపం అసలేకాదు! పులి చాలా

చురుగ్గా ప్రమాదాన్ని గుర్తించి తప్పించుకుంది! ముందు తొచ్చివుంటే కనీసం మాటులోపడి చిక్కివుండేది! అది కూడా తనకు ముందే తెలిసినట్లు చాలా ఏక్వివగా తప్పించుకు పారిపోయింది" అన్నాడు.

మేజర్ చంద్రకాంత్ ఇంకా గుర్రుగానే వున్నాడు. పదిహేనేళ్ళ తన మిలిటరీ సర్వీసులో పరాజయం పొందని తను, ఆఫ్టర్ లో ఓ పులిని వేటాడలేకపోయానే అన్న పరాభవ చిహ్నాలు అతని ముఖంనంచి ఇంకా పూర్తిగా తొలగిపోలేదు!

రామరాజుకూడా శ్రీగా మూవ్ కాలేక పోతున్నాడు. చంద్రకాంత్ బొత్తిగా చిన్న పిల్లాడికింద తనని జమకట్టి మాట్లాడటం అతని అంతరాంతరాల్లో అలజడిని సృష్టించింది. సాధ్యమైనంతవరకు తననితాను నిగ్రహించుకోవటానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు.

మాధవరావు అతని భుజంమీద స్నేహపూర్వకంగా తట్టి "యీ రాత్రికి రెస్టుతీసుకుందాం రాజూ! పదండి, ఫారెస్టు బంగళాకి పోదాం!" అన్నాడు.

ముందు సింగన్న దారితీయగా అతని వెనుక చంద్రకాంత్, మాధవరావు, రామరాజు అనుసరించారు.

బంగళాకి వెళ్ళే సరికి రాత్రి పదిగంటలు దాటింది. వాచ్ మాన్ కిలోసిక్ హరికేన్ లాంతరు వెలిగించాడు. బాగా మారుమూల ఏజెన్సీ ప్రాంతం! ఇంకా ఎలక్ట్రిఫై కేషన్ కాలేదు.

బంగళా కుక్ వంట పూర్తిచేసి వాళ్ళతోసమే ఎదురు చూస్తున్నాడు. పదార్థాలు చాలా రుచికరంగా చేశాడు. కాని రామరాజు, చంద్రకాంత్ వాటి రుచిని అస్వాదించే నీతిలో లేదు! ఇద్దరిలోను పరాభవాన్ని రగులు

కోంది!

మాధవరావు మాత్రం సంకోచించకుండా తృప్తిగా తిన్నాడు. పోషకాహారానికి ఆరోగ్యానికి వున్న అవినాభావ సంబంధం గురించి మరొకప్పుడే తేడాకరుగా చక్కటి సుదీర్ఘపన్యాసం యిచ్చివుండేవాడే! కాని మిత్రులిద్దరి మూడో సరిగాలే నందున అతనుకూడా మానం వహించి మేదలకుండా భోంచేసి రేచాడు.

“నేపోయిననూనా దొరా!” అన్నాడు సింగన్న వాళ్ళ భోజనాలు పూర్వాయాక, చంద్రకాంత్ నుద్దేశించి. చంద్రకాంత్ తో అతనికి చాలా ఏళ్ళ పరిచయం. ఓ విధంగా స్నేహము, చనువు వున్నాయని చెప్పాచ్చు! మేజర్ మానంగా తలూపాడు.

“కేపు ఆ పులిని ఎలా పేటాడాలా నేను బాగా ఆలోచనచేసి వుంచుతా దొరా! ఆయిగా పడుకోండి!” అన్నాడు సింగన్న.

2

ఉదయం నిద్రలేస్తూనే, “హలో యంగ్ మాన్, ఏమిటి యింకా నిద్రనుంచి లేవలేదేమిటి?” అంటూ మేజర్ చంద్రకాంత్ రామరాజు కప్పుకున్న దుప్పటి లాగిపారేశాడు.

రామరాజు మెలకువగానే వున్నాడు. తెల్లారేసరికి అతనిలో కూడా గత రాత్రి చిరు సంఘటన తాలూకు బాధ మరుగున పడిపోవచ్చింది. నిన్న మేజర్ వుండిన పరిస్థితిలో అలా చిరాకుపడటం సహజమే! స్నేహంలో అతన్ని పట్టించుకుంటే ఎలా?—అని తననుతాను సమాధాన పరచుకున్నాడు.

చంద్రకాంత్ ముఖం స్వచ్ఛంగా వుంది! చిరునవ్వుతో

రామరాజుని చూసి “గుడ్ మార్నింగ్!” అన్నాడు.

రామరాజు తనూ నవ్వి “గుడ్ మార్నింగ్ మేజర్!” అన్నాడు.

మాధవరావు అప్పటికే తన పనులన్నీ పూర్తిచేసుకుని వేడిగా తేనీరు సేవిస్తున్నాడు. వాళ్ళిద్దర్నీ చూసి నవ్వుతూ పలకరించాడు.

“ఈ రోజు నేను చూడవలసిన కొన్ని అర్జంట్లు కేసులున్నాయి నన్నొదిలేయ చంద్రా!” అన్నాడు మేజర్ తో.

“రేయ్ మధూ, తీసుకొచ్చింది నేను! నేను పొమ్మనే వరకు పోవటానికి వీలేదు. ఇది నా సామ్రాజ్యం! ఈ అడవిలో నాకు పదేళ్ళ సాన్నిహిత్య సంబంధాలున్నాయి. నేను కూచోమంటే కూచోవాలి, నించోమంటే నించోవాలి, తెల్సిందా!” అన్నాడు చంద్రకాంత్ చనువుగా మాధవరావు పర్టు ఫెల్లు పట్టుకుని.

మేజర్ చంద్రకాంత్ చేయితు మనిషి. పదేళ్ళక్రితం మేజర్ పదవినుంచి విరమించుకుని మిలిటరీనుంచి వచ్చే శాడు. సన్నటి కొరమీసం, అతని వయసులో పదేళ్ళు తక్కువ చూపిస్తుంది. దాదాపు ఏళ్ళేళ్ళ వయసు మీదపడ్డా నలభైలోపే అన్నట్టుంటాడు. కండలుతిరిగిన శరీరం!

సింగన్న రాకతో మళ్ళా వాతావరణంలో కొత్త ఉత్సాహం వచ్చింది.

“శ్రీతికి సిద్ధంగా వుండండి వొరూ! ఈ వీళ ఏమైనా గాని పులిని కొట్టి తీరాలి!” అన్నాడు సింగన్న.

“లేకుంటే అంత తేలిగ్గా వదుల్తామనుకున్నావా సింగా! ఈ రోజు దాని అంతు చూడాలి” అన్నాడు

చంద్రకాంత్.

“రాజూ, ఛాన్స్ నువు తీసుకుంటావా? నన్ను తీసుకోమంటావా?” అన్నాడు రామరాజువంక చూసి. తనకన్న బాగా చిన్నవాడుకావటంవల్ల ఏకవచనంతోనే అతన్ని సంబోధిస్తాడు మేజర్.

“మీరే తీసుకోండి! ఏ కారణంచేతనైనా అది తప్పించుకు పారిపోతే నేను కలగజేసుకుంటాను. అంతవరకు నేను జస్టు అబ్జర్వర్ ని!” అన్నాడు రామరాజు చిన్నగా నవ్వుతూ!

“కాని నేనేనే వదల్చు దొడోయ్! ఈ ఏళ్ల నా వింటి పస ఆ జెంతువుకి రుచి చూపిస్తా!” అన్నాడు సింగన్న.

3

రాత్రి ఎనిమిదిగంటల సమయం.

అప్పటికే పులి తిరిగే స్పాట్ కి చేరుకున్నారు నలుగురు.

మాధవరావు మామూలుగా చెట్టేక్కేశాడు. రామరాజు నిన్నటి సలంలొనే చెట్టు చాటుగా పొదలమధ్య కూచుని వున్నాడు. రివాల్వర్ సిద్ధంగా చేతిలో వుంచుకున్నాడు. ఆ రివాల్వర్ కూడా మేజర్ దే! ఆయనకు గన్ తో అలవాటెక్కువ! గురి బావుంటుందని ఎప్పుడూ గన్ తోనే హాంటింగ్ చేసుంటాడు.

మేజర్ చంద్రకాంత్ మాధవరావుకి తొం చెం దూరంలా మరో పొదమాటున నక్కి కూచున్నాడు. మాధవరావు రెండు టార్పిలెట్లు చెరో చేత్తో పట్టుకుని వెలుతురుకోసం మధ్యమధ్య ఫోకస్ చేసి, ఆర్పుతున్నాడు.

సింగన్న విల్లు భుజానికి తగిలించుకుని పిల్లిలా అడుగులు

వేస్తూ నాలుగుపక్కలా వేటకుక్కలా కాచుకుంటూ
చెవులు రిక్కించి వింటున్నాడు.

“నిన్నటి ఏళ్ళయింది దొరా! జాగ్రత్త. ఏ చెనంలోనైనా
రావచ్చు!” అన్నాడు సింగన్న హెచ్చరికగా.

అందరూ పులిరాక కోసం వెయ్యి కళ్ళతో యెదురు
చూస్తున్నారు.

సింగన్నకి బాగా నమ్మకం — దెబ్బతిన్న పులి ఖచ్చి
తంగా వచ్చి తీరుందని!

రామరాజుకే తే ఏ మాత్రం నమ్మకంలేదు — పులి
వస్తుందని. ఒకసారి దెబ్బతిన్నాక మళ్ళీ వస్తుందా!
మాధవరావు చాలా లోతుమనిషి. తన అభిప్రాయాన్ని
అంత తొందరగా బయటపెట్టడు.

ఎండుటాకులు గలగల శబ్దమయ్యాయి.

సింగన్న ఎలర్తుగా చూశాడటవైపు.

మేజర్ చేతులు గన్మీద బిగుసుకున్నాయి.

రామరాజు రివాల్వర్ గురిచూసి పట్టుకున్నాడు.

మాధవరావు ఊపిరి బిగించి చూస్తున్నాడు.

చెవులపిల్లులు రెండు ఒకదాన్ని తరుముకుంటూ మరొకటి
కటి చెలగాటాలాడుతూ కేరింతలు కొడుతూ వచ్చాయి.

అందరు రిలాక్స్యారు.

మళ్ళీ అంతలోనే ఆకులమీద జరజరమని చప్పుడు!

మళ్ళీ అందరి దృష్టి ఆటు తిరిగింది. మాధవరావు
చేతిలోని టార్చిల్లో ఒకటి వెలిగి ఆరింది. ఆ వెలుగో
పొడవాటి గోధుమ తాచు జరజరమని పాకుతూ వెళ్ళటం
కళ్ళపడింది!

అందరి గుండెలు జలుమన్నాయి!

పాము వెళ్తున్న దిశ సరాసరి మేజర్ పొడవైపు!

మేజర్ అది గమనించటంలేదు!

రామరాజు మేజర్ కి రాబోయే ప్రమాదాన్ని క్షణాల
మీద గుర్తించాడు.

రివాల్యూర్ గురిచూసి నేలబారుగా కాలాడు.

పాము గిజగిజ కొట్టుకుంది. మేజర్ చంద్రకాంత్
అదిరిపడి చూశాడు. సింగన్న పరుగున మేజర్ వున్న
పాద దగ్గరికి వెళ్ళాడు. మాధవరావు చేతుల్లోని టార్చులు
ప్రకాశవంతంగా వెలుగుతున్నాయి. తిన్నగా ఆ దృశ్యం
మీదే స్పష్టమైన వెలుగు!

పాము కొట్టుకోవటం ఆగిపోయింది.

సింగన్న బాణం కొనతో దాన్ని వెల్లడిలా తిప్పాడు.
కృష్ణ పాదాలు స్పష్టంగా కనిపిస్తున్నాయి!

“చాలా అగురుష్టం మేజర్ బాబూ! ఆ నినబాలు
చాలా కరెక్టు గా గురిచూసి కొట్టిండు. లేకుంటే ఇది
నిన్ను కాటండుకుసుండేసి!” అన్నాడు సింగన్న.

“ధాంక్యూ మై బోయ్! ధాంక్యూ వెరీమచ్!”
అన్నాడు చంద్రకాంత్, రామరాజువంక కృతజ్ఞతగా
చూసి.

“దబ్బాల్ రైట్! మమ్మల్ని ఎలర్టుగా వుండమని
మీరు పరధ్యానంగా వున్నట్టుండే!” అన్నాడు రామ
రాజు ఛలోక్తిగా.

“మావాడికి యింటి దగ్గర భార్యమణి గుర్తొచ్చి
వుంటుంది రాజా!” అన్నాడు మాధవరావు చిన్నగా
నవ్వుతూ.

సింగన్న చటుక్కున “ఉప్!” అంటూ మాట్లాడ
వద్దని వారించాడు.

అందరు చటుక్కున మాటలు ఆపేశారు.

సింగన్న చెవులు రిక్కించి విన్నాడు.

రామరాజు తను యిదివరకు కూచున్న పాద దగ్గరికి
పోయి చాటుగా కూచున్నాడు.

మాధవరావు టార్ప్ ఆపేశాడు.

అంతటా చీకటి. నక్షత్రాల వెలుగు చెట్ల ఆకులమధ్య
నుంచి గుడ్డి వెలుగును ప్రసారం చేస్తోంది.

“నారా, జాగ్రత్త పులి వొచ్చేస్తోంది!” అన్నాడు
సింగన్న స్పష్టంగా.

ఎక్కడా పులి గాండ్రంపు వినబడటంలేదు.

అయిదు నిమిషాలు గడిచినా పులి వస్తున్న బాడ
కనిపించలేదు.

కాని, సింగన్న చెప్పినమాట వ్యర్థంకాదు! అది అతని
వయసుతో పాటు పెరుగుతున్న అనుభవం!

దగ్గలో ఎందుటాకుల గలగల చాలా స్పష్టంగా విని
పించింది. ఏదో జంతువు నడుస్తున్న శబ్దం నెమ్మదిగానే
అయిన స్పష్టంగా చెవులకు తాకుతోంది.

ఒక్కసారిగా వాతావరణంలో అనుకోని నిశ్శబ్దం.

“నారా, జాగ్రత్త! పులి వచ్చేసింది” గుసగుసగా
సింగన్న మాటలు వినిపించాయి.

పదినిమిషాల సేపు అందరూ ఉపిరి బిగపట్టారు.
ఎలాంటి ఆలికెడి వినిపించలేదు. అంతలో చప్పుడు చెయ్య
కుండా అమాంతం రామరాజున్న పాదమీదికి ఉరికే
సింది పులి! గుర్రుమన్న చప్పుడు అప్పుడు వినిపించింది
అందరికీ!

ఆ అదురుకు రామరాజు చేతిలోని రివాల్వరు ఎగిరి
అవతల పడింది.

సింగన్న మేజర్ ని చూసి అరిచాడు, “కాల్చు

దొరా!” అన్నాడు. తను బాణం సంధించాడు.

మేజర్ తుపాకి గరించింది.

పులి పెడనాబ్బ పెట్టింది. కాని పారిపోలేదు. నేల వాలలేదు. మరోసారి మేజర్ తుపాకి పేలింది. కానీ అదికూడా పులిని గాయపరచలేదు.

సింగన్న ఆమాంతం రామరాజు మీద పడబోతున్న పులిమీదకి లంఘించాడు. క్షణంలో రామరాజుకి ప్రాణ గండం తప్పింది.

అయితే పులి తనమీదపడిన సింగన్న ముఖంమీద బలంగా పంజాతో కొట్టి గాయపర్చింది.

రామరాజు రివాల్యూర్ అందుకున్నాడు. మేజర్ తుపాకి మరోసారి గరించింది.

అయితే చిత్రంగా పులి అంతరానమయిపోయింది. ఎండుటాకులమీద దూరంగా చప్పుడయింది.

4

మేజర్ చంద్రకాంత్, రామరాజు ఒక్క పరుగున సింగన్న దగ్గరకు చేరుకున్నారు. అతని ముఖం రక్తసిక్తమయిపోయి, ధారలు కట్టింది నెతురు!

మాధవరావు అతని నాడిపట్టి చూసి, “ఫరవాలేదు, త్వరగా ఇతన్ని బంగళాకి తీసుకుపోదాం, పట్టండి! బంగళాలో నా మెడికల్ కిట్ వుంది! గాయం బలంగా నీ తగిలిపట్టుంది” అన్నాడు.

ముగ్గురు సింగన్నను సాయంపట్టి బంగళాకు తీసుకుపోయారు. అంత బాధలోను తను నడిచిరాగలనన్నాడు సింగన్న. కాని వాళ్ళు వారించి చేతులమీద బంగళాకు చేర్చారు.

మాధవరావు తన చెస్టు తెరిచి చకచక టి.టి, ఏంటి

బయాటిక్స్ యిచ్చాడు సింగన్నకి.

“నువ్వీ రాత్రి ఇక్కడే పడుకో సింగన్నా! ఉదయం మరోసారి యింజక్షన్ చేసి నీ కండిషన్ చూస్తాను. ఆవ సరమయితే హాస్పిటల్ కి పంపవచ్చును రేపు!” అన్నాడు మాధవరావు.

అక్కడికి యాభై కిలోమీటర్ల దూరంలో ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రముంది. ఆ చుట్టూపట్ల అరవై డబ్బయి కోయి గూడెలకు అదొక్కటే ‘వెద్ద’ ఆసుపత్రి. ఆయినా యెంతో ముండిజబ్బయితే తప్ప ఆటవికులు ఆ పి. హెచ్. సి. జోలికిపోరు. ఆకుపసురులు, మూలికలే వాళ్ళకు దివ్యోషధాలు!

ఆ రాత్రి ఎవరికీ సరిగా నిద్రపట్టలేదు. తను మధ్య చలాకీగా హుషారుగా తిరిగిన సింగన్న మంచంమీద ఆ సితిలో వుండటం అందరికీ బాధాకరంగా వుంది. ముఖ్యంగా రామరాజుకి!

నిస్వారమైన ఆ ఆటవికుడు తనను సమయానికి వచ్చి రక్షించకుంటే తను పులికి ఆహారమయిపోయి వుండేవాడి సరికి! ఆ సంఘటన తలుచుకుంటేనే అతనికి గుండె కుభిల్లుమంటోంది. చేత విల్లములున్నా అపాయాన్ని ఎదుర్కోవటానికి నిరాయుధంగా వెద్దపులిమీదకు దాడి వెళ్ళిన సింగన్న సాహసం ఎన్నటికీ మరుపురానిది!

రామరాజు, సింగన్న పక్కనే కుర్చీలాక్కుని కూచున్నాడు. బాధ తెలియకుండా మాధవరావు బాబాయి యిచ్చిన మత్తు యింజక్షన్ తో కదలకుండా నిద్రపోతున్నాడు సింగన్న. అతని ఉచ్చాశనిశ్వాసాలు బరువుగా వున్నాయి.

“ప్రమాదంలేదుకదా బాబాయి!” అన్నాడు మాధవ

రావుతో రామరాజు.

“ఏం ఫరవాలేదు! పులి పంజా దెబ్బకదా! నెప్టిక్ కాకుండా ఏంటిసెప్టిక్స్లో గాయాలు వాచ్ చేశాను. టెంపరేచర్ రాకుండా పెరాసెటిమాల్ యిచ్చాను. గాయాలు మానటానికి ఏంటిబయాటిక్స్ యిచ్చాను. ఉదయం కండిషన్ చూశాక అవసరమయితే హాస్పిటల్ కి రిఫర్ చేద్దాం!” అన్నాడు మాధవరావు.

మేజర్ చంద్రకాంత్ ముఖం చాలా గంభీరంగా వుంది. సింగన్న విషయమై అతను చాలా బాధపడ్తున్నాడని గ్రహించారు యిద్దరు. వీనాదూ గురితప్పని మేజర్ తుపాకీ మూడుసార్లు గురితప్పటం మాధవరావుకి చాలా ఆశ్చర్యమనిపించింది.

చంద్రకాంత్ పులి నెందుకు చంపలేకపోయాడు? మూడుసార్లు కాల్పినా ఒక్క గుండు కూడా పులిని ఎందుకు తాకలేకపోయింది? మేజర్ అంత గంభీరంగా ఎందుకున్నాడు? పరాజయం కలిగినందుకు అవమానంతోను, చిన్నతనంతోను బాధపడ్తున్నాడా? ఏమో, తన ఊహకందలేదు మాధవరావుకి.

కుక్క, వాచ్ మన్ కూడా సింగన్న మంచం పక్కనే పక్కలు వేసుకుని పడుకున్నారు.

5

ఓ రాత్రప్పడు అకస్మాత్తుగా మెలకువ వచ్చింది రామరాజుకి. కుర్చీలోనే కూచుని నిద్రపోయాడు రాత్రంతా.

తన మెలకువకి కారణం వెంటనే బోధపడలేదు రామరాజుకి. లేచి తన పక్కమీద దిండుకింద పెట్టిన రివాల్యూర్ వెదికి చేతపట్టుకున్నాడు.

తలుపులు వేసివున్నాయి. గదికున్న గ్లాస్ విండోస్ మీద దేంతోనో బలంగా మోదుతున్న చప్పుడు. గ్లాస్ పగిలి ఆ సందులోనుంచి పులి పంజా వికృతంగా కనిపించింది రామరాజుకి.

తానున్న గదిలోనే సింగన్న, కుక్ వాచ్ మన్ వున్నారు. పక్క గదిలో మాధవరావు, మేజర్ చంద్ర కాంత్ పడుకున్నారు.

పులి మళ్ళీ మరోసారి బలంగా మోదింది గాజ తలుపుమీద.

రామరాజు సంకోచించకుండా రివాల్యూర్ గురిచూసి కాల్యాడు పులికి. కాని మేగజైన్ బ్రున చప్పుడయిందే గాని గుండు బయటికి రాలేదు.

మేగజైన్ విప్పాడు, గుళ్ళులేవు!

రివాల్యూర్ లోడ్ చేసిం తర్వాత ఉపయోగించినవి రెండే గుళ్ళు! క్రితం రాత్రి పులిని గాయపరిచిన గుండు ఒకటి! పామును చంపటానికుపయోగించిన గుండు మరొకటి! ఇంకా నాలుగు బుల్లెట్స్ వుండాలి. ఏమయినట్టు?

ఈలోపల కుక్, వాచ్ మన్ లేచి కట్టెల్ని గదిలోనే పేర్చి గబగబ మంట వెలిగించారు.

మంట చూసిన పులి లోపలికి రాకుండా పారిపోయిందిగాని లేకుంటే దాని ధాటికి తట్టుకోవటానికి వాళ్ళెవరూ సిద్ధంగాలేరు!

సింగన్న మంచంమీద ఆలా పడి నిద్రపోతూనే వున్నాడు. మత్తు యింజక్షన్ ప్రభావం అతన్ని నిద్రనుంచి లేవకుండా చేసింది.

కుక్, వాచ్ మన్ లవద్ద ఆయుధాలేవీ లేవు!

తనవద్ద వున్న రివాల్యూర్ లో గుళ్ళులేవు!

రామరాజు చటుక్కున పక్క గదివైపు చూశాడు. ఇంత జరిగినా మాధవరావుగాని, మేజర్ చంద్రకాంత్ గాని నిద్రనుంచి లేచి రాలేదు.

అంత గాఢంగా నిద్రపోతున్నారా? రామరాజుకి సహజంగా అనిపించలేదు వాళ్ళ నిద్ర!

రెండు గదులకి మధ్య తలుపు ఒక్కటే అడ్డు! తలుపులు తోళాడు. గడియ పెట్టలేదు. భక్తున తెరుచు కున్నాయి తలుపులు.

లోపల రెండు మంచాలమీద మాధవరావు, మేజర్ చంద్రకాంత్ నిద్రపోతునే వున్నారు! దగ్గరగా వెళ్ళి చూశాడు రామరాజు.

ఉచ్చాసనిశ్వాసాలనిబట్టి వాళ్ళిద్దరు గాఢనిద్రలో వున్నట్టు గమనించాడు. మాధవరావు రాత్రి పన్నెండు గంటలవరకు సింగన్నకు చికిత్సచేస్తూ మేలుకుని వున్నాడు. మేజర్ బాగా అలిసిపోయాడు సింగన్నని చేతులమీద మోసి మోసి.

రామరాజు వాచీ చూసుకున్నాడు. రేడియం డయల్ ఆటోమేటిక్ వాచీ నాలుగు గంటలు చూపిస్తోంది. తెల్ల వారటానికి యెంతో టైలేదు! ఆ టైంలో గాఢ సుషుప్తిలో వుండటం చాలా సహజంగా జరిగేదే!

రామరాజు వాళ్ళని లేపి జరిగింది చెప్పాలనుకుని, నిద్రాభంగం కలికలిగించలేక వెనుతిరిగి తన గదిలోకి వచ్చాడు.

“బాబూ! చాలా అదృష్టవంతులం! ఏం చెయ్యి కుండానే పారిపోయింది పెద్ద పులి!” అన్నాడు కుక్, రామరాజుని చూసి.

హాచ్ మన్ చెప్పాడు. “ఆ పులి పగబట్టినాది దొరా!

అందుకే యీ ఏలప్పుడోచ్చి దాడిచేసింది. నీంగన్న తమ్ముడికి, యింకా గూడెపోలకి సెప్పి దాన్ని రేపెలా గనా మాటేసి జంపాల! లేకుంటే మీ అందరి నెతురూ కలజూ సది.”

రామరాజు సాలోచనగా చూశాడతనివంక.

కుక్ కూడా వాచ్మన్ మాటల్ని సమరించాడు. “నిజం బాబూ! ఇదివరలో మీలాంటి బాబే ఒకాయన పులిని గాయపరిచాడు. అది తప్పించుకు పోరిపోయింది. ఆయన రాత్రి వచ్చి యిక్కడే పడుకున్నాడు. ఓ రాత్రి సమయంలో తలుపు చప్పుడై తే ఏమీ ఆలోచించకుండా వెళ్ళి తలుపు తీశాడు. అంతే, ఒక్కసారిగా దెబ్బతిన్న పులి ఆ బాబు కంఠంపట్టి రకం తాగేసింది. ముక్కలు ముక్కలుగా అతన్ని చీల్చి తినేసింది. అంచేత పగబట్టిన పులి అంతు చూసేదాకా వదలదు బాబూ!” అన్నాడు.

రామరాజు మానంగా వాళ్ళు చెప్పింది విన్నాడు.

తెల్లవారాక, ఆ పులి విషయం ఏం చెయ్యాలో అందరూ ఆలోచించి ఓ నిర్ణయానికి రావటం మంచిదని అభిప్రాయపడ్డాడు.

6

“ఏమిటి, యింత ప్రమాదం తప్పిందా? రాత్రే మమ్మల్ని లేపి చెప్పలేదేం?” అన్నాడు చంద్రకాంత్ ఆశ్చర్యంగా.

మాధవరావు కూడా బాగా ఆశ్చర్యపడి, “అదేమిటి రాజూ, మేము అంత మొద్దునిద్రపోయామా? ఏమాత్రం మాకు తెలియదే!” అన్నాడు.

“అది సరే, యిప్పుడేం చెయ్యాలన్న విషయం ఆలోచించాలి! ఆ పులి నిజంగా పగబట్టిందనుకోవాలా?

మనల్ని వదిలి రాజునే అది వెంటాడుతుందంటే పగబట్టిన విషయం నిజమేననిపిస్తోంది నాకు!" అన్నాడు చంద్ర కాంత్.

మాధవరావు వెంటనే మాట్లాడలేదు.

మాధవరావు సింగన్నని పరీక్ష చేశాడు. సింగన్న కాస్త ఉల్లాసంగానే కనిపించాడు. కాకపోతే ముఖం కొంచెం వాచింది. మాట బరువుగా వుంది. ఎక్కువగా మాట్లాడలేకపోతున్నాడు.

"సింగన్నా, గెండురోజులు మందులిస్తే సరిపోతుంది. ఇక ఆస్పత్రికి వెళ్లాల్సిన పనిలేదు" అన్నాడు మాధవ రావు.

సింగన్న చేతులెత్తి నమస్కరించి, "ఆస్పత్రిలో నాకు యిలా చూసేవారైతే దొరా! నీ మేలు మరవను" అన్నాడు కృతజ్ఞ తాపూర్వకంగా.

మాధవరావు అతని చేతుల్ని తన చేతులతో పట్టుకుని "నాకు దణ్ణం పెట్టాల్సినంత గొప్ప పనేమీ చెయ్యలేదు నేను! అసలు నేను, మా రాజు నీకు రుణపడి వున్నాం. నువ్వు ధైర్యంగా పులి నిదుర్కొని వుండక పోతే మా రాజుగతి ఏమయ్యేదో! చేతిలో ఆయుధముండీ అతను ఏం చెయ్యలేకపోయాడు. చేత ఏమీలేకుండానే నువ్వు పులిని తిప్పికోట్టావు" అన్నాడు.

సింగన్నకు తెల్లవాసురూమున పులి వచ్చినట్టు తెలిసింది. "బాబూ, యియ్యేళ్ల దాని అంతు చూసేద్దాం. అది మనపై పగబట్టింది. అలా వదిలేస్తే మనందరి అంతా నూసేద్ది. అవసరమయితే మా గూడెపోల్లని కూడా వెంట తేస్తాను" అన్నాడు.

మేజర్ కల్పించుకుని, "ఇంకెవరూ అక్కరలేదు!

నేనే దాన్ని వేటాడతాను. సింగన్నా, నువ్వు రారేవు. వుండిపో! నేను, రాజు, మాధవా వెళ్ళాం. అది ఎందుకు లొంగదో చూస్తాను. ఈ రోజు దాని అంతు నేను చూస్తాను” అన్నాడు. అతని ముఖం జేవురించి వుంది. కళ్ళు ఎర్రగా రక్తజీరలతో భయంకరంగా వున్నాయి.

“పంతాలకు పోవద్దు దొరా! దెబ్బతిన్న పులిని కొట్టడం నువ్వనుకున్నంత తేలిగాదు. అందులోను—పగ బట్టిన పులితో చెలగాటం పెమాదం దొరా! నామాటిని ఈ ఒక్కసారి నన్ను రానియ్యి. లేదా నా గూడెంలో నా తమ్ముడు, యికా ఆరితేరినోళ్ళు వున్నారు. అల్ల నెవర్నయినా తోడిచ్చిపంపుతాను. నామాట కాదనకు!” అన్నాడు సింగన్న ప్రాధేయపూర్వకంగా.

మేజర్ చంద్రకాంత్ వినలేదు. “ఈ మేజర్ శక్తిని చాలా తక్కువగా అంచనా వేస్తున్నావు సింగా. నా కవరి సహాయము అక్కర్లేదు! ఆ మాటకొస్తే నేనొక్కడ్ని పోయి పులిని వేటాడగలను!” అన్నాడు పౌరుషంగా.

సింగన్న ఏం మాట్లాడలేదు. మాధవరావు వారిం చ బోయి ఊరుకున్నాడు. రామరాజు దీర్ఘంగా ఆలోచిస్తూ వుండిపోయాడు.

?

“రాజూ, కాసేపు అలా బయట తిరిగొద్దాం రా!” అన్నాడు మాధవరావు, రామరాజుతో.

రామరాజు నిద్రపోతున్న మేజర్ వంక ఓ క్షణం చూసి “పద బాబాయ్!” అన్నాడు.

ఇద్దరు బంగళా బయటికొచ్చారు.

“ఎక్కువ దూరం పోవద్దు. ఎందుకంటే పులి పగబట్టి వున్నది. పగలు కూడా దాడిచేసే ప్రమాదం లేక

పోలేదు!” అన్నాడు మాధవరావు.

“పులి పగబడుందని నువ్వు నమ్ముతున్నావా బాబాయ్!....” ఆశ్చర్యంగా అతని వంక చూశాడు రామరాజు.

“పగబట్టింది పులి కాదు రాజూ, మేజర్ చంద్ర కాంత్! ఎవరిమీదో కాదో, నీ మీద!” చల్లగా అన్నాడు మాధవరావు.

రామరాజు ఉలిక్కిపడ్డాడు. “ఏమిటి బాబాయ్, నువ్వు చెప్పేది? మేజర్ నా మీద పగబట్టాడా? కారణం?” అన్నాడు విస్మయంగా.

“నేను రాత్రి చూచాయగా గ్రహించాను. నిన్న పెద్ద పులి నీమీద దూకినప్పుడు మేజర్ కావాలనే గురి తప్పించి కాలాడు. అప్పుడే మొదటిసారిగా నాకనుమానం వచ్చింది. రెండు రోజులుగా నేను అతను రాత్రిళ్ళు సర్దిగా నిద్రపోకపోవటం, కలవరించటం కూడా గమనించాను. ఆ కలవరింతలో నీ పేరు వొర్రటం కూడా జరిగింది....” మాధవరావు ఓ క్షణం ఆగాడు.

రామరాజు అయోమయంగా చూశాడు.

“మేజర్ కి నామీద కక్ష దేనికి? ఆయనకు నేనేం అపకారం చేశాను?....కావాలని గురితప్పించి కాలాడున్నావు. ఆ సంగతి నీకెలా తెలుసు?” ప్రశ్నల వర్షం కురిపించాడు రామరాజు.

“మేజర్ కి నువ్వేం అపకారం చేశావో, అతనిండుకు నీవే పగబట్టాడో నాకు తెలియదు. ఇక గురి తప్పించాడని నేనెలా చెప్పగలిగానంటే, మేజర్ తన టార్గెట్ విషయంలో అపజయం పొందింది యిప్పటిదాకాలేదు.

అతను ఎంత దూరాన్నుంచయినా కర్రెక్కు గా గురిచూసి
కాల్చగలడు. మొదటి కోజు రాత్రి పులి పక్కకి ఉరికి
నందువల అతని గురి తప్పిందికాని, రాత్రి పక్కనే పులి
నీమీద దాడిచెయ్యటం చూసి కావాలనే కొంతసేపు
కాల్చకుండా ఆగిపోయాడు. సింగన్న హెచ్చరించేవరకు
తుపాకీ ఉపయోగించలేదు.

అప్పుడయినా మూడు గుళ్ళలో ఒకటైనా యెందుకు
పులికి తగలేదు? మేజర్ చాలా పక్కకు చూసి గాల్లో
వదిలేశాడు గుళ్ళను! సింగన్న అంసుకే ఆమాంతం పులి
మీదపడి ఎదుక్కొన్నాడు. బాణం సంధించి విడిచేంత
వ్యవధికూడా లేదు. అదీగాక మేజర్ స్వయంగా తనే
పులిని కాలుస్తానని, ఎవర్నీ కలగజేసుకోవద్దని మందుగా
హెచ్చరించటంవల్ల సింగన్న బాణం వెయ్యలేనుగాని,
సింగన్న ఒక్క బాణంవేస్తే చాలు పులి నేలకరిచి
వుండేది! పైనుంచి చూస్తున్నానుకదా, నా కంఠా
క్షుణ్ణంగా తెలుసు" అన్నాడు మాధవరావు.

రామరాజుకి జరిగిన విషయం కళ్ళకు కట్టినట్టు కనిపిం
చింది. అవును, మేజర్ కావాలనే పులిని చంపలేదు!
అది తన ప్రాణాంతీసినా ఫరవాలేదని, దానికి తను ఆహు
తయిపోవటమే తనకి కావలసిందన్నట్టు మేజర్ ప్రవ
ర్తించాడు. పులి పారిపోయేటప్పుడు కూడా దాన్ని గురి
చూసి కాల్చకుండా, మరీగా పారిపోయాక వూరకే
ఓసారి కాల్చాడు, అంతే! మరొకరు మరొకరయితే గురి
తప్పిందనికోవచ్చు! కాని పదిహేనేళ్ళు సైన్యంలో పని
చేసివచ్చిన మేజర్ గురి తప్పటమా?

రామరాజు మొదడు ఆలోచనలతో వేడెక్కిపోయింది.
మేజర్ కి ఎందుకు తనమీద కక్ష? ఎందుకు పగబట్టాడు?

సమాధానం వింటనే తట్టింది! అవును.... అదే కారణమయివుంది! మేజర్ తనని అపారంభించేసుకున్నాడు. తనని అనుమానించాడు. అందుకే ... అందుకే వేట పేరుతో తనని యీ అడవికి ఆహ్వానించి తీసుకువచ్చాడు. వేట సాకుతో తనని యీ అడవిలో మట్టుపెట్టాలని పావ వేశాడు. ఇప్పుడు తనకి పూరిగా అరమవుతోంది. బాబాయి చాలా కరెక్టుగా వూహించాడు.

మేజర్ కావాలనే తనని అడవికి తీసుకువచ్చాడు, అనుమానంలేదు!

ఆ సంఘటన.... అవును అదే.... మేజర్ పగబట్టడానికి అదే కారణం! అదే....

“మేజర్ గారున్నారాండీ....” లోపలికొస్తున్న రామరాజు చిట్టకున్న ఆగిపోయాడు. తలుపులు తట్టకుండా తను లోపలికి రావటం తప్పయిపోయింది.

మేజర్ భార్య రూప అప్పుడే స్నానంచేసి ఒక్కతుండుగుడ్డ మాత్రం చుట్టుకుని బాత్ రూంనుంచి హడావిడిగా వస్తోంది. తనని చూసి విస్తుపోయినట్టు చూసింది. తర్వాత నవ్వేసుకుని సిగ్గుపడుతూ లోపలికి పారిపోయింది!

రామరాజు నాలిక్కరుచుకుని వెనుతిరగబోయాడు.

“ఆ..ఆ.. వెళ్ళిపోకండి. వచ్చేస్తున్నాను, కూచోండి” అన్నది లోపలినుంచి రూప. ఆమెకు అతని మనోభావాలు అరమయినట్టుంది!

అయిదు నిమిషాల్లో చీరకట్టుకుని వచ్చింది రూప.

రామరాజు చూడకూడదనుకుంటూనే ఆమె వంకరెండు క్షణాలు కళ్ళు ఆర్పకుండా చూశాడు.

రూప తలస్నానం చేసినట్టుంది! తుండు జాట్టుకు పిడచ

కట్టుకుని వుంది. కనకాంబరం రంగు ఫాగెన్ నేలెక్సు
చీర ఆమె ఒంటి వంపుల్ని దాచలేకపోతోంది. మేచింగ్
బాజు ఆమె వంటికి ఉలిపారలాగా పటివుంది. దోస
గింజంత సన్నటి తిలకం ఆమె ముఖంమీద ఎర్రటి
నూద్యుడిలా వెలిగిపోతోంది. పాలు కారేటట్టున్న చెక్కి
శృకు పొడరు పల్చగా అద్దింది. సెంటువాసన అదోరక
మైన మతు కలిగిపోంది.

“ఏమిటలా చూస్తున్నారు?” అన్నది నవ్వుతూ. ఆ
నవ్వు కవ్వింపులా వుంది.

రామరాజులో సంస్కారం, వివేకం మేల్కొన్నాయి.

“సారీ తలుపు తట్టకుండా వచ్చేశాను. మిమ్మల్ని ఆ
స్థితిలో....” నీళ్ళు నమిలాడు.

“ఇప్పుడేమయిందని? సారీ చెప్పకు నేటంత పొరపాటు
మీరు చెయ్యలేదు. పొరపాటుచేసినా మీరు సారీ
చెప్పకోనక్కర్లేదు!” రూప ఆతని కళ్ళలోకి కొంటెగా
చూసి ఫక్కున నవ్వింది. మనోహరమైన నవ్వు గిలిగింతలు
పెట్టే నవ్వు!

“మేజర్ గారు లేనట్టుంది, నేను వెళ్తాను!” అన్నాడు
రామరాజు లేవబోతూ.

ఆమె చటుక్కున ఆతన్ని వారించింది. ఆమె చెయ్యి
అనుకోకుండా ఆతని పెదాలకు తాకింది. ఆమె నవ్వింది.

రామరాజు యిబ్బందిగా సోఫాలో కదిలాడు. రూప
తన స్నేహితుడి భార్య! అయితే మేజర్ కి ఆమెకు వయ
సులో సగానికి పైగానే భేదముంది! మేజర్ మొదటి
భార్య పోయింది. మిలిటరీనుంచి వచ్చాక అయిదేళ్ళక్రితం
రూపను పెళ్ళిచేసుకున్నాడు.

ఇప్పుడు రూపకు నిండా పాతికేళ్ళు లేవు! ఏదై ఏళ్ళు

మేజర్ కి రెండవ భార్యగా ఆ యింటో మోడులాంటి జీవితం గడుపుతోంది! రామరాజుకి ఆమెపట్ల సానుభూతి వుంది. తన బాబాయ్ కారణంగా మేజర్ తో పరిచయం స్నేహం వరకు దారితీసింది.

ఈ రోజు ఛెస్ ఆడటానికి మేజర్ తనని నాలుగు రోజుల్నించీ ఆహ్వానిస్తున్నాడు. తనకి క్లాసులతో, పాఠాలతో తీరిక రావటంలేదు.... పరీక్షలు దగ్గరపడటం వల్ల ప్రయివేటు క్లాసులు కండక్టు చేస్తున్నాడు కాలేజీలో. తీరా తనొచ్చేసరికి మేజర్ యింటలేడు.

“మేజర్ గారు....”

“క్లబ్బుకి వెళ్ళారండి, మీరొస్తారని ఆయనకు తెలియ దేమో....”

“అబ్బే, ఈ రోజు కూడా ఫోన్ చేసి చెప్పారండి. అందుకే వచ్చాను....”

రూప “అబ్బా!” అంటూ కన్నుమీద చేయి వుంచు కొని రుద్దసాగింది.

“ఏమండి, ఏమయింది?” అన్నాడు కంగారుగా రామరాజు.

రూప రామరాజు దగ్గరగా వచ్చి సోఫాలో ఆతని పక్కనే కూచుని, “ఏదో నలక పడినట్టుంది, చూడండి! బహుశా దీపం పురుగేమో! కన్ను భగ్గున మండిపో తోంది!” అన్నది దాదాపు ఆతనిమీద వాలిపోతూ.

“అలా నలపకండి. నీదీ నన్ను చూడనివ్వండి!” అంటూ ఆమె గడ్డం పట్టుకుని, మరో చెయ్యి తలమీద ఆనించి ఆమె ముఖాన్ని దగ్గరగా తీసుకుని కన్నురెప్పలు విదిలించాడు.

“అబ్బే, ఏం లేదే!....” అన్నాడు కొన్నిక్షణాలు

పరీక్షగా చూసి.

రూప కిలకిల నవ్వేసింది. రెండు చేతులు అతని మెల్లొ
వేసి చటుక్కున అతని తలను గట్టిగా హృదయానికి
హతుకుంది.

ఊహించని యీ హఠాత్సంఘటనకు రామరాజు
అచిరిపోయాడు.

“ఏమిటండీ, తప్పు, లేవండీ!” అన్నాడు ఆమెనుంచి
విడిపించుకుని దూరంగా జరుగుతూ.

“హూ! ఏం మగాళ్ళండీ!....” అన్నది మూతి
ముడుచుకుని రూప.

“హల్లో యంగ్ మాన్, ఎంత సేపయింది వచ్చి?....”
మేజర్ చంద్రకాంత్ గొంతు కంచుగంటలా వినిపించి
యిద్దరు త్రుళ్ళిపడి గుమ్మంవైపు మాకారు, తలుపులు
తీసే వున్నాయి. ఎదురుగా నవ్వుతూ చంద్రకాంత్.

“ఇప్పుడే అయిన నిమిషాలయిందండీ. మీరు
రాశిమా వెళ్ళిపోదామనుకుంటున్నాను” రామరాజు
కంఠంలో స్పష్టంగా తడబాటు ధ్వనించింది.

మేజర్ నవ్వాడు. అతనలా మాటిమాటికీ ఎందుకు
నవ్వుతున్నాడో రామరాజుకి అర్థమవుతోంది. అతను
మామూలుగా నవ్వటంలేదు. ఏదో అరం ఆ నవ్వులో
తనకి ధ్వనిస్తోంది. లేక తనే గిట్టి కాన్షన్ నెస్తో
ఫీలవుతున్నాడనిపించింది కాసేపు.

చంద్రకాంత్ రూపతో తను సన్నిహితంగా వున్న
క్షణంలో చూశాడా? చూసివుండొచ్చు. అందుకే భావ
యుక్తంగా నవ్వుతున్నాడు.

రూప మాత్రం అదేం గమనించనట్టు చాలా మామూ
లుగా వ్యవహరిస్తోంది. తను మాత్రం అలా మూవ్

కాలేకపోతున్నాడు.

ఓ పదినిమిషాలు పావుల్ని ఎలాగో చదరంగం బల్ల మీద నడిపి మేజర్ చేతిలో రెండుసార్లు ఓడిపోయి “తల నొప్పిగా వుంది సార్, పోతాను!” అంటూ మేజర్ సమాధానం కోసం చూడకుండా లేచి వచ్చే శాడు రామరాజు.

అయితే.... ఆ సంఘటనే మేజర్ తనమీద పగబట్టడానికి కారణమా? మేజర్ తనిని అపారం చేసుకున్నాడా? ఆ సంఘటన కేవలం యాదృచ్ఛికం! తన తప్పేముంది? రూపక్షణికోద్రేకానికి లోనై తనను పట్టుకుంది. తనేమీ ప్రోత్సహించలేదే!

అయితే సర్దిగా ఆమె తనని సన్నిహితింగా తీసుకున్న క్షణంలోనే చంద్రకాంత్ మాసివుంటాడు. అందుకే అతని మాటల్లో నవ్వులో అంత భేదం స్పష్టంగా కనిపించింది తనకి!

ఆ తర్వాతి రెండు రోజుల్లోనే యీ ఆడవికి హంటింగ్ ప్రోగ్రాం పెట్టాడు. తనతో చాలా మామూలుగా మాట్లాడుతూ, యీ ఆడవికి వేటకు ఆహ్వానించాడు. తను వీలుకాదంటే బాబాయితో చెప్పించాడు. ప్రాక్టీసు వదులుకుని బాబాయి కూడా బయల్దేరాడు. ఇద్దరూ బలవంతం జ్యోటంలో తను కాదనలేక వచ్చాడు.

అయితే, మేజర్ చంద్రకాంత్ తనమీద కక్షతో పగ తీర్చుకోవటానికే ఈ ప్రోగ్రాం ఏర్పాటుచేశాడన్న విషయం యిప్పుడర్థమవుతోంది.

“చాలా జాగ్రత్తగా వుండాలి రాజూ! నేను మేజర్ తో యిందాకే అన్నాను—తిరిగి వెళ్ళిపోదామని!

శాని మేజర్ చాలా పట్టుదలగా వున్నాడు. పులిని వేటాడితీరాలంటున్నాడు. అంతుచూస్తే గాని తిరిగి పోకూడదంటున్నాడు! అతను చూస్తానంటున్నది పులి అంతుకాదని నీకీసరికి అర్థమయ్యే వుంటుంది!” మాధవ రావు మాటలు చాలా గంభీరంగా వున్నాయి.

“నా రివాల్యూర్ లో నాలుగు గుళ్ళుండాలి. అవి యెవరో తీసేశారు” అన్నాడు రామరాజు.

“ఇప్పుడు తెలిసిందా? యెవరు తీసేశాలో నేను వేరే చెప్పనక్కర్లేదనుకుంటాను.”

రామరాజు సాలోచనగా తలూపాడు.

“బాబాయ్, నాకు కొన్ని బుల్లెట్లు కావాలి! మేజర్ కి తెలీకుండా తెచ్చిపెట్టగలవా?”

“తప్పకుండా తెస్తాను. శాని ఒక షరతు! మేజర్ నాకు చిన్ననాటి స్నేహితుడు! అతను నీమీద పగబట్టడం నిజంగా దురదృష్టం! నీ ప్రాణరక్షణకు తప్పితే మేజర్ ని కావాలని చంపటానికి నేనంగీకరించను. మేజర్ కూడా డైరెక్టుగా నిన్ను చంపడని నాకనిపిస్తోంది! ఏదో విధంగా తనమీదకు రాకుండా నీ అంతు చూడాలని మాత్రం అతని ప్లాన్ లా వుంది. కాబట్టి ఈ విషయాన్ని దృష్టిలో పెట్టుకుని నిన్ను నువ్వు రక్షించుకో! నీ వెనక నేనుంటాను. నీ ప్రాణరక్షణకు నా శక్తివంచన లేకుండా కృషి చేస్తాను.

ఇంకో విషయం! ఈ రాత్రికి ఎలాగో గడిపెయ్యి. రేపు ఏదో సాకుతో నిన్ను నేను తీసుకుని సిటీకి వెళ్ళి పోతాను. అందుకేదో ఉపాయం మేజర్ కి అనుమానం రాకుండా నేను ఆలోచించి ఉంచుతాను. బి కేర్ ఫుల్!”

అన్నాడు మాధవరావు.

బాబాయివంక కృతజ్ఞతగా చూశాడు గామరాజు.

8

రాత్రి ఎనిమిది గంటలయింది.

యధావిధిగా ఫులికోసం మేజర్, గామరాజు తమ పాజిషన్లలో కాచుకుని వున్నారు. మాధవరావు చెట్టు మీద కూచుని చేతుల్లో టార్ప్ లైట్సుతో సిద్ధంగా వున్నాడు. సింగన్న బంగళాలోనే వుండిపోయాడు.

ముగ్గురిలోను టెన్షన్! గామరాజు రివాల్వర్ లోడ్ చేసుకున్నాడు! మాధవరావు బుల్లెట్స్ తెచ్చి రహస్యంగా గామరాజుకి అంతక్రిత మే అందించాడు. ఆరు గుళ్ళు లోడ్ చెయ్యగా మరో ఆరు స్పేర్ వున్నాయి. మేజర్ దృష్టిలో తన చేతిలో ఖాళీ రివాల్వర్ వున్నట్టే లెక్క!

పరిస్థితి ఎలా వుంటుందో చూడాలి!

ఎక్కడో ఆకుల గలగల శబ్దం వినిపించింది.

అందరు చెవులు రిక్కించారు.

గామరాజు వెంటనే గ్రహించాడు. అది ఫులి వక్తున్న సవ్వడికాదు. అటు యిటు కుండేళ్ళు పరుగెత్తున్నాయి. పక్షులు కిలకిలారావాలు చేస్తున్నాయి. ఫులివచ్చేముందు వాతావరణమే వేరుగా వుంటుంది. యెక్కడా పక్షు పక్ష్యాదుల సవ్వడి వినిపించదు—ఒక్కసారిగా వాతావరణంలో ప్రత్యేకమైన నిశ్శబ్దం నెలకొంటుంది! అది నిన్న రాత్రి తనకు అనుభవమయినదే!

మేజర్ ఎంత క్రూరహృదయుడు! తన చేతిలో గుళ్ళు లేని రివాల్వర్ వుందని తెలుసు! ఫులి చెబ్బతిని పారిపోయి పగబట్టివుందని తెలుసు! తను ఫులివాతపడి నిర్దా

క్షిణ్యంగా చావాలని మేజర్ 'కోరిక! చూసేవాళ్ళకు పులివలనే తను చనిపోయినట్టు కనిపించాలి! అతని పని పూరికాగానే ఎటూ పులిని చంపితిరాదు. ఆ విషయంలో మాత్రం అనుమానంలేదు.

రామరాజు చెవులు రిక్కించాడు. పైన కూచునివున్న మాధవరావు 'ఇస్'మంటూ సిగ్నల్ యిచ్చాడు. వాతావరణం ఒక్కసారి సంభించిపోయింది!

తుఫాన్ ముందుండే వాతావరణం అది! పులి వచ్చే సిండనటానికి ప్రత్యక్ష నిదర్శనం!

ఈ లోపల రామరాజుకి చక్కటి ఆలోచన వచ్చింది. అంతవరకు తానున్న పొద పక్కనుంచి మెల్లగా మరో పొద పక్కకు పిల్లిలా నడుస్తూ వెళ్ళాడు. ఆ పొదనుంచి మరో పొద దగ్గరకు జరిగాడు. ఇదివరకు పులి తనమీద దుమికిన పొదనుంచి దాదాపు నాలుగైదు గజాలదూరం జరిగిపోయాడు!

మేజర్ మాత్రం క్రితం రాత్రి వున్న పొద దగ్గరే కాచుకుని వున్నాడు. రామరాజు క్రితం రాత్రి పొద దగ్గరున్నట్టే లెక్క అతనికి! అయితే మాధవరావు మాత్రం రామరాజు సంకేత సలంనించి పారిపోవటం గమనించాడు. అతనికి రామరాజు మనోగతాభిప్రాయం అరమయింది.

పులి ఒక్కసారిగా క్రితం రాత్రి పొదమీదకే ఉరికింది. కాని, పులి అంచనా ఘోరంగా తప్పింది. అక్కడ రామరాజు లేకపోవటంతో ఉత్రోషంతో గట్టిగా గర్జించింది.

మాధవరావు వెంటనే మేజర్ కి టార్చర్ తో సిగ్నల్ యిచ్చాడు పులిని కాల్చమని! అనుకున్నట్టే మేజర్

కాల్యలేను!

పులి చకచక వెతికేస్తోంది పాద పక్కనే. అటు యిటు పిచ్చిగా తిరిగేస్తోంది. ఆసరికి రామరాజు మేజర్ కూచున్న పాద పక్కకు వచ్చేశాడు.

మేజర్ పక్కన చప్పుడవటంతో చటుక్కున తిరిగి చూశాడు. రామరాజు కనిపించాడు. కాని రామరాజుకి మేజర్ కనిపించటంలేదు. అందుకే అతను మేజర్ కి అంత సమీపంగా వచ్చేశాడు!

పులి అటు యిటు చాలా జేగంగా వెతుక్కుంటోంది. అది వెతుకుతున్నది తనకోసమేనని రామరాజుకి అర్థమయిపోయింది. రివాల్యూర్ గురి చూసుకున్నాడు.

మేజర్ చటుక్కున రామరాజు కూచున్న పాద దగ్గర తన రెఫ్లెక్స్ శబ్దం చేశాడు!

అంతే పులి రివ్యూన ఆ పాద దగ్గరకు దూసుకొచ్చింది. రావటంతోనే రామరాజు మీదపడింది. రామరాజు సంకోచించకుండా కాలేళ్ళాడు పులిని. పులి మరోసారి దెబ్బతిని పెడబొబ్బ పెట్టింది. కాని రామరాజు చేతిమీద విసురుగా పంజాలో కొట్టింది.

రామరాజు ఆ అదురుకు తట్టుకోలేకపోయాడు. అతని చేతిలోని రివాల్యూర్ ఎగిరి దూరంగా పడిపోయింది! మరుక్షణంలో అతిన్ని పులి పొట్టన పెట్టుకునేదే!

కాని రామరాజు సమయస్ఫూర్తితో ఒక్క పరుగున పులికోసం వేసి మాటుపక్కగా దూసుకుపోయాడు.

పులి అందబోయిన టార్గెట్ దూరంకావటంతో మహోద్రేకంతో రామరాజువైపు పరుగెత్తింది. రామరాజు గోతి అంచు వెంబడే దాన్ని రెచ్చగొడుతూ తిరిగాడు అటు, యిటు.

కోపంమీద వున్న పులి అతన్నందుకోవటానికి ముందుకి ఉరికింది. అంతే, అమాంతం గోతిలో పడిపోయింది. ఉక్రోశంతో అది అరుస్తున్న కేకలకి అడివంతా ప్రతిధ్వనిస్తోంది!

అయితే అక్షణంలో మేజర్ చేతిలోని తుపాకీ గరించింది.

కాని ప్రమాదాన్ని శంకించిన మాధవరావు, రామరాజువైపు తుపాకీ గురిచేసిన మేజర్ చేతిమీదికి టార్ప్ బలంగా విసిరాడు, అంతే, గుండు రామరాజుకి అడుగు ఎడంగా దూసుకుపోయింది.

మేజర్ అదురుపాటునుంచి తేరుకు నేలలోపల మాధవరావు చెట్టుమీదనుంచి మేజర్ మీదకి ఉరికేశాడు.

మరోసారి తుపాకీ రామరాజుకి గురిచేసిన మేజర్ ప్రయత్నం ఘోరంగా విఫలమయింది.

“మధూ, నాకు అడు రాకు!” అంటూ మాధవరావుని బలంగా నెట్టేసి, చకచక గుళ్ళు నింపుకున్నాడు మేజర్.

అక్షణాన్ని చాలా తేలివిగా ఉపయోగించుకున్నాడు రామరాజు. అదృష్టవశాత్తు మాటుకి దగ్గలోనే అతని చేతినుంచి ఎగిరిపడ్డ రివోల్వర్ పడివుంది! దాన్ని చేతిలోకి అందుకున్నాడు.

మేజర్ చేతికి గురిచూసి కాలేకాడు రామరాజు. ఊహించని యీ దాడి నెదుర్కోవటానికి సిద్ధంగాలేదు మేజర్. అతని చేతిలోని తుపాకీ జారిపడిపోయింది.

అయితే, ఊహించని విధంగా రామరాజు దగ్గరికి బాణంలా దూసుకుపోయాడు మేజర్. ఒక్కక్షణంలో రామరాజుని పులివేటకు తయారుచేసిన మాటులోకి తోనేసి వుండేవాడు. కాని మాధవరావు అతనికి కాలు

అడువేయటంతో మేజర్ చంద్రకాంత్ ఆ వేగానికి నిలదొక్కుకోలేక తనే గోతిలోకి పడిపోయాడు.

రామరాజు రివాల్యూర్ సరిచూసుకునేంతలో మేజర్ గోతిలో పడిపోయాడు. గోతిలో పులి మహోద్రేకంతో మేజర్ మీద పడి క్షణాలలో ఖండఖండాలుగా చీల్చేసింది!

“బాబాయ్, ఎంత పనిచేశావు? నువ్వేనా యీ పనికి వూసుకున్నది? మేజర్ ని చంపకూడదనే నేను చేతిమీద కాల్చి వూసుకున్నాను! నేను చేసిన నేరమేమిటో మేజర్ ని అడగాలనుకున్నాను. అతని అపారాలు తొలగించాలనుకున్నాను. కాని యింతలోనే....” అంటున్న అతని మాటల్ని మధ్యలోనే తుంచేశాడు మాధవరావు.

“మేజర్ పగబట్టిన పులి! ఆ పగబట్టిన పెద్ద పులికన్న మేజర్ చాలా ప్రమాదకరమైన వ్యక్తి! నిన్ను ఉత్త పుణ్యానికే అపారంభించేసుకుని కక్ష కట్టాడు. నువ్వు యిందాకా చెప్పేవరకు నాకు అసలు విషయం తెలియదు. నువ్వెంత నిప్పులాంటి మనిషివో నాకు తెలుసు! రూప కేరకర్ విషయం కూడా నాకు తెలుసు. తప్పేవరిదో గ్రహించాను.

మేజర్ కి నిజం చెప్పినా అర్థంకాదు. అతను మూరుడు! తను పట్టిన పట్టు వదలదు! అందుకే నాకెంతో సన్నిహితుడు, బాల్యమిత్రుడు అయిన మేజర్ కి యిదే సర్తన కిక్ష అని నిరణ్ణం చెప్పాను!” అన్నాడు మాధవరావు.

గోతిలోని పగబట్టిన పులి మేజర్ ని చంపేసి హాయిగా ఆరగిస్తూంది.