

అ న్వే షణ?

బొమ్మిడి అచ్చారావు

“అసలు నీ కీ పాడు బుద్ధెలా పుట్టింది?” అడిగాడు నిరంజన్, విక్టర్ ని.

“ఇది పాడు బుద్ధికాదు బ్రదర్, బ్రహ్మాండమైన ఆలోచన. మీరిద్దరు సిద్ధంగా వున్నారా? రేపే బయల్ పడుదాం!” అన్నాడు విక్టర్.

“రేపేనా? అదెలా వీలవుతుంది? ప్రయాణానికి యేర్పాట్లు చేసుకోవాలి కదా!” అన్నాడు రాజు.

“ఏర్పాట్లా? ఇంట్లో జాగ్రత్తగా చెప్పి బయల్ పడుదామనుకొంటున్నారా? ఆఫీసు పనిమీద బాంబే వెళ్తున్నామని చెప్పేసి వచ్చేయాలి!” అన్నాడు నిరంజన్.

“నీకేం, నువ్వలాగే చెపుతావు. బాధ్యతలు బరువులు లేనివాడివి. ఎక్కడికయినా వెళ్ళగలవు. ఏమైనా చెయ్యగలవు. బ్రహ్మచారివి.”

నిరంజన్ నవ్వేసి, “బ్రహ్మచారిని కాదు బ్రదర్, పెళ్ళి కాలేదంతే! బాదరబంది లుండకూడదని నేనే

ఎవాయిడే చేకాను వెళ్ళి! అతసరాలు తీరిపోతున్నాయి” అన్నాడు.

విక్టర్ కల్పించుకుని, “రాజూ, నాకూ వెళ్ళయింది. ఆయితే నా వెళ్ళాం పిల్లలు, నా ఇల్లు అనుకుని ఎటాచ్ మెంట్సు పెట్టుకుంటే మనం యెన్నటికీ వెళ్ళి రాలేం. మన కిది ఓ సువరావకాశం. నిజంగా బంగారం కోసమే కదా మన ప్రయాణం. మనం కోటిశ్వరుల మయ్యాక మన భార్యల్ని బంగారంతో ముంచే తవచ్చు” చెప్పాడు.

రాజూ ఆలోచనలో పడ్డాడు. అతని మనసు ఆటు యిటు వూగిపలాడే పడవలా వున్నది.

విక్టర్ ప్రతిపాదన చాలా ఆకరణీయంగా వుంది అతడిదివరలో నేవీలో పనిచేశాడు. తర్వాత కాంట్రాక్టు ముగించుకుని సివిల్ సర్వీస్ లోకి వచ్చేశాడు. తనతో బాటు బ్యాంక్ లో క్యాషియర్ గా చేరాడు.

నిరంజన్ ఓ ప్రయివేట్ కంపెనీలో నెనోగా పని చేస్తున్నాడు. ముగ్గురు మంచి స్నేహితులు.

క్రితంలోజా పేపర్లో పడిన ఓ వార్తను విక్టర్, రాజూ దృష్టికి తెచ్చాడు. అందులో బంగారాభాతంలో పది పేనుకోజల క్రితం కూలిపోయిన జంబోజెట్ విమాన శిథిలాల గురించిన ఆసక్తికరమైన వార్తను ప్రచురించారు.

శిథిలాలకోసం గాలిస్తున్న సిబ్బందికి బంగారంతో వున్న ఓ పెట్టె దొరికింది. ఆ పెట్టె చాలా పురాతనమైనది. శిథిలావస్థలో వుంది. బహుశా ఎప్పుడో యేదో నావలో ఆ బంగారం రవాణా చేయబడుతూ వుండివుండవచ్చని, ఆ నావ నీటిలో మునిగిపోయినపుడో లేక సముద్ర దొంగలు తాము దొంగిలించిన బంగారం అక్ర

మంగారవాణాచేసే సమయంలోనో ఆ పెట్టె సముద్రం పాలయిపోయి వుండొచ్చుననీ అధికారులు ఊహిస్తున్నట్టుగా ఆ వార్త సారాంశం!

ఆ వార్తను ప్రత్యేకంగా తనకెందుకు విక్టర్ చూపించాడో వెంటనే రాజు కరం కాలేదు. రాజును బయటకు తీసుకుపోయి విక్టర్ ఆ బంగారం గురించిన వివరాలు చెప్పాడు.

తాను నేవీలో పని చేస్తుండగా ఓసారి బొంబాయికి ఆరేబియన్ దేశాల నుంచి వస్తున్న ఓ నావ తుఫాన్ లో చిక్కుకుపోయి పగిలిపోయిందనీ, ఆ నావలో అక్రమంగా బంగారం రవాణా జరుగుతున్నట్టుగా తమకు సమాచారం అందిందనీ; తాము సబ్ మెరైన్స్ లో సముద్రంలో గాలించామనీ, శిథిలమైన నావ చెక్కలు, ముక్కలు తప్ప బంగారం తమకు కనిపించలేదనీ, అంతటిలో గాలింపు చర్యలు ఆపివేశామనీ చెప్పాడు.

“అయితే ఆ నావ మునకకీ, యీ వార్తకీ యేమిటి సంబంధం?” అనడిగాడు తను.

అందుకు విక్టర్ మందహాసం చేసి, “ఆ నావలో ఆ కోణు అక్రమ రవాణా అయిన బంగారంలో కొంత భాగం యీ విమాన శిథిలాల అన్వేషణలో దొరికింది. మొత్తం ఎనిమిది పెట్టెల్లో బంగారం బొంబాయికి వస్తున్నదని మాకు రిపోర్టు అందింది. ఇప్పుడు ఓ పెట్టె మాత్రం దొరికింది. తక్కిన ఏడు పెట్టెలు ఖచ్చితంగా సముద్ర గర్భంలోనే సురక్షితంగా వున్నాయి....” అన్నాడు.

“అంత ఖచ్చితంగా యెలా చెప్పగలవు? దరిమిలా అవి యెవరికయినా దొరికాయేమో....!” అనడిగాడు

తను,

వికర్ తల విదిల్చి, “ఉహూ! అందు కవకాశంలేదు. నేను రెండేళ్ళ క్రితంవరకూ నేవీలోనే వున్నాను కదా! నేవీ నుంచి వచ్చిన తగువాత కూడా నేవీలో వున్న మా స్నేహితులతో టచ్ లో ఉన్నాను. తరచు ఉత్తరాలు వస్తూంటాయి. బంగారం విషయం తెలిసే నాకు వెంటనే తెలియపర్చమని నా ఫ్రెండుతో మరీ మరీ చెప్పివచ్చాను. కాని యింతదాకా ఆ విషయం తెలియలేదని మా వాడు రానూన్నాడు” అన్నాడు.

“అయితే నీతో బాటు మరికొందరి కూడా ఆ గోల్డ్ బాక్సులను గురించి తెలుసన్న మాట!”

“తెలుసు. అయితే అందరూ మా ఫ్రెండ్స్ సర్కిల్లో వాళ్ళే! మొత్తం నలుగురు. మనం ముగ్గురం, కలసి ఏడుగురం. ఎనిమిది బాక్సులకి ఓ బాక్స్ యెలాగో ప్రభుత్వం వశమైపోయింది. ఏడుగురికీ ఏడు బాక్సులు దక్కుతాయి. ఆ పెట్టెలోని బంగారం విలువ ఏదై రెండు లక్షల రూపాయి లుంటుందని లెక్క కట్టారు. అంటే మూడున్నర కోట్లకుపైగా విలువగల బంగారం, కొద్దిపాటి శ్రమ పడితే మన వశమవుతుంది.”

“ఈలోపల ప్రభుత్వమే సముద్రంలో వెతికించి ఆ పెట్టెల్ని వశపరచుకుంటే?”

“అసంభవం! ప్రభుత్వానికి బంగారు బాక్సులున్న సంగతి యెవరు చెబుతారు? మా స్నేహితులం అయిదుగురికీ తెలుసా విషయం. వాళ్ళు ఎప్పటికీ చెప్పరు. శిథిలాలకోసమని, శవాలకోసమనీ గాలింపు చేస్తూన్న ఎయిరిండియా వాళ్ళు తెలియని బంగారం కోసం అనవసరంగా వెతుకులాట చేపట్టరు.”

తనింకా యేవో సందేహాలు, అభ్యంతరాలు వెలిబుచ్చాడు. వాటన్నిటిని విక్టర్ తోసిపుచ్చేసి, “చూడు రాజా, అవకాశం ఒకసారే వస్తుంది. వచ్చిన తలుపు తట్టి పిలుస్తుంది. నువ్వందుకోకపోయావో నీ దురదృష్టం! యే మాటా రేపు చెప్పు. రెండు కోణ్జల్లో బాంబాయి వెళ్ళాం. అక్కడించి స్పాట్ కి వెళ్ళొచ్చు. ఆ ఏరాపట్లన్నీ నేను చూసుకుంటాను” అన్నాడు.

తను దైలమాలా పడిపోయాడు. అంత డబ్బు తను యెన్నాళ్ళు ఉద్యోగం చేసి సంపాదించగలుగుతాడు? జీవిత కాలం చాలదు. ప్రయత్నిస్తే యేం పోయింది? అనుకున్నాడు.

కాని, తను యిద్దరు పిల్లల్ని, భార్యని యెన్నడు వదిలి వుండలేదు. తమ కేవ్ వారం పడుందో, నలే పడుందో! వెగా రిస్క్ తీసుకోవలసిన టాస్క్! ఇంత శ్రమపడ్డా ఫలితం దక్కుతుందా అన్నది అనుమానమే! వెనక ముందు ఆసరా లేని, తను వెళ్ళాం బిడ్డల్ని యిరుగు పొరుగువాళ్ళ రక్షణలో వదిలిపోవాలి!—అదీ రాజు సందేహానికి కారణం!

విక్టర్, నిరంజన్ కి కూడా యీ విషయం తెలియ చేయటానికి ఆసలు కారణం—నిరంజన్ ఒంటరివాడు కావటమే కాక, గజయీత గాడు! ఆరడుగుల పొడవుతో దృఢమైన కండరాలతో యెలాంటి కష్టమైన పనినైనా చిరునవ్వుతో అవలీలగా చెయ్యగల సమర్థుడు! వెగా యిలాంటి అద్వైతచర్చ అంటే అందరికన్న ముందే తయారవుతాడు. మంచి స్నేహకీలి కూడా.

రాజు కూడా దుర్బలుడేం కాదు. దాదాపు అయిదడుగుల ఎనిదంకుళాల పొడవుతో ఎర్రటి ఛాయతో, పొడ

వుకు తగ్గ శరీర సౌష్ఠ్యంతో బలిమంగానే కనిపిస్తాడు, నిజానికి వీళ్ళదరి కన్న వికటే ఊటిగా వుంటాడు. అయితే పాటివాళ్ళ కోవలొకి రాడు.... ఏవరేజ్ హేట్!

ముగ్గురి వయసు ముప్పయి ముప్పయి అయిదు సంవత్సరాల మధ్య వుంటుంది. అయినా చూడటానికి పాతికేళ్ళ యువకుల్లా యెప్పుడు హుషారుగా, అల్లరిచిల్లరిగా, తుళ్ళుతూ శీరింతలు కొడుతూ వుంటారు.

“నేను సిద్ధం!” అన్నాడు చివరకు రాజు.

2

బాంబే పోరు—

వికట నావల్ బేస్ కి స్నేహితులిద్దర్నీ తీసుకు వెళ్ళాడు. గతంలో అక్కడ పనిచేసి వున్నందున పరిచయసులు స్నేహితులు చాలామంది వికట ని చూసి ఆప్యాయంగా పలకరించటం, విష్ చేయటం, నవ్వుతూ షేక్ చేండ్ని వ్యటం వంటి ఫార్మాలిటీస్ తో దాదాపు రెండు గంటలు ఖర్చయిపోయాయి.

వికట నావల్ బేస్ సమీపంలో స్నేహితుల్ని నిలిపి తనొక్కడే లోపలికి వెళ్ళాడు. సివిలియన్స్ లోపలకు అనుమతించబడరు. వికట ఎక్స్ పర్టిస్ మన్ కావటంవల్ల అతనికలాంటి ఆటంకాలు లేవు.

పది నిమిషాల తర్వాత, యిద్దరు స్నేహితుల్ని వెంట బెట్టుకుని లోపలికి తీసుకు వెళ్ళాడు వికట.

నిరంజన్, రాజు పోరును, హార్బర్ ని ఇనివరకు చూసివుండని కారణంచేత పరీక్షగా గమనిస్తూ వికట వెంట నడిచారు.

అధునాతనమైన ఒక భవనంలోపలికి వాళ్ళిద్దర్నీ తీసుకు

వెళ్ళాడు విక్టర్. విశాలమైన హాల్లో యూనిఫాంలలో వున్న ఇద్దరు ఆఫీషియల్స్ కూర్చోని వున్నారు.

విక్టర్ వాళ్ళిద్దరికీ నిరంజన్ ని, రాజుని పరిచయం చేస్తూ, వాళ్ళిద్దరి గురించి, “ఈయన కపాడియా, ఈయన సందీప్” అంటూ పరిచయం చేశాడు.

కపాడియా సన్నగా పొడవుగా వున్నాడు. వయసు నలభై సంవత్సరాల లుండవచ్చు.

సందీప్ ముప్పయి యేళ్ళలోపువాడు. పచ్చగా దబ్బి పండు ఛాయతో బాగా ఎత్తుగా బలిష్ఠంగా వున్నాడు. ఎప్పుడూ ఔరగని చిరునవ్వు తన సొత్తన్నట్టు మంద హాసుం చేస్తూ వుంటాడు. రాజుకు ఆతను బాగా నచ్చాడు.

కపాడియా జోక్స్ కట్ చేస్తూ ముఖ్యంగా ఆమ్మాయిల గురించి మాట్లాడుతూ నిరంజన్ నాకర్నించు కున్నాడు.

అందరూ కలిసి హాల్లో ఒక గది తీసుకున్నారు.

వాళ్ళ గంట సమావేశంలో చాలా విషయాలు దొర్తాయి. కపాడియా, సందీప్ యిదివరకు విక్టర్ తో పనిచేసిన నలుగురు స్నేహితుల్లోని యిద్దరు. తక్కిన యిద్దరో ఒకతను సముద్ర ప్రమాదంలో చనిపోయాడు. మరొకతను విశాఖపట్నం నావల్ బేస్ కు బదిలీమీద వెళ్ళి పోయాడు.

“నా ఫ్రెండ్లొకతను ‘గోల్డు డిటెక్టర్’ని రూపొందించాడు. మెటల్ డిటెక్టర్, రహస్యంగా దాచిన మారణాయుధాల్ని కనిపెట్టే యిది ఇరవై మిటర్ల పరిధిలో ఎక్కడయినా గోల్డు సంక్షిప్తమే వుంటే దాన్ని కనిపెట్టి మనకు చెపుతుంది. దానికి ఓ ఎర్ర బల్బు,

కాలింగ్ బెల్ వంటి సాధనం అమర్చబడి వుంటాయి. బంగారాన్ని కనిపెట్టిన వెంటనే బల్బ్ వెలుగుతుంది. బెల్ మోగుతుంది. బంగారం యే దిశలో వుందో డైరెక్షన్ కూడా ఏరో మార్క్ ద్వారా నూచిస్తూంది” చెప్పాడు సందీప్.

విక్టర్ మార్ ధ్యానం చేశాడు. “వెరీగుడ్! మీరు ఎలర్ట్ గా వుంటారని నాకు తెలుసు. ఇక బంగారం మనకి చిక్కినట్టే” అన్నాడు.

“అప్పుడే యేం చెప్పగలం? ఆ స్పాట్ కి చేరేలోపల ఎన్నో అడ్డంకులు. ఎంత సేపు మనం భారత సముద్ర జలాలోనే వెతుకులాడాలి. పారపాటున విదేశీ సముద్రజలాల బార్డర్ లోకి వెళ్ళామా అక్కడి నేవీఫోర్స్ మనల్ని కాల్చి చంపుతుంది. ఎట్ లీస్ బందీలుగానే నా పట్టుకుని, మన దేశాన్ని సంజాయిషీ అడుగుతుంది. చాలా రిస్క్!” అన్నాడు కపాడియా.

“బాంబాయి చేరటానికి ఏదై కిలోమీటర్ల దూరంలో కదా షిప్ పగిలిపోయింది!? అవి మన సముద్రజలాలే!” సందీప్ చెప్పాడు.

“కర్తవ్యే! కాని, సముద్రపు అటుపోటులకి ఆ వెట్టెలు ఎత్తైనా కొట్టుకుపోయే అవకాశముంది కదా! నావ మునిగి పోయిన స్పాట్ నుంచి కనీసం యిరవైమైళ్ళ దూరంలో కదా గోల్డు బాక్స్ దొరికింది....!? ఏం చెప్పగలం!” అన్నాడు కపాడియా. అతని వాదన సబబుగానే వున్నదనిపించింది.

“మనకు బార్డర్ యొక్కడుందో తెలుసు కదా! సముద్ర విహారానికి బయల్దేరినట్టు మన నావలో సిబ్బందికి చెపుతాం. వైదరాబాద్ నుంచి స్నేహితులు వచ్చారని,

సముద్రయానం పట్ల వారికి చాలా ఆసక్తి వుండటంవల్ల బాంబే వచ్చారని చెబుతాం. ఎవరూ అనుమానించరు. ఇకపోతే ఓ మోటార్ బోటు మంచిది సిద్ధం చేసుకుందాం రేపు. ఆక్సిజన్ సిలిండర్లు, రబ్బరు ట్యూబులు, తదితర ప్రాణరక్షణ సరంజామా అంతా ముందుగానే బోట్లో అమర్చుకోవాలి! ఇందులో తొందరపాటు పనికిరాదు. అలాగే ఓ వారంగోజులకి సరిపడే ఆహారం కూడా సిద్ధం చేసుకుంటే మంచిది!....”

కపాడియా చెబుంటే సందీప్ అడ్డొచ్చి, “ఆహారం దేనికి? మనం ఏ రోజు కా రోజు క్వార్టర్స్ కి చేరకపోతే మన హయ్యర్ అధారిటీస్ కి అనుమానం రావచ్చు....” అన్నాడు.

కపాడియా, విక్టర్ తలలూపారు, “కర్తే! అయినా రెండురోజులకి సరిపడే ఆహారం పట్టుకొనే మంచిది. ఎందుకంటే రాత్రికి రాత్రి వెను తిరిగొచ్చేబదులు, రాత్రి సమయంలో గాలింపు చేయటానికి అనుకూలంగా వుంటుంది. రెండురోజులకోసారి హెడ్ క్వార్టర్స్ కి వస్తే సరిపోతుంది” అన్నాడు విక్టర్.

అతని ప్రతిపాదన అందరికీ నచ్చింది. ఆ పూటకు కపాడియా, సందీప్ కూడా షిగ్గురు స్నేహితులతో కలిసి విందారగించారు.

తర్వాత మరో రెండుగంటల పాటు చర్చ జరిగాక కపాడియా, సందీప్ వెళ్ళిపోయారు.

3

“అదిగో.... ఆ కుడిపైపు నూర్చుకు కనిపిస్తున్నపైపు పోనివ్వు. అక్కణ్ణుంచి అయితే షిప్ పగిలిపోయిన స్పాట్ కి దగ్గరదారి!” అన్నాడు కపాడియా.

సందీప్ స్టేరింగ్ దగ్గరున్నాడు. బోట్ ని కపాడియా నూచించినవైపు తిప్పాడు.

రాజు, విక్టర్, నిరంజన్ ఆసక్తిగా సముద్రంవైపు దృష్టి సారించి చూస్తూన్నారు. విక్టర్ యేదో చెప్పలేని టెనెన్తో అనీటిగా ఫీలవుతున్నాడు. రాజు అతని చేతి మీద చెయ్యి వేసి మృదువుగా నొక్కాడు.

“నెర్వస్ కాకు! దొరికితే దొరుకుతుంది. లేకుంటే సరదాగా సముద్ర విహారంచేసి హైద్రాబాద్ తిరిగి వెళ్ళి పోదాం” అన్నాడు నిరంజన్.

బోటు వెనుంచి వందమీటర్ల పొడవున్న నైలాన్ తాడుని నీటిలోకి వదిలారు. దానికి చివర ఓ అయిస్కాంత త్రేత్రం అమర్చిన ఇనుప రాడ్ వున్నది. ఆ బరువు నీటి అడుగు భాగానికి తాడును దించటానికి బరువుగా ఉపయోగపడుతుంది.

ఇనుప పెటెలుగాని సముద్రపు అడుగువ వుంటే అయిస్కాంతానికి ఆకరింపబడి రాడ్ కి తగులుంది. వెంటనే బోట్ ఆపి, దాన్ని వెకి చేసుకుంటారు మిత్ర బృందం.

బోట్ వేగంగా మాసుకుపోతోంది.

ఓ బోట్ యెదురైంది వాళ్ళకు. దానిమీద నలుగురు యూనిఫాంలలో వున్న నేవీ ఆఫీసర్స్ వున్నారు. కపాడియా వాళ్ళకు విష్ చేస్తూన్నట్టుగా టోపీ చేత ట్టుకుని గాల్లో రెండుసారు అయి యిటు ఆడించాడు.

అట్నుంచి వాళ్ళు కూడా టోపీలతో రిసీవ్ చేసుకొంటున్నట్టు టోపీలు గాల్లో ఆడించి నవ్వుతూ వెళ్ళిపోయారు.

అప్పుడు మధ్యాహ్నం ఒంటిగంట వాటింది.

సందీప్ లంచ్ ప్రపోజ్ చేశాడు. సందీప్, కపాడియా, విక్టర్ చికెన్ ఫ్రైతో రొట్టెలు తిన్నారు. రాజుకి రొట్టెలు తినే అలవాటు తక్కువ. నిరంజన్ కి యేదయినా ఒక టే! అతనుకూడా కపాడియా, విక్టర్ లో బాటు రొట్టెలు తీసుకొన్నాడు. రాజు కొద్దిగా రొట్టెలు పళ్ళు తీసుకున్నాడు.

లంచ్ అయిన తర్వాత అక్కస్మాత్తుగా నైలాన్ తాడుకేదో తగిలింది. అయిస్ట్రాంతానికి యేదో అతుక్కున్నట్టు స్పష్టంగా తెలిసింది.

సందీప్ బోల్ట్ వేగం బాగా తగ్గించేశాడు.

కపాడియా, విక్టర్ తాడును పెకి చేదుకోవటం మొదలుపెట్టారు. మరీ బరువుగా లేదు తగులుకొన్న వస్తువు. పెకి చేదుకోవటానికి పదినిమిషాలు పట్టింది. తీరా అయిస్ట్రాంతానికి అకర్షింపబడినవస్తువు శిథిలమైన విమానం రెక్క!

కపాడియా హుస్సురని నిట్టూర్చి, “జంబో జెట్ విమానం తాలూకు శిథిల భాగం! అనవసరంగా ప్రైయిన్ తీసుకున్నాం” అన్నాడు.

విమానం రెక్కని అయిస్ట్రాంతం రాడ్ నించి విడదీసి మళ్ళీ సముద్రంలో పారేశాడు విక్టర్.

“మేమిద్దరం సోమరితనంగా కూచోలేకపోతున్నాం. మాకూ యేదయినా పని చెప్పు” అనడిగాడు రాజు విక్టర్ ని.

“అవసరపడినపుడు చెపుతానుగా. అంత దాకా కాసెట్ లో పాటలు వింటూ హాయిగా సముద్రం మీదికి దృష్టిని సారించి యెంజాయ్ చేస్తూండండి”

అన్నాడు విక్టర్.

కపాడియా మంచి ఇంగ్లీషు సాంగ్స్, హిందీ సాంగ్స్ ట్యూన్స్ వున్న కాసెట్సు, స్టీరియో రికార్డులతో బాటు తెచ్చాడు. మిత్రులకి అది మంచి కాలక్షేపంగానే వున్నది.

రాజుకయితే అప్పటికే యింటి బెంగ పట్టుకున్నది. ఇల్లు వదిలివచ్చి మూడు గోజులయిపోయింది. నాలుగు గోజుల్లో తిరిగొస్తానని భార్యని ఒప్పించి వచ్చాడు. ఆమె తనని వదిలి ఒక్కగోజు కూడా వుండలేదు. వైగా వాళ్ళ ఆలనపాలన చూసేవాళ్ళెవరూ లేరు.

చీకటిపడింది.

విక్టర్ ఆనందంగా అరిచి చెప్పాడు: “షివ్ మునిగి పోయిన ప్రాంతం చేరుకోబోతున్నాం” అని.

కపాడియా, సందీప్ కూడా పరికించి చూసి, “ఎస్, స్పాట్ కి చేరుకుంటున్నాం” అన్నారు.

సర్దిగా అదే సమయంలో బోట్ అటు యిటు విపరీతంగా వూగింది.

సందీప్ స్టీరింగ్ ఫర్మ్ గా పట్టుకుని, “బాగ్రత్తగా కూచోండి. వేవ్స్ వస్తున్నట్టున్నాయి....” అన్నాడు బిగ్గరగా.

కపాడియా, విక్టర్ సముద్రంవైపు పరిశీలనగా చూసి “సమీపంలో యెక్కడా వాయుగుండం కేంద్రీకృతమైన లక్షణాలు కనిపించటంలేదు. సముద్రం ప్రశాంతంగానే వుంది” అన్నారు.

నిరంజన్, రాజు మొదట కొద్దిగా కంగారుపడినా, వాళ్ళ మాటలకు తేరుకున్నారు.

మరోసారి బోట్ ఊగిసలాడింది. ఈసారి ఇదివరకటి

కన్న ఉధృతంగా వూగింది.

సందీప్ కళ్ళు చికిలించి చూశాడు. ఇంజన్ పక్కగా నీట్లో యేదో తల వెక తి మళ్ళీ మునిగింది. ఆ కాస్త సేపట్లోనే సందీప్ కి అదేమిటో చూచాయగా ఆర్థి మయింది.

“మేగాడ్! షార్క్....” అనుకున్నాడు. కాని వెకి అనలేదు. బోటు మళ్ళీ ఎ ఫెక్టయి తే చూద్దామనుకున్నాడు.

ఈసారి ఇంజను పక్కనున్న పడవ భాగాన్ని బలంగా కొట్టింది షార్క్. ఆ చెబ్బుకు బోటు తలకిందులు కావలసిందే! కానీ సందీప్ చాలా అలరుగా వున్నాడు. స్పీడు అడ్డన్ చేస్తూ స్టీరింగ్ కంట్రోల్ చేస్తున్నాడు.

కపాడియా షార్క్ ని స్పష్టంగా చూశాడు. వెంటనే యాలోగన్ అందుకున్నాడు. అందులో ఒకేసారి అయిదు బాణాలు గుప్పించటానికి వీలుంది. యాలోగన్ లోడ్ చేసి నిదంగా గన్ పట్టుకుని నిల్చున్నాడు కపాడియా.

“షార్క్ మళ్ళీ తలెత్తింది!

అంతే! ఒక్కసారిగా గన్ ఆపరేట్ చేశాడు కపాడియా.

ఒకసారి అయిదు బాణాలు షార్క్ శరీరంలో మహా వేగంగా పోయి గుచ్చుకున్నాయి.

నీటిలో ఒక్కసారిగా పెద్ద అలజడి!

షార్క్ రెండుసార్లు బోట్ ని బలంగా మోసింది. ఆ తర్వాత దూరంగా చెదిరిపోయినట్టు నీటిజాడనిబట్టి గ్రహించారు కపాడియా, విక్టర్.

“షార్క్ గాయపడి పారిపోయింది. ప్రస్తుతానికి గండం గడిచినట్టే!” అన్నాడు సందీప్.

కపాడియాతో బాటు తక్కిన ముగ్గురూ తేలిగ్గా ఊపిరి

వదిలారు.

కపాడియా మేవ్ విప్పి బల్లమీద పరిచాడు. అప్పటికి బాగా చీకటి పడిపోయింది.

4

“గోలు డిటెక్టర్ నుంచి ఎలాంటి నూచనలులేవు. అంటే గోలు బాక్సెలు యీ ప్రాంతాల యొక్కదా లేవన్నట్టే!” అన్నాడు విక్టర్ సాలోచనగా, మేవ్ మీదినుంచి తలెత్తించాసి.

డిటెక్టర్ నుంచి ఎలాంటి కమ్యూనికేషన్స్ రావటం లేదు.

“మెటల్ డిటెక్టర్ కూడా వెంట తెచ్చుకొని వుండాల్సింది. గోలు ఓపెన్ గాలేదుకదా! ఐరన్ బాక్సెలోపల కదా వుండేది!?” అన్నాడు రాజా.

కపాడియా భుజం చరుచుకొని, “డామిట్! పెద్ద రాంగ్ నెవ్ వేళాం. రేపు మళ్ళీ రావలసిందే! ఈరోజు తిరిగి వెళ్ళిపోవటమే ఊనుకరం. రేపు మెటల్ డిటెక్టర్ కూడా వెంట తెచ్చుకుందాం!” అన్నాడు.

విక్టర్ సందీవ్ వంక చూసి, “మనం షివ్ రెకోడ్ ఏరియానే కదా యిప్పుడు పరిభ్రమిస్తున్నాం!?” అనడిగాడు.

“ఎగ్జాట్లీ! అప్పుడే నాలుగు రౌండ్స్ వేళాను. అయిదో స్కీల్ కూడా పూర్తికావసోంది. స్పాట్ కి అరవై మీటర్ల దూరం వరకు రౌండ్స్ వేళాను” అన్నాడు సందీవ్.

“హెడ్ క్వార్టర్స్ దున్నుంచి నూట ఇరవై కిలోమీటర్లు వచ్చేళాం. వెగా యీ మీటర్ లో మరో నలభై కిలోమీటర్లు కేవలం రౌండ్స్ వేయటానికే చూపిసోంది. ఈ

స్పాట్ కొచ్చి గంటన్నర వాటింది. కానీ యేమాత్రం ఫలితం కనిపించలేదు” అన్నాడు సందీప్ స్టీరింగ్ పక్క నున్న మీటర్ లో చూస్తూ.

అందరిలోను నిర్విపత్త, నిరాశావాదం చోటుచేసు కున్నాయి. డిన్నర్ అయిందనిపించారుగాని యెవరూ సరిగా తినలేదు.

రాత్రి తొమ్మిది గంటలు అయింది.

బోట్ చాలా మెల్లగా శాండ్స్ వేస్తోంది.

“ఇప్పుడు వెనుతిరిగి వెళ్ళితే తెలతెలవారూండగా హెడ్ క్వార్టర్స్ చేరుతాం. కాని దానివల్ల ప్రయోజన మేమిటి? మళ్ళీ తిరిగి రావాల్సిందేకదా!” అన్నాడు విక్టర్.

“కరెక్ట్! కాని మనకి మెటల్ డిటెక్టర్ అవసరం కదా!” అన్నాడు కపాడియా.

విక్టర్ తలవిదిలించి, “మనవెంట రైవింగ్ డ్రైస్, ఆక్సిజన్ సిలిండర్లు వున్నాయికదా! నేను నీటి అడుగున పరిశోధిస్తాను. అప్పుడు ఏ డిటెక్టర్నూ అవసరముండదు” అన్నాడు.

సందీప్ వారించి, “స్పాట్ కరెక్టుగా లొకేటయితే తప్ప నీటి అడుగున వెతకటం వృధాశ్రమ! ఎనర్జీ వేస్తు!” అన్నాడు.

తక్కిన వాళ్ళు తీవ్రంగా ఆలోచిస్తున్నారు. వచ్చినంత దూరం వెనక్కి వెళ్ళి, మళ్ళీ అదే లొకేషన్ లోకి మర్నాడు రావటం ఎంతవరకు సమంజసంగా వుంటుందో ఆలోచిస్తున్నారు. సందీప్ చెప్పినట్టు వృధా శ్రమ కాదు గదా! అనిపించింది.

అకస్మాత్తుగా వాతావరణంలో ఏదో మార్పు

స్వప్నంగా కనిపించింది. చల్లటి గాలి నరాల్ని జివ్వ
మంటూ వీస్తోంది. హోరుమన్న శబ్దం అలలమీదగా
తేలి తేలి వస్తోంది.

కపాడియా కళ్ళు చికిలించి చూశాడు చీకటి రాత్రులు.
చుక్కల వెలురు చాలా అస్పష్టంగా సముద్రంమీద
పరుచుకొని వుంది. సందీప్ కూడా స్వప్నంగా విన్నాడు
ఆ హోరు. విక్టర్ కి కూడా అది చిరపరిచితమైన హోరే!
ముగ్గురు ఒకరి ముఖాలాకరు చూసుకున్నారు.

“వాయుగుండం!” అన్నాడు కపాడియా. అందరూ
ఆతనే పెద్దవాడు, అనుభవజ్ఞుడు కావటంతో ఆతను
చెప్పిందానికి తిరుగులేదని అక్కడున్న అందరికీ తెలుసు.

“ఇప్పుడెలా?” అన్నాడు రాజు. ఆతనికి యెందు
కొచ్చానో అన్న పశ్చాత్తాపం తలెత్తి క్షణాల్లో మన
సంతా ఆక్రమించుకున్నది. సముద్రమధ్యలో, జన
సంచారానికి నూటయిరవై కిలోమీటర్ల దూరంలో
వున్నారు.

నిరంజన్ మాత్రం నిమ్మక నీరెత్తినట్టున్నాడు.

బోట్ దిగువకు అలల తాకిడి వచ్చేసిన గుర్తుగా
బోట్ అటు యిటు ఊగింది. కపాడియా నీటిమీదుగా
దృష్టిసారించి, “అందరు రైవింగ్ డ్రస్ వేసుకొని,
సిలిండర్స్ వీపుకి అరేంజి చేసుకోండి!” అన్నాడు గంభీ
రంగా.

రాజు గుండె యులుమున్నది. “నాకు ఈత సరిగా
చేతకాదు. ఎప్పుడో చిన్నప్పుడు చెరువులో యీదే
వాడ్ని, అంతే!” అన్నాడు.

కపాడియా, సందీప్ ఆశ్చర్యంగా చూశారు. “ఆ
మాట యిప్పటిదాకా మాతో చెప్పలేదేం విక్టర్?!”

అనడిగారు.

“నాకూ తెలియదు” అన్నాడు విక్టర్.

బోట్ ఈసారి చాలా వేగంగా ఊగిసలాడింది. సందీప్ బోట్ ని కనక్కు తిప్పి, వాయుగుండం కేంద్రీ కృతమైన దిశకు వ్యతిరేక దిశలో బోట్ ని పోనిస్తున్నాడు. అది హెడ్ క్వార్టర్స్కు పోయేదారి కాదని అతనికి తెలుసు. కాని గత్యంతరంలేదు. ప్రాణరక్షణ ముఖ్యం!

అందరు రైవింగ్ డ్రస్ వేసుకొని సిలిండర్లు వీపుకు కట్టుకుంటున్నారు. అవసరమైతే నీటి అడుగున దాగి ప్రాణాలు కాపాడుకోవాలని వాళ్ళ ఉద్దేశం! కాని నీటిలోనే అలకలోల నితి ఏర్పడిందిప్పుడు.

అలల వేగం హెచ్చింది. నిలువెత్తు అలలు లేచి సగంలో విరిగి సముద్రంలో పెద్ద శబ్దంచేస్తూ పతనమవుతున్నాయి. రాను రాను అలల వేగం, హోరు హెచ్చాయి. వాయుగుండం తుఫాన్ గా మారటానికి ముందు నితి!

రాజువంక మాసి కపాడియా చెప్పాడు. “మీరు రబ్బరు ట్యూబులు రెండు మీతో సిద్ధం చేసుకోండి! మునిగిపోకుండా వాటి అధారంతో ఏదైనా తీరం చేరుకోవచ్చు....!” అని అతడంటుండగానే బోట్ మహా వేగంతో ఊగిసలాడింది. సందీప్ ఎంత కంట్రోల్ చేయాలన్నా శక్తికిమించిన పనయ్యింది.

అటు యిటు ఒరిగిపోతోంది బోట్. వందమీటర్ నైలాన్ తాడును పెక్కి చేదారు! దాన్ని ఒకరితో మరోకరికి నడుములకి కట్టుకున్నారు. ట్యూబులు సిద్ధం చేసుకున్నారు.

సందీప్ చివరిసారిగా స్ట్రీట్ కంట్రిబ్యూట్ చేయటానికి చేసిన ప్రయత్నం ఫలించలేదు. తాడి ప్రమాణం ఎత్తున రెండు పెద అలలు ఒక్కసారిగా బోటుమీద పడ్డాయి. అంతే!

బోటు చటుక్కున తలక్రిందులయిపోయింది. ఒకేసారి అందరు సముద్రంలో పడిపోయారు. పడిపోబోయేముందు హెచ్చరిక చేసుకున్నారు. ఎట్టి పరిస్థితిలోను నడుముకు కట్టుకున్న తాళ్ళను వదిలిపెట్టకూడదని పెద్దగా అరచి చెప్పాడు కపాడియా.

రాజు తనతో తీసుకున్న రెండు రబ్బరు ట్యూబుల్ని చేతుల కిందుగాను పాట్ల కిందుగాను వచ్చేటట్టు అమర్చుకున్నాడు. అతన్ని ఎందుకో తను బతక నేమోననే అనుమానం వేధిస్తోంది.

5

పదినిమిషాలుకూడా గడవలేదు.

ఇంతలోనే ఒకరినుంచి మరొకరికి సంబంధాలు తెలిపోయాయి. వాళ్ళ నడుములకు కట్టుకున్న నైలాన్ తాడును జలచరాలు కొరికేకాయేమో, ఒక్కొక్కరి నడుముకు అటు యిటు తాడు ముక్కలు వేలాడుతూ కనిపించాయి.

ముంగుగా భయపడిపోయినవాడు విక్టర్! అతను బాధపడింది తన గురించి కాదు, తన బలవంకంమీద బయల్దేరి వచ్చిన రాజును గురించి.

అతనికి యీత సరిగా రాదు. మునిగింది చెరువో, కాళివో కాదు—సముద్రం! ఒకటి, రెండు కిలోమీటర్లు కాదూ - వందలకొద్దీ కిలోమీటర్లు యీ దారి! మామూలు సముద్రంకాదు—తుఫాన్ లో చిక్కిన సముద్రం!

వికర్ యిలా ఆలోచిస్తూండగానే యేదో పెద్ద జలచరం అతనివైపు నోరు తెరుచుకొని రావటం కనిపించింది. దాన్నుంచి తప్పించుకోవటానికి మరో పక్కకు తిరిగి వేగంగా ఈదసాగాడు. కాని అది అతని వెంటనంటి మహావేగంగా వస్తోంది.

వికర్ యీదుతూనే తీవ్రంగా ఆలోచిస్తున్నాడు? అది ఏమిటి? సారచేపా, లేక ఏదైనా భయంకరమైన సముద్ర శివా? యేమో, అలాంటిదాన్ని యెప్పుడూ చూడలేదు తను. పిక్క బలంకొద్దీ మహావేగంగా యీదుతూ ముందుకు సాగుతున్నాడు వికర్.

కపాడియా, అకలీలగా సముద్రాన్ని ఈదుతున్నాడు. రాను రాను సముద్రమంటటా వాయుగుండం తాలూకు ప్రభావం వ్యాపిస్తున్నట్టుగా అతను గ్రహించాడు. ముందుకు సాగిపోతున్నవాడల్లా చుట్టూ చూశాడు.

కొద్దిసేపట్లో వరంపడే నూచనలు కనిపిస్తున్నాయి. వరం మొదలయ్యేలోపల ఎంత దూరం యీదగలరు? చాలా కష్టం! కొద్దిగంటల పాటయితే నీటి అడుగున యెలాగో గడిపేయవచ్చు.

తను గతంలో సబ్ మెరిన్ లో పనిచేశాడు. నీటిలో గడపటం తనకి బాగా అలవాటు. తనెలాగైనా బయట పడగలడుగాని, తక్కిన వాళ్ళ సంగతే అనుమానం.

కపాడియా యిలా ఆలోచిస్తూనే వేగంగా ముందుకు యీదుతున్నాడు. సరిగ్గా అప్పుడే సన్నటి తుంపర మొదలయ్యింది.

మిగతా వాళ్ళతో సంబంధం పూరిగా తెగిపోయిందని తెలుసుకోవటానికి రాజుకంలోనేపు పట్టలేదు. అతనిలో సన్నగా వణుకు మొదలయ్యింది.

చేతుల మధ్య ఓ రబ్బరు ట్యూబు, పొట్ట దిగువున మరో ట్యూబు అతన్ని నీటిమీద తేల్చగలిగాయేగాని, ఉవ్వెత్తున లేచిపడుతున్న అలల తాకిడికి విపరీతమైన వేగంతో ఎటో తేలికుండా విసిరివేయబడ్తున్నాడు.

ఇంతలో చేతులకు అంతదాకా ఆధారంగా నిలిచిన ట్యూబ్ అలల వేగానికి ఎటో కొట్టుకొనిపోయింది. ఇక మిగిలింది పొట్ట దిగువ అమర్చుకున్న ట్యూబు మాత్రమే! దాన్ని జారిపోనీకుండా చూసుకోవాలని విశ్వప్రయత్నం చేస్తున్నాడు రాజు.

పొట్ట దిగువకు నీటిని రెండు చేతుల్లోను లాక్కుంటూ కాళ్ళు తపతప కొడుతూ తన ప్రయత్న లోపం లేకుండా రాజు యీదటానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు. కాని ఎంతో దూరం పోకుండానే ఎక్కడినుంచో ఓ అల వచ్చి విదోపక్కకు విసిరికొడుతోంది. మొహాన్ని నీళ్ళలో ముంచెత్తుతోంది. ఊపిరి అందటంలేదు.

సరిగా అదే సమయంలో ఓ నిలువెత్తు అల అతన్ని నీటిమీద ఎత్తి కుదేసింది. అంతే. అంతదాకా అతన్ని నీటిమీద తేలటానికి ఆలంబనగా మిగిలిన రెండో ట్యూబ్ కూడా అతన్నుంచి జారిపోయింది.

చీకటి — పైనుంచి సన్నని తుంపర! — ఆయాసం అతన్ని ఉక్కిరి దిక్కిరి చేశాయి.

నీటిమీద తేలటం అసాధ్యం అని తేలిపోయింది. ఆ చివరి క్షణాల్లో రాజు ఒకేఒక మంచి పనిచేశాడు. మాస్క్ ముఖానికి తగిలించేసుకొని ఆక్సిజన్ సిలిండర్ కి కనెక్షన్ యిచ్చుకున్నాడు. ఊపిరి అందింది. కాని నీటిలో మునిగిపోయి అంతకంతకు నీటి అడుగు భాగానికి వేగంగా దిగిపోసాగాడు.

విక్టర్ ఆ సముద్రపు జీవినుంచి తప్పించుకోవటానికి విశ్వప్రయత్నం చేస్తున్నాడు.

కాని అది అతనిమీద పగబట్టినట్లు విడవకుండా వెంటాడుతోంది. దాని వెళ్ళు తేరిపార చూడటాని క్షూడా అవకాశం దొరకలేదు. కాని అది సారచేప కాదు. అలాంటిదే మరో చేప కావచ్చు.

నోరు తెరుచుకొని, భయంకరంగా వున్న దాని ముఖం ఖడ్గమృగం ముఖాన్ని తలపింప చేస్తున్నది. దాదాపు పదిఅడుగుల పొడవుతో ఆరడుగుల వెడల్పుతో విచిత్రాకృతిలో వున్నదాజీవి! ఏదో తిమింగలం జాతి జలచరంలాగా వున్నది.

విక్టర్ యిక తన అంతిమ ఘడియలు సమీపించా యనుకున్నాడు. ఆప్పటికే అతను బాగా అలిసిపోయాడు. నడుముకు కట్టుకున్న ఆక్సిజన్ సిలిండర్ బరువు గమన వేగాన్ని గణనీయంగా తగ్గించి వేసింది. అయినా వీలయినంత వేగంగా ముందుకు తూడుకుంటూనే పోతున్నాడు.

విక్టర్ మాస్కా ముఖానికి తగిలించుకున్నాడు. సిలిండర్ నుంచి ఆక్సిజన్ కి కనెక్షన్ చేస్తున్నాడు. నీటి కింది భాగానికి మెల్లిగా ప్రయాణం మొదలెట్టాడు.

చిత్రమేమిటంటే ఆ జలచరంకూడా నీటి అడుగు భాగానికొచ్చి విడవకుండా అతన్ని వెంబడిస్తోంది.

విక్టర్ దాని బారినుంచి తప్పించుకోవాలని వేగంగా, మరింత అడుగువరకు మునిగిపోయాడు. కాని ఆ జలచరంకూడా అతన్ని అంతే వేగంతో వెంబడిస్తోంది. నోరు తెరుచుకొని మహా వేగంగా అతన్నందుకోవాలని ప్రయత్నిస్తోంది.

విక్టర్ దుస్తులు తడుముకున్నాడు. చేతికి బటన్
నైఫ్ తగిలింది. ఆ చిన్న ఆయుధంతో ఆ పెద్ద జల
చరాన్ని మట్టుబెట్టడం సాధ్యంకాదు. అయినా ఆపద
సమయంలో అంతకన్న మరో మార్గం లేదు! అప్పటికే
అది అతని కాలు అందుకోవటానికి సిద్ధంగా వుంది!

విక్టర్ గిర్రున తిరిగాడు. సరిగ్గా అతను దానికి ముఖా
ముఖి వచ్చాడు.

మెరుపు వేగంతో బటన్ నైఫ్ వెకిలిసి బటన్
నొక్కాడు. దాదాపు అడుగు పొడవున్న పదునైన కత్తి
బయటికొచ్చింది.

నోరు తెరుచుకొని వున్న ఆ జలచరం నోటిలోను,
కళ్ళలోను చాకుతో ఇవ్వు మొచ్చినట్టు పొడిచేకాడు.

సముద్రపు నీరు ఆ ప్రాంతంలో ఎర్రగా మారిపోయి
భయంకరంగా కనిపించింది.

జలచరం బాధతో మూలిగింది. తెట్టించిన కోపంతో
అతనిమీదకు రాబోయింది. కాని కళ్లు కనిపించక, ఆ
వేగంలో తలకిందులయిపోయింది.

అదే అవకాశంగా మర్చి చాకుతో దాని శరీరాన్ని
బాగా గాయపరిచాడు విక్టర్. వెల్లకిలా తేలిపోయిందా
జలచరం.

ప్రాణం పోయిందని గ్రహించి తేలిగ్గా ఊపిరి పీల్చు
కున్నాడు విక్టర్.

ఇదివరలో జలాంతర్గాముల్లో సంచరించి వుండటంవల్ల
నీటి అడుగు భాగంలో దాక్కోవటం బాగా అలవాటు
పడింది. తుఫాన్ తగ్గి పోయేవరకు నీటి అంతర్భాగంలో
గడిపెయ్యటమే తేమకరమనిపించి దతనికి.

తలకు చుట్టుకున్న మాస్క్ పెభాగంలో బాటరీతో

పనిచేసే బల్బుంది. దాని వెలుగోనే అతను జలచరాన్ని చూడగలిగాడు. దాన్ని వేటాడగలిగాడు. లేకుంటే నిశ్శబ్దంగా ఆది తనని తినేసి వుండేది.

బల్బు వెలుగులో వాటర్ ఫ్రూఫ్ వాచ్ చూసుకున్నాడు. రాత్రి పదకొండున్నర కావస్తోంది. తాము సముద్రంలోకి మాకేసి రెండున్నరగంటలయ్యింది.

అతని ఆలోచనలు మళ్ళీ రాజుమీదికి తిరిగాయి. పాపం ఎలా వున్నాడో! బతికి వున్నాడో లేదో! ఈత రాదు సరికదా, సముద్రంలో మనుషుల్నే తినేయగల జంతువులుంటాయనే సంగతి అతనికి తెలియదేమీకూడా.

ఉపరితలంమీద వాన వేగం బాగా హెచ్చింది. ఆకాశం సముద్రం కలిసిపోయినట్టు కనిపిస్తోంది. కుండ టోతగా వరం! హోరున సముద్ర ఘోష!

సందీప్ సముద్రంపై ఈదుతూనే మిత్తులతోసంబెతుకుతున్నాడు.

ఎవరో నీటిమీద పెద్ద చారలు వేసుకుంటూ మారంగా యీదుతూ పోవటం గమనించాడు సందీప్. రాజు కాదు కదా! వుత్సావాంతో వేగంగా అటు యీదుకుంటూ వెళ్ళసాగాడు.

వరం వోరు, గాలి హోరు హెచ్చాయి. సముద్ర ఘోష గుండెల్ని ఆదరిగొడుతోంది. ఉప్పెత్తున్న అలలు లేచిపడ్తున్నాయి.

అతి కష్టంమీద సందీప్ ఆ వ్యక్తిని చేరుకున్నాడు. అతను రాజుకాదు—నిరంజన్!

నిరంజన్ కూడా సందీప్ ని చూసి ఆనందంగా కేక పెట్టాడు. అతనికి కొండంత బలం వచ్చింది.

“రాజు కనిపించాడా?” అడిగాడు సందీప్,

“నేనూ అదే ప్రశ్న మిమ్మల్ని అడగాలనుకొంటున్నాను” అన్నాడు నిరంజన్.

“కపాడియాగాని, విక్టర్ గాని....”

“ఉహూ, ఎవరూ కనిపించలేదు.”

“దూరంగా ఏదో దీపంలా కనిపిస్తోంది.”

సందీప్ నీటిమీద కనిపిస్తున్న లైటు వంక నూచించాడు. నిరంజన్ కూడా చూశాడు. నీటిమీద ఏదో తేలి వస్తున్నట్లు కనిపిస్తోంది.

“ఈ తుఫాన్ లో యేదో బోట్ వస్తున్నదే” చిత్రంగా లేమా....?” అన్నాడు నిరంజన్.

వెలుగు క్రమంగా దగ్గరకొస్తోంది. వరం బాగా కోరుగా కురుస్తోంది. ఉవ్వెత్తున అలలు లేచిపడుతున్నాయి. సందీప్, నిరంజన్ నీటిమీద యెగిరి అంత దూరంలో పడ్డారు.

నిరంజన్ మునిగి అయిదు నిమిషాలవరకు పైకి రాలేకపోయాడు. నీళ్ళు తాగేసినట్టున్నాడు. ముక్కులోకి కూడా నీళ్ళుపోయినట్టుంది, ఉక్కిరిబిక్కిరైపోయి కాళ్ళు తపతప కొట్టుకుంటున్నాడు.

సందీప్ చాలా వేగంగా అతన్ని చేరుకొని అతని జుట్టుపట్టి నీటిమీదకి లాగాడు. నిరంజన్ కాసేపటివరకు తేరుకోలేకపోయాడు.

“మాస్క వేసుకోవలసింది.....!?” అన్నాడు సందీప్.

“అలల తాకిడికి మునిగిపోయాను. మాస్క వేసుకునేటంత వ్యవధి లేకపోయింది.”

“నీళ్ళు బాగా తాగేశావా?”

“ఎంతోకాదు—కొద్దిగా!”

“అసలే ఉప్పునీరు. కడుపులో వికారం పుడుంది.”

“తప్పనిసరి!”

“అర...యిందాకా కనిపించిన లైట్ యిప్పుడు కనిపించడే....” సందీప్ కళ్ళు చిట్టించి చూశాడు. నిరంజన్ కూడా అటు చూసి ఆశ్చర్యపోయాడు.

బోల్ లా కనిపించిందే? ఏమయింది? ఇందాకా యెగిసిన అలల తాకిడికి మునిగిపోయిందా? అంతుబట్టలేదు వాళ్ళకి!

సరిగ్గా అప్పుడే కపాడియా గొంతు చాలా దయానీయంగా వినిపించింది. సందీప్, నిరంజన్ నిశ్చాంతపోయి ఆ గొంతు వినిపించినవైపు చకచక అంగలు వేసుకుంటూ ఈదుకుంటూ సాగిపోయారు.

7

నీటి ఉపరితలంమీద బాగా వర్షం హెచ్చిన కారణంగా నీటి అడుగు భాగానికి మునిగి క్రింది భాగంవైపు లైట్ చేయసాగాడు కపాడియా. కాని, అతను పాతిక మీటర్లు దిగాడో లేదో ఒక్కసారిగా ఇరవై ముప్పై చేపలు అతన్ని చుట్టూముట్టాయి.

కపాడియా మొదట నిర్లక్ష్యం చేశాడు. కాని అవి సారచేప పిల్లలని, మనిషిని కొరుక్కు తినేస్తాయని అతను గ్రహించేలోపల అవన్నీ అతని చుట్టూ వలయాకారంగా యేర్పడిపోయాయి. నోళ్ళు తెరుచుకుని అతని మీదిమీదికి వచ్చేకాయి.

వాటికి చిక్కితే తనని సజీవంగానే కొరుక్కుతినేస్తాయని కపాడియాకు తెలుసు!

కపాడియా తనవెంట యారోగన్స్ తెచ్చుకున్నాడు. కాని యేం లాభం? యారోస్ నీట మునిగిపోయాయి

బోట్ తలకిందులై నపుడు, యాలోగన్ ని మాత్రం నడుముకి కట్టుకున్నాడు. సందీవ్ దగ్గర రివాల్యూర్ వుండాలి! ఉందో, అదికూడా పడిపోయినపుడు సముద్రంలో జారిపోయిందో తెలీదు, తనకి సందీవ్ మళ్ళీ కనిపించలేదు!

సారచేప పిల్లలు ఒక్కొక్కటి నాలుగుగుల పొడవు అరడుగు వెడల్పు వున్నాయి. నోరు తెరిచినపుడు వాటి నోట్లోని పదునైన పట్టు భయంకరంగా కనిపిస్తున్నాయి. నోరు ఎర్రగా వున్నది. తనని ఏ ముక్క కా ముక్క కొరుక్కు తినేయటానికి పది సారలు చాలు!

కపాడియా నడుముకున్న యాలోగన్ చేతుల్లోకి తీసుకుని బలంగా వాటిని మోదసాగాడు. కాని నీటిలో వెబ్బబలంగా తగలేదు.

సారచేపలు చుట్టూచుట్టూ కొరకటం మొదలెట్టాయి. కపాడియా వాటి బారినుంచి తప్పించుకోటానికి చేసిన ప్రయత్నాలన్నీ విఫలమయ్యాయి.

వేగంగా నీటి ఉపరితలంమీదికి రావటానికి ప్రయత్నించాడు కాని సారచేపలు అతన్ని అంగుళం కూడా కదలనివ్వలేదు.

కపాడియా యాలోగన్ తో వాటిని కొట్టడం మానలేదు. కాని అతని వెబ్బలు వాటిని చెదరగొట్టలేకపోయాయి.

నీటి అడుగుభాగంలో వాటితో పోరాడుతూ ఎంతో సేపు వుండలేకపోయాడు. అప్పటికే అతని కాళ్ళ చేతి వేళ్ళను కొరికేసాయి సారలు.

కపాడియా చివరిప్రయత్నంగా వాటిని చెదరగొడుతూ నీటిమీదకు అతి కష్టమీద ఈదుకొంటూ వచ్చాడు. సారలు అతన్ని వెంటాడి వేటాడుతూనే వున్నాయి.

కపాడియా చేతులో పట్టు సడలిపోయింది.

“హెల్ప్! హెల్ప్!!” అంటూ హృదయవిదారకంగా కేకలు వేయసాగాడు కపాడియా.

సండీప్, నిరంజన్ ఆ కేకలు విన్నారు. హోరున కరిసే వరంలో, కన్ను చించుకున్నా కనిపించని ఆ చీకట్లో కపాడియా ఆ రనాదాలు వినిపిస్తున్న వైపు వేగంగా ఈడుకుంటూ వెళ్ళారు.

దూరంగా కపాడియా కేకలు వినిపిస్తున్నాయి.

“హెల్ప్! హెల్ప్!” అంటూ శక్తినంతా కూడ దీసుకుని అరుస్తున్నాడు కపాడియా.

“అది ఖచ్చితంగా కపాడియా గొంతే! ఏవో ప్రాణాపాయంలో చిక్కుకున్నాడు. లేకుంటే అంత దీనంగా కేకలు పెట్టడు. కపాడియా స్వతహాగా చాలా ధైర్యవంతుడు!” సండీప్ ఆయాసాన్ని కూడా లెక్క చేయకుండా చారలు వేస్తూ చెప్పాడు.

నిరంజన్ అతనితో సమానంగా ఈదలేకపోతున్నాడు. సండీప్ డిపార్టుమెంట్లో చాన్నాళ్ళుగా పనిచేస్తున్నాడు. సుశిక్షితుడు. అతని ఉద్యోగమే అతనికి శిక్షణ! నిరంజన్ యెప్పుడో చిన్నతనంలో నేర్చుకున్న ఈత! ఇప్పుడు వయసు మీదపడ్డాక ఈదటం కష్టంగానే వున్నది.

దాదాపు పదిహేను నిమిషాల తర్వాత కపాడియా గొంతు వినిపించిన ప్రదేశం చేరుకున్నారు. అంతకు అయిదు నిమిషాల క్రితం నుంచి కపాడియా గొంతు వినిపించటంలేదు.

సండీప్ మనసు కీడును శంకిస్తోంది. నిబ్బరంగా ఈడు

తున్నాడు.

నిరంజన్ కాసేపటికి అతన్నందుకున్నాడు

సందీప్ ఆ ప్రాంతంలో చాలాసార్లు రొండ్లు తీర్చి తిరిగాడు. కాని కపాడియా జాడలేదు.

తన ఊహా కరకల్పయితే కపాడియా యీ ప్రాంతాల నుంచే అరిచాడు. కాని, యిప్పుడు ఎక్కడా అతని జాడ లేదు. ఏమయ్యాడు?

సరిగ్గా అప్పుడే ఓ పెద్ద నిలువెత్తు ఆల ఎగిరి సముద్రంలో విరిగిపడింది. ఎగిరిపడ్డ ఆల ఎకరో వ్యక్తిని సముద్రంమీదికి విసిరింది.

సందీప్ మాస్కాకున్న బల్బు వెలుగులో స్పష్టంగా చూశాడు. ఆ వ్యక్తి మునిగిపోతుండగా అతివేగంగా ఆటు తూడి పట్టుకున్నాడు.

అతను కపాడియా! ముఖం, కాళ్ళు, చేతులు సొరలు తినేయగా కేవలం మొండి మొండెం మాత్రం మిగిలింది. ముఖం సగానికి పైగా చేపలు తినేయటంవల్ల గుర్తు తెలియటంలేదు. కానీ, సందీప్ అతని సహచరుడు! కపాడియాని చాలా వేగంగా గుర్తుపట్టాడు.

అత్రంగా అతడి నాడి చూశాడు. ఆడటంలేదు. ముక్కు, కళ్ళు వుండాలిని సానంలో గుంటలు మాత్రం వున్నాయి! అతని శరీరం వేడిని కోల్పోతోంది.

కపాడియా శ్వాస కాశ్యతంగా అగిపోయింది. కళ్ళ ముందే ప్రాణాలు విడిచిన సహచరుడి దీనస్థితికి సందీప్ మ్రాన్నడిపోయాడు.

నిరంజన్ కూడా గుర్తించాడు కపాడియాని. డామిట్! చేపలేవో తినేశాయి! కపాడియావంటి అనాభవజుడే జలచరాల ధాటి కాగలేక ప్రాణం వదిలాడే, యిక

రాజు గురించి ఆలోచించేదేముంది? ఆతనుకూడా....

నిరంజన్ బాధగా తల విడిల్చాడు. విక్టర్ బాడ కూడా తెలియలేదు. అదృష్టవశాత్తూ రాజు విక్టర్ కి కనిపించి, వాళ్ళిద్దరు యేదైనా సురక్షిత ప్రాంతానికి చేరి వుంటే ఎంత బావుండును! అనుకున్నాడు.

వరం కుండపోతగా కురుస్తూనే వుంది!

8

నడుముకు యేదో కొక్కెంలాంటిది తగులుకోవటం, ఎవరో పైకి చేరుతున్నట్టు నీళ్ళ అంతర్భాగంనొచ్చి పైకి లేవటం ఆశ్చర్యంగా అనిపించింది రాజుకు.

నడుముకు కట్టుకున్న సిలిండర్ బెల్లుకు కొక్కెం తగులుకున్నది! కొక్కెం కి గొలుసుకు కట్టబడి వున్నది!

అంటే ఎవరో తనని రక్షిస్తున్నారు! తను మనిగి పోయిన సంగతి తెలిసిన మిత్రులు నలుగురు తనకోసం గాలిమూ సహాయారం గొలుసును నీటి కింది భాగంవరకు దింపిస్తామన్నారు రాజు తేలిగ్గా నిశ్చయించాడు.

ఉపరితలం మీదికి రాగానే హోరున కురుస్తూన్న వరం చప్పుడు కర్ణకరోరంగా వినిపించింది. కాసేపటి వరకు అక్కడేమున్నదో, ఏం జరుగుతున్నదో రాజుకి కనిపించలేదు.

తర్వాత తెలిసింది—తనను చేరుకున్నది మిత్ర బృందం కాదని! అక్కడ బ్రహ్మాండమయిన ఓ పిచ్ ల్యాండ్ యి వున్నది. దానిమీద చాలామంది నేవీడ్రెస్ లో వున్న వ్యక్తులున్నారు.

అయితే వాళ్ళు ఇండియన్ నేవీకి సంబంధించినవాళ్ళు కాదని, వాళ్ళు ధరించిన యూనిఫామ్ నిట్టి గుర్తించాడు రాజు. అయితే వాళ్ళెవరు?

రాజును చూసినవాళ్ళు ది గ్రాఫ్ లి చెందినట్లు స్పష్టంగా గమనించాడు రాజు. వాళ్ళు అతన్ని షిప్ డెక్ మీద పరుండబెట్టారు. షిప్ నిండా అడుగడుగునా లేటు. పట్టపగలా వున్నది.

వాళ్ళు రాజును ఏదో అడిగారు. కాని ఆ భాష రాజుకి అర్థంకాలేదు.

వారిలో కెప్టెన్ లా వున్న ఓ వ్యక్తి ముందుకొచ్చి రాజును, అతని డైవింగ్ డ్రెస్ ని, నడుముకు కట్టుకున్న ఆక్సిజన్ సిలిండర్ ని చూసి తలూపి, తక్కినవాళ్ళ వంక సాభిప్రాయంగా చూసి. రాజువైపు నూటిగా చూస్తూ “హూ ఆర్యూ?” అనడిగాడు ఆంగ్లంలో.

రాజుకు ప్రాణం లేచివచ్చినట్లనిపించింది. జవాబు చెప్పేయ్యటానికి సంసిద్ధుడై అంతలోనే చటుక్కున ఆగిపోయాడు.

వారు విదేశీయులు! భారత నేవీకాదు! తమ నిజం చెప్పటం యెంతవరకు సమంజసంగా వుంటుందోనని డైలమాలో పడాడు.

“నాకా విహారానికి బయల్దేరాం మా మిత్రులం అయిదుగురం కలసి. మా బోట్ తుఫాన్ లో చిక్కుకున్నది! తిరగబడిపోయింది. తలో చారిన విడిపోయాం” అన్నాడు రాజు ఆంగ్లంలోనే.

మరి యీ డైవింగ్ డ్రెస్ ను, సిలిండర్ యెందుకు అనడుగుతాడేమో? ఏదో సమాధానం చెప్పాలి—అనుకున్నాడు రాజు. కాని, అతనా ప్రశ్న అడగలేదు.

కాని, కెప్టెన్ నమ్మినట్లులేదు. ముఖంలో అనుమాన వీచికలు స్పష్టంగా గమనించాడు రాజు. వాళ్ళు యే దేశానికి సంబంధించినవాళ్ళో అడగాలని నోరు తెరవ

బోయాడు.

అంతలో కపెన్ అతనిదగ్గరగా గొంతు కూర్చొని, “నువ్వు భాంతి దేశ గూఢచారివి అవునా? బారర్ లో నావల్ ఫోర్స్ ఎంతుందో యిస్పర్మేషన్ నీ దేశానికి చేర వేయటం కోసం వచ్చావు. అనుకోకుండా మా సబ్ మెరైన్ సిబ్బంది కళ్ళపడిపోయావు. వాళ్ళు మాకు వెరైన్ ఇస్పర్మేషన్ ఇచ్చారు. నిన్ను వెంటనే లాకేట్ చేసి పట్టుకున్నాం. అవునా?” అన్నాడు క్రూరంగా రాజు కళ్ళలోకి చూస్తూ.

రాజు నిరాంతపోయాడు.

కపెన్ రాజుని కాలర్ పుచ్చుకొని పెకిలేపి, “మాతో నిజం చెప్పకపోతే, నిన్ను ఖండఖండాలుగా చేసి మీ భారత ప్రభుత్వానికి కానుకగా పంపిస్తాం. నిజం చెపితే, బందీగా నైనా ప్రాణాలతో వుంచుతాం. ఏ సంగతి వెంటనే నువ్వే నిర్ణయించుకొని చెప్పు!” అన్నాడు.

రాజు అనుకోని యీ ఆకోపణకి, కపెన్ మూర్ఖత్వానికి కాసేపు నోటమాటరాక మానం వహించాడు. తనని వాళ్ళు గూఢచారిగా భావిస్తున్నారు. అంటే, యీ షిప్ వున్న సముద్ర ప్రాంతం భారత జలానికి సంబంధించినది కాదన్నమాట! బారర్లో వున్న విదేశీ నావల్ ఫోర్స్ ఆయ్యుండాలి. అయితే, వీళ్ళదే దేశం?

రాజు ఎలాగో గొంతు పెకల్చుకొని, “నేను భారతీయుడే గాని, గూఢచారిని మాత్రం కాదు. మీరలా అనుమానిస్తున్నారు, అంటే! మిమ్మల్ని నమ్మించటానికి నన్నేం చేయమంటారు?” అనడిగాడు.

కపెన్ తో బాటు అక్కడున్న వారంతా ఆపహా

స్యంగా నవ్వారు. రాజుకి ఉక్రోషం, నిస్సహాయత. కోపం ఒక్కసారంగా పెలుబికాయి. నిగ్రహించు కున్నాడు.

కౌటెన్ రివాల్యూర్ రాజుకి గురిచేసి, “తుఫాన్ లో కూడా సువ్వు రహస్యాలు తెలుసుకోవటాని కొచ్చావంటే సువ్వు సామాన్యడివి కాదని నా కర మెపోయింది. నిన్ను ప్రాణాలతో వదలటమంటే మా రహస్యాల్ని మేమే బయటపెట్టుకున్నామే! గెట్ రెడీ, నీ యిష్ట దైవాన్ని మనసారా స్మరించుకో!....ఇప్పటికే నా మించిపోయింది లేదు. నిజం చెప్పెయ్, నిన్నేం చెయ్యం! కమాన్క్విట్!” అన్నాడు నూటిగా రాజు కళ్ళలోకి క్రూరంగా చూస్తూ.

రాజులో సాగర మధనం మొదలయింది. అయిన వాళ్ళందరికీ క్రూరంగా యీ విదేశీయుల చేత జిక్కి దిక్కులేని చావు చావబోతున్నందుకు విచారంగా వున్నది!

కౌటెన్ చేతి వేళ్ళు రివాల్యూర్ మీద బిగుసుకున్నాయి.

9

విక్టర్ కి అకస్మాత్తుగా ఎక్కడుంచో సబ్ మేరెన్ ఇంజన్ చప్పుడు వినిపించింది.

చెవులు దోర బెట్టి జాగ్రత్తగా విన్నాడు. అనుమానం లేదు, అది జలాంతర్గామి ఇంజన్ శబ్దమే!

విక్టర్ ఆ శబ్దం వినిపిస్తూన్నవైపు చకచక యీదుకుంటూ వెళ్ళాడు. మాస్కోకున్న హెడ్ లెట్ లో సబ్ మేరీన్ క్రూరంగా కనిపించింది. అతనికి ప్రాణం లేచి వచ్చింది.

ఇంత తుఫాన్ లో సబ్ మేరీన్ లో ఎవరు సంచరిస్తూన్నారు? బహుశా బార్గోని గస్తీ దళాలు. పొరుగు

దేశాలు భారత జలాల్లోకి ప్రవేశించకుండా కాపలా కానూ వుండివుండాలి!

విక్టర్ జలాంతరామిని సమీపించబోయి దూరంగా ఆగిపోయాడు! అది సేవల్ ఫోర్స్ కి సంబంధించినదికాదు. మరి, శత్రువశాలకు సంబంధించిన జలాంతరామా? ఏమో అలాకూడా అనిపించటంలేదు.

అయితే, అందులో ఎవరున్నారు? జలాంతర్భాగంలో వాళ్ళు చేస్తూన్న పనేమిటి? తను వాళ్ళ కళ్ళపడటం మంచిది కాదేమో! ఈ ఆలోచన రాగానే విక్టర్ వెను తిరిగి దూరంగా యీడుకుంటూ వెళ్ళిపోవాలనుకున్నాడు.

కాని, అప్పుడే అనుకోని సంఘటన జరిగిపోయింది. ఒక్కసారిగా అతనిమీదకు నెలాన్ వల విసిరారెవరో! విక్టర్ వల్లో చిక్కిపోయాడు. విదిలించుకోబోయాడు, కాని సాధ్యం కాలేదు.

జలాంతరామి క్రమంగా నీటి ఉపరితలంమీదికి చేరు కుంది. దాంతోబాటు నెలాన్ వల్లో చిక్కిన విక్టర్ కూడా ఉపరితలంమీదికి చేరుకున్నాడు.

సబ్ మెరీన్ గాసు తలుపులు తెరుచుకున్నాయి. విక్టర్ వలతోబాటు లోపలికి లాగెయ్యబడ్డారు. గాసు తలుపులు మళ్ళీ మూసుకున్నాయి.

ఆ కాసేపట్లోను సముద్రంమీద మహా ఉధృతంగా కురుస్తున్న వర్షాన్ని, మహా వేగంగా వీస్తున్న పెను గాలిని గుర్తించాడు విక్టర్. ఏ ఆధారంలేని మనిషి ఆ తుఫాన్ లో సముద్రంమీద బతికి వుండటం అసాధ్యం!

సబ్ మెరీన్ లోకి లాగెయ్యబడ్డాక ఒకసారి లోపలకు చూపులు సారించాడు విక్టర్!

ఎవరో నలుగురు వ్యక్తులు తన వంకే నూటిగా,

పరీక్షగా చూస్తూ కనిపించారు. నలుగురు బలిష్ఠంగా వున్నారు. ఎవరూ ఆరడుగులకు తక్కువుండరు. రక్తం తాగే నరరూప రాక్షసులూ వున్నారు.

అందులో ఒకడు ముందుకొచ్చి విక్టర్ ని హిందీలో అడిగాడు. “కాన్ హో తుమ్?” అని.

విక్టర్ వాళ్ళు స్వదేశీయులేనని గుర్తించాడు. కాని, డిపార్టుమెంటువాళ్ళు కాదని మొదటి మాపులోనే గ్రహించాడు.

ఒక నిమిషం ఏం సమాధానం చెప్పాలా అని సంకోచించాడు. చివరికి చెప్పాడు. “నేను మా స్నేహితులతో సముద్రయానం చేయాలని వచ్చి తుఫాన్ లో చిక్కుకుపోయాను. తక్కిన నలుగురు బోట్ తిరగబడటంవల్ల సముద్రంలో పడిపోయాను.”

వాళ్ళు అతనికి బాగా దగ్గరగా వచ్చారు. అందులో అందరికన్నా పొడవుగా వున్న వ్యక్తి విక్టర్ ముఖం లోకి నూటిగా చూసి, “నువ్వా? నువ్వు విక్టర్ వికమా....!?” అన్నాడు.

విక్టర్ నిరాంతపోయి అతని వంక చూశాడు. “నేను గుర్తొచ్చానా?” అతను విషపు నవ్వు నవ్వుతున్నాడు.

విక్టర్ అతని ముఖంలోకి చూసి ఉలిక్కిపడ్డాడు.

అతని ముఖంపై నిలువుగా ఏర్పడ్డ గాయం తాలూకు మచ్చ స్పష్టంగా కనిపించింది. వెంటనే అతనికి రెండేళ్ళ క్రితం జరిగిన సంఘటన గుర్తువచ్చింది. ‘అవును వీడు....వీడు.... అనుమానం లేదు — వాడే!’ అనుకున్నాడు మనసులో.

రెండేళ్ళ క్రితం తను నావల్ ఫోర్స్ నించి రిజిస్ట్రేషన్ చేసి రావటానికి ఆర్నెల్లముందు — తను, మరికొందరు నేవీ

ఆఫీసర్స్ తో బాటు చీకటిపడాక బయటేరి వనూండగా అనుమానాస్పద పరిస్థితుల్లో ఓ ప్రయివేటు మోటార్ బోట్ యెదురయింది వాళ్ళకు. అప్పుడు సందీవ్, కపాడియా కూడా తనవెంట వున్నారు.

కపాడియా ఆ బోట్ ని ఆపమని పెగచేశాడు. కాని బోట్ లో వున్నవాళ్ళు అతని సిగ్నల్ ని చూసికూడా ఆపలేదు సరికదా వేగం మరింత హెచ్చించారు.

దాంతో తమకు అనుమానం హెచ్చింది. అప్పుడు సందీవ్ తమ డిపార్ట్ మెంటల్ స్టీమర్ నడుపుతున్నాడు. పది నిమిషాల్లో వాళ్ళను వెంట తరిమి బోట్ ని పట్టుకున్నారు.

అందులో నలుగురు వ్యక్తులున్నారు.

కపాడియా రివాల్యూర్ తీసి పట్టుకొని వాళ్ళని సరెండర్ కమ్మని, కాకపోతే కాల్చిపారస్తానని బెదిరించారు.

సర్దిగా అప్పుడే ఆ బోట్ నించి కాల్పులు మొదలయ్యాయి. కపాడియా, తను, తక్కిన యిద్దరు నావలో ఆఫీసర్స్ చాలా లాఘవంగా కాల్పుల్నించి రక్షించుకున్నారు. సందీవ్ చుట్టూ బులెట్ ఫ్రాగ్ గ్లాసుంది. అతనికి బయట జరుగుతున్నదంతా కనిపిస్తూనే వుంటుంది. సందీవ్ చాలా అలర్ట్ గా స్టీమర్ నడుపుతున్నాడు.

కపాడియా కాల్పులు సాగించాడు. తక్కిని వాళ్ళు గన్స్ అందుకొని బోట్ మీదికి గురిచేసి వాళ్ళని సరెండర్ కమ్మని ఎనాన్స్ చేశారు. కాని వాళ్ళు వినిపించుకోలేదు.

తామందరు గన్స్ ఉపయోగించారు. అవతన్నుంచి కాల్పులు ఆగిపోయాయి. బోట్ కి రంధ్రాలుపడి నీరు

లోపలికి ఎక్కేసింది. బోట్ మునిగిపోయే సమయంలో తాము నలుగురు అందులోకి యెక్కి, ఆ బోట్ లో యేముందో చూడాలని ప్రయత్నించారు.

సరిగ్గా అప్పుడే ఓ వ్యక్తి చేతిలో ఓ బ్రీఫ్ కేసుతో పారిపోవటానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు. తాను ఒక్కసారిగా వెనుకనుంచి అతన్ని పోనివ్వకుండా వాణేసుకున్నాడు.

అతను బ్రీఫ్ కేసుతో తనని నెత్తిమీద మోదాడు. తనకి కళ్ళముందు చుక్కలు కనిపించాయి.

అతని చేతిలో చాకుంది. దాంతో తనని గాయపరచ బోయాడు. తను అతని చెయ్యి మెలితిప్పాడు. చాకు అతని ముఖంమీద నిలువుగా చీరుకుపోయింది. అతను చాలా బలిష్ఠుడు. ఆరడుగుల పొడవున్నాడు. చాలా క్రూరుగా వున్నాడు.

బ్రీఫ్ కేసుతో బాటు సముద్రంలోకి గెంతేశాడు. కపాడియా చేతిలోని రివాల్వర్ ఆరుసార్లు గరించింది. తనతోవున్న యిద్దరు సహచరులు గన్స్ ఉపయోగించారు. కాని అతను ఏమేపోయాడో తెలియలేదు.

బోట్ లో ముగ్గురు వ్యక్తులు చచ్చిపడున్నారు. అప్పటికే బోట్ సగంవరకు మునిగిపోయింది.

ఈలోపల తాము నలుగురు బోట్ అంతా చకచక వెతికారు. బోట్ విడేళీయులదికాదు, స్వడేళీయులదే! స్మగ్లర్స్ ది.

బోట్ లో అక్కడక్కడ విడేళీ గూడ్స్ దొరికాయి. టేవరికార్డులు, ఆడియో వీడియో సెట్స్ ఎలక్ట్రానిక్ వాచ్ లు — దొరికాయి. ఫాన్ షిప్పులు ల్యాండ్ యి నపుడు, పోయి స్మగ్లర్లు వస్తువులు చకచకగా కొని, వాటిని బాంబేలో చేర్చి నల్ల బజార్లో అధిక లాభాలకు

అమ్మకు నే స్ట్రగర్స్ వాళ్ళు!

కపాడియా, తక్కిన ముగ్గురు కలిసి చకచక ఆ సరుకుల్ని తను స్ట్రెయిన్లలోకి మార్చేశారు. తర్వాత బోల్ సాంతం నిట్లో మునిగిపోయింది. వె ఆఫీసర్ కి తెలియకుండా ఆ సరుకుల్ని తాము కాష్ చేసుకున్నారు ఆ తర్వాత.

తానప్పుడు క్వార్టర్స్ లోనే వుంటుండేవాడు. అది జరిగిన వారం రోజుల తర్వాత రాత్రి పన్నెండు గంటలకి తన నెరకో నిద్రలేపినట్టనిపించి లేచి కూచున్నాడు పక్కమీద. ఆ పక్క భార్యాపిల్లలు నిద్రపోతున్నారు. ఎవరో నడవటా నడుస్తున్నట్టు మెలకువ వచ్చింది తనకి.

అడుగుల చప్పుడు వినిపించింది స్పష్టంగా. చటుక్కున లేటువేశాడు.

ఎవడో ఆజూబాబావలదైన వ్యక్తి చేతిలో రివాల్వర్ తో తన పడకగది వైపే వస్తున్నాడు. తన గుండె ఒక్క ఊణం అగి కొట్టుకున్నది. జాగ్రత్తగా పరిశీలించి చూశాడు. ముఖంమీద నిలువునా గాయం తాలూకు మచ్చ—అప్పుడే మాను పట్టినట్టు స్పష్టంగా తెలుస్తోంది.

తనకి వెంటనే గుర్తు వచ్చింది—అతను వారంగోజుల క్రితం తాను గాయపరచిన స్ట్రగర్! నలుగుగ్గోనూ గాయపడి తప్పించుకుపోయిన స్ట్రగర్! ఇప్పుడిక్కడికెందు కొచ్చాడు? తనమీద పగ:టూడా?

తను అలస్యం చెయ్యలేదు. ప్రాణ రక్షణ కోసం తన దగ్గర నిత్యం దాచుకునే రివాల్వర్ ని అందుకొని కిటికీ లోంచి కాలాచ్చాడు ఆ వ్యక్తిని.

అతను యీ దాడిని నెదుర్కోవటానికి సిద్ధంగాలేడు. ఎదురు తిరిగి కాల్చబోయాడు. కాని తను మరోసారి

గురిచూసి కాల్యాదు, ఈసారి గుండు అతని కాలికి నుచ్చుకుంది. అతను కుంటుకుంటూనే పారిపోయి గోడ మాకే కాదు.

మళ్ళీ అతను తనకి బాంబేలో వుండగా తారసపడలేదు. మరో ఆర్నెల్ల తర్వాత తను ఉద్యోగం చాలించుకుని హైదరాబాద్ వచ్చేశాడు.

విక్టర్ కి ఆ వ్యక్తిని చూడగానే గతమంతా ఒక్కసారిగా గుర్తువచ్చింది.

“ఇప్పుడు చెప్పు మెడియర్ విక్టర్... నువ్వు మిత్రులతో సముద్రయానం చేస్తూన్నావు కదూ! ప్రమాదవకాతు నీళ్లలో పడిపోయావు, అవునా?....” అతను హేళనగా నవ్వుతున్నాడు.

విక్టర్ ఏం మాట్లాడకుండా అతని వంకే మాస్తున్నాడు.

“నీళ్లలో చాలా వెతికాను. కాని నువ్వు నేవీనుంచి రిజైన్ చేసి వెళ్ళిపోయావని తెలిసింది. ఎంత ప్రయత్నించినా నీ అడ్రసు దొరకలేదు. లేకుంటే రెండేళ్ళ క్రితమే నువ్వొక్కడున్నా వెంటాడి వేలాడి చంపివుండేవాణ్ణి. చూడు, నువ్వూనాడు కత్తితో చేసిన గాయం నా మొహామీద నా ప్రతీకారాన్ని గుర్తుచేస్తూ ఎలా మిగిలిపోయిందో....” అతను హిందీలో మాట్లాడున్నాడు. విక్టర్ కి హిందీ బాగా వచ్చును.

“ఆ రోజు నిన్ను వెంటాడింది నేనొక్కడే కాదు గదా! నీ కెండుకు నామీద కక్ష?”

“ఎందుకా? నన్ను వాళ్ళే వరూ గాయపర్చలేదు. నువ్వే రెండుసారు గాయపరిచావు. మొదటిసారి ముఖం మీద గాయంతో పదిరోజులు మాత్రమే బాధపడ్డాను.

కాని, నా కాలికి నువ్వు చేసిన గాయం రెండు నెలల వరకు నన్ను మంచంమీదనుంచి లేవనియ్యలేదు. చూడు.”

అతను తన కుడికాలును చూపించాడు. కర్రకాలు లాగేశాడు. కాలు మోకాలివరకు తీసేశారు.

విక్టర్ మాటాడకుండా అతని మొండికాలువై పే చూస్తున్నాడు.

అతని కళ్ళలోకి రక్తపు జీరలు వచ్చాయి. కర్ర కాలును మళ్ళీ బిసింపి కట్టుకొని, విక్టర్ కళ్ళలోకి నూటిగా చూసి:

“నీ క్రైమ్స్ నలుగురి పేర్లు నాకు తెలుసు. కపాడియా, సందీవ్, కపూర్, జేమ్స్! కపూర్ సముద్రంలో పడి మరణించాడు. జేమ్స్ వైజాగ్ ట్రాన్స్ఫర్ మీద వెళ్ళి పోయాడు. పోతే కపాడియా సందీవ్ లమీద మా పగ తీర్చుకోవటానికి సరే న సమయం, అవకాశం దొరకలేదు. నా మటుకు నువ్వే ప్రత్యక్ష శత్రువువి! ఇన్నాళ్ళకి ఇక్కడ ఒంటరిగా దొరికావు. నిన్నిక ప్రాణాలతో వదలను.... అయితే నిన్ను ఒక్కసారే చంపెయ్యను. కొద్ది కొద్దిగా చంపుతాను. చిత్రవధ చేసి చంపుతాను” అన్నాడు.

విక్టర్ ఆ పరిస్థితినుంచి యెలా తప్పించుకోవాలా అని తీవ్రంగా ఆలోచిస్తున్నాడు.

మరోపక్క కపాడియా, సందీవ్ లమీద పగ తీర్చు కోవటానికి అవకాశం, సమయం దొరకలేదని చెప్తున్న అతని మాటల్లోని నిజాయితీ గురించి ఆలోచిస్తున్నాడు. ఆ గోణు కాల్పులు జరిపిన వారిలో కపాడియానే ప్రముఖుడు! సందీవ్ పడవలోకి రానేలేదు. స్టీమర్ నడపటంవరకే అతను చేసిన పని!

అతని చేతిలో పొడవవారి కత్తి ప్రత్యక్షమయ్యింది. అతను విక్టర్ ని సమీపించాడు.

విక్టర్ తప్పించుకోవటానికి సందివ్యకుండా తక్కిన ముగ్గురు మూడు పక్కలా నించున్నారు. వాళ్ళ చేతుల్లో గన్స్ వున్నాయి. తను తప్పించుకోవటాని కేమాత్రం ప్రయత్నించినా నిర్దాక్షిణ్యంగా కాల్చేస్తారు.

అతను దగ్గరగా మరింత దగ్గరగా వచ్చి నూటిగా విక్టర్ కళ్ళలోకి చూసి, “నీలో చెలరేగుతున్న అనుమానాలు తీర్చి మరీ చంపుతాను. కపాడియా, సంది వీల నెందుకు వదిలేశానో తెలుసా? జేమ్స్ తో బాటు వాళ్ళిద్దరు నాకు స్ట్రాంగ్ లో నేటివరకు చాలా సాయం చేశారు, చేస్తున్నారు. జేమ్స్ వెళ్ళిపోయినా వీళ్ళిద్దరు నాకు మీ డిపార్టుమెంటుకి, కస్టమ్స్ డిపార్టుమెంటుకి దొరక్కుండా సాయం చేస్తున్నారు.

మేము మామూలు మోబైల్ ఫోన్ లో స్ట్రాంగ్ చేయటం ప్రమాదకరమని ఆండర్ వాటర్ బిజినెస్ మంచిదని సలహా ఇచ్చింది వాళ్ళే! అందుకనే యీ సబ్ మెరీన్ సంపాదించాం—కోట్లతో వ్యాపారంచేసే మాకు యిలాంటి సబ్ మెరీన్స్ కీ లెక్కా....? ఆర్థుమైందా, మేం చట్టానికి దొరక్కుండా ఎలా స్ట్రాంగ్ విజయవంతంగా చేస్తున్నామో....!?” వికటంగా నవ్వుతూ కత్తితో విక్టర్ ముఖంమీద నిలువునా గాటు పెట్టాడు.

విక్టర్ బాధతో అరిచాడు. ముఖంమీదినుంచి నోటికి రక్తం ధారగా కారింది. పళ్ళ బిగువున భరించాడు.

అతను విషపు ప్లవ్వు నవ్వి, “ఎలా వుంది? చల్లగా వుంది కదూ! మా ఎలిక్ట్రానిక్ గూడ్స్ ఆ రోజు మీ

రందరు పంచుకున్నారు కదూ! ఆఫ్టర్ లో కొన్ని వేలు సంపాదించి వుంటారు, అందులో నీ వాటాకి పదివేలు కూడా వచ్చి వుండదు. కాని యీ సోజు మేం బంగారు బిస్కెట్సుతోను, ఆఫురూపమైన రత్నాలతోను అమూల్యమైన వజ్రాలతోను బిజినెస్ చేస్తున్నాం. కోట్లతో వ్యాపారం! నీ కూడా వాటా కావాలా. చెప్పి!?" అంటూ యీసారి ఆతని యెడమ బుగ్గమీద గాటు పెట్టాడు.

వికర్ కి భరించలేనంత బాధగా వుంది! ఆతనిమీదికి కలియబడి ఆ కత్తితోనే ఆతని ప్రాణాలు తీయాలని పించింది.

కాని మాడు డబుల్ బారెల్ గన్స్ తన గుండెలకే నూటిగా గురిచేయబడున్నాయని, తను అడుగు కదిపిన మరుక్షణం తన గుండెల్లో గుళ్ళు గుచ్చుకుంటాయని గుర్తు వచ్చి ఆ ప్రయత్నం విరిమించుకున్నాడు.

ఆతను వికటంగా నవ్వుతున్నాడు. "ఏం భాయ్, చాలా హాయిగా వుంది కదూ! లెటజ్ హేవ్ ఎ ఫ్రెండ్లీ గెట్ టుగెదర్ డిన్నర్!" అంటూ యేదో నూపు వున్న పాత్రను ఆతని కండ్లవ్యభోతున్నట్టు ముందుకు చాచి, వికర్ మొహాన చల్లాడు.

వికర్ గాయాలు భగ్గుచున్నాయి. "అబ్బా!" అంటూ పెద్దగా కేక పెట్టాడు భరించలేని బాధతో. వాళ్ళు నలుగురు పెద్దగా నవ్వుతున్నారు.

10

"అదిగో, మళ్ళీ కనిపిస్తున్నాయి లెట్లు! ఖచ్చితంగా యేదో మోటార్ గోల్డ్. సీమరో అలలమీద పడుతూ లేస్తూ వస్తోంది" అన్నాడు సందీప్. నిరంజన్ అటు

చూశాడు.

ఇప్పుడు వరం, హోరు, వుధృతం అంతగా లేవు. తుఫాన్ వరం అలాగే వుంటుంది. అప్పటికప్పుడే కుండ పోతగా వరం అంతలోనే తెరిపిడి పడినటుంటుంది. మరుక్షణం గాఢంగా మబ్బులు చూసి మిన్ను మన్ను ఏకం చేనూ వరి సుంది!

“అదేమిటి, ఆ పడవ గమ్యం లేకుండా అలా ఎగిరి పడుతూ పోతోంది? సరిగా గమనించారా?” అడిగాడు నిరంజన్.

సందీప్ పరీక్షగా చూసి తలాడించాడు.

ఇద్దరు వేగంగా అటు యీదుకుంటూ వెళ్లారు.

పడవ ఇంజన్ ఆగిపోయి వుంది. కేవలం అలల వాలులో కొట్టుకొనిపోతోంది.

సందీప్, నిరంజన్ వంక చూసి, “లోపల యెవరూ లేనట్టుంది. వెంటనే మనం దీల్లోకి ఎక్కి తాత్కాలిక రక్షణ పొందవచ్చు. కమాన్, యీ పక్క నీటిమీదికి గొలుసు వేలాడుతోంది నేను యెక్కుతున్నాను. నా వెనకే యెక్కయ్యండి” అన్నాడు గొలుసు పట్టుకొని ఎక్కుతూ.

నిరంజన్ అతని వెనక నే గొలుసు పట్టుకొని సందీప్ తో బాటు పడవ ఎక్కేశాడు.

సందీప్, నిరంజన్ లెట్ వెలుగో పడవ లోపల పరీక్షగా చూశారు. ఎవరూ లేరు.

ఇద్దరు ఒకరి ముఖాలొకరు చూసుకున్నారు. సందీప్ ఇంజన్ కేబిన్ వెళ్ళు నడిచాడు.

“లెట్ వెలుగుతున్నాయి కాబట్టి ఖచ్చితంగా బ్యాటరీ పనిచేస్తోందన్నమాటే! మన అదృష్టం బావుంటే

ఇంజన్ కూడా సార్ కావచ్చు" అంటూ ఇంజన్ సారు
చేయటానికి ప్రయత్నించారు.

సార్ కాలేదు. స్వీచ్ లన్నీ తడిమాడు. వెలు తడిసి
పోయి వున్నాయి. ఇంజన్ దగ్గర నీళ్ళు! ఇంజన్ ఎందు
కాగిపోయిందో అరమెంది.

నిరంజన్ అతనివంక ప్రశ్నార్థకంగా చూశాడు.
సందీవ్ తరీకదీక్షతో ఇంజన్ సారు చేయటానికి సకల
ప్రయత్నాలు చేస్తున్నాడు.

సందీవ్ శ్రమ ఫలించింది. ఇంజన్ సారయింది. అంత
దాకా యివ్వం వచ్చినట్టు అటు నిటు ఊగిసలాడుతూ
నడుస్తున్న పడవ సందీవ్ కంట్రోల్ లాకి వచ్చింది. ఇంధ
నం లెవెల్ చూశాడు. సంతృప్తికరంగా వుండటమేగాక,
జెర్రీ కేన్స్ లో నింపివున్నాయి.

నిరంజన్ ఆనందంగా చూస్తున్నాడు సందీవ్ వంక.
తామిద్దరు చాలా అదృష్టవంతులు. తమ ప్రాణాలు నిలబడి
పోయినట్టే! మరో అదృష్టమేమిటంటే, తుఫాన్ చెదిరి
పోయింది.

నిరంజన్ వాచ్ చూసుకున్నాడు. తెల్ల వాగు
ఝామున మూడు గంటలు కావసోంది. అయితే యిప్పుడు
చీకటి అనే బాధలేదు. బోట్ లోని లెట్లు సముద్రం మీద
కొంతవరకు వెలురును వ్యాపింప చేస్తున్నాయి.

"వాడ్ క్యార్టర్కు వెళ్ళిపోదామా?" అన్నాడు
సందీవ్ హుషారుగా.

ఇద్దరు డెవింగ్ డ్రస్ విప్పేశారు. వీపుమీదినుంచి
సిలిండరు తీసియ్యగానే కొండంత బరువు దిగిపోయినట్టని
పిసోంది.

నిరంజన్ సందీప్ వెళ్ళు నూటిగాచూసి “మరి, మన ప్రభెండ్సు విషయం చూడొద్దా? కపాడియా ఎలాగో పోయారు. రాజు విక్టర్ బాడ తెల్సుకోకుండా వెళ్ళి పోవటమేనా?” అన్నాడు.

అతనికి వాళ్ళిద్దరి సంగతి తెల్సుకుంటే మనసు బరువెక్కిపోతోంది. అత్యాశకు పోయి ప్రాణాలమీదికి తెచ్చుకున్నారు! అసలు విక్టర్ ప్రపోజ్ చెయ్యకపోతే తను, రాజు హెదరాబాద్ నించి కాలు కదిపేవారేనా!?

సందీప్ నిరంజన్ వెళ్ళు తిరిగిచూసి “చూడు బ్రదర్! వాళ్ళిద్దరి విషయం మర్చిపో! నా అభిప్రాయమేమిటంటే కపాడియాలాగానే వాళ్ళు కూడా ఏ జలచరాల పాల బడో ప్రాణాలు పోగొట్టుకుని వుంటారని! ఇది సముద్రం! దీని అడుగున అసంఖ్యాకమైన జీవరాసులు. అందులో మనుషుల్ని ముక్కలు చేసుకు తినేయగల చేపలే ఎక్కువ! వీళ్ళనికూడా....” అంటుండగా నిరంజన్ వారించాడు.

“....ప్లీజ్! అలా అనొద్దు వాళ్ళిద్దరు బతికే వున్నారని నా సిక్స్స్ సెన్స్ చెబుతోంది. దయచేసి కాసేపు వెతుకుదాం. ఎలాగూ రెండుగంటలో తెలారబోతోంది. తెలారేలోపల దొరికారా సరే, లేకుంటే మీరన్నట్టు ఏదో జరిగివుండాలి! అప్పటిక హెడ్ క్వార్టర్స్ కే పోదాం” అన్నాడు.

సందీప్ ఏదో ఆలోచిస్తున్నాడు. ఇంతలో అతడి దగ్గరున్న గోల్డు డిటెక్టర్ నుంచి ఏవో సంకేతాలు ఆంభమయ్యాయి. సందీప్ దుస్తులొంచి దాన్ని బయటకు తీసి ఆనందాశ్చర్యాలతో డయల్ వంక చూశాడు.

రెడ్ బల్బ్ వెలిగి ఆరిపోతూ ‘ఏకోమార్క్’ డైరక్షన్

చూపుతోంది!

ఆనందంతో ఉక్కిరిబిక్కిరై పోయాడు సందీప్. తాము అయిదుగురు సముద్రంలో పడిపోయేటప్పుడు కపాడియ దగ్గర్నుంచి దాన్ని తీసుకుని తన దగ్గర పెట్టుకున్నాడు. అయితే ప్రాణాంకోసం పాకులాడే సమయంలో దాని విషయమే మర్చిపోయాడు.

కాని, యిప్పుడు అది బంగారాన్ని కనిపెడుతోందన్నమాట! బహుశా ఐరన్ బాక్సైట్ బంగారం బయటికి తొంగిచూస్తోందేమో! అందుకే మెటల్ డిటెక్టర్ అవసరం లేకుండానే యిది పనిచేస్తోంది!?

నిరంజన్ ఆశ్చర్యంగా సంభ్రమంగా సందీప్ వంక చూశాడు.

సందీప్ అతనివంక తిరిగి “లోపల ఎక్కడైనా నెలూన్ తాడుగాని, లంగరు వేసే గొలుసుకాని వుండేమో చూడు, క్విక్!” అన్నాడు, బోల్ వేగం బాగా తగ్గించి.

నిరంజన్ పడవ వెతికి, “ఏమీలేవు. మనం ఎక్కి వచ్చిన గొలుసు మాత్రం నీట్లాకి వేలాడుతోంది” అన్నాడు.

“దాన్ని వెకి చేసుకో! ఎంత పొడవుందో చూద్దాం. మనకి చాలా పొడవైన తాడు, దాదాపు నీటి ఆడుగు భాగానికి తగిలేటంత పొడవైన తాడు కావాలి! దానికి చివర కొక్కెం తగిలించుదాం.

అదృష్టవశాత్తు మన అయిదుగురం కట్టుకున్న తాడు చివరి భాగం నా నడుముకే వున్నది. అవతలి చివర జలచరాలు కొరికేసినా యివతలి చివర అయి స్కాంత క్షేత్రమున్న రాడ్ మిగిలింది. తాడుకి యీ

రాడకట్టి నీటి ఆడుక్కి వదిలేద్దాం. ఆ బాక్సులు యీ రాడకి ఆకరించబడతాయి. చూడు, చూడు. బాగా వెతుకు. తెల్లారపోతే మళ్ళీ అవకాశం చేజారిపోతుంది. తుఫాన్ తగ్గిపోయింది. నావలు, బోట్లు సముద్రంమీద తిరగటం మొదలెడతాయి.”

ఊరికే తొందరపడిపోతూ హడావిడిగా ఆజ్ఞలు జారీ చేస్తున్నాడు సందీప్ స్టీరింగ్ దగ్గరుంచి.

నిరంజన్ నిర్విరామంగా బాట్లో తాడుకోసం వెతుకుతున్నాడు. కాని అతని మనసులో రాజు అమాయకమైన ముఖం, అతని గురించిన ఆలోచనలు ఆక్రమించుకుని మనసు భారమైపోయింది.

డబ్బుఆశ ఎంత చెడ్డది! చివరికి ప్రాణాలకి కూడా తెగించి సముద్రంమీద అవ్వేషణకి ప్రేరేపించింది. కపాడియా ప్రాణాలు బలిగొన్నది. విక్టర్, రాజు కూడా బతికున్నారో.... లేదో....!?

సందీప్ కేకలతో యీ లోకంలోకి వచ్చాడు నిరంజన్. “వెతుకుతున్నావా? నిద్రపోతున్నావా?” అంటున్నాడు సందీప్.

నిరంజన్ పడవలోని ప్రతి అంగుళం వెతుకుతున్నాడు.

11

“నన్ను నమ్మండి. నేనే గూఢచారిని కాదు. నీట్లో పడిపోయి ఒడ్డుకు యీదుకు పోవాలనే ప్రయత్నంలో మీకు దొరికాను, అంతే!” అన్నాడు రాజు. అతనికి నిస్సహాయతతోను, ఉక్రోశంతోను కంటనీరు తిరిగింది.

కెప్టెన్ రాజు సమీపించి అతని రెండు చెంపలు ఛెళ్ళు ఛెళ్ళున వాయింపాడు.

“నువ్వు బాగా ముండివాడిలాగా వున్నావు. మానెని

కులతో యిన్ని మాటలుండవు. మాకు ద్రోహం తలపెట్టిన వాడి కుతుక ఉ తరించటమే మాకు తెలిసిన శిక్ష! ఎందు కనవసరంగా ప్రాణాలు పోగొట్టుకుంటావు?! నిజం చెప్పు." అన్నాడు కర్కశంగా.

రాజు ప్రాణాలమీద ఆశ పూర్తిగా వదిలేసు కున్నాడు. అతనికి నచ్చచెప్పటం అనవసరం!

కౌపేన్ నూటిగా అతనివంక చూసి "కేవలం విహారం సముద్రయానం చేయబోయేవాళ్ళు యింత ప్లాన్ డిగా ఆక్సిజన్ సిలిండరు, డెవింగ్ డ్రస్ వేసుకుని బయల్దే రరు. సమ్మింగ్ రాంగ్ విత్ యూ! నిజం చెపితే నీ కలాంటి వాని చెయ్యకుండా వదిలేస్తాం. కమాన్, లెట్ డి ట్రూత్!" అనునయంగా చెప్పాడేసారి. చంపుతానని తెదిరిస్తున్నాడేగాని, రివాల్వర్ ప్రయోగించటంలేదు.

అంటే, తననించి సమాచారం రాబట్టాలని విశ్వ ప్రయత్నం చేస్తున్నాడు కౌపేన్. తను నిజం చెప్పేస్తే? ఏమో, అది కూడా అబద్ధమని వాళ్ళు కొట్టిపారేస్తే! పైగా ఎప్పుడో నీట మునిగిపోయిన గోల్డు బాక్సొల గురించి యీనాడు బయల్దేరి వచ్చామంటే నవ్వరా!?

రాజు ఎటూ తేల్చుకోలేకపోతున్నాడు.

కౌపేన్ రాజు ముఖంలో మార్పున్న రంగుల్ని చాలా తేలిగ్గా గుర్తించాడు. అతనేదో చెప్పాలని చెప్పలేక పోతున్నాడని గ్రహించాడు.

"కమాన్ మిస్టర్! నువ్వు చెప్పటానికి సంకోచించకు. నువ్వు చెప్పేది నిజమని నాకనిపిస్తే నీ కలాంటి అపకారం చెయ్యను. నిన్ను మీ దేశానికి తేమంగా పంపించేస్తాం. లెట్ మి నోడి ట్రూత్!" మళ్ళీ అనునయంగా అడిగాడు కౌపేన్.

రాజు వాళ్ళందరినీ ఓసారి పరీక్షగా చూశాడు. వాళ్ళేదేవతలైనా ద్యూటిలోవున్న నేవీ ఆఫీసర్స్! తను అత్యాశతో, అక్రమంగా బంగారం సంపాదించటానికి దురాశాపరులతో చేతులు కలిపిన స్వార్థపరుడు! హాయిగా బ్యాంక్ లో వుద్యోగం చేసుకుంటూ వచ్చే జీతంతో భార్య బిడ్డలతో సంసారం సుఖంగా సాగిపోతుంటే తీరి కూచుని విక్టర్ చూపిన ప్రలోభానికి లోబడి చారితప్పాడు. తన స్వార్థానికి, అక్రమ ప్రవర్తనకి శిక్ష అనుభవించాల్సిందే!

ఆంగ్లంలోనే అంతదాకా సంభాషణ సాగుతోంది.

రాజు కెప్టెన్ వంక చూసి, “మీరు నమ్మతారనే విశ్వాసంతో నిజాన్ని మీకు చెప్పేస్తాన్నాను. అయిదు గురు స్నేహితులం మేం. మూడు సంవత్సరాల క్రితం ఈ పరిసర ప్రాంతాల్లో గల్ఫ్ కంట్రీస్ నుంచి బాంబే వస్తున్న నావ మునిగిపోయింది. దాంట్లో ఎనిమిది బంగారంతో నిండి వున్న పెట్టెలున్నాయి. నా స్నేహితులికి ఆ విషయం అప్పట్లోనే తెలిసి సముద్రంలో తీవ్రంగా గాలించారు. కాని, వాళ్ళకి దొరకలేదు.

ఈ మధ్య జంబో జెట్ విమానం కూలిపోయినపుడు శిథిలాలకోసం అన్వేషణ కొనసాగిస్తుండగా ఓ పెట్టె బంగారం భారత ప్రభుత్వ సిబ్బందికి దొరికిన విషయం మీకు తెలిసేవుంటుంది. ఆ పెట్టె అప్పుడు మునిగిపోయిన ఎనిమిది పెట్టెలను ఓ పెట్టె అయివుంటుందని నా స్నేహితులు ఊహించి వాటిని వెతకటానికి నన్ను తీసుకుని బోట్ లో బయల్దేరి వస్తుండగా తుఫాన్ లో చిక్కి బోట్ మునిగిపోయింది....” చెప్పాడు రాజు.

కొంత సేపటి వరకు కెప్టెన్ తో బాటు ఆ షిప్ లో

వున్నవాళ్ళంతా ఆశ్చర్యంనుంచి తేరుకోలేదు.

“వ్యాట్? అయితే ఆ తక్కిన నలుగురు ఏరి? వాళ్ళేం చేస్తుంటారు?” అడిగాడు కెప్టెన్.

రాజు మనోహరం చాలా చురుగ్గా పనిచేసింది. ఇండియన్ నేవీలో పనిచేస్తున్నారనే నిజం చెప్పితే, భారత దేశ ప్రతిష్ఠకే భంగకరం! ఎవరో కొద్దిమంది అవి నీతి పరులైన దేశద్రోహులవల్ల యావద్భారత దేశానికే తలవంపులు రానివ్వకూడదు!

రాజు వెంటనే “వాళ్ళు నాతోబాటు హైద్రాబాద్ లో పనిచేస్తున్నవాళ్ళే!” అన్నాడు కెప్టెన్ తో.

కెప్టెన్ అనుమానంగా చూశాడు. “నువ్వేం చేస్తుంటావు హైద్రాబాద్ లో?” అడిగాడు.

“బ్యాంక్ లో కేషియర్ని.”

“అలాగా! అయితే నీతో వచ్చిన నలుగురు సేహ్నితులు కూడా నీ కోశీకేనా!?”

రాజుకి అతనలా ఎందుకు రెట్టించి అడుగుతున్నాడో అర్థమయ్యింది. మామూలు సివిలియన్స్ కి సమాద్రంలో మునిగిపోయిన నావలో బంగారమున్న రహస్యమెలా తెలుస్తుంది? అది కేవలం నావలో ఫార్స్ కి మాత్రమే తెలుసుకోవటాని కవకాశముంటుంది.

రాజు తడుముకోకుండా చెప్పాడు. “నలుగుళ్ళోను ఒకతను ప్రెవెట్ ఫర్మ్ లో పనిచేస్తున్నాడు తక్కిన ముగ్గురో ఒకతను ఎక్స్ నావల్ ఆఫీసర్.”

కెప్టెన్ సంతృప్తిపడటం అతని ముఖంలో వచ్చిన మాయల్నిబట్టి గ్రహించాడు రాజు.

“ఆల్ రైట్! నువ్వు నిజం చెపుతున్నావని మాకింకా ఛార్జీ నమ్మకం కుదరలేదు. నావ మునిగిపోయిన స్పాట్

నీకు తెలుసా?”

“ఆ స్పాట్ నేను చెప్పిన ఆ ఎక్స్‌నాకల్ ఆఫీసర్ కి మాత్రమే తెలుసు! మేం నలుగురం అతనికి సాయంగా మాత్రమే వచ్చాం. నేను నీటిలో ఎక్కడపడ్డానో, అక్కడ్నుంచి తుఫాన్ తాకిడికి గురై ఆలలు ఎంత దూరం నన్ను విసిరాయో నాకు తెలియదు. దాదాపు అయి దారుగంటలు నీటో ఎటో పక్కకు నెట్టివేయబడుతూనే వున్నాను.”

“ఉహూ! నీటిలో మనుషుల్ని కొరుక్కుతినే సొరలు, భయంకర సముద్ర జీవాలు నీకు ఎదురు కాలేదా? అయి దారు గంటలు నీటిలో కొట్టుకుపోయినా నిన్నవి ఏమీ చెయ్యలేదా? క్వెట్ ఇంట్రిస్టింగ్!”

“నిజం సర్! కేవలం అదృష్టమే నన్నింతవరకు కాపాడింది. నేను బతికుంటానని కలలోకూడా ఊహించలేదు. నీటిలో మునిగిపోయినపుడే బతుకుమీద ఆశ వదిలేసుకున్నాను.”

“ఆల్ రైట్! మేమే నావ మునిగిపోయిన ఆ స్పాట్ కి వెళ్ళివుండేవాళ్ళం! కాని అది భారత ప్రభుత్వానికి సంబంధించిన ప్రాంతమయివుంటుంది. మేము అక్కడికి ప్రవేశించకూడదు. దురాక్రమణగా పరిగణిస్తారు. సరిహద్దు గ నీడశాలతో యుద్ధానికి దిగవలసి వస్తుంది. ఈ విషయం మేం మీ ప్రభుత్వ నావల్ ఫోర్స్ కి వెర్నల్ లో వెంటనే తెలియచేస్తాం. తరువాతి పని వాళ్ళే చూసుకుంటారు.” అన్నాడు కెప్టెన్.

రాజుకి అతని పాలసీ బాగా నచ్చింది. అంతదాకా పొరుగు రాజ్యాలన్నీ దురాక్రమణానికి అవకాశం దొరికితే చాలు, భారతదేశంమీద దాడికి సిద్ధమవుతాయనీ తన అభిప్రాయాన్ని ఆ క్షణంలోనే మార్చేసుకున్నాడు.

కాని, రాజుకి తెలియని విషయం మరొకటి వున్నది. వెకి ధర్మపన్నాలు పలికిన ఆ విదేశీ కౌవేన్ అప్పటి కప్పుడే తమ జలాంతర్గాముల్ని రెండిటిని భారత జలా లోకి రహస్యంగా ప్రవేశించటానికి ఆదేశాలిచ్చాడని, ఆ స్పాట్ లో బంగారం కోసం వెతకటానికి సిబ్బందిని ఆఘమేఘాలమీద పంపించటానికి అన్ని ఏర్పాట్లు చేశాడనీ, రాజుకు తెలియదు.

రాజుకి అతిథి మర్యాదలన్నీ ఘనంగా ఏర్పాట్లు చేయించాడు కౌవేన్.

ముందుగా వేడి వేడి టీ అందజేశారు. అతను డైవింగ్ డ్రస్ మాన్యుకుని, వేరే దుస్తులు తొడుక్కోవటానికి యేర్పాట్లు చేశారు. అతనికి తినటానికి రొట్టెలు యిచ్చారు.

రాజుకి వెచ్చగా వుండటానికి షివ్ లో ప్రత్యేకంగా యేర్పాటు చేసిన నెగడు ముందు కూర్చుండ చేశారు.

రాజు వాళ్ళ మర్యాదలు చూసి ముచ్చటపడి పోయాడు. ఇంత కర్టియన్ గా వ్యవహరిస్తూన్న ఆ విదేశీయులకి పడే పడే కృతజ్ఞతలు తెలియజేసు కున్నాడు.

కాని, ఆ మర్యాదల వెనక మరణం పొంచి వున్నదని గాని, బంగారం వాళ్ళ చేత చిక్కగానే తనని ముక్కలుగా నరికేసి సముద్రంలోని జీవరాశికి ఆహారంగా వేస్తారని, తన జీవితానికి అది చరమాంకమని అతనికి తెలియదు!

వికర్ బాధతోను, నిస్సహాయతతోను, అవమానం తోను, భగ్గుమంటున్న గాయాలతో, భగ్గుమంటున్న

మనసుతో, పశ్య విగువున బాధను భరించి ఆ నలుగురి వైపు చూస్తున్నాడు.

మూడువైపుల తుపాకులు తనవైపు గురి చేయబడి వున్నా వాళ్ళు అంత ఎలర్ట్ గా లేరని క్రీగంట మాసి గురించాడు విక్టర్. ఎదురుగా కత్తితో అతను!

అతని ముఖాన్ని తను కావాలని గాయపరచలేదు. కాని అతను తన రెండు బుగ్గలమీద కావాలని గాయాలు కల్పించాడు. అతను తన నివాసంలోకి వచ్చి తనని చంపటానికి ప్రయత్నిస్తూన్న సమయంలోనే ప్రాణరక్షణార్థం అతన్ని కాల్చాడు. గుండు కాలిలో గుచ్చుకుని బతికి పోయాడుగాని, తను ఎలర్ట్ గా కాల్చివుంటే అప్పుడే చచ్చి వుండేవాడు. తన కీ పాటుండేవి కావు!

అతను కత్తితో మళ్ళీ విక్టర్ ని సమీపించాడు. ఈ సారి విక్టర్ ఛాతీమీద నిలువునా సర్రుమంటూ కత్తితో గాటు పెట్టాడు.

సున్నితమయిన సలాలో అతడలా హింసించటం విక్టర్ కి దుర్భరంగా వుంది. ఈ చిత్రహింసకన్న ఒకేసారి చావటమే సుఖమనిపించింది. చచ్చేటపుడు వాళ్ళతో పోరాడి, వీలయితే వాళ్ళని కూడా చంపేయాలి!

విక్టర్ లో ముండిచ్చైర్యం చోటుచేసుకుంది. అతను 'నూవ్' వున్న పాత్రను అంగుకున్నాడు గాయంమీద చల్లటానికి!

సరిగ్గా అదే సమయంలో మెరుపు వేగంతో తన కుడి వైపు నున్న అనుచరుడిమీదికి లంఘించాడు విక్టర్. అతను యీదాడి నెనుక్కోవటానికి సిద్ధంగా లేడు.

విక్టర్ అతన్ని తలమీద బలంగా కొట్టి, అతని చేతి లోని డబుల్ బారెల్ గన్ చేజిక్కించుకున్నాడు. మెరుపు

వేగంతో నాయకుణ్ణి, ఓ అనుచరుణ్ణి కాల్చేశాడు. అనుచరు లిద్దరూ గన్స్ పాజిషన్ లోకి తెచ్చుకునేలోపల యిది జరిగిపోయింది.

ఇక ఒకే ఒక అనుచరుడు మిగిలాడు. విక్టర్ చేతి లోని గన్ లో గుళ్ళు లేవు! అనుచరుడు టప టపమంటూ రెండుసారు కాలాడు. కాని విక్టర్ వ్రాహించనంత వేగంతో నేలమీద అమాంతం దొరికిపోయి అతని కాళ్ళకు తన కాళ్ళు పెనవేసి కింద పడేశాడు.

గుండు తగిలిన అనుచరుడు వెంటనే చనిపోయాడు గాని, నాయకుడు కొస్ట్రాఫాణంలో వున్నాడు. అతని చేతిలో విక్టర్ ని గాయపరచిన కత్తి అలాగే వున్నది. దాన్ని పాజిషన్ లోకి తెచ్చుకున్నాడు. కష్టమీద చేతిని వెక్కిరి విసిరాడు.

అప్పటికే అనుచరుడు, విక్టర్ ఒకరితో ఒకరు కిందు మీదవుతూ ముష్టియుద్ధానికి తలపడ్డారు. నాయకుడు విసిరిన కత్తి, విక్టర్ కే గురిపెట్టుకుడినా, వాళ్ళిద్దరూ కిందు మీదు కావటంతో అనుచరుడి వెన్నులో గుచ్చుకున్నది కత్తి.

అంతే! అతను విక్టర్ ని వదిలేసి పక్కకి తిరిగాడు. ఆ స్పిట్ సెకండ్ ని తన కనువుగా మార్చుకున్నాడు విక్టర్. కత్తిని అనుచరుడి వెన్నులో నుంచి లాగి మళ్ళీ అదేచోట రెండుసారు పొడిచాడు.

అంతే! వాడు వెంటనే ప్రాణాలాదిలేకాడు, వెన్ను పూస నుజ్జయిపోయి.

విక్టర్ ఒక్క వూపులో లేచి నాయకుడి దగ్గరకు గెంతాడు కత్తితో.

“ఏరా, నువ్వొకా ప్రాణాలతో నే వున్నావా? నన్ను

చిత్రహింసలకు గురి చేస్తావు కనూ? ఇప్పుడు నిన్ను ముక్క-
ముక్కలుగా కోసి జలచరాలకు వింగు చేస్తాను” అంటూ
కత్తితో నాయకుడి శరీరంలో అందిన చోటల్లా కనిగా
పొడిచాడు.

నాయకుడి కళ్ళు విక్టర్ వంక అలా చూస్తూనే
వున్నాయి. కాని అతని ప్రాణాలు యెప్పుడో అనంత
వాయువులో కలిసిపోయాయి.

విక్టర్ శత్రుసంహారం జరిగిందని తృప్తిగా లేవ
బోయాడు—కాని శత్రు శేషం యింకా మిగిలే వున్నది.

విక్టర్ గన్ లాక్కున్న అనుచరుడు స్వహా తప్పి
నేలమీద పడ్డారేగాని చావలేదు. విక్టర్ మీద ఒక్క
సారిగా వెనుకనుంచి దాడి చేశాడు.

లేవబోతున్న విక్టర్ సబ్ మెరీన్ బాడీలో బోర్లా
పడిపోయాడు. అనుచరుడు తుపాకీని లోడ్ చేసుకోవ
టానికి ఒక్కక్షణం ఆలస్యం చేశాడు.

విక్టర్ ఆ సమయాన్ని సద్వినియోగం చేసుకున్నాడు.
నేలమీద పడివున్న భారీ గన్ అందుకొని మడమతో ఆ
అనుచరుడి తలమీద ఫెడీమని కొట్టాడు.

అంతే! మరుక్షణం ఆ అనుచరుని తల పగిలి, నెత్తురు
మడుగులో పడి గిలగిల్లాడాడు. విక్టర్ మరోసారి వాడి
తలమీద మోదాడు.

అనుచరుడి క్వాస శాశ్వతంగా ఆగిపోయింది.

విక్టర్ బాగా అలసిపోయాడు. పదినిమిషాల వరకు
అలసట తీర్చుకోవటానికి అలాగే కూర్చుండిపోయాడు
నిస్సాగంగా.

అటోమాటిక్ సిస్టంతో పనిచేసే అధునాతన మైన ఆ
సబ్ మెరీన్ తన దారిన మెల్లగాపోతూనే వున్నది అంత

సేపూ! విక్టర్ లేచి సబ్ మెరీన్ కేబిన్ లోకి వెళ్ళాడు. దాన్ని ఆపరేట్ చేయటం అతనికి బాగా తెలుసు. ఇప్పుడు ఆ జలాంతరామికి తను ఏకైక యజమాని. తన అదృష్టం బావుంది!

ఆనందంతో చిన్నగా ఈలవేశాడు విక్టర్.

దుసులో దాచుకున్న స్పాట్ మేవ్ బయటికి తీశాడు. దాంట్లో ఆరేలియన్ నావ మునిగిపోయిన సలం ఎర్ర సిరాతో మార్క చేయబడి వున్నది!

ఇప్పుడు యీ సబ్ మెరైన్ యే ప్రాంతంలో వున్నదో ముందు తెలుసుకోవాలి! దీన్ని నీటిమీదికి తీసుకు వెళ్ళాలి! తనకి మామూలు పరిస్థితుల్లో అయితే సరిహద్దు దిద్దటం వున్న సముద్రజలాలు బాగా గుర్తే! అయితే ప్రస్తుతం సముద్రం తుఫానులో చిక్కకుని వున్నది. అయినా ఫరవాలేదు, సబ్ మెరైన్ తెల్ల జెల్లరులో సముద్రాన్ని గురుపట్టగలడు తను!

అది యే దిశలో వున్నదో తెల్సుకోవటానికి సబ్ మెరైన్ లో డిక్సాచి అమర్చబడి వున్నది. తనదే ఆలస్యం.

సబ్ మెరైన్ ని నీటి ఉపరితలంమీదికి తేల్చాడు విక్టర్. వాచ్ చూసుకున్నాడు. తెల్ల వారు ఝామున మూడుగంట లయింది.

ఉపరితలంమీదికి రాగానే అద్దాల్లోంచి సముద్రం మీదికి చూసి ఆశ్చర్యపోయాడు విక్టర్.

తుఫాన్ ఎప్పుడు తెరిపి యిచ్చిందో తెలేదు. సముద్రంమీద అలజడి బాగా తగ్గిపోయింది. అలలు చాల రేగటంలేదు. హోరున్నదో లేదో, శబ్దం లోనికి వినిపించకుండా అద్దాల తలుపులు అడ్డుకొంటున్నాయి గాని, పరి

నీటి ప్రశాంతంగా వుందని గ్రహించాడు విక్టర్.

మేవ్ లోకి ఓసారి చూశాడు. ఇంతసేపు సబ్ మెరైన్ ఉత్తరంగా పయనిస్తోంది. తను వెళ్ళవలసిన స్పాట్ తూర్పువైపు వున్నది. నీటిమీదనే సబ్ మెరైన్ గమనదిశ మార్చుకున్నాడు. తూర్పుకు మళ్ళించాడు.

దూరంగా నీటిమీద దీపాలు కనిపిస్తున్నాయి. ఏవో పిప్పో, లేక బోట్స్ తిరగటం మొదలయ్యిందో సరిగా గుర్తుపట్టలేక పోయాడు. 'స్పాట్'కి దారి చూసుకున్నాడు.

మొలగా నీటి అంతర్భాగానికి సబ్ మెరైన్ మళ్ళించాడు. నెమ్మదిగా నీట్లోకి పయనిస్తోంది. అయితే తను నీటిపైకి తేలుతున్నప్పుడు తన సబ్ మెరైన్ ఉనికిని వేరొకరు గుర్తించారని గాని, తనకి త్వరలోనే మరో శత్రువు ఎదురవుతున్నాడని గాని విక్టర్ కి తెలియదు.

సబ్ మెరైన్ తూర్పుదిశలో నీటి అడుగుభాగంలో ఉత్సాహంగా సాగిపోతున్నది.

13

సందీప్ ఆదేశానుసారం అంతవరకు నీటిలో వేలాడుతున్న గొలుసును చేదుకోవటానికి బోట్ పక్క భాగం వైపు నడిచాడు నిరంజన్. గొలుసు బరువుగా వుంది.

పైకి చేదుకోవటం మొదలెట్టాడు. చేదుకు నేకొద్దీ యింకా యింకా వెక్కిరిస్తూనే వున్నది.

సందీప్ అసహనంగా స్ట్రీటింగ్ దగ్గర్నుంచి అరిచాడు. అప్పటికి గొలుసును చేదుకోవటం పూర్తయింది. డెక్ మీద పోగుపడ్డ గొలుసు చూసి, 'కనీసం ఆరేళ్ల డెఫ్ మిటర్ పాడవుంటుంది' అనుకున్నాడు నిరంజన్.

సందీప్ దగ్గరగా వచ్చి చెప్పాడు నిరంజన్. సందీప్

మొహం ఆనందంతో వెలిగిపోయింది.

“ఉయార్ లక్కి!.... ఇదిగో యిటాచ్చి క్కాస
స్టీరింగ్ కంట్రోల్ చెయ్యి.... స్పీడ్ తక్కువలోనే వెళ్ళ
నివ్వు. నేను ఈ మేగ్నెట్, గొలుసు చివర ఆరంజి చేసి
వస్తాను” అంటూ అయిస్కాంత రాడ్ ను తీసుకుని డ్రై
వ్విడికి వెళ్ళాడు సందీవ్.

నిరంజన్ కి పడవ నడపటం తెలియదు. అయితే అంత
క్రితం ఆరగంట నుంచీ జాగ్రత్తగా సందీవ్ ని అబర్వ
చేస్తున్నందుకు స్టీరింగ్ కంట్రోల్ చెయ్యటం పెద్ద కష్ట
మనిపించలేదు.

ఈలోపల సందీవ్ మేగ్నెట్ రాడ్ ని గొలుసు చివర
అమర్చి, దాన్ని మళ్ళీ నీటిలోకి వదిలేసి నిరంజన్ దగ్గ
ర్నుంచి స్టీరింగ్ అందుకున్నాడు.

గోలు డిటెక్టర్ ‘పీప్ పీప్’ మంటూ శబ్దం
చేస్తోంది. రెడ్ బల్బ్ వెలిగి ఆరుతోంది. ‘వీకోమార్క్’
దిశ చూపిస్తోంది. దానికి అనుగుణంగానే మెల్లిగా పడవని
పోనిస్తున్నాడు సందీవ్.

“మనం వెన పడవలో వుండటంవల్ల ఉపయోగ
మేమిటి? నీటి అడుగుభాగంలో వున్న పెట్టెలు, అయ
స్కాంత ష్రేత్రానికి ఆకరించలేనంత లోతులో వుంటే
యింత ప్రయత్నమూ వ్యర్థమే కదా!” అన్నాడు నిరం
జన్.

“అఫ్ కోర్స్, లాకేషన్ తెలిసింది! అయిస్కాంతా
నికి ఆకరింపబడేంత లోతులో వున్నదీ లేనిదీ నేను
లోతుకి దిగి తెలుసుకోవా అనుకుంటున్నాను. స్పాట్
ఇదే! అందులో ఎలాంటి అనుమానం లేదు! ఈ ఏరియా
లోనే తెల్ల వారేవరకు రౌండ్స్ వేద్దాం” అన్నాడు

సందీప్ .

గోలు డిపెక్టర్ శబ్దాల్ని వినిపిస్తూనే వున్నది. ఏకో మార్క్ నూచిస్తూన్న దిశగా సందీప్ పడవని పోనిస్తూనే వున్నాడు.

ఇంతలో, గోలుసు దేన్నో తగులుకున్నట్టు గ్రహించాడు సందీప్. స్టీరింగ్ నిరంజన్ కి అప్పగించి ఒక్క అంగలో డెక్ మీదికి చేరుకుని గోలుసుని కదిపిచూశాడు. అతని కళ్ళు మిలమిల మెరిశాయి.

గోలుసుకు యేదో బరువయిన వస్తువు తగిలింది. ఆయస్కాంత క్షేత్రానికి ఆకర్షించుకోబడింది.

సందీప్ చేదుకోవటం మొదలెట్టాడు. దాదాపు పది హేను నిమిషాలు పట్టింది గోలుసును పూర్తిగా చేదుకోవటానికి.

చివర తగులుకొనివున్న వస్తువును చూడగానే ఒక్కసారిగా సందీప్ ని నిరాశా నిస్పృహలు ఆవరించుకున్నాయి.

అది విమానంయొక్క మరొక శిథిల భాగం. స్టీరింగ్ వుండే ట్రంక్ భాగం! అందుకే అంత బరువున్నది!

సందీప్ అయస్కాంతం నుంచి అతి కష్టమిద దాన్ని తొలగించి, నీటిలోకి విసిరెయ్యబోయి, మళ్ళీ అంతలోనే యేదో స్ఫురించి డెక్ మీదనే వుంచేశాడు. మళ్ళీ మరోసారి శిథిలం అయిస్కాంతానికి ఎట్రాక్ట్ కావచ్చును! రాండ్ వేయటంవల అందు కవకాశమున్నది. మరోసారి వృధా ప్రయాస దేనికి?

నిరంజన్ అత్రుతగా అడిగాడు. “ఏమైనా ఫలితం కనిపించిందా?”

సందీప్ తల ఆడ్డంగా తిప్పి, “లేదుగానీ, అట్టడుగున

వున్న వస్తువుల్ని ఆకరించుకోగలిగినంత లోతువరకు మన గొలుసు జారివున్నది! ఫరవాలేదు. మనం నీటి అంత ర్భాగంలో వెతుకులాడవలసిన పనిలేదు. గొలుసుకున్న అయస్కాంత క్షేత్రంకూడా చాలా బలిష్ఠంగా వున్నది" అన్నాడు.

సరిగా ఆదే సమయంలో పడవ అటు యిటు ఊగిసలాడింది. సందీప్, నిరంజన్ కొద్దిగా కంగారు పడ్డారు. సందీప్ నిరంజన్ దగ్గర్నుంచి స్టీరింగ్ అందుకున్నాడు. కాని పడవ ఊగిసలాడటం మానలేదు.

కారణ మేమిటో సందీప్ కి అంతుబట్టలేదు. గోలు డిటెక్టర్ వెళ్ళు చూశాడు. రెడ్ బల్బ్ వెలగటంలేదు. అప్పుడు గమనించాడు, అందులోనించి శబ్దాలు కూడా రావటం లేదని!

సందీప్ చకచక మీటలన్నీ నొక్కి పడవ కంట్రోల్ చేయటానికి చేతనైన ప్రయత్నాలు చేస్తున్నాడు.

14

విక్టర్ ఆటోమాటిక్ సబ్ మెరైన్ లో సాధ్యమైనంత వేగంగా స్పాట్ కి చేరుకోవాలని ఆత్రుత పడున్నాడు. ఇంజన్ కంట్రోల్ చేయనవసరంలేదు. సైరెన్స్ చూసుకోవటమే తన పని! అది తనకి బాగా లాభించింది.

ఈలోపల సబ్ మెరైన్ అంతా కలియ తిరిగి ఎక్కడై నా నీరు లోపలికి ప్రవేశించటానికావకాశమున్నదో, లేక జలనరాలు ఏమైనా డామేజి చేస్తున్నాయో చూసుకోవటానికి అవకాశం దొరికింది.

అంతే కాదు, లోపల బుల్లెట్ స్టాక్ ఎంతున్నదో, మరణాయుధాలేమున్నాయో చూడటానికూడా అవ

కాశం చిక్కింది.

లోపల తను చూసిన మూడు గన్స్ కాక్, మరో రివాల్వర్ వున్నది. బహుశా అది నాయకుడు ఉపయోగించే రివాల్వర్ అయ్యింటుంది. తనని హింసించాలనే ఉద్దేశ తో క తిని మాత్రమే ఉపయోగించాడు. కాని చివరి క్షణాల్లో అతనికి రివాల్వర్ ని అందుకోవటానికి అవకాశం దొరకలేదు.

విక్టర్ రివాల్వర్ మేగజైస్ తెరిచి చూశాడు. లోడ్ చేసి వున్నది. ఆరు గుళ్ళు అలాగే వున్నాయి. రివాల్వర్ పేంటు జేబులో పెట్టుకున్నాడు. బుల్లెట్సున్న రెండు బెల్టులు దొరికాయి. దాదాపు రెండువందల పెచిలుకు బుల్లెట్సున్నాయి. మూడు గన్స్ లో లోడ్ చేశాడు విక్టర్.

ఒక వేళ శత్రువులెవరై నా ఎటాక్ చేస్తే ప్రాణరక్షణకు సరిపడే బుల్లెట్సున్నాయి.

ఎక్స్ప్లోజివ్స్ వాడటం మిర్రెన్ కి ప్రమాదకరమనో, ఏమో మరేవిధమైన మరణాయుధాలు లోపల దాచలేదు వాళ్ళు!

శవాల్ని చూస్తూంటే విక్టర్ కి కంపరమై తింది. చివరగా స్టోర్స్ కని ఓ గది కేటాయించబడి వున్నది. ఒక్కొక్కళ్ళని లాక్కుపోయి ఆ గదిలో పడేసి తలుపు వేసేశాడు. ఇందాకే సబ్ మిర్రెన్ ని ఉపరితలం వెళ్లి తీసుకు వెళ్ళినపుడు శవాల్ని సముద్రంలోకి తోసేసి వుండాల్సిందనుకున్నాడు.

ఇంతలో అతనికో మెరుపులాంటి ఆలోచన వచ్చింది. ఆ నాయకుడు, తన ముగ్గురు అనుచరులతో పెద్ద ఎత్తున స్పగ్లింగ్ చేస్తున్నాడు. రత్నాలు, వజ్రాలతో చేస్తు

న్నానని ప్రగల్భాలు పలికాడు. అంటే ఆ రత్నాలు, వజ్రాలు, యీ జలాంతర్గామిలోనే యొక్కడో దాచి వుండాలి కదా!

విక్టర్ ఉత్సాహంగా బాడీలోపలంతా ప్రతి సెంటి మీటరూ విడవకుండా వెతకటం మొదలెట్టాడు. అతని ప్రయత్నం వృథా కాలేదు — ఓ అగంట శ్రమపడాక ఓ చెక్కపెట్టెలో భద్రంగా దాచిన ముఖమల్ పెట్టె కనిపించింది.

దాన్ని తెరిచి చూసిన విక్టర్ కి కళ్ళు తిరిగినంత పనయింది. దాన్నిండా రత్నాలు, వజ్రాలు! సబ్ మెరైన్ వాటి కాంతిలో రకరకాల రంగుల్లో వెలిగిపోతోంది!

విక్టర్ కి వాటి నాణ్యత గురించి తెలియదు. కాని కోట్ల విలువ చేస్తాయని అతని మనసుకి నిశ్చయంగా తెలుస్తోంది! తనంత అదృష్టవంతుడు! ఇంతటి విశ్వర్యానికి తనొక్కడే యజమాని ఇప్పుడు! వాలా అడిగేవాడెవడూ లేడు.

ఒకవేళ తన మిత్ర బృందం యెగురెనా తన దగ్గర యీ అమూల్యమైన ఆస్తి వున్నట్టు వాళ్ళకు తెలియదు- తెలిసే అవకాశం అణుమాత్రమైనా లేదు. ఇది స్మగ్లర్స్ సబ్ మెరైన్ అని వాళ్ళకి తను చెప్పేనే తెలుస్తుంది. తను చెప్పడు!

విక్టర్ ఆనందంగా యీ అవేశాడు.

స్పాట్ మేవ్ తీసి చూశాడు చాలా దగ్గర్లోకి వచ్చేశాడు. స్పీడోమీటర్ చూశాడు. తన ఆంచనా కరె కయిలే మరో అయిదారు కిలోమీటర్లకన్న యొక్కవ దూరముండదు.

విక్టర్ ఆనందంగా వున్నాడు. తను ఆ గోల్డ్

బాక్సలు దొరక్కుండానే కోటిశ్వరుడై పోయాడు. అవికూడా తనకే చేజిక్కితే తను అతి పెద్ద బిలియనీర్ అయిపోతాడు.

కలలో తేలిపోతున్నాడు. ఆ రత్నాలు, వజ్రాలు తీసుకొని వెనక్కి వెళ్ళిపోయి వుంటే ఏనుయివుండోదో గాని, వాటితో సంతృప్తిపడక, మరి దురాశకు పోవటం వల్ల తన ప్రాణాలకే ముప్పురాగలదని అతడు తెలుసుకో లేకపోయాడు.

సరిగ్గా అదే సమయంలో సబ్ మెరైన్ యింజనీ మీనుగా వున్న అదం పక్కకు ఓ గొలుసు, అయస్కాంత క్షేత్రం వున్న రాడ్‌తో వేలాడుతూ కనిపించింది.

అంతే. విక్టర్ అదిరిపడాడు! అవును, ఖచ్చితంగా అది కపాడియా ఏర్పాటుచేసిన అయస్కాంత క్షేత్ర మున్న రాడ్! ఇక్కడికెలా వచ్చింది? వెనుంచి లోపలికి యెవరు వేలాడతీశారు?

కపాడియా, సందీప్ కూడా స్పాట్ కి చేరుకున్నారా? వాళ్ళకి బోట్ ఎలా దొరికింది? ఏదైనా స్టీమర్ నింకో, షిప్ నింకో గొలుసు వేలాడతీశారా? చిత్రంగా వుండే?

ఇప్పుడు తనేం చెయ్యాలి? వాళ్ళనికూడా తనతో కలుపుకోవాలా? సరాసరి జలాంతర్గామిని ఆ గొలుసు వేలాడే దిశలో ఉపరితలంమీదికి తీసుకుపోతే, వాళ్ళు కనిపిస్తారు.

కాని.... కాని.... విక్టర్ మనసు అందు కంగీకరించ లేదు. అతనిలో స్వార్థం బుసకొట్టింది. వాళ్ళకి తను కనపడకూడదు. తను బంగారానికి అతి సమీపంలో వున్నాడు జలాంతర్గామిలో.

వాళ్ళు చాలామూరంగా, ఎక్కడో సముద్రంమీద

వున్నారు. తనకున్న ఆవకాశాలు వాళ్ళకిలేవు! తను బాక్సలను కళ్ళతో చూడగలడు. కొద్దినిమిషాల్లో వాటిని స్వాధీనం చేసుకోగలడు.

విక్టర్ లోని స్వార్థమే గెలిచింది!

జలాంతర్గామి ఉపరితలానికి రెండు చూడుసార్లు ఆయి స్కాంత రాడ్ తగిలింది, కాని బలమైన గాజు తప్ప ఇనుము లేకపోవటంవల్ల రాడ్ కి అతుక్కోలేదు.

కాని విక్టర్ కన్న మందే ఆ బాక్సలను మరో జలాంతర్గామి అన్వేషిస్తూ వాటికి బాగా సమీపంలోకి చేరుకున్నదనిగాని, ఆ జలాంతర్గామికి సారధ్యం వహిస్తూన్న వ్యక్తి అతనికి అత్యంత సన్నిహితుడనిగాని విక్టర్ కి మరో గంట తర్వాత గాని తెలియలేదు.

15

సండ్స్ చాలా కష్టమీద స్టిరింగ్ కంట్రోల్ చేయగలిగాడు.

ఎందుకో తెలియదు, అంత ఉద్యతంగా క్రిందినుంచి ఆలలు లేచి పడవ తలక్రిందులయ్యే పరిస్థితి సంభవించింది. ఇంతవరకు తుఫాన్ లోకూడా తలక్రిందులు కాకుండా నిల్చిన పడవ, తుఫాన్ తగ్గి పోయాక విపరీతంగా ఊగిసలాడటానికి కారణమేమిటో అతనికి అంతు బటలేదు.

సరిగ్గా అదే సమయంలో తమ పడవ కిందుగా సముద్ర గర్భంలో ఒకేసారి నాలుగు జలాంతర్గాములు తీవ్రమైన అన్వేషణలో వున్నాయని గాని, ఆ కారణం చేత నీటి అంతర్భాగంలో విపరీతమైన ఆలజడి పుట్టి తమ పడవని ఊపివేసిందనిగాని అతనికి తెలియదు.

సరిగ్గా అప్పుడే గోల్డు డిటెక్టర్ లోని రెడ్ బల్బు వెలి

గింది. మళ్ళీ పీప్ పీప్ శబ్దాలు రావటం మొదలయ్యింది. సందీప్ ఆనందంతో చిన్నగా ఈలవేశాడు.

“వెరీగుడ్! మనం రాంగ్ ట్రాక్ లో పోవటంలేదు. కరెక్టుగానే పోతున్నాం” అన్నాడు నిరంజన్ తో.

నిరంజన్ తలూపి, “అసలు ఈ పడవ ఎవరిది? దీంట్లోని ముఖ్యులేమివోయ్యుంటారు?” అనడిగాడు.

ఇంత పిచ్చివాడివేమిటన్నట్టుగా ఆతనివంక చూశాడు సందీప్. “తుఫాన్ అలలు యీ పడవను ఎత్తిపడేసి వుంటాయి. అప్పుడు యిందులో ప్రయాణిస్తున్న వాళ్ళు ఎగిరి సముద్రంలో పడిపోయివుంటారు. సముద్రపు నీరు ఇంజన్ లోకి ప్రవేశించి ఇంజన్ ఆగిపోయింది. కంట్రోల్ లేని పడవ అలలమీద యివ్వు వచ్చినట్టు ప్రయాణం చేస్తూ మన కళ్ళబడింది” అన్నాడు.

అయ్యండవచ్చున్నట్టు తలూపి, “ఇంతకూ యీ పడవలో యెవరు ప్రయాణం చేసి వుంటారు?!” అని యింకా యేదో అనబోతుంటే సందీప్ కోపంతో అరిచాడు.

“ఇక యిలాంటి పనికిమాలిన ప్రశ్నలువేసి నా బుర్ర పాడు చేయకు” అంటూ కసురుకున్నాడు.

నిరంజన్ మాట్లాడలేదు.

16

రాజుకి రొట్టెలు తిన్నాక సత్తువ వచ్చింది. వేడి పుట్టింది, నెగడు దగ్గర కూచున్న కాసేపటికి, బాగా రిలాక్స్యాయ్ డు. తనని క్రీగా వదిలేసినట్టు కనిపించినా, తను వాళ్ళ బంది అని ఆతను గ్రహించటానికి మరో ఆరగంట పట్టింది.

నెగడు దగ్గర్నుంచి లేచి, పక్కనున్న కేబిన్ వెళ్ళు

వెళుతుండగా అతని చెవులపద్దాయి కొన్ని మాటలు. అందులో కెప్టెన్ గొంతు స్పష్టంగా వినిపిస్తోంది. అయితే అతనిప్పుడు అంగుల మాటాడటంలేదు. అందుకని తనకి ఆ మాటలు పూర్తిగా అరంకాలేదుగాని కొన్ని మాటలు స్పష్టస్పష్టంగా వినిపించాయి.

అందులో 'సబ్ మెరైన్' అన్న మాట బాగా ఆకరించింది. ఆవతలి వ్యక్తి కూడా ఆ మాటనే ఉచ్చరించడంతో అతని అనుమానం బలపడింది.

తను వాళ్ళకి గోలు బాక్సల గురించి వివరాలు చెప్పేశాడు. సబ్ మెరైన్స్ లో ఆ స్పాట్ కి బయల్దేరుతున్న సంగతి ఆవతలి వ్యక్తి కెప్టెన్ తో చెప్తుంది వుండాలి!

అంటే, భారత ప్రభుత్వ జలాల్లోకి ఆ విదేశీయులు తమ జలాంతర్గాములో బయల్దేరి వెళుతున్నారా? సరిహద్దులో భారత గన్ సీదళాలు జలాంతర్గాముల బాడకనిపెట్టలేవా? బహుశా వాళ్ళ కళ్ళుగప్పి బార్డ్ దాటేసారా?

కెప్టెన్ తో మాట్లాడి వాళ్ళ అభిప్రాయాన్ని గ్రహించాలి! వాళ్ళ ప్లాన్ ఏమిటో వాళ్ళ చేతనే చెప్పించాలి!

అంతలో కెప్టెన్ అటుగా వచ్చి రాజుని చూసి చిర్నవ్యుతో, "మికిక్కడ సౌకర్యంగా వుందా?" అంటూ చాలా సౌమ్యంగా అడిగాడు అంగులలో.

రాజు చిర్నవ్యుతో తలూపి, "మా దేశానికి ఔరెన్ మెనేజ్ పంపుతామన్నారు, పంపారా?" అనడిగాడు.

కెప్టెన్ ఒక్క క్షణం గతుక్కుమని, అంతలోనే సరుకొని "ఎనిస్! పంపాం, పంపాం!" అన్నాడు.

"నన్ను మా దేశపు జలాల్లో వదిలిపెడతామన్నారు. నేనిక వెళ్ళవచ్చునా?" అడిగాడు రాజు.

అంతవరకు చిన్నవ్వులు చిందిస్తూన్న కెప్టెన్ ముఖం సీరియస్ అయిపోయింది. “ఎందుకంత తొందర? పంపించేస్తామని అన్నాం కదా!” అన్నాడు.

“అవుననుకోండి. నేను అరంటుగా వెళ్ళాలి. భార్యా పిల్లలను చూడాలి. దయచేసి”

కెప్టెన్ ముఖంలో మొట్టమొదటి సారిగా కర్కశత్వం చోటు చేసుకున్నది. “మిస్టర్! ఇక్కడున్నంత కాలం నువ్వు మా చెప్పుచేతలోనే వుండాలి! నువ్వు చెప్పిన యిన్స్ట్రక్షన్ కలెక్టనని మేము నిర్ధారణ చేసుకోవాలి కదా! నేను మొదట్లోనే చెప్పాను. నువ్వు చెప్పిన విషయం నిజమని కన్ఫర్మ్ అయినాక నే నిన్నొదలిపెడతామని!” అన్నాడు.

రాజు పోలీసులు మారటం గురించాడు. “ఇంకీ.... మీకే దేశసుఖి? ఈ సముద్రజలాలు యే దేశానికి చెందినవి?” అడిగాడు.

“అవసరమయినపుడు నువ్వే తెలుసుకుంటావు” అంటూ కెప్టెన్ చరచర వెళ్ళిపోయాడు.

రాజు ఆలోచనలో పడిపోయాడు.

17

వికర్ ఉలిక్కిపడ్డాడు.

సబ్ మెరైన్ మీద బలంగా దెబ్బలు పడ్తున్నాయి. ఒక్కసారిగా అనుకోని ఈ దాడికి ఉక్కిరిబిక్కిరైపోయాడు వికర్.

తేరిపార చూశాడు. అదిరిపడాడు.

తిమింగిలంవంటి భారీ శరీరంతో వున్న జలచరం తోకతో జలాంతర్గామిమీద బలంగా మోదుతున్నది.

జలాంతర్గామి అటుయిటు విపరీతంగా వూగిపోతోంది.

విక్టర్ ఆ జలచరం బారినించి యెలా తప్పించుకోవాలా
తేలిక తికమకపడాడు.

దానిపై కాల్పులు సాగించాలంటే రివాల్వర్ పట్టే
టంత మేరయినా జలాంతరామి తలుపు తెరవాలి. ఆ మరు
క్షణం జలాంతరామి లోపలికి నీరు ప్రవేశిస్తూంది! నీటితో
నిండిపోతే మళ్ళీ దాన్ని బయటికి డ్రైయిన్ చేయాలి
వుంటుంది. పంప్ సెట్ ఎటాచ్ చేయబడి వున్నది. కాని
దాన్ని ఆపరేట్ చేయాలంటే సమయా వృధా అవు
తుంది.

తిమింగిలంలా వున్న ఆ జలచరం మరింత గట్టిగా
గాసుమీద మోడుతున్నది!

తను కాల్పులు సాగించకపోతే మరికొద్ది నిమిషాల్లో
అది గాజు తలుపుల్ని బద్దలు కొట్టేస్తుంది! ఇక తనకి
నిధిని చేరుకోనే అవకాశం శాశ్వతంగా తప్పిపోతుంది!

ఆ జలచరం మరింత గట్టిగా మోడుతున్నది! ఇక కొద్ది
క్షణాల్లో సబ్ మెరైన్ తుక్కు తుక్కుయిపోయేలా
వున్నది. అంత దృఢంగా వున్నది దాని చెబ్బ!

విక్టర్ యిక ఆలస్యం చెయ్యలేదు.

రివాల్వర్ పాజిషన్ లో పట్టుకున్నాడు. తూటాల
బెల్లు నడుముకి కట్టుకున్నాడు. తలుపు కొద్దిగా తెరిచి
దాని సందులో రివాల్వర్ వుంచి ఆ జలచరంమీద
కాల్పులు సాగించాడు.

అది కోపంతో ఘూరిలింది. తోకతో మరింత బలంగా
సబ్ మెరైన్ ని బాదింది, అద్దం చిట్టింది. ఆరు తూటాలు
ఖర్చయిపోగానే మళ్ళీ వెంటనే లోడ్ చేసి మళ్ళీ
కాల్పాడు విక్టర్.

ఆ జలచరం రెట్టించిన కోపంతో గాజు తలుపులమీద

బలంగా మోదుతూనే వున్నది.

తన తూటాలు క్యర మెపోతున్నందుకు ఓపక్క. బాధ, మరోప్రక్క సబ్ మెరెన్ చెబ్బతినే సుందనే ఆత్మత, ఇంజనీ పక్క నీళ్ళు మెల్లిగా సబ్ మెరెన్ బాడీలో నిండి పోయి ఇంజన్ మునిగిపోయే పరిస్థితి ఎదురె నందుకు దుగ్గ ఒక్కసారిగా అతణ్ణి పిచ్చివాణ్ణి చేశాయి.

పటు వదలకుండా దాని శరీరం నిండా గుళ్ళవరం కురిపిస్తూనే వున్నాడు విక్టర్. సబ్ మెరెన్ చుట్టూ యెటు చూసినా ఆ జలచరం శరీరం నుంచి స్రవిస్తూన్న ఎర్రటి రక్తం! బీభత్సంగా వున్నదా దృశ్యం.

జలచరం ఈసారి శక్తివంతా కూడదీసుకుని ఒక్కసారిగా సబ్ మెరెన్ అద్దాలను పగలగొట్టేసింది. విక్టర్ పిచ్చికోపంతో దాన్ని కాలుస్తూనే వున్నాడు.

చివరికి ఆ జలచరం తపతప కొట్టుకుంటూ ఆఖరిశ్వాస విడిచింది.

సబ్ మెరెన్ ఇంజన్ లోపలికి నీళ్ళు వెళ్ళిపోయాయి. ఇంజన్ గరగరమని చప్పుడు చేసి చటుక్కున అగి పోయింది.

పరిస్థితి ఒక్కసారిగా తారుమార్చే పోయినందుకు విక్టర్ పిచ్చివాడయిపోయాడు. రత్నాలు, వజ్రాలు వున్న ముఖమల్ పెట్టెను దుస్తుల్లో దాచుకున్నాడు. ఆక్సిజన్ సిలిండర్ని మళ్ళీ నడుముకి కట్టేసుకున్నాడు. డైవింగ్ డ్రస్ వేసుకున్నాడు.

సబ్ మెరెన్ ఇంజన్ దగ్గరకు వెళ్ళి పరీక్షించాడు. ఇంజన్ సార్ చేయటానికి ప్రయత్నించాడు. లాభంలేక పోయింది. అప్పటికి మూసొంతులు వెగా మునిగిపోయింది ఇంజన్ వున్న కేబిన్.

విక్టర్ మేవని చుట్టి నడుము దగ్గరున్న వాటర్ ప్రూఫ్ క్లాత్ లో దాచుకున్నాడు. పెట్టె భద్రంగా వుందో లేదో చూసుకుని, నీటిలోకి ఉరికాడు. వేగంగా ముందుకు ఈదుకుంటూ వెళ్ళసాగాడు.

మాస్కెకి అమర్చివున్న హెడ్ లైటులో దారి వెతుక్కుంటూ, దిశను గుర్తు పెట్టుకుంటూ తూర్పువైపు ఈదుకుంటూ వెళ్తున్నాడు, దృఢనిశ్చయంతో.

“అదేదో సబ్ మెరైన్! ప్రాజెక్షన్ కనిపిస్తోంది, చూడు!” అన్నాడు గన్ నీదళం కెప్టెన్, సార్జంట్ తో.

“ఎసెస్! డెఫెన్సెట్లీ యిటిజె సబ్ మెరైన్!” అన్నాడు సార్జంట్లు పరీక్షగా చూస్తూ.

భారతజలాల సరిహద్దులో వున్న షిప్ డెవ్ మిద నుంచి పరీక్షగా చూస్తున్నారు కెప్టెన్, సార్జంట్ లిద్దరూ. ఏదీనూ గుర్తించటంకోసం నీటి ఉపరితలంమీది కొచ్చి మళ్ళీ నీటి అడుగుభాగానికి విక్టర్ తన సబ్ మెరైన్ ను నడుపుకుపోతుండగా గన్ నీదళం కెప్టెన్ కళ్ళ బడింది మెరైన్.

“సా. లెటజ్ ఫాలా దట్ సబ్ మెరైన్! శత్రు దళాలు ఏదైనా కుట్ర చేస్తూవుండచ్చు. లెటజ్ అటాక్ విత్ ఆవర్ ఫోర్స్!” అన్నాడు కెప్టెన్.

సార్జంట్ ఆప్పటికప్పుడు భారత నేవీదళానికి చెందిన సబ్ మెరైన్ లో సిబ్బందితో బయల్దేరాడు. ముందు విక్టర్ ది, వెనుక బాగా దూరంగా భారత నేవీకి చెందిన సబ్ మెరైన్ నడుస్తున్నాయి.

అలా పదిహేను నిమిషాలు గడిచాయి.

“కాల్పులు వినిపిస్తున్నాయి గమనించావా?”
అన్నాడు కెప్టెన్ సారంట్టుతో.

సారంట్టు తలూపాడు. “ఆ సబ్ మెరైన్ లోని
వ్యక్తులు సాగిస్తూ వుండాలి! వాళ్ళకు వేరే యెవరో
యెదుగుపడటమో, లేక మోక్కి, తిమింగలమో యెటాక్
చేసి వుండాలి! తోకతో కొద్దున్న శబ్దం కూడా స్పష్ట
స్పష్టంగా వినిపిస్తోంది” అన్నాడు.

తక్కిన సిబ్బంది కూడా ఆ శబ్దాలు విన్నారు.

మరో పదినిమిషాల తర్వాత శిథిలమయిపోయిన సబ్
మెరైన్, చచ్చిపడున్న జలచరం కనిపించాయి వాళ్ళకు.

సారంట్టు సిబ్బందిని ఎలర్ట్ గా వుండమని హెచ్చ
రించి సబ్ మెరైన్ ని సమీపించాడు—కాని అక్కడ
యెవరూ లేరు—శబ్దాలు తప్ప.

“వాట్? రియల్లీ యింట్రస్టింగ్!” అన్నాడు కెప్టెన్
సారంట్టుతో.

దూరంగా యీదుకుంటూ వెళ్తున్న విక్టర్ అస్పష్టంగా
కనిపించాడు.

“స్పీడవ్! అతన్ని పట్టుకోవాలి!” అన్నాడు
కెప్టెన్.

నేవీ సబ్ మెరైన్ వేగంగా నీటిలో పయనిస్తోంది. మరి
కాన్సేపట్లో విక్టర్ దొరికిపోతాడనగా ఎక్కడున్నాచో
సబ్ మెరైన్ ఇంజన్ శబ్దాలు వినిపించాయి.

కెప్టెన్ శ్రద్ధగా విని, “ఎస్. ఆ శబ్దాలు బార్డర్ నుంచి
వినిపిస్తున్నాయి” అన్నాడు.

గన్స్ తో అందరూ పాజిషన్ లోకి వచ్చేకాదు.

అంతకంతకు ఇంజన్ శబ్దాలు దగ్గరయ్యాయి.

రాజు డెక్ మీద కాలు గాలిన పిల్లలా తిరుగు
తున్నాడు.

ఈపాటికి వీళ్ళసబ్ మెరైన్స్ బయల్దేరిపోయివుంటాయి.
ఈ విషయం భారత నేవీ బార్డర్ సెక్యూరిటీ దళానికి
తను చేర్చగలిగితే యెంత బావుండును! ఇప్పటికే తను
రెండుసార్లు తప్పటడుగులు వేశాడు. దాన్ని యిప్పటి
కయినా సరిదిద్దుకుంటే బావుంటుంది!

రాజు చుట్టూ పరిశీలనగా చూశాడు.

ఒకరిద్దరూ తప్ప కక్కినవాళ్ళు నిద్రమతులో జోగు
తున్నారు, తెల్ల వారురూము నిద్ర! వాచ్ చూసు
కున్నాడు.

నాలుగు గంటలయింది.

మెల్లగా తను విప్పిన డ్రైవింగ్ డ్రస్ వేసుకున్నాడు.
సిలిండర్ వీపుకి కట్టుకున్నాడు. మెల్లగా అడుగులో
అడుగు వేసుకుంటూ ఇంజన్ పక్కగా వున్న గొలుసు
దగ్గరకు సడిచాడు.

కెప్టెన్, మరెవరూ నిబ్బంది డెక్కకి ఆ చివర
వున్నారు. ఇదే సరైన అదను.

గొలుసు నిచ్చినమీదుగా మెల్లగా నీటిలోకి దిగాడు
రాజు. భారత సెక్యూరిటీ స్టాఫ్ ఎక్కడుంటుందో తనకి
తెలియదు. అయినా వాళ్ళు కూడా యిదే బారో
వ్యతిరేక దిశలో వుండాలి కదా! అదే బండ గుర్తు
అతనికి.

నెమ్మదిగా నీటి ఉపరితలంమీదినుంచి కొద్దిగా అడుగు
భాగానికి బారి అప్పుడు ఈదటం మొదలుపెట్టాడు.
అండర్ వాటర్లు ఈదటానికి వీలైన డ్రస్ అది. అందుకే

తనకు సర్వకాల సర్వావస్థలందు ప్రాణం కాపాడుకోవటానికి వీలవుతోంది.

సిలిండర్ నించి సరఫరా ఆవుతున్న ఆక్సిజన్ పీల్చుకుంటూ జాగ్రత్తగా పరిసరాలను గమనించుకుంటూ బారర్ చేయకుంటున్నాడు.

అతను తప్పించుకుపోయిన పదినిమిషాలకు కౌంటెస్, రాజు లేకపోవటం గమనించాడు. తన సిబ్బందిమీద పెద్దగా అరునూ కేకలు పెట్టాడు.

మగుక్షణం నీటిపైకి కాల్పులు సాగించారు. కాని అప్పటికే రాజు చాలామారం వెళ్ళిపోయినట్లు వాళ్ళకు తెలియదు.

రాజుకి దూరంగా యేవో షిప్ కనిపించింది. అతనికి ప్రాణం లేచివచ్చింది. ఇప్పుడు సర్వేస్ మీద ఈడుకుంటూ వెళ్తున్నాడు. బారర్ చూడాలంటే నీటిలోపల ఈడుకుంటూ వెళ్లే తెలియదు. అందుకే ఉపరితలంమీద ఈడుకుంటూ పది నిమిషాల్లో షిప్ చేరుకున్నాడు.

షిప్ డెక్ మీద భారత నేవీదళం అతనికి కన్నుల పండువ చేస్తూ కనిపించింది.

తనని శత్రువనుకొని కాల్చేసే ప్రమాదమున్నది. అందుకని ముందుగానే మిత్రుడనని తెలియచెప్పటం కోసం లోపల ధరించిన బనియన్ చించేసి వాళ్ళకి కనిపించేలా ఎగరేశాడు.

అతనినుంచి వాళ్ళు గుర్తించిట్లు సంకేతం అందింది! వాళ్ళు కూడా తెల్లటి గుడ్డ నెగరేస్తూ అతన్ని రిస్క్ చేసుకున్నారు.

మిత్రత్వానికి తెలుపును సంకేతంగా వాడతానని వికర్ ఓసారి తనలో చెప్పాడు. సమయస్ఫూర్తితో

వ్యవహరించాడు రాజు.

భారత సెక్యూరిటీ దళం ఆతిన్ని షిప్ మిడికి చేరు
కున్నది.

20

ఒక్కసారిగా రెండు పక్కలనుంచి తమ పడవమీద
దాడిచేసిన రెండు పడవలని చూసి సుందీవ్ ఉలిక్కి
పడ్డాడు.

వాళ్ళు భారత నేవీదళానికి చెందిన సెక్యూరిటీ
గార్డు!

“హేల్డ్స్!” అంటూ రెండు పడవలనించి హెచ్చ
రికలు వినిపించాయి.

సుందీవ్ తోబాటు, నిరంజన్ కూడా చేతులు ఎత్తి
నించున్నారు. సుందీవ్ ఎడమ చేత్తో స్టీరింగ్ కంట్రోల్స్
చేస్తున్నాడు.

“అయామ్ నేవీ ఆఫీసర్ సుందీవ్! మేము విహారారం
కు పడవలో సముద్రం మీదికి వచ్చాం....” యేదో
చెప్పబోయి త్రుళ్ళిపడి అటు చూశాడు సుందీవ్.

ఓ పడవలో రక్షకదళంతోబాటు రాజు నిల్చుని
వున్నాడు. నిరంజన్, రాజుని ఆనందంగా చూస్తు
న్నాడు. రాజు బలికే వున్నాడా? ధాంక్ గాడ్! అను
కున్నాడు.

రక్షకదళం సా రెంట్ సుందీవ్ వంక తీక్షణంగా
చూసి, “ఫ్రూవ్ యువర్ ఐడెంటిటీ ఎట్ సెక్యూరిటీ
బార్డర్ లైన్!” అన్నాడు.

“ఓ.కే. సర్!” అన్నాడు సుందీవ్.

సెక్యూరిటీ గార్డు సుందీవ్ ని, నిరంజన్ ని తమ

పడవలో ఎక్కించుకొని భారత నేవీదళానికి చెందిన సెక్యూరిటీ భారర్ కి తీసుకువెళ్ళారు.

21

ఎదురుగా వస్తూన్న మరో సబ్ మెరీన్ వంక గుడ్లప్ప గించి చూస్తూ వుండిపోయాడు వికర్.

భారత నేవీ గ నేవీదళానికి చెందిన జలాంతర్గామి యేమోనని పరికించి చూశాడు. గ నేవీ దళానికి చెందినది కాదుగాని, భారత నేవీకి చెందినదే! బాంబే నావల్ బేస్ కి సంబంధించినది కాదు.

మరి ?

కేబిన్ వెళ్ళు చూసి అదిరిపడాడు.

అతను జేమ్స్! విశాఖ పోర్టులో పనిచేస్తూన్న జేమ్స్. బాంబేనించి ట్రాన్స్ ఫరయి వెళ్ళిపోయిన తమ అయిదు గురు మిత్ర బృందంలోనివాడు. అయిదోవాడు చని పోయిన కపూర్.

జేమ్స్ దూరంనించే విక్టర్ ని గుర్తించాడు.

మొదట ఎవడె నా శత్రువేమోనని రివాల్యూర్ చేస్తో పట్టుకొని షూట్ చేయటానికి సిద్ధంగా నించున్నాడు కేబిన్ లో. కాని అంతలోనే అతన్ని విక్టర్ గా గుర్తించాడు!

ఆ సబ్ మెరీన్ కి నీరు లోపల ప్రవేశించకుండా యేర్పాటున్నది! జేమ్స్ విక్టర్ ని ఆ మార్గం గుండా లోపలికి చేసుకున్నాడు.

జేమ్స్ కాక మరో ముగ్గురున్నారు సబ్ మెరీన్ లో.

“హలో ఫ్రెండ్. యెలా వున్నావ్?” అంటూ మిత్రుని ఆలింగనం చేసుకున్నాడు జేమ్స్.

విక్టర్ ఆనందంగా అతన్ని హత్తుకొని, “ఇంత

అకస్మాత్తుగా ఇక్కడ యిలా కలుసామని అనుకోలేదు. వెజాగ్ నించి ఎప్పుడొచ్చావు? సబ్ మెరిన్ లో వస్తూన్న వేమిటి?" ప్రశ్నల వరం కురిపించాడు విక్టర్.

"నీ కో ఆద్యుతం చూపిస్తాను, ఇలా రా!" అంటూ విక్టర్ ని వెంట బెట్టుకొని లోపలి గదిలోకి తీసుకువెళ్ళాడు జేమ్స్.

అక్కడ వరసగా యేడు నల్లని పెట్టెలు - ఐరన్ బాక్స్ లున్నాయి. విక్టర్ సంభ్రమంగా చూస్తున్నాడు.

"ఇదేమిటో గ్రహించావా?" అడిగాడు జేమ్స్.

విక్టర్ ఆనందంతో చిన్న కేక పెట్టాడు. అవి బంగారంతో నిండి వున్న ఎనిమిది బంగారు పెట్టెలోని యేడు బాక్స్ లు! బంగారంతో వున్న నల్లయిన పెట్టెలు! గాడ్! జేమ్స్ కలా దొరకాయవి.

"ఆశ్చర్యపోకు ఫ్రెండ్! వీటికోసమే ప్రత్యేకంగా వెజాగ్ నించి వచ్చాను. నేను సబ్ మెరిన్ ఇంజనీర్నికదా! ట్రెయినీస్ కి శిక్షణ యిచ్చే మిషమీద మెరిన్ తీసుకొని మా ట్రెయినీస్ ముగ్గుర్ని వెంట బెట్టుకొని యిక్కడికి వచ్చేశాను, వెజాగ్ పోయింది.

నువ్వు గ్రహించే వుంటావు. బంగారాభారంలో కూలిపోయిన జంబో జెట్ విరిగిన శిథిలాలతో బాటు అన్వేషణలో దొరికిన బంగారమున్న ఇనప్పెట్టె—అలనాడు మనం వెతికి వెతికి వేసారిపోయిన గల్ఫ్ నావలో చిక్కుకుపోయిన పెట్టెలో ఒకటని!

అందుకే వెంటనే బయల్దేరి వచ్చేశాను. నా అన్వేషణ ఫలించింది. పెట్టెలు నేనూహించిన స్పాట్ లోనే దొరికాయి. వెంటనే మన ట్రెయినీస్ ముగ్గురి నాయం

లోను లోడ్ చేసేశాను.

కాని ఫ్రెండ్, వీటిలో మీ ముగ్గురికీ వాటా యిస్తాను. మన నలుగురికీ నాలుగు, మూడు వాటాలు ఈ ముగ్గురికీ పంచుతాను. నేను మాట తప్పేవాణ్ణికాదు, స్నేహానికి ప్రాణం పెట్టేవాడిని ... ఓ, కే!?" అన్నాడు నవ్వుతూ జేమ్స్.

“మరి యిప్పుడెక్కడికి వెళ్తున్నావు?”

“వెబాగ్ ముందు సరుకు క్షేమంగా సురక్షిత ప్రాంతానికి చేర్చాలి కదా! ఆ తర్వాత వాటాలు.”

“ఓ పని చెయ్యకూడదా?”

“ఏమిటి?”

“నే నెలాగూ కనిపించాను కదా! సందీవ్, కపా డియాల వాటాలు, నా వాటా—మూడూ నాకిచ్చేయ్యకూడదా! నీకు బరువు తగుతుంది!?" అన్నాడు విక్టర్ జేమ్స్ వంక నవ్వుతూ చూసి.

“ఓ, కే.... ఓ, కే! విత్ ప్లజర్. కాని, ఎలా తీసుకు వెళ్ళావు?”

“ముందు బాంబే పోరులో మూడు పెట్టెలు సురక్షితంగా దించేద్దాం. మనకి తెలిసినవార్త కదా అందరూ!”

“నీ యివ్వుం! ... అన్నట్టు నువ్వు సర్వీస్ వదిలేసి హైద్రాబాద్ వెళ్ళిపోయావు కదా.... మళ్ళీ యెప్పుడు వచ్చావిక్కడికి?”

“మూడు నెలల క్రితం మళ్ళీ సర్వీస్ లో జాయి నయ్యాను. నీకు రాయటం జాప్యం చేశాను.”

జేమ్స్ నవ్వి, “అయితే నే నో విషయం కనిపెట్టాను, చెప్పనా?” అన్నాడు.

విక్టర్ తొట్టుపమతూ చూసి, “ఏమిటిది?” అన్నాడు.

“నువ్వుకూడా ఈ పెట్టెల గురించి అన్వేషిస్తూ ఇటు ఈదుకుంటూ వచ్చావు, అవునా?”

విక్టర్ పెద్దగా నవ్వేసి, “నీకు తెలివి అమోఘం! కరెకే! మరోసారి ట్రయిల్ చేసి, పెట్టెలు కనిపిస్తే కపాడియా, సందీవ్ ల సాయంతో మరోసారి వచ్చి తీసుకువెళ్ళాలనుకున్నాను. పేపరు వార్త చూసి, నీలాగే ఊహించాను. మనవాళ్ళిద్దరితోను సంప్రదించానుకూడా!” అన్నాడు.

“సరే, బాంబే పోరుకి నడిపించమంటావా?”

“ఆ! ఆలస్యం చేనికి? కాసేపట్లో తెల్లవారబోతోంది కదా!”

జేమ్స్ ట్రెయినిస్ లో ఒకతనికి నూచన లిచ్చాడు. అతను సబ్ మెరీన్ ను బాంబే పోరు వైపుగా మళ్ళించాడు.

మరుక్షణంలో—

“మీ నలుగురు చేతులు పెక్కటి ఆమూలకు వెళ్ళి వరుసగా నించోండి!” అన్నాడు విక్టర్ కఠినంగా.

జేమ్స్ తో బాటు తక్కిన ముగ్గురూ నిరాంతపోయి విక్టర్ వైపు చూశారు.

విక్టర్ చేతిలో పిస్తోలు నిగనిగ మెరుస్తోంది.

జేమ్స్ కదలబోయాడు.

విక్టర్ అరిచాడు, “కదలొద్దు. నిర్దాక్షిణ్యంగా కాల్చేస్తాను.”

“విక్టర్, ఏమిటిది? హాస్యానికయినా హద్దులుండాలి!” జేమ్స్ ఏదో చెప్పబోయాడు.

“ఇది హాస్యానిక్కాదు మైడియర్ ఫ్రెండ్! నిజం

గానే చెప్తున్నాను. మీరు నలుగురు వెంటనే సముద్రం లోకి చూకేసి, అదృష్టముంటే ప్రాణాలు కాపాడుకోండి. లేదా నా చేతుల్లో నిర్దాక్షిణ్యంగా ప్రాణాలు కోల్పోతారు!” విక్టర్ బెదిరించాడు.

“ఇది నీకు న్యాయంకాదు విక్టర్! కష్టపడింది మేమేనా నీకు షేర్ యిస్తామన్నాను. నువ్వు కోరినట్టే యుందు మీ పోరుకే మెరీన్ ను నడిపిస్తున్నాను. నువ్వు వెన్నుపోటు పొడుస్తావా నన్ను?” జేమ్స్ ఆవేదనగా అన్నాడు.

“వెన్నుపోటు కాదు! దయతలచి మిమ్మల్ని ప్రాణాలతో వదిలేస్తున్నాను కదా? లేకుంటే కాల్యలేనా మిమ్మల్నందర్ని? క్విట్, తలుపుగుండా నీటిలోకి వెళ్ళిపోండి! జేమ్స్.. జేబులో చెయ్యి పెట్టాడు. హేండ్స్!” నలుగుర్ని రివాల్యూర్ తో కవర్ చేస్తూ అరిచాడు విక్టర్.

జేమ్స్, అతని ట్రెయినింగ్ సుగ్గురు తలుపువైపు అడుగులు వేశారు.

22

భారత దేశానికి చెందిన కౌపెన్, సార్జెంట్ సిబ్బందితో ఇంజన్ చప్పుడు వినిపిస్తున్నవైపు సబ్ మెరీన్ లో సాగిపోయారు.

మారంగా తూర్పుదిశగా సాగిపోతూ శత్రువుల సబ్ మెరీన్స్ రెండు కనిపించాయి.

“సో, వీళ్ళు మన సముద్రజలాల్లోకి అక్రమంగా ప్రవేశిస్తున్నారు. నిస్సంకోచంగా ఆ మెరీన్స్ ని కాల్చి య్యండి!” కౌపెన్ ఆదేశించాడు.

అప్పటికి శత్రుదళాల సబ్ మెరీన్స్ కూడా వీళ్ళను చూసి, తొందరగా అటు బార్డర్ వైపు పారిపోవటానికి ప్రయత్నించాయి.

భారత నేపీదళం గుళ్ళవరం ఊరిపించింది. ఆ రెండు సబ్ మెరిస్మీద, ఆవతల్నించి వాళ్ళు దాడి చేసేలాపల రెండు సబ్ మెరిస్మీని నిర్దాక్షిణ్యంగా పేల్చేసింది భారత నేపీదళం.

విజయవర్యంతో భారత్ సెక్యూరిటీ డివీజన్ పు సాగి పోయింది సబ్ మెరిస్. ఇంతలోనే మనో సబ్ మెరిస్ వస్తున్న నూచనగా ఇంజన్ శబ్దం వినిపించింది.

కెప్టెన్ సార్జెంట్ ఒకరి ముఖా లాకరు చూసు చూసుకున్నారు.

సార్జెంట్ సిబ్బందివైపు చూసి “బి, ఎల్, మనో శత్రు మెరిస్ కావచ్చు!” అన్నాడు.

మెరిస్ దగ్గరపడింది.

“అరె, అది మన భారత నేపీకి చెందిన సబ్ మెరిస్! ఇక్షణ కోసం ఉద్దేశింపబడిన మెరిస్ అది! మన బేస్ ది కాదు. మెట్ బి ఫ్రం వైజాగ్!” అన్నాడు కెప్టెన్.

సరిగా అప్పుడే విక్టర్, జేమ్స్ ని వాళ్ళ ట్రెయినీని రివాల్యర్ తో బెదిరిస్తున్నాడు.

కెప్టెన్ అద్దాల్లోంచి అది చూశాడు, “బేరీజ్ సమ్ థింగ్ రాంగ్! దాన్ని చుట్టుముట్టండి!” అన్నాడు.

సరిగా అప్పుడే జేమ్స్ మెరుపులా వెనుతిరిగి విక్టర్ ని యెగిరి తన్నాడు. అతని చేతిలోని రివాల్యర్ యెగిరి మారంగా పడింది.

జేమ్స్ కిందపడిన రివాల్యర్ అందుకుని విక్టర్ ని కాల్చ బోయాడు. విక్టర్ నేలమీద దొరికి జేమ్స్ ని, కాళ్ళతో అతని కాళ్ళను వెనవేసి కిందకు లాగేశాడు.

సరిగా అదే సమయానికి సెక్యూరిటీ సిబ్బంది చకచక ఆ మెరిస్ లోపలికి ప్రవేశించారు.

166

జేమ్స్, విక్టర్ వేతులు ముందుకు చాపి సెక్యూరిటీ
సిబ్బందికి లాంగిపోయారు.

వీడు పెటెల బంగారంతో, దోఘలను తీసుకొని,
భారత నేవీదళం సెక్యూరిటీ సిబ్బంది విజయోత్సాహంతో
సెక్యూరిటీ పిక్ అప్ సాగిపోయింది.

—: అయిపోయింది :—