

బందిపోట్లు

బీమవరపు పురుషోత్తం

గుబురుగా ఉన్న చెట్టుకొమ్మల్ని తోసుకొంటూ నడిచాడు విశ్వనాథ్!

ఎదురుగా నిశ్చలంగా కనిపిస్తూంది రెల్లటి కోనేరు! అతడి కళ్ళు మెరిశాయి. దాహం రెట్టింపయింది. కోనేటి దగ్గరకు వెళ్ళి సగం నీటిలో మునిగిపోయి ఉన్న పెద్దరాయిమీద కాలు వుంచి వంగి, దోసిళ్ళతో నీళ్ళు తీసుకొని తాగాడు.

హాయిగా ఉన్నట్టనిపించింది అతనికి నీళ్ళు తాగాక. కొద్ది దూరంలో కనబడుతున్న చల్లటి చెట్టనడకేసి నడిచాడు. పెద్దపెద్ద వృక్షాలు వలల్లా పెనవేసుకొని పోయిన పొదలతో పచ్చగా ఇరుగ్గా ఉన్న అరణ్యమది!

శరీరం నిండా అలసటవల్ల నీడలో కానేపు మాస్కోగానే నిద్ర ముంచుకొని రాసాగింది విశ్వనాథ్ కు. వత్తయిన పచ్చికపై వారి కళ్ళు మాసుకున్నాడు.

క్రమంగా నిద్రలోకి కారిపోయాడు.

అతడి శరీరంపై దుస్తులు చాలావరకూ మోసిపోయి ఉన్నాయి. ఎడం మోకాలివరకూ పేంటు వీలికలుగా చిరిగిపోయి ఉంది.

అలా యొంతనేపు గడిచిందో అతడికే తెలీదు! దాదాపు నూర్యూ సమయం సమయం అయిపోయింది అప్పటికి. హోరుమని వినిపిస్తున్న గుర్రపు డెక్కల చప్పుడు క్రమంగా పెద్దదవడం అతడికి లీలగా తెలుస్తోంది!!!

తన వానికి ప్రయత్నించసాగాడు విశ్వనాథ్. అవయవాలు అతడి స్పృధ్ధిసంలో తేవు! అలసట అతడిని లాంగదీస్తూంది. అతి కష్టమీద కొద్దిగా తేలి కళ్ళు విప్పసాగాడు!

గుర్రపు దండు అతడున్న ప్రాంతాన్ని సమీపించింది. కళ్ళు విప్పిన విశ్వనాథ్, తన ప్రక్కన వున్న చెట్టుచాటుకు తప్పుకోవాలని అటు కదిలాడు అతికష్టమీద!!

గుర్రపు డెక్కల చప్పుడు ఆగిపోగా వినిపించిందో కఠినస్వరం “తేయ్ ఎవడా వాడు?”

“తీసుకు రండిటు!”

ప్రమాదం పక్కన చేరిందని గ్రహించాడు విశ్వనాథ్. నల్లగా ఒక మోస్తరు ఎత్తులో వున్న ఇద్దరు ధృడకాయలు అతడిని సమీపిస్తున్నారు! వాళ్ళ తలలు ఎర్రగా ఎండిపోయి దుబ్బుల్లా తేగి ఉన్నాయి.

అతడూహించింది నిజమయింది! బందిపోటు దొంగలు వాళ్ళు! వాళ్ళకు మారంగా చాలామంది దొంగలు ఆగిన గుర్రాలపై నుండి ఇతే చూస్తున్నారు! రెండు తుపాకులు తనవైపు సురి పెట్టబడి ఉండడం గమనించాడు విశ్వ

నాథ్.

చెకోవైపు అతడిని ఒడిసిపట్టుకొని ముందుకు నడిపించారు నాథ్యు. తనను ఎందుకు తీసుకళుతున్నాకో అర్థం కాలేదు విశ్వనాథ్ కి.

ఆందులో ఒకడు విశ్వనాథ్ ను, తన గుర్రం బలమైన మెడపై మూటలా ఎత్తి పరేకాడు. బాధగా మూలిగాడు విశ్వనాథ్. మర్రి నాయకుడి అరుపుతో పరుగు అందుకున్నాయి గుర్రాలు

గుర్రం మెడపై విస్పృక్తులగా పడున్న విశ్వనాథ్ కు కడుపులకు పొత్తికడుపు నొక్కకొనిపోతూ నరకంగా ఉంది!

దాదాపు ఆరగంటపైనే సాగింది ప్రయాణం గుర్రం వేగం తగ్గడం తెలుస్తూంది విశ్వనాథ్ కు అక్కడంతా ఇసుక ప్రాంతము కావడంవల్ల దుమ్ము చుట్టూ పొగపెట్టి నట్టు క్రమేసింది వాళ్ళను. విశ్వనాథ్ కు దగ్గు వస్తూంది దుమ్ము ముఖంటూద పడి.

కొద్దిగా మెడతిప్పి చూకాడు. ఆకాశంలోనికి ఉన్నట్టున్న సన్నటి ఎత్తైన జెట్లు వాటి చుట్టూ అల్లకొన్న ముళ్ళపాదలు, వాటి వెనుక అస్పష్టంగా కనిపిస్తున్న మెట్టలావున్న కొండ!! దానికి మూలగా పెద్దనీటి ధార కొండపై సహజంగా ఏర్పడిన రంధ్రంలో నుండి వెలుపలికి తన్నుకువచ్చి క్రిందికి ప్రవాహంలో పడుతుంది.

గుర్రాలను ముందుకు నడిపించారు. చెట్లను దాటుకొంటూ కొద్దిదూరం వెళ్ళాక ఎడం వయిపుకు తిరిగారు! కొండను దగ్గరగా చూకాడప్పుడు విశ్వనాథ్. పొరలు పొరలుగా ఉన్న పలకరాళ్ళు అతికినట్టు వెళుసుగా

ఉందో కొండ, గుర్రాలు బాగా ముందుకు నడిచాయి....

వెనుండి పడుతున్న నీటిధారలనుండి, విడిగా వెకిచిమ్ముతున్న నీళ్ళు, విశ్వనాథ్ ముఖంపై జల్లులా పడుతున్నాయి. ఆలా కాసేపు అక్కరే ఉంటే కావుండు ననిపించింది అరిడికి. ఆయినా గుర్రాలు ముందుకు సాగిపోయాయి—

ఎదురుగా నిలువెత్తులో కనిపిస్తూన్న మొక్కల వెనుక వికాలమైన నల్లటి ప్రదేశం కనిపించడంతో కళ్ళు పెద్దవిచేసి చూశాడు విశ్వనాథ్!?

క్రమంగా అర్థమైంది అరిడికి. కొండ లోపలి మార్గాన్ని చూసే గుహ అది!! గుర్రాలను లోపలికి వదిపించారు. కొద్దిదూరం వెళ్ళాక నిండా కటిక చీకటిలో మునిగిపోయిన టునిపించిందరిడికి! లోపల ఒకడు కాగడా వెలిగించి, అక్కరే గోడకు అమర్చబడివున్న ఇనుప పట్టాలో గుచ్చాడు. కొద్దిగా కాగడా వెలుతురు కళ్ళకు తగలడంతో కంటి రెప్పలు టప టప లాడించాడు విశ్వనాథ్.

కాసేపు గడిచింది. గుర్రాలు ఒకచోట ఆగాయి!

చటుక్కున బలమైన చెయ్యి పడింది విశ్వనాథ్ పైడపై! క్రిందకు లాగింపా చెయ్యి అరిడిని, వెకి లేచే ఓపిక ధైర్యం లేకపోవడంతో అలాగే ఉండిపోయాడతడు క్రింద.

మళ్ళీ చెయ్యి అరిడి మెడపై పడింది. కాలరువద్ద పటుకొని వెకి లేపింది. గబగబా ఈడుస్తున్నట్లు నడిపిస్తూ లొక్కళ్ళాదా బ్యక్తి! అక్కడొక మూల కాగడా వెలుగుతోంది. ఎదురుగా వున్న చెక్కతలుపు తెరిచాడు.

తనను నిర్బంధిస్తున్నారని గ్రహించాడు విశ్వనాథ్.

అతడిని లోపలికి నెట్టిన తర్వాత తలుపు మూసివేయబడింది.

2

మెల్లగా లేచి చూసాడు విశ్వనాథ్. గది బాగా చిన్నది. రాతిగోడలు మెరుస్తున్నాయి. గది తలుపుకి పైన వున్న నలుచదురపు రంధ్రం ద్వారా బయట కాగడా వెలుతురు కొద్దిగా గదిలోనికి ప్రసరించడం చూశాడు విశ్వనాథ్.

బలమంతా ఉపయోగించి తలుపును ముందుకు తోశాడు. తలుపు తేలిగ్గా అటూ ఎటూ ఊగుతోంది. కానీ, అది చాలా బలంగా తయారు చేయబడిందని కొద్ది సేపట్లోనే ఆర మైంది అతడికి.

కళ్ళు మూసుకొని 'రాతిగోడకు' జారబడి కూర్చుండి పోయాడు చాలాసేపు. తరుగా పెరిగిన గడ్డాన్ని వేళ్ళతో తడుముకొన్నాడు. రెండుకోణాలుగా అతడేమీ తినివుండక పోవడంవలన అకలి దహించివేసుందతడిని. లేచి తలుపు దగ్గరికి వెళ్ళి, చీకట్లో తడుముకొని రాతి వంపులమీద కాళ్ళువేసి పైకక్కి రంధ్రంలోనుండి చూశాడు.

గుహ లోపలి భాగం వెద్ద వికాళంగా లేదు. అటు వైపు వరసగా పాతిన కర్ర ఆర్యలకు గుర్రాలను కట్టే కారు. సన్నటి మసక వెలుతురులో అవి తాపీగా గడ్డి తింటున్నాయి. గుహమధ్యలో వెద్ద మంట! దానిచుట్టూ గుంపులా కూర్చుని వున్నారు బందిపోట్లు.

మాంసాన్ని మంటలో కాల్చుకొని, యేదో పొడిలో నంజాకొని తినడం చూసి విశ్వనాథ్ పెదాలు తడుపు

కొన్నాడు. గుహపై నాలుగువైపులా ప్రేలాడదీయబడిన
ఇసుపగొలుసులకు వున్న రింగులో గుచ్చబడిన కాగడాలు
చిన్నగా వెలుగుతున్నాయి. ఓ మూలగా వున్న రెల్లటి
రెండు పెద్ద పెద్ద పానీక్ పీపాలలోనుండి సారాయిని
ముంచుకొంటున్నారు అప్పుడప్పుడు!

గోలగోలగా యేదో మాట్లాడుకొంటున్నారు వాళ్లు,
ఎక్కువగా బూతులు దొరుతున్నాయి వాళ్ళ మాటల్లో.
మధ్య మధ్యలో పెళ్ళుమన్న వికృతమైన నవ్వులుకూడా
వినబడుతున్నాయి.

బందిపోట్ల నాయకుడి ముఖం మంట వెలుతురులో
స్పష్టంగా చూశాడు విశ్వనాథ్. క్రూరత్వం అరిడి ముఖం
నిండా వుంది!!

విశ్వనాథ్ క్రిందికి దిగి గుప్పెళ్ళు బిగించి చేతులతో
తలుపుపైద దబా బాదసాగాడు.

రెండు నిమిషాలు గడిచాక, పై రంధ్రంలోనుండి ఏదో
లోపలికి విసిరి వేయబడడం చూసి, క్రిందికి వంగి చూశాడు.
చాడుగాటి మాంసంముక్క అది. మంటలో కాల్యబడింది
కొద్దిగా వేడిగా వుంది.

దానికి అంటిన దుమ్మును తుడిచి, గబగబా తినేశాడు.
త్రాగడానికి యేదయినా వుంటే స్రాణం నిలబడు
తుందనుకొన్నాడు విశ్వనాథ్.

సరిగా నిమిషం తర్వాత చెక్కతలుపు ఆడుగునున్న
రెండంగుళాల రంధ్రంలోనుండి, చిన్న సత్తుపేటు లోప
లికి వచ్చింది. అందులో యేదో ద్రవం ఉండడం గమ
నించి, రెండు చేతులతో పేటుని జాగ్రత్తగా పుకిపత్తి
వాసన చూశాడు. తిపిలిపిన వెగడు వాసన వస్తున్న

సారాయి అది! అయినా విశ్వనాథ్ కు త్రాగక తప్పలేదు. ఊపిరి బిగబట్టి చిన్న చిన్న గుక్కలుగా మింగుతూ పూర్తి చేశాడు దానిని.

కాస కడుపు నిండినట్టయింది, గోడకు జారబడి కూర్చున్నాడు. నిద్రపోవాలని కళ్ళు మూసుకున్నాడు. చెవింధ్రాలు వెచ్చుడ్డలు అనిపిస్తూందతడికి! ఒళ్ళంతా మత్తుగా వుంది. అదంతా సారాయి ప్రభావమని ఆర్థమైంది విశ్వనాథ్ కు. దాదాపు మూడురోజులుగా నిద్రలేక పోవడంతల్ల మళ్ళీ గాఢంగా నిద్రపట్టేసిందతడికి....

ఎవరో తనను తట్టి లేపడంతో మెలకువ వచ్చింది విశ్వనాథ్ కు. కళ్ళు ఒకసారి నులుముకొని పూర్తిగా తెరిచి చూశాడు....!?

అతడికి యెదురుగా పొడుగాటి ఆకారం నిలబడివుంది. గది తలుపు తెర్చి ఉంది! అది రాత్రి సమయం అని నిశ్చయించుకుంటే తెలుస్తూంది!

విశ్వనాథ్ ఆశ్చర్యపోతూ యెదురుగా వున్న క్యూకిని పరిశీలనగా చూడసాగాడు.

అంతలో ఆ క్యూకి "ఏయ్, త్వరగా లే తప్పించుకొందువుగాని ఇక్కడనుండి" అన్నాడు తగ్గుస్వరంతో.

ఆ మాటలకు అసంకల్పితంగా లేచి నిలబడ్డాడు విశ్వనాథ్. అతడి గుండె వడివడిగా కొట్టుకోసాగింది.

ఆ క్యూకి విశ్వనాథ్ జబ్బమీద చేయివేసి తొందరపెట్టాడు. "నదు తొందరగా. ఆలస్యంచేసికొద్దీ ప్రమాదం!" ఆ క్యూకి బందిపోట్లలా ఒకడని గ్రహించాడు విశ్వనాథ్.

చురుగా గదినుండి వెలుపలికి వచ్చేకాదు విశ్వనాథ్. గుహలో కాంతిలేదు పెద్దగా. గుర్రాలు కట్టినవైపు,

అతడిని బంధించిన గదిపై పూ రెండు కాగడాలుమాత్రం
కొవ్వొత్తులా వెలుగుతూ మసక వెలుతురుని ఇస్తున్నాయి.

గుహ మధ్యలో మంట ఆరిపోయి వుంది. కొన్ని
నిప్పుకణికలు మాత్రం ఎర్రగా మెరుస్తున్నట్టు కనబడు
తున్నాయి. ఆరిపోయిన మంటచుట్టూ బందిపోట్లు చిందర
వందరగా అస్తవ్యస్తంగా పడుకొని నిద్రపోతున్నారు.
అందులో కొంతమంది పెట్టే గుర్రు ఆగి ఆగి చెవులు
గింగిరె తేలా వినబడుతూంది!

ఆ వ్యక్తి తలుపు దగ్గరగావేసి “ఇటురా!” అని
నెగచేపి విశ్వనాథ్ కు కొద్ది లోపలికి తీసుకొని వెళ్ళాడు.
ఉపరి వదలడానికి కూడా భయంగా వుంది విశ్వనాథ్ కు!
పడుకొన్న బందిపోట్లను చూస్తూ ఉంటే యే క్షణాన
అయినా వాళ్ళకు మెలకువ రావచ్చనిపిస్తోంది!!

చీకటిలో నల్లటి అకారంలా మాత్రమే కనబడుతున్న
పెద్ద భోషాణాన్ని సమీపించాడా వ్యక్తి. చేతిలో ఉన్న
తాళించెవితో నిశ్శబ్దంగా తెరిచాడు దాన్ని. లోపల ఓ
మూలవిడిగాపోడుగ్గా, లావుగాఉన్న సంచుల్ని చూపాడు.

“ఏమిటవి?!” అయోమయంగా చూస్తూ అడిగాడు
విశ్వనాథ్.

ఎదుటి వ్యక్తి నల్లటి ముఖం చీకట్లో కలిసిపోయి,
అతడి ఎర్రటి కళ్లు, మాట్లాడినప్పుడు మెరిసే తెల్లటి
పట్టు మాత్రమే కనబడుతున్నాయి విశ్వనాథ్ కు.

విసుక్కున్నాడా వ్యక్తి విశ్వనాథ్ ప్రశ్నకు.
“ముందిక్కడనుండి తేమంగా బయటపడడానికి గుహక
రించు సాలో!” చెప్పాడు మెల్లగా.

తర్వాతి ఇద్దరూ చెకోవెళ్ళ పట్టి రెండు మాటల్ని,
గుహ వెలుపలికి చేరుకొనే మార్గం ఉన్నచోటకు

చేరారు. మాటలు బరువుగానే ఉన్నాయనిపించింది విశ్వనాథ్ కు.

అప్పటికే ఆ వ్యక్తి రెండు గుర్రాల్ని చప్పుడు గాకుండా కళ్ళాలు పుచ్చుకొని తీసుకొని వచ్చాడు.

3

వాళ్ళు, గుహనుండి బయటపడేసరికి రాత్రి రెండు దాటింది—

ఇద్దరూ చెలో గుర్రంపై ప్రయాణం చేస్తున్నారు వీలయినంత వేగంగా. మాటలు రెండూ మాత్రం ఆ వ్యక్తి తన గుర్రానికే తగిలించుకొన్నాడు! బహుశా, అందులో డబ్బో నగలో ఉండి వుంటాయని ముందే అనుకొన్నాడు విశ్వనాథ్!!

అప్పటికి వూరిగా రెల్లవారిపోయింది. గుర్రాలమీద ప్రయాణిస్తూనే, ఆ వ్యక్తి, విశ్వనాథ్ ఒకరివంక ఒకరు స్పష్టంగా చూసుకున్నారు.

“వినున్నర దాటింది!” చెప్పాడా వ్యక్తి చేతికున్న వాచీలో టైం చూసి.

అతడు చెప్పింది వింటూనే చుట్టూ కనిపిస్తున్న ప్రదేశాల్ని విభ్రాంతిగా చూస్తున్నాడు విశ్వనాథ్.

వాళ్ళు ప్రయాణిస్తున్న ప్రాంతానికి కనుచూపు మేరలో చెట్లుగానీ, పర్వతాలుగానీ యెక్కడా లేవు! అంతా పీఠభూమి! క్రింద నేల అంతా రాతి ప్రదేశం. దానిపైన చాలావరకూ క్లాస్ట్రోడనం కలిసిన ఇసుక పొర కప్పేసి ఉంది! ఆ నేల రాతి అంతా మంచులో తడిసిందినదానికి గుర్తుగా, గుర్రపు అడుగులు పడగానే ఇసుక చెదిరిపోకుండా కొద్దిగా జారుతుందండే!

“నా పేరు ఇలాహ్—నీ పేరు?!” అడిగాడు ఆ

వ్యక్తి, విశ్వనాథ్ పరిశురాలు చూస్తూండడం గమనించి.

విశ్వనాథ్, నల్లటి ఆ వ్యక్తి ముఖంలోనికి చూశాడు. గడ్డం లేకపోవడంవలన ముందు గుర్తించలేకపోయాడు. అయినా ముఖాన్ని బాగ్రతగా చూస్తే తెలుసుంది! ఆ వ్యక్తి ముస్లిం మతస్థుడే. తర్వాత చెప్పాడు తన పేరు.

“ఎక్కడికి వెళ్ళాలి నవ్వు?” అడిగాడు ఇలాహీ కాసేపాగి.

పైన రాతు వత్తిడి లేకపోవడంవలన గుర్రాలు పరుగు పేగం తగ్గించాయి. విశ్వనాథ్, కడిచేతి వేళ్ళు గడ్డం లోపల దూర్చి కదుపుతూ ఉండిపోయాడు.

ఇలాహీ వింతగా చూశాడు విశ్వనాథ్ వంక! మళ్ళీ ఇలాహీయ్ యేవో అనబోయాడు. అప్పుడు చెప్పాడు విశ్వనాథ్ పెదవివిప్పి. “నాకంటూ గమ్యంలేదు— నేనొక ట్రెర్రరిస్టుని!”

ఇలాహీ కనుబొమ్మలు దగ్గరయ్యాయి వెంటనే. అతడు అలాగే తలతిప్పి కాసేపు విశ్వనాథ్ ను చూశాడు, నిశ్చలమైన చూపులతో. “ట్రెర్రరిస్టువా!” అడిగాడు ఆశ్చర్యంగా.

విశ్వనాథ్ కల వూపాడు. ఇలాహీ గుర్రం మెడపై అటూ ఇటూ క్రేలాడదీయబడిన పొడవాటి ముదురు ఆకు పచ్చ సంచుల్ని చూస్తూండిపోయాడు.

ఇలాహీ మిగతా వివరాలేమీ అడగలేదు, ఇక తనకు అనవసరమన్నట్లుగా! వాళ్ళ పయనం మరో పదినిమిషాలు సాగాక, దూరంగా కనిపిస్తూన్న, రెండు మూడు ఎత్తయిన భవనాల శిఖరాలను ఆస్తిగా చూడసాగాడు విశ్వనాథ్ !!

గుర్రాలు మెల్లగా పరిగెడుతూ ముందుకు సాగు

తున్నాయి.... మారంగా ఉన్న నిటిలో ఎత్తయిన ప్రజా
లన్నీ క్రమంగా బయటపడుతున్నట్టు కనబడపా గాయి
విశ్వనాథ్ క!!

“అక్కడేనో నిటి ఉన్నట్టుండే!?” అడిగాడు విశ్వ
నాథ్ ఇలాహీ బి ఫు మానూ.

ఇలాహీ నవ్వీ చెప్పాడు. “మనం పయనిస్తున్నది,
ఎదారికి దగ్గరగా ఉన్న వాలు వీరభూమి ప్రాంతం.
దాదాపు వెయ్యి కిలోమీటర్లు వెడల్పు, రెండువందల
కిలోమీటర్లు పొడవుగల ఈ వీరభూమి ప్రాంతంలో
ఇనొక్కటే నిటి! పేరు ‘రై లోరానా’. ప్రస్తుతం మనం
తలదాచుకోబోయేది ఆ నిటిలోనే!”

విశ్వనాథ్ ఆసక్తిగా చూశాడు!

“నేను చేసిన మోసం గ్రహించిన మా నాయకుడు
దండుతో మనల్ని తరుముతూ వస్తూంటాడు ఇప్పుడు!
మరో గంటన్నరలో రై లోరానా లోనికి మామూలు
వ్యక్తుల ప్రవేశించి మనకోసం వేట ప్రారంభిస్తారు!”
చెప్పాడు ఇలాహీ. అతడి కళ్ళలో బెరుగు కనిపిస్తోంది!

ఇలాహీ చెప్పింది విన్న తర్వాత అడిగాడు విశ్వ
నాథ్ “ఆసలు నన్నెందుకు బంధించినట్టు మీ నాయ
కుడు?!”

“మా నాయకుడికి ఒక అరబ్బు నాయకుడున్నాడు.
వాడెక్కువగా దొంగసరుకు చరగా కొంటూంటాడు—
ఎవడో వాడికి పదిహేను లక్షలకు కొన్ని వస్త్రాలు
అమ్మాడట! ఆ వస్త్రాలు నకిలీవి అని తేలడంతో ఆ అరబ్బు
నిండా ములిగిపోయాడు! ఆ కోపంతో వాడిని చంపి,
శవాన్ని తన కప్పగిస్తే నాలుగులక్ష లిస్తానని మా నాయ
కుడితో ఒప్పందం కుదుర్చుకొన్నాడు....

మా నాయకుడు మమ్మల్ని వెంటచెట్టుకొని రెండు వారాలు తీవ్రంగా గాలించాడు. ఆ మాసగాడి కోసం! వాడు దొరకలేదు. అదే వొడ్డుపొడవూ వున్న నువ్వు మా నాయకుడికి కనపడావు! దాంతో నిన్ను చంపి, ముఖం రూపురేఖలు మార్చి అరబ్బు కప్పగించి నాలుగు లక్షలు పొందాలని మా నాయకుడి ఎత్తుగడ!" చెప్పాడు ఇలాహీ.

"మేగాడి!?" అప్రయత్నంగా అన్నాడు విశ్వనాథ్. తను యెంత ప్రమాదంలో నుండి బయటపడ్డాడో అర మరగానే భయంతో ఒక్క జలదరించి దరికి....

విశ్వనాథ్ వెళ్ళు చూసి తేలిగ్గా నవ్వి. చెప్పాడు ఇలాహీ "ఈ మాత్రం దానికే కంగారుపడుతున్నావు. నాయకుడు సిటీలో మనల్ని కనిపెడితే, ఎంత ప్రమాదమా ఆలోచించు?"

అప్పుడు ఆవగాహన అయింది విశ్వనాథ్ కు, ఇలాహీ తనను యెందుకు వెంటతీసుకొని వచ్చాడో! నాయకుడు ఇలాహీపై పగబట్టి వెంటాడితే అతనితో తోడు వుండడం మేలు చేస్తుంది!!

4

ఇప్పుడు దెలారానా సిటీ శివార్లకు వచ్చేవారు, వాళ్ళిద్దరూ. గుర్రాలు నగరంలోనికి ప్రవేశించాయి.

అప్పుడే వేదెక్కతున్న పల్చటి ఎండ వాళ్ళపై పడు తూంది. కొద్దిసూరంలో ఎత్తుగా కనబడుతున్న అద్దాల భవంతులపై ఎండ పడి అక్కడక్కడ కొన్ని అద్దాలు తేలిగ్గా వెలుగుతున్నట్టు మెరుస్తున్నాయి.

ఒకరిదూ మాసిపోయిన దుసులో గుర్రాలపై వెళు తున్న ఇలాహీ, విశ్వనాథ్ లవంక విచిత్రంగా చూశారు!

“ఈ సీటీ నాకు బాగా తెలుసు. సువ్యం కంగారుపడకు”
చెప్పాడు ఇలాహీ.

పదిహేను నిమిషాల్లో ఒక చోటకు చేరుకున్నా
రిద్దరూ.... అది నగరానికి దక్షిణంవైపు వుంది. అయితే
నగరంలో వున్న ఖరీదయిన వాతావరణం లేదక్కడ!
చాలావరకు ఖాళీగా, నిర్లక్ష్యంగా వదిలివేయబడి వున్న
సూర్య మధ్య ‘ఎల్’ షేపులో పూర్తిగా ఉడ్తో కట్ట
బడిన పాత షేడ్ అది! షేడ్ కిటు చివర భాగం కొంత
వరకూ శిథిలావస్థలో వుంది.

ఇలాహీ తన ఆకాన్ని షేడ్ లోపలికి నడిపించాడు.
విశ్వనాథ్. అనుసరించాడు అతడిని. లోపల బాగా
ఎత్తుగా ఉంది. ఇద్దరూ గుర్రాలు దిగారు.

“దాదా.... దాదా!!” బిగ్గరగా పిలిచాడు ఇలాహీ
చుట్టూ చూస్తూ. గుర్రాలు కొద్దిపాటి ఆయాసంతో
బిగ్గరుస్తున్నాయి.

“ఎవరది?” వాళ్ళ కెదురుగా కనిపిస్తూన్న రెండు
ఇనుపబద్దెలకు అడుగు కట్టబడిన, పొట్టి ఇటుక గోడ
వెనుకనుండి గట్టిగా వినపించిందో స్వరం!

“దాదా ఉన్నాడా?” అడిగాడు ఇలాహీ, స్వరం
వినపించినవైపు తిరిగి.

“ఎవరంటే!” గోడ వెనుక నుండి ఒక వ్యక్తి బయ
టకు వచ్చాడు. పొట్టిగా, దృఢంగా తెల్లగా ఉన్నా
డతడు. బట్టలనిండా ఆయిల్ మరకలు, మనీ అంటుకొని
ఉన్నాయి. అతడి చేతిలో ఇనుపరెంచ్ లున్నాయి.

“దాదా లేడా?”

“ఉన్నాడు. లోపలున్నాడు!” అన్నాడా వ్యక్తి,
తన చిన్ని కళ్ళతో యిద్దరివంకా తెల్లబోయినట్లు

మానూ.

“ఇలాహీ వచ్చాడని చెప్పి పిలువ” చెప్పాడు ఇలాహీ.

ఆ వ్యక్తి చేతిలో వస్తువులు గోడ దగ్గర పడేసి లోపలికి వెళ్ళాడు. విశ్వనాథ్ కు ఒంట్లో చెప్పలేనంత అస కఠగా వుంది. వాయిగా రక్తు తీసుకొందామనుంది అతడికి. ఇలాహీ గుర్రాల్ని ఓ మూలగా నడిపించుకొని వెళ్ళి అక్కడ కట్టేశాడు. మూలల్ని తన గుర్రంమీద అలాగే ఉంచేశాడు!

ఇంతలో ఒక ముసలివాడిని వెంటబెట్టుకొని వచ్చాడు, ఇందాకటి వ్యక్తి. తెల్లటి బాబ్బా పంచెకట్టులో కొద్దిగా వంగినట్టున్నాడా ముసలివ్యక్తి! ఇలాహీ అడిగిన దాదా అతడే అని తెలుసుకొన్నాడు విశ్వనాథ్. సమంగా కత్తిరించబడిన దాదా తెల్లటి గడ్డం, పెదాలకు ఇంచుమించు చివర నుండి గడ్డంలో కలసిన అతడి మీసాలు చూడగానే ముసీం అని ఎవరైనా గ్రహిస్తారు.

ఇలాహీని చూసి చూడగానే దాదా ముఖం వెలిగింది, “అరే! ఇలాయీ బేటా! నువ్వో? రారా చాన్నా శ్చక వచ్చావు ఈ దాదా చోటుకు!” అంటూ నవ్వుతూ ఆహ్వానిస్తూ, ఇలాహీ చేతుల్ని పట్టుకొన్నాడు.

ఇలాహీ మెత్తగా నవ్వాడు.

“ఈ బేటా ఎవరు?” అడిగాడు దాదా.

ఇలాహీ చెప్పాడు “నా దోస్తు. నాతోపాటే ఉంటాడు. పాపం చాలా అతసటగా ఉన్నాడు....”

“అలాగయితే. వెన గదిలో పండుకోమను. సాయీలు టిఫిన్ తీసుకొని వస్తాడు!” అని తెల్లవ్యక్తి వెళ్ళు చూశాడు. అతడు బయటికి నడిచాడు, టిఫిన్ తేక

దానికి.

“ఆ మాటలు ఏమిటి?!” కొద్దిపాటి ఆశ్చర్యంతో అడిగాడు దాదా, దూరంగా కట్టివున్న ఇలాహీ గుర్రాన్ని చూచూ.

“చెబుతాను!” అని విశ్వనాథ్ వెళ్ళు చూసి, “నీకు గది చూపిస్తాను పద!” అంటూ ముందుకు నడిచాడు ఇలాహీ.

విశ్వనాథ్ అతడిని అనుసరించాడు. సంచుల్లో యేముందో తనకు తెలియకండా ఉండేందుకు ఇలాహీ వీలయినంతవరకూ జాగ్రత్తపడుతున్నాడని ఆర్థమయింది విశ్వనాథ్ కు?!

పడిపోయిన చిన్న ఇటుకగోడకు ఓ మూలగా వెళ్ళి ఉన్న చెక్కమెట్లను చూపాడు ఇలాహీ. విశ్వనాథ్ మెట్లెక్కి నెమ్మదిగా వెళ్ళాడు వెళ్ళి!

వెన గది కొద్ది సౌకర్యంగానే ఉంది. అవలి గోడకు రెండు కిటికీలు ఉన్నాయి. తెల్లటి పరుపు వేసిన మంచం ఉంది.

కిటికీ తలుపులు తెర్చాడు. చల్లటి గాలి లోపలికి వస్తూంది అతడిని తాకతూ, రిలీఫ్ గా మంచంపై వాలి పోయాడు.

5

క్రింది లోపలిగదిలో దాదా, ఇలాహీ చాపవై కూర్చుని వున్నారు. వాళ్ళకు యెదురుగా ఇలాహీ తీసుకొచ్చిన మాటలు రెండూ విప్పివున్నాయి. అందులో నోటకట్టలు తొంగిచూస్తున్నాయి. కొన్ని కట్టలు కప్పలా క్రిందపోసి వున్నాయి.

ఇలాహీ, దాదా నోటకట్టలు గబగబా తెక్కవెట్టేస్తూ

ఒక ప్రక్కన పేరుకున్నారు.

“అయితే అయ్యింది కానీ ఇలాంటి బేటా, భలే పని చేశావులే! ఒక జబ్బితో లక్షలకు లక్షలు లాక్ పాట్ కొట్టేశావు!!” నోటు లెక్కపెడుతూనే అన్నాడు దాదా, తన గారపట్టిన పళ్ళు బయటికి కనబడేలా నవ్వుతూ. నోటకట్టలను చూసి దాదా ఎంత ఆనందం పొందుతున్నాడో అతడి కళ్ళే చెబుతున్నాయి.

ఇలాహీ నవ్వుడంలేదు. అతడి ముఖంలో సంతోషంగా ఉన్న చిహ్నాలు కూడా లేవు!? మానంగా లెక్కపెడు తున్నాడంటే!

ఇలాహీవంక కాస్త పరిశీలనగా చూసి చెప్పాడు దాదా “నీకేం బెంగ అక్కర్లేను బేటా, ఆ పుండాకోర్ నిన్నేం చేయకుండా కాపాడే బాధ్యత నాది!”

కాసేపు లెక్కపెట్టాక, కొన్ని కట్టలు ఒకవైపు నలు పలకలుగా పేర్చారు యిద్దరూ. “ఈ విదులక్షలు నీ పేర్న బాంకులో దాయి!” చెప్పాడు ఇలాహీ, పేర్చి ఉన్న కట్టల్ని చూపించి.

“మరి మీకాదంతా యేం చేద్దాం? అది కూడా బాంకులోనే వసేయ్యవచ్చుగా?” కంగారుగా అడిగాడు దాదా.

“అంతా ఒకే బాంకులో వేస్తే వాళ్ళకు అనుమానం వస్తుంది దాంతో వాళ్ళు పోలీసులకు తెలియబరుస్తారు! అప్పుడు నువ్వు నేనూ కట్టకటాలు లెక్కపెట్టాలి” చెప్పాడు ఇలాహీ.

“బావ్ లే! అయితే నువ్వు చెప్పినట్టే చేద్దాం” అన్నాడు దాదా.

మొత్తం సామ్మంతా లెక్కపెట్టారద్దరూ. పాతిక

లక్షలుంది!! రెండు లక్షలు, మూడులక్షలు, ఐదులక్షల
చొప్పున డబ్బుంతా విడివిడిగా కట్టలు కట్టేసి యధావిధిగా
సంచుల్లో కూరేసి, మూతులకు వలల్లా కట్టబడిన తాళ్ళను
దగ్గరకు లాగి గట్టిగా ముడివేసేశారు.

సరిగ్గా ఆప్పుడే మూసివున్న గది తలుపులు తట్టిన
చప్పుడయింది!! ఇలాహీ మూటల్ని పక్కకు వెట్టాడు.
దాదా వెళ్ళి తలుపు గడ తీశాడు.

సాయిబు లోపలికి వచ్చాడు! ఆతడి చేతిలో ఉన్న
సంచీలో చపాతీ పాట్లాలున్నాయి.

“వెన ఆతడికి ఇచ్చావా?” దాదా అడిగాడు.

“ఇప్పుడే లేస్తే ఇచ్చివస్తున్నాను....”

సాయిబు చూపులు వెనక్కి ఉన్న సంచులమీద
పడడం గమనించి, ఇలాహీ, దాదావైపు చూశాడు!!

దాదా సాయిబు చేతిలో సంచి అందుకొని “నువ్వు
హోటల్లోనే చేసెయ్యి భోజనం. డబ్బులున్నాయా?
ఇవ్వనా?” అడిగాడు దాదా.

“అవసరంలేదు దాదా. డబ్బులున్నాయి” అని వెను
దిరిగాడు సాయిబు సంచిలో నుండి పాట్లాల్ని బయటికి
తీసి విప్పాడు ఇలాహీ, చపాతీముక్క త్రుంచి కూరలో
ముంచుకొని అడిగాడు, “ఎవరితను? క్రితంసారి వచ్చి
నప్పుడు లేచే!”

ఒక పాట్లాన్ని మెల్లగా విప్పుతూ చెప్పాడు దాదా.
“దూరపు బంధువుల కుర్రాడు. పనిపాటా లేకుండా
తిరుగుతున్నాడు. ఇక్కడ గేరేజ్లో ఉండనిమ్మని నా
దగ్గరకు పంపారు. వచ్చి మూడు నెలలవుతుంది. కార్డు
రిపేరు చేస్తున్నాడు. మంచివాడే. మనకేం యిబ్బంది
లేదు!”

ఇద్దరూ మాట్లాడుకొంటూ తినడం వూరిచేశారు. డబ్బు సంఘల్నే దాదా నమాజు చేసుకొనే గదిలో భద్రపరిచారు. తర్వాత బట్టలు మార్చుకొని, విదులక్షులు తీసుకొని దాదా బాంకుకి బయల్దేరాడు. మిగతా డబ్బు గేరేజ్ లో వదిలి, తను దాదాకు తోడు వెళ్ళడం మంచిది కావనిపించి ఇలాహీ ఉండిపోయాడు!!

తర్వాత ఆతడు దాదా గుస్తుల అరలో నుండి రెండు జతలు బయటికి తీశాడు. ఒక జత తీసుకొని వెళ్ళి పె రూమ్ లో ఉన్న విశ్వనాథ్ ని పిలిచి చెప్పాడు. “నీ బట్టలు విప్పేసి ఇవి తోడుకో. విప్పేసిన బట్టలు నా కిచ్చేయి. కాల్చేస్తాను!”.

విశ్వనాథ్ కి అర్థమయింది. మాట్లాడకుండా ఇలాహీ యిచ్చిన గుస్తులు తీసుకొనిన, పాత బట్టలను ఇలాహీకి అందించాడు వంటనే. ఇలాహీ తన బట్టలు కూడా మార్చుకొని, షేడ్ అవతలివైపుకు వెళ్ళి, పాతబట్టలపై కిలోసిన్ పోసి తగలబెట్టేశాడు!!

పైన గదిలో విశ్వనాథ్, బట్టలు మార్చుకొన్న తర్వాత చాలాసేపు మంచంపై కూర్చున్నాడు. భోజనం చేశాక, అతడికి శరీరంలో బలహీనత తగ్గిపోయి కొత్త శక్తి వచ్చినట్టుంది! వెకి లేచి చివరి కిటికీద్ద నిలబడ క్రిందకు చూడసాగాడు.

ఎనో సన్నటి కోడుకు అవతల యేవో ఓపెన్ రెస్టారెంట్ ఉన్నట్టుంది. ఖరీదైన రెస్టారెంట్! క్రింద ఎక్కడా ఎండ పడకుండా రెస్టారెంట్ వున్న భాగం పైన అంతా, నాలుగు పల్చటి రంగులో ఉన్న వెక్సిన్ గాక్ తో కప్పబడి వుంది. ఆ గాక్ పై రక రకాల సన్నటి తీగలు గల పాదడు మొక్కలు దట్టంగా ఏర్ప

రచబడి ఉన్నాయి. రెస్టారెంట్ లో జనం ఎక్కవగానే ఉన్నారు....

హడావిడిగా తిరిగే చేరయ్య, కర్చీల్లో కూర్చొని మాట్లాడుకోంటున్న కష్టమయ్య కనిబడుతున్నారు! హతాత్తుగా విశ్వనాథ్ దృష్టి ఒక టేబుల్ వద్ద కూర్చుని, ఎదురుగా వున్న మరొకతనితో మెల్లగా మాట్లాడుతున్న వ్యక్తిపై పడింది!!?

విశ్వనాథ్ కనుబొమ్మలు దగ్గరగా సాగాయి....
"క్రమంగా గుర్తొచ్చి అదిరిపడ్డా దతడు!!!"

ఆ వ్యక్తి బందిపోటుదొంగల నాయకుడు!

6

కాసేపు ఆలాగే కొయ్యబారిపోయి మామూండి పోయాడు విశ్వనాథ్! నాయకుడు యెగురుగా కూర్చుని ఉండటంవల్ల, అతడి వెడల్పాటి ముఖం కోరమీసాలు స్పష్టంగా కనిపిస్తున్నాయి....

వేగంగా వెళ్ళి ఇలాహీని పిల్చుకొని వచ్చాడు తన గదిలోనికి! కిటికీలో నుండి దూరంగా చూపించాడు. నాయకుడిని చూసి నిలువెల్లా ఒణికిపోయాడు ఇలాహీ. విపరీతమైన భయంతో అతడి కళ్ళచుట్టూ చర్మం వెనక్కి సాగింది!!

నిస్సత్తుగగా కర్చీలో కూలబడ్డాడు ఇలాహీ. అతడి వంక విశ్వనాథ్ జాలిగా చూశాడు.

ఇలాహీ గొణుక్కుంటున్నాడు. "ఇంత నిటిలో కూడా నాయకుడు మన ఆమాకి తెలుసుకోగలగడం మన దురదృష్టం కాక మరేమిటి!?"

"బహుశా, దాదా నీకు తెలుసునన్న సంగతి మీ నాయకుడికి ముందే తెలిసివుంటుంది...." అన్నాడు విశ్వ

నాథ్ సాలోచనగా.

“లేదు! అలా జరగదు! ఈ చోటు మా మాకాలా యెవ్వరికీ తెలీదు. దాదా గురించి అసలే తెలీదు!!” గట్టిగా కంపిస్తూన్న స్వరంతో చెప్పాడు ఇలాహీ.

విశ్వనాథ్ మానంగా చూస్తూ ఉండిపోయాడు. మరో గంటన్నర తర్వాత నాయకుడు ఆతనిలో ఉన్నవాడు లేచి వెళ్ళిపోయారు!?

ఇలాహీ, విశ్వనాథ్. దాదాపు ఏడుగంటలు షెడ్ లోనే ఉండిపోయారు బయటికి రాకుండా. సాయాలుని కూడా బయటికి వెళ్ళనీలేదు. కానీ అంతివరకూ బాంకుకు వెళ్ళిన దాదా తిరిగిరాకపోవడంతో యేదో కీడుని శంకించసాగింది ఇలాహీ మనసు.

సాయంత్రం ఆరున్నర దాటింది అలాగే—

చూసి వున్న షెడ్ తలుపులపై, టకటకమన్న శబ్దం యెవరో కర్రతో తట్టింటు వినిపించింది....

ఇద్దరూ ఉలిక్కిపడ్డారు!!

ఇలాహీ ముఖం వివరమైంది. విశ్వనాథ్ ఊపిరిదిగ బట్టాడు. శబ్దం ఎక్కువకాసాగింది....

ఇలాహీ ఇక తెగించినట్టు మూడు! కదిలాడు. గడతీసి తలుపులు తెరిచాడు!?

యూనిఫాంలో ఉన్న రాజస్థాన్ ప్రత్యేక పోలీసు దళం ఇన్ స్పెక్టర్ నిలబడి ఉన్నాడు బయట పాడుగ్గా! వెనక ఇద్దరు కాన్ స్టేబుల్స్ ఉన్నారు భుజాలకు రెఫిళ్ళతో!

విశ్వనాథ్ సంభించిపోయాడు పోలీసుల్ని చూసి! ఇలాహీ అడిగాడు “ఎవరు కావాలి?”

“దాదా అని పిలువబడే ముహిద్దీన్ ఖాన్ ఇల్లు

ఇదేనా?”

రెండుక్షణాలాగి చెప్పాడు ఇలాహీ “ఇదే!?”

“ఇద్దరు వ్యక్తులు అతడిని క్షీర్ణలో, కర్తులలో పొడిచి పారిపోతూండగా, అక్కడున్న జనం సహాయంలో మా కాన్ స్టేబుల్స్ పట్టుకొన్నారని వాళ్ళను! విదులక్షులు ఉంది వాళ్ళవద్ద! ఒహుకా దానితోసమే వాళ్ళందుకు తెగించి ఉండవచ్చు. మెహిద్దీన్ వద్ద అతని బాంక్ పాస్ బుక్ ఉంది!”

వింటున్న ఇద్దరూ స్థానికులయిపోయారు!

“హత్యా?!” గొంతు పెళ్ళుకుని అన్నాడు ఇలాహీ. అతనికి తమ నాయకుడు గుర్తొచ్చాడు!!

“అవును! ప్రస్తుతం హాస్పిటల్ లో బాయిన్ చేత మతడిని, పరిస్థితి అటూ ఇటూగా వుంది—అతని తరపు వాళ్ళోనే, మిగతా తతంగం పూరి చేసాం!”

“హాస్పిటల్ ఎడ్రెస్ చెప్పండి పావు గంటలో వసాం!” అడిగాడు ఇలాహీ మామూలుగా.

ఇలాహీ వంక ఒకసారి చూసి, కాన్ స్టేబుల్ చేత ఎడ్రెస్ రాయించాడు ఇన్ స్పెక్టర్. “మిరిద్దరేనా అతడి తరపువారు?” అడిగాడు.

ఎడ్రెస్ కాగితం అందుకొంటూ చెప్పాడు ఇలాహీ “అవును. మేమిద్దర మే అతడి తరపువాళ్ళం!”

“సరే, త్వరగా రండి” అని వెళ్ళబోయిన ఇన్ స్పెక్టర్ ఆగిపోయాడు. అతడి చూపులు విశ్వనాథ్ పై ఉండిపోయాయి.

విశ్వనాథ్ తడబాటు ముఖంలో ప్రతిఫలించకుండా బాగ్ర తండ్రి అడుగు. విశ్వనాథ్ వద్దకు వడిచాడు ఇన్ స్పెక్టర్! మామూలుగా చూశాడు విశ్వనాథ్.

“మిస్టర్ నీ పేరు?” ఇన్ స్పెక్టర్ గొంతులో కరుణ దనాన్ని గమనించాడు విశ్వనాథ్.

“వసంతలాల్.”

“ఏం చేస్తుంటావ్? మొహిద్దీన్ యెలా పరిచయం నీకు?”

విశ్వనాథ్ చెప్పాడు. “కార్లు బాగు చేస్తుంటాను. దాదాకి బంధువుని!”

ఇన్ స్పెక్టర్ ఇక వెనుదిరుగుతూ చెప్పాడు “ఓ.కే. వీలయినంత త్వరగా రావడానికి ప్రయత్నించండి హాస్పిటల్ కు!”

పోలీసులు నిష్క్రమించాక, తలుపులు దగ్గరగా వేసి గడియ పెట్టేశాడు ఇలాహీ. ఇప్పుడు అతిడి కళ్ళలో భయం స్పష్టంగా కనిపిస్తూంది.

విశ్వనాథ్ బిళ్ళ ఆశ్చర్యంగా చూస్తూ అడిగాడు “వాడు; నిన్ను అనుమానిస్తున్నాడు దేనికీ!?”

“నేను ప్రెర్రెస్టునని చెప్పాను కదా! రెండు మాడు సార్లు పోలీసుల తూటాలకు బలి అవబోయి తప్పించు కొన్నాను. నా ఫోటో కూడా ఈ యేరియాలో వున్న అన్ని స్టేషన్లలో ఉండేవుంటుందని నా అనుమానం! నేను యిక్కడ ఉండటం యెంతయినా ప్రమాదం! వాడికి మళ్ళీ అనుమానం బలపడితే పటాలాన్నేసుకొని వస్తాడు!” చెప్పాడు విశ్వనాథ్.

“ఇక్కడ యిక వుండడం క్షేమం కాదని నాకూ అనిపిస్తూంది!” అన్నాడు ఇలాహీ, ముఖంపై చెమటలు కుడుచుకొంటూ.

“నుండు ఈ సాయాబు యిక్కడ ఉన్నాడో

చూడు!" అన్నాడు విశ్వనాథ్. ఇద్దరు దాదా గదిలోకి వెళ్ళి చూశారు. అదృష్టవశాత్తూ సాయీబు గదిలో మంచంపై నిద్రపోతూన్నాడు. తర్వాత ఇద్దరూ మేడ మీద గదిలోకి వెళ్ళి కిటికీలో నుండి చూశారు!

అప్పటికే చీకట్లు ముసురుకోవడంతో నగరంలో దాదాపు అన్నిచోట్లా లెట్లు వెలిగివున్నాయి. క్రింద రెసా గంట్ ఆ నేక పల్చటి గుండుల మసక దీపాల వెలుగులు ఆహ్లాదంగా ఉంది. జనం సందడిగా నేలుతున్నారు. ఇంత క్రితం నాచుకుడు కూర్చున్న చోట యివరో కూర్చొని నవ్వుకొంటూ మాట్లాడుకొంటున్నారు.

ఉపిరి వదలి చెప్పాడు ఇలాహీ "గుర్రాలు సిద్ధంగా ఉన్నాయి! ఈ చీకట్లో సులభంగా బయటపడవచ్చు. కానీపు ఉంటే పోలీసులు ఖచ్చితంగా వస్తారు యిక్కడికి!"

విశ్వనాథ్ వెంటనే తన అగీకారాన్ని తెలిపాడు. ఇద్దరూ చురుగ్గా కదిలారు....

7

ఉత్తరదిశగా రైల్వారానా సిటీని దాటా ఇద్దరూ. ఇలాహీ కాళ్ళు దృఢంగా సాచి మడమలలో గుర్రం డొక్కలపై తన్నాడు. పరుగు అందుకొంది గుర్రం. విశ్వనాథ్ గుర్రం కూడా దాన్ని వెంబడించింది.

విశ్వనాథ్ వేగంగా పోతున్న గుర్రంపై తల వెనక్కి తిప్పి చూశాడు. నిండా తెల్లటి లెట్లలో మరుమ్మాన్న రైల్వారానా సిటీ వెనక్కి వెళ్ళిపోతున్నట్టనిపిస్తూంది!

చీకటిలో ముందుదారి మసక మసగా కనబడుతూంది. కానీ గుర్రాలు తడుముకోకుండా పరుగు

తున్నాయి.

ఇలాహీ గుర్రం, మెడపై నోట్లకట్టలువున్న సంచులు
భద్రంగా వేలాడుతున్నాయి!!

చలిగాలి ముఖానికి రివ్యూన కొడుతూ చెవుల్లోనికి
మారి గంగెరు వెడుతూంది. నేలపై అస్పష్టంగా తెల్లటి
రంగులో కనిపిస్తూన్న యిసుకను చూసి ఇలిక్కిపడ్డాడు
విశ్వనాథ్.

“ఇలాహీ! ఇసుక కనిపిస్తూంది చూశావా?!”

అన్నాడు కంగారుగా.

“వాలీసుల బారినుండి, ముఖ్యంగా మా నాయకుడి
హస్తాను నుండి తప్పించుకోవాలంటే యంతకంటే
గత్యంతరం లేదు మరి!” అన్నాడు ఇలాహీ తల తిప్పి.
చీట్లో అతడి కళ్ళు కొద్దిపాటి తెల్లదనంతో మెరుస్తూ
న్నట్టు కనపడుతున్నాయి.

“అలాగని, చూస్తూ చూస్తూ ఎడారిలోనికి పోయి
కుక్కచావు చస్తామా?”

“ఆ భయంలేదు! పూర్తిగా ఎడారిలోనికి వెళ్ళడం
లేదు మనం” అని, కాస్తాగి చెప్పాడు ఇలాహీ “నూట
ఇరవై కిలోమీటర్ల వంకూ పోయాక కడివయిపు కొన్ని
గ్రామాలున్నట్టు గుర్తు నాకు!”

మళ్ళీ చెప్పాడు ఇలాహీ “మా నాయకుడివల్ల
ప్రమాదం కూడా తప్పిపోయినట్టే! ఈ ఎడారిదిశగా
వెళ్ళుంటామని, కతలో కూడా ఊహించలేదు మా
నాయకుడు....”

విశ్వనాథ్ అడిగాడు “దాదా బ్రతుకుతా
డంటావా?”

దాదా ప్రసక్తిరాగానే కొద్దిసేపు మానం వహించి

మెల్లగా చెప్పాడు ఇలాహి “మరణ వాణ్ణాలం ఇబ్నక
ముందే చనిపోతే మనకు పోలీసుల గొడవ ఉండదు!
కోలుకొని, పోలీసుల ప్రశ్నలకు బెదిరిపోయి మన సంగతి
బయటపెట్టడం జరిగితే, యిక మన గురించి పోలీసుల
వేట ప్రారంభమవుతుంది — ఏది ఏమయినా అనవసరంగా
దాదా వల్ల విరులక్షలు ఊరికి నే పోగొట్టుకొన్నాను.”

“మొత్తం క్యాష్ ఎంతి?”

తలతిప్పి, విశ్వనాథ్ వంక చూసి “పాతిక లక్షలు!
దాదాని డబ్బుతో బాంకుకి పంపడమే నేను చేసిన పొర
పాటు. నాయకుడు మనముల్ని పంపించి దాదాని చంపి
సొమ్ము కాజేయాలని చూశాడు! దాదా పరిసీతి యెలా
వున్నా సొమ్ము మాత్రం ప్రభుత్వానికి దక్కింది
చివరకు!” అన్నాడు. విశ్వనాథ్ మానంగా ఉండి
పోయాడు.

వాళ్ళ ప్రయాణం ముందుకు సాగుతోంది —

వెన్నెల వెరిగేకొద్దీ విశ్వనాథ్ కలవరం రెట్టింపవు
తుంది! వెన్నెల కాంతి పూర్తి స్పష్టంగా కనిపించేది
ఒక్క ఎడారిలోనే!!

నేలపై మెరుస్తూన్న ఇసుకను చూస్తూ విశ్వనాథ్
కంగారుపడడం, గమనిస్తూ చెప్పాడు, ఇలాహీ “విశ్వ
నాథ్! భయపడవలసింది యేం లేదు. నాకు, మనము
లుండే ప్రాంతానికి దారి నమ్మకంగా తెలుసు!”

కాసేపు గడిచింది. చలిగాలి విసురు యెక్కువగా
వుంది. సన్నగా వణుకు పుడుతోంది చలికి! సమీపంలో
వెన్నెల కాంతికి మసగూ కొద్దిపాటి తెల్లదనంతో
మెరుస్తూ కనిపించే యసుక తప్ప, చుట్టూ దూరంగా
గాఢాంధకారం!

మిణుకు మిణుకు మంటూన్న వెలుతురును మారంగా చూశాడు విశ్వనాథ్! “ఇలాహీ, అటు చూడు!?” చెప్పాడు.

ఇలాహీ చూసి తల పంకించాడు. మరికొస్త దగ్గర య్యారు! వెలుతురు మంటలా మారింది.

“ఏమిటది? ఎవరున్నారక్కడ!?” విశ్వనాథ్ కళ్ళు పెద్దవిచేసి అడిగాడు. ఇలాహీకి కూడా ఆశ్చర్యంగానే ఉంది. అంత చీకటిలో, చలిలో నిర్మాణవ్యయమైన ఎడారి ప్రదేశంలో మంట వెలుగుతుండడం!!

ఈసారి మంట ప్రజ్వలిలుతున్నట్టు కనబడుతుంది, వాళ్ళకు దగ్గరగా! దానిచుట్టూ కొన్ని ఆకారాలు!?!

ఇద్దరూ గుర్రాలు దిగి వాటిని నడిపించుకొంటూ ఓ పది అడుగులు నడిచారు.

ఒక ఆకారం చటుక్కున చెట చాటునుండి కనిపిస్తూన్న ఇలాహీని చూసి “ఖజా!?!?” అంది గట్టిగా.

8

తెలివారింది—

కళ్ళు తెరిచాడు విశ్వనాథ్ వళ్ళు విరుచుకొని లేచాడు వెకి. ఇరుగ్గా వున్న ఆ గుడిసెను చుట్టూ పరికించాడు. రెండు మూడుచోట్ల యేవో జంతువుల తిలలు ఎండబెట్టి, అలంకారంగా తగిలించబడి వున్నాయి. రాత్రిళ్ళు వాటిని ఆకస్మాత్తుగా చూస్తే జడసుకునే ప్రమాదం ఉంది.

గుడిసెకున్న చిన్న వెదురుబాంకుల కిటికీలో నుండి వెలుపల అటూ యిటూ తిరిగే జనం కనబడుతున్నారు. పక్కకి చూశాడు. ఇలాహీ మరో మంచంపై నిద్రపోతున్నాడు యింకా. విశ్వనాథ్ మంచంపై నుండి లేచి

నిల్చున్నాడు.

శబ్దం అయితే తల తిప్పాడు, మూలనున్న ఓ కిటికీ లోనుండి కొందరు పిల్లలు యిరుక్కొని చూస్తున్నారు లోపలున్న వాళ్ళను. మాసిపోయి చిరిగిన బట్టలు కట్టుట కొని వున్నారు పిల్లలు.

“ఇవ్....” అన్నాడు చిన్నగా, మాయమయిపోయినట్టు పారిపోయారు పిల్లలంతా, కాసేపాగి మంచంపైకి వంగి ఇలాహీని తట్టితేపాడు.

చటుక్కన కర్చు తెచ్చి కంగారుగా లేచి కూర్చున్నాడు ఇలాహీ. ఆతడి చూపులు తలక్రింద వెదికాయి వెంటనే! రెండు సంచులు ఆతడి మంచంపై తల దగ్గర వుండడం చూశాడు విశ్వనాథ్.

ఇంతలో గుడిసె తలుపు తెరుకొంది! పాడుగాటి వ్యక్తి లోపలికి వచ్చి బల్లపై కూర్చున్నాడు. ఆతడివద్ద ఆయుధా లేమీ లేవు. ఒంటినిండా బట్టలు, మెడకు చేతులకు రెండు మూడు వూసల దండలు ఉన్నాయి, అంతే!

“ఎవరు మీరు? ఎక్కడినుండి వస్తున్నారు?” కొద్దిగా అదో తరహా యాస కలిసివున్న హిందీలో ప్రశ్నించాడతడు.

విశ్వనాథ్ ఆశ్చర్యపోతూ అడిగాడు, “మీకు, హిందీ వచ్చా!?” ఇలాహీ కూడా తెల్లబోయి చూస్తున్నాడు.

అతడు సమాధానం చెప్పాడు. “వచ్చు, ఇక్కడ నాకు మరికొంతనుంకి వచ్చు యిందీ! మీ వివరాలు చెప్పండి?”

ఒకసారి ఇలాహీవంక చూసి విశ్వనాథ్ “ఇటు ఒక

గ్రామంలో మా స్నేహితుడిని కలుసుకోవడానికి వెళుతున్నాము. అంతకంటే మా గురించి చెప్పడానికి యేం లేదు. దారిలో మీ వాళ్ళు మమ్మల్ని చూసి, శత్రువులనుకొని భ్రమపడ్డారు ముందు! తర్వాత బాటసారులమని తెలుసుకొని యిక్కడకు తీసుకొని వచ్చారు” అన్నాడు.

ఇలాహీ కొద్దిగా నవ్వాడు, ఆ వ్యక్తివంక స్నేహపూర్వకంగా చూసి. ఆ వ్యక్తి అడిగాడు. “మీరు వెళ్ళవలసిన గ్రామం పేరేమిటి?”

“పేరు గురులేదు. ఈ గ్రామం దాటిన తర్వాత వస్తుందనుకొంటా!” చెప్పాడు విశ్వనాథ్. ఆ వ్యక్తి నమ్మాడది.

ఇంతలో ఇలాహీ ప్రశ్నించా దా వ్యక్తిని. “ఇది మామూలు గ్రామమా! ఆటవిక గూడెమా?”

అంతవరకూ కాస్త గంభీరంగా ఉన్న ఆ వ్యక్తి చిన్నగా నవ్వి, వాళ్ళకి ధైర్యం చెప్పే పద్ధతిలో చెప్పాడు “ఒకప్పుడు యిది ఆటవిక గూడెమే! కాలక్రమేణా చుట్టూ ప్రక్కల నాగరికత సోకడంతో గ్రామంగా మారింది! ఈ గ్రామం పేరు ‘సపానా’. మీ రనుకొన్నట్టు యిక్కడ మనుషులు ఆటవికులు, ప్రమాదకారులు యెంతమాత్రం కాదు. వేషధారణ పూర్వపు పద్ధతుల్లో వున్నా, వాళ్ళు కేవలం మామూలు గ్రామములు మాత్రమే!”

ఇలాహీ నిట్టూర్చాడు. తర్వాత అడిగాడు మళ్ళీ “మేము, గుర్తింపుప్రయాణంవలన బాగా అలసిపోయాము. రెండు మూడు గోజులు మే మిక్కడే వుండడానికి మీ కేం అభ్యంతరం లేదుగా!?”

“తప్పకండా వుండండి. ఇది అతిథి గృహమే. ఇక్కడే వుండండి. మీకు అన్ని యేర్పాట్లు జరుగుతాయి. మీకు బయట స్వేచ్ఛగా తిరగవచ్చు” అన్నాడా వ్యక్తి చిరునవ్వుతో పైకి లేస్తూ.

9

రాత్రి ఆహారం తిని, అదే గుడిసెలో పడుకొన్నారు. సద్దిగా లెల్లవారుజాముకి ముందు సమయంలో యెందుకో మెలకువ వచ్చింది ఇలాహీ!!?

అప్పటికే కళ్ళు తెరిచి వినసాగాడు విశ్వనాథ్.

చెవులు గిగిరే తే అరుపులు కేకలు వినిపిస్తున్నాయి. కిటికీలలో నుంచి కాగడాల వెలుతురులు అక్కడక్కడ కనిపిస్తూ మాయమవుతున్నాయి. ఆనం పిచ్చిగా పరుగులు తీస్తూన్నట్టు, కోరిస్తూన్నట్టు లెలుస్తూంది!!

“ఏవ య్యుంటుంది??” గాబరగా అడిగాడు విశ్వనాథ్ వెలువలికి నడుస్తూ.

ఇలాహీ మంచంపై సంచుల్ని తీసి మెడకు తగిలించు కొన్నాడు. ఏదో ముంచుకొస్తుందని అతడికి అరమవు తోంది.

ఇంకిలో బయట యిద్దరు వ్యక్తులు అగి చెప్పారు విశ్వనాథ్ కు గబగబా. “హాహోండి! తొందరగా! బండిపోటు దాడి చేశారు కొల్లగొట్టడానికి! రాక్షసులు!!”

“మేగాడ్!” అప్రయత్నంగా అన్నాడు విశ్వనాథ్. అతడి కాశ్యూ చేతులూ వణికాయి, బండిపోటు అనగానే! ముఖం భయంతో సాగింది.

“ఏమిటి?!” అరుస్తూన్నట్టు దిగ్గరగా అడిగాడు ఇలాహీ.

విశ్వనాథ్ చెప్పాడు. అది విని కొయ్యలా దిగుసు
కొనిపోయాడు ఇలాహీ. అతడికి, తమ ముతా, నాయకుడు
గుర్తొచ్చారు వెంటనే! ఆ ఆలోచనకు నిలువెల్లా కంపించి
పోయాడతడు.

తాను ముతాలలో వుండగా యిటువైపు యెప్పుడు
దాడి చేయలేదు, చేస్తే, ఈ ప్రాంతాలు తనకు బాగా
పరిచయమయ్యేవి! వెగా తనను పట్టుకొనేందుకు, పాతిక
అక్షులు దక్కించుకోడానికి మాత్రమే వచ్చిన నాయకుడు,
తిరిగి ఈ పని పెట్టుకొంటాడని అనుకోవడం సమంజసంగా
అనిపించలేదు ఇలాహీకి....

విశ్వనాథ్ హెచ్చరించడంలో చటుక్కున కది
లాడు బయటికి. వెళ్ళేటప్పుడు, గుడిసె మూల ఒక వెదు
రుతో తయారుచేయబడిన దాలుకు అటూ ఇటూ వాలుగా
అమర్చిన కత్తుల్ని చూసి చెప్పాడు విశ్వనాథ్. వెంటనే
ఇద్దరూ చెకోటి అందుకొన్నారు!

గుడిసె అటువైపు తలుపు తెచ్చుకొని వెలుపలికి
వచ్చారు. అక్కడ కట్టివున్న గుర్రాలు విప్పారు త్వరగా!
అప్పటికే చాలా గుడిసెలు తగలబడిపోతున్నాయి.
గ్రామస్థుల్ని క్రూరంగా బధిస్తున్నారు బందిపోట్లు.
కొంతమంది, వాళ్ళతో తమ ఆయుధాలను ఉపయోగించి
పోరాడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. బందిపోట్లు రైఫిల్
తూటాలు నిర్విరామంగా పేలుస్తున్నారు....

ఇలాహీ సంచుల్ని గుర్రంపై వేసి వైకొక్కి గుర్రాన్ని
ముందు కురికించాడు!!

ఊహించని విధంగా విశ్వనాథ్ పక్కనుండి దూసుకు
వచ్చిన ఒక బందిపోట్లు, రైఫిల్ ఎత్తి మడమతో
బలంగా విసిరికొట్టాడు విశ్వనాథ్ పైకి!! ఎదంచేతో

కశ్యపం వెనక్కి లాగుతూ, వెనక్కి వంగాడు విశ్వనాథ్!
అయినా అతడి భుజాన్ని రాసుకొంటూ తగిలింది చెబ్బ!

కొద్దిగా మూలిగి, ఎడంచేతిలో కళ్ళాన్ని కడుపుతూ
ఆలస్యం చేయకుండా కుడిచేతిలో కత్తిపిడిపై వేళ్ళు
బిగించి ఎత్తి రైఫిల్ మళ్ళీ విసరబోతున్న బందిపోటు
చేయిమీద బలంగా కొట్టాడు!!

“యా...” అంటూ బిగ్గరగా అర్చాడు బందిపోటు.
రక్తంతో కత్తి తడిసింది. కొంత రక్తం చిన్నగా వెకి
చిమ్మింది. రైఫిల్ వదిలేసి, తెగిన చేయిని నురో చేత్తో
పట్టుకొని విలవిలాడుతూ గుర్రంపై ఒరిగిపోయాడతడు.

బందిపోటుతో పోరాడే గ్రామసులకన్నా పారి
పోయేవారే యెక్కువగా వుండడంతో, బందిపోటు
గుడిసెలో చొరబడి ఉపయోగకరమైనవన్నీ తీసుకొని
గుడిసెలు తగలబెట్టేసున్నారు.

ఇద్దరి గుర్రాలు గ్రామసుల్ఫీ, బందిపోట్లను తప్పించు
కొంటూ ముందు కరుణకు వచ్చాయి. ఇలాహీ ఉన్నట్టుండి
మేరుపులా తలను క్రిందికి వంచాడు. ‘ధన్’ మన్న రైఫిల్
ప్రేలుడు అతడి తలపై నుండి దూసుకుపోయింది!!

గ్రామసుల్ఫీ తరుముతున్న ఒక బందిపోటు వెనుదిరిగి,
పారిపోతున్న యిద్దర్నీ చూసి పేల్చాడది. ఇలాహీ కత్తి
ఝుళిపిస్తూ గుర్రాన్ని పరిగె తొచ్చాడు.

తనవైపు వేగంగా కత్తితో వస్తూన్న ఇలాహీని గమ
నించి బందిపోటు రైఫిల్ యెత్తి గురిచూసి పట్టు
కొన్నాడు....ఇంతలో, గ్రామసుడు ఒకడు విసిరన
బరిసె, కన్నుమూసి తెరిచేంతలో బందిపోటు యెక్కి
వున్న గుర్రం మందరకాళ్ళకు పై భాగంలో నాటుకొంది
బలంగా!

గుర్రం బిగ్గరగా సకిలించి ముందుకాళ్ళను బాగా వ్రేకి యెత్తి జాడించి, క్రమంగా కాళ్ళు దించుతూ నేలపై వాలిపోయింది. గుర్రంమీద బందిపోటు పెద్దగా ఊగిసలాడుతూ కళ్ళేం వదిలేసి, గట్టిగా అరుస్తూ రైఫిల్ తో దబ్బుక క్రేంద పడ్డాడు!

వెంటనే అతడిని తొక్కుకుంటూ ముందు ఇలాహీ గుర్రం, తర్వాత విశ్వనాథ్ గుర్రం సాగిపోయాయి. బందిపోటు మరి లేవలేదు.

10

“తెల్ల వారుతున్నట్టుండే!” అన్నాడు విశ్వనాథ్ తూర్పుదిక్కుగా చూస్తూ.

ఇలాహీ చూశాడు. ఒకవైపు నుండి ఉదయపు వెలుతురు క్రమ్ముకొస్తూంది. వారు ప్రయాణించే ప్రాంతంలో మసకచీకటి పోలేదు ఇంకా. ఆ ప్రాంతమంతా దాదాపు ఎడారే అని మాత్రం తెలుస్తూంది!

“ఆ బందిపోట్లు....” అని అగాడు విశ్వనాథ్ ఇలాహీని చూస్తూ.

ఇలాహీకి రెండుగంటల క్రితం సపానా గ్రామంమీద దాడిచేసిన బందిపోట్లు గురుకు వచ్చారు. కాగడాల వెలుతురులో చూశాడతడు ఆప్పుడే! ఇలాహీ మరలా కాదు అది. రాత్రి ఆ విషయమే గొప్ప రీకని, కైర్యాన్ని యిచ్చింది అతడికి! “వాళ్ళు మా వాళ్ళు కాదు” చెప్పాడు విశ్వనాథ్ తో.

విశ్వనాథ్ నిట్టూర్చాడు. కాసేపటికి పూర్తి తెల్లవారడంలో స్పష్టమైన వెలుతురుతో ఆ ప్రాంతమంతా నిండిపోయింది. ఇదరి దుస్తులు మాసిపోయి, చిరుగులు పట్టే సీతలలో వున్నాయి. ముఖాలు పీక్కునిపోయి, లభి

గడ్డాలు పెరిగి వున్నాయి దొరికి.

రాను రాను యిసుక లోతుగా తగలడంవల్ల గుర్రాలు నీరసంగా నడవసాగాయి. వాటి జీనులకు ఇలాహీ, విశ్వ నాథ్ లు రాత్రి ఉపయోగించిన కత్తులు ప్రేలాడదీయబడి వున్నాయి. దూరంగా రెండు మూడు ఖరూరపు చెట్లు మాత్రం కనబడుతున్నాయి. ఆకాశం కొద్దిపాటి ఎండతో మిర మిల్లాడుతూన్నట్టుంది. రెండు మూడు పక్షులు నిశ్చ బ్ధంగా ఎగురుతున్నాయి పైన!

విశ్వనాథ్ గుర్రాన్ని ఆపాడు. ఇలాహీ కూడా విశ్వ నాథ్ ను మాసి ప్రక్కార్థకంగా ఆగాడు. “ఎటువైపు పోవాలి. ఇప్పుడు మనం?” అడిగాడు విశ్వనాథ్ .

ఇలాహీ చెప్పాడు. “నిన్న సపానా గ్రామంలో మనతో హిందీలో మాట్లాడిన వ్యక్తితో, మర్చి సాయంత్రం మాట్లాడి చాలా విషయాలు రాబట్టాను! యిక్కడ నుండి క్రాస్ గా చాలాదూరం పోతే సపానా లాంటివే మరో రెండు గ్రామాలు కనిపిస్తాయిట. ఎడం వైపు కొద్ది వాలుగా రెండువందల కిలోమీటర్లు వెళ్ళ గలిగితే ‘మిర్జా ఆనీ సిటీ’ కనూందట....”

అది విని విశ్వనాథ్ ముఖం కొద్దిగా వికసించింది. “సిటీయా. ఎంత వుంటుంది?” అడిగాడు.

“దాదాపు రైలోరానా అంతే ఉంటుందట!”

“అదృష్టం బావుండి మనం అక్కడికి చేరుకోగలిగితే- మన కష్టాలు గట్టెక్కినట్టే” విశ్వనాథ్ కళ్ళు మెరుస్తున్నాయి.

ఇలాహీ అడిగాడు “మారు. నువ్వేం చెయ్యదల్చు కున్నావో చెప్పు?”

విశ్వనాథ్ చెప్పాడు. “మొత్తం ఎనిమిదిమంది
పెర్రెలిస్తులం మేం, ఇద్దరు పోలీసుల కాల్పుల్లో చని
పోయారు. మిగతా విదుగురు పోలీసులనుండి తప్పించు
కొనే ప్రయత్నంలో యెటో విడిపోయారు నానుండి!
వాళ్ళు గనుక నన్ను మళ్ళీ కలవగలిగితే, మేము తిరిగి
మా కార్యకలాపాలు యధావిధిగా కొనసాగిస్తాం....
అందుకు కొంత సామ్మ అవసరమవుతుంది మాకు!”

“విశ్వనాథ్! నా దగ్గరున్న దానిలో విదులక్షులు
నీ కివ్వడానికి ఎలాంటి అభ్యంతరం లేదు నాకు!”
చెప్పాడు ఇలాహీ.

కొద్దిగా నవ్వి విశ్వనాథ్ “అలాగే, కానీ, నువ్వేం
చేస్తావు?” అడిగాడు.

ఇలాహీ కాసేపు మానంగా వుండి, తర్వాత చెప్పాడు
మెల్లగా “ధనవంతులైన వ్యాపారిగా కాలం పోయినా
గడపాలని నాకప్పటినుండో కొరిక! ఈ డబ్బుతో
యేదయినా వ్యాపారం ప్రారంభించి, కనీసం దానికి
పాతిక రెట్లయినా డబ్బు సంపాదించాలని ఉంది!!”

“కష్టమైన కొరికే!” అన్నాడు విశ్వనాథ్ నివృత్తూ,
ఇలాహీ మాట్లాడలేదు. కొద్దిగా గంభీరంగా ఉన్నట్టు
కనిపించాడంటే! తర్వాత అడిగాడు ఇలాహీ “ఒక కేళ,
నీ మిత్రులు కనిపించకపోతే విదులక్షులతో ఏం
చేస్తావ్?”

“క్షురికేమాత్రం ఉండదల్పుకోలేదు. మీరల్లా తీవ్ర
వాదులు ఉండకపోరు! వాళ్ళతో చేయకలిపి ఆ నగ
రంలో మా చర్యల్ని సాగించడానికి నా కాయకీక్తులా
తోడ్పడతాను....”

“ధనవంతులకు, పెర్రెలిస్తులకు చుక్కెదురు కదా!

ఆ ప్రకారం నవ్వు, నీనూ శత్రువులం అవుతామా!"
 పల్చగా నవ్వుతూ అన్నాడు ఇలాహీ.

తనూ నవ్వి చెప్పాడు విశ్వనాథ్ "నువ్వు ఎప్పటికీ
 శత్రువ్వ కాదు నాకు."

"సరే, గమ్యం కుదిరింది! ఇక ప్రయాణం సాగిద్దాం"
 అంటూ ఇలాహీ తన గుర్రాన్ని పరిగెత్తించాడు.
 విశ్వనాథ్ కూడా ఉత్సాహంగా గుర్రాన్ని అడిలించాడు.

11

ఎండ ఉధృతం అయింది. క్రమేణా, వారు ప్రయాణం
 చేసే మార్గంలో ఇసుక బైకాల్యం పెరుగుతూంది!!
 గుర్రాలు మునుపటిలా ఇసుకలో పరిగెత్తలేకపోతున్నాయి.

సమయం గడుస్తోంది! ఇప్పుడు వాళ్ళచుట్టూ ఎడారి
 ఆవరించింది!!

విశ్వనాథ్, ఇలాహీ వంక చూశాడు. అతడు మానంగా
 చూస్తున్నాడు ముందుకు. కళ్ళలో ఆశ మాత్రం నిశ్చ
 లంగా వుంది. గుర్రాలు నడుస్తున్నట్టు పోతున్నాయి....

ఇంతలో గొండు ఖర్జూరపు చెట్లు, చిన్న నీటిగుంట
 కనిపించాయి వాళ్ళకు! ఇలాహీ పెదవుల చివర్లు
 సాగాయి చిన్న నవ్వులా. విశ్వనాథ్ బిళ్ళు చూశాడు,
 "విశ్వనాథ్! నిన్న ఆ వ్యక్తి చెప్పిన ప్రకారం సుమారు
 ప్రతి అరమైలుకు ఖర్జూరపు చెట్లు, నీటిగుంటలు కనబడితే
 మనం ఖచ్చితమైన మార్గంలో వెళ్తున్నట్టే లెక్క!"
 అన్నాడు.

ఇలాహీ గుర్రం జీచునుండి కత్తిని లాగి చెట్టువద్దకు
 వచ్చాడు. కత్తిని బాగా వెకత్తి పళ్ళగుతులనద్దయిరి
 కించి తిప్పాడు! గుత్తులు క్రందపడ్డాయి. ఇద్దరూ బాగా
 ముగ్ధి న ఖర్జూరపు పళ్ళను కడుపునిండేదాకా తిన్నారు.

నీళ్ళు తాగారు. ముఖం, చేతులూ కడుక్కొన్నారు.

తర్వాత ఇలాహీ గుర్రాలను గుంట దగ్గరకు నడిపించు
కుంటూ వచ్చి మెడలు వంచి, రెండింటికీ బాగా నీళ్ళు
పట్టించాడు. గుర్రాలు త్రాగడంవల్ల నీటిగుంట చుట్టూ
ఇసుక, మూడుకీ వెనక్కి తొక్కబడి గుంట సగంవరకూ
కప్పబడిపోయి, నీటినిండా ఇసుక కలిసిపోయి బురదలా
తయారయ్యాయివి! మళ్ళీ కాసేపటికిగానీ ఆ నీళ్ళు తేట
బడవు.

గుర్రాలను అధిరోహించి తాపీగా ప్రయాణమయ్యారు
తిరిగి. దాదాపు విట్టమధ్యాహ్నం కావనూండి. ఎండ
నిమిష నిమిషానికి నిప్పులు కురపిస్తున్నట్టుంది!!

విధ్యలో మరొక ఖర్జూపు చెట్టును మాత్రం
దాటారు వాళ్ళు నీటిగుంటలు యెక్కడా కనిపించడం
లేదు. ఇసుక మాత్రం ఎండకు నిగనిగలాడుతూ కనబడు
తూంది!

పెదాలు తడుముకొన్నాడు. విశ్వనాథ్ వేశ్యతో!
పెదాలు ఎండిపోయి వెళుసుకట్టాయి. కొద్దిగా చిట్లు
తున్నాయి! కళ్ళు మండుతున్నాయి. చెవుల్లోకి వెచ్చటి
ఆవిరి పోతూంది! ఇలాహీ ముఖం వాడిపోవడం గమ
నించాడు విశ్వనాథ్.

ఆకలి లేకపోయినా దాహం వేయడం మాత్రం
ప్రారంభించింది ఇద్దరికీ. ఎడారిలో ఒకసారి దాహం
వేయడం అంటూ ప్రారంభమయితే, ఆ కోరిక తీరాల
మీద యెంత రాక్షసంగా వెరిగిపోతుందో ఇలాహీకి
తెలుసు! అందుకే ఆతడు నీలయినంతవరకూ దాహం
సంగతి మర్చిపోవడానికి ప్రయత్నించసాగాడు....

ఎంతసేపు గడిచినా మళ్ళీ చెట్లుగానీ, నీళ్ళుగానీ

దర్శనమివ్వలేదు. దూరమారంగా ఎండమావులు మాత్రం
వంపులు తిరుగుతూన్న నీళ్ళతో స్పష్టంగా కనబడు
తున్నాయి!!

ఆరచేయి నుదురు క్రిందుగా ఎండకు అడుపెట్టుకొని
చూస్తూన్న విశ్వనాథ్, చటుక్కున ఉమ్మితో పెదాలు
తడుపుకొని గట్టిగా చెప్పాడు. “ఇలాహీ! అక్కడ
చూడు.... దూరంగా యేదో వాహనంలాంటిది వెళుతు
న్నట్టుంది....”

ఇలాహీకూడా కళ్ళు చిట్టచిట్టిగా చూశాడు.
ఎక్కువ దూరం! అక్కడ యేదో కదులుతూండడం
అతడికి కనిపించింది! “విశ్వనాథ్! ముందు వాళ్ళెవరో
చూసి దగ్గరకళ్ళడం మంచిది!” అన్నాడు.

“ఈ పరిస్థితిలో ఎవరయినా ఒకటే మనకు. మన
క్కావలసింది వచ్చినప్పుడు, కొద్ది ఆహారం!” అన్నాడు
విశ్వనాథ్.

ఇలాహీ అతడి ఆత్రుత గమనించి “సరే, వెళదాం.
మన దగ్గరున్న దబ్బును రక్షించుకోవడం మాదా మన
కెంతో ముఖ్యమని గుర్తుచుకో! దురదృష్టవశాత్తు
ప్రమాదం ఎదురయితే మాత్రం తెగించడానికి వెను
కాడవద్దు మనం!” అని చెప్పాడు కళ్ళాన్ని గట్టిగా
పెట్టుకొని విడిచిపెట్టాడు.

పావు గంటలలో ఇలాహీ, విశ్వనాథ్ వాళ్ళను చేరు
కున్నారు!

12

ముందు ఒంటెపై ముగ్గురు, వెనుక ఒంటిపై ఇద్దరు
మనుషులు కూర్చుని ఉన్నారు. ఎండ తగలకుండా
గుడ్డతో తయారుచేసిన వంపు గొడుగులు ఒంటెల నడుంపై

కట్టి ఉంచారు.

మందు వల్లే చెక్కెళ్ళకు మాత్రం ఆటూ ఇటూ పరదాలు తగిలించి ఉన్నాయి. అందులో స్త్రీలు, పిల్లలు — సామాన్లు ఉన్నట్టు తెలుస్తూంది. ఇలాహీ, విశ్వనాథ్ లను చూడగానే అందరూ ఆగిపోయారు.

ఇటుక పొడిరంగు, పసుపురంగు, తెలుపురంగులలా వున్న తలపాగాలు చుట్టకొని ఎర్రటి మడతలు పడిన ముఖాలు పిల్లకళ్ళతో ఉన్న వాళ్ళను చూడగానే గుర్తు పట్టాడు ఇలాహీ!!

రాజసాన్ లో 'ముస్సా' బాలివాళ్ళు వాళ్ళంతా! క్యవసాయంతోనూ, ముఖ్యంగా వడ్డీ వ్యాపారంతోనూ యెక్కువ డబ్బు సంపాదించారు. వాళ్ళలో డబ్బు యావ యెంతో, క్రూరత్వం కూడా అంతే!! అలాంటి వాళ్ళు కనిపించడంతో ఇలాహీ ముఖం చిట్టించాడు.

తిమను చూడగానే రెండు ఒంటెలపై ఒకరిద, చేతుల్లో కత్తులు మెరవడం గమనించాడు ఇలాహీరి విశ్వనాథ్!!

“ఎవరు మీరు! ఎందుకు పిలిచారు మమ్మల్ని?” ఒంటిపైనుండే క్రిందికిచూస్తూ అడిగాడు వెనుకనున్న క్యక్కి.

ఇలాహీ చెప్పాడు “బాటసారులం మాత్రమే! మీకు ప్రమాదం కలిగించేవాళ్ళం మాత్రం కాదు!”

“దాహానికి కొద్దిగా మంచినీళ్ళు ఇవ్వండి. కొద్ది అహారంకూడా ఇప్పించండి, మీ మేలు మరువం!” అడిగాడు విశ్వనాథ్ మిడపైకెత్తి చూస్తూ.

“ఎక్కడికి వెళుతున్నారు మీరు?” వెనుండి ప్రశ్న

వినిపించింది.

విశ్వనాథ్ చెప్పాడు “మీరా నగరానికి!”

“దారి ఇటుకాదే!” అన్నాడు వైకుంఠ వ్యక్తి.

అదిరిపడి మొహ మొహాలు చూసుకున్నారు ఇద్దరూ.

‘ఇటుకాదా?’ తెల్లవోతూ అడిగాడు ఇలాహీ.

అతడి గుండెలు వడివడిగా కొట్టుకుంటున్నాయి విశ్వనాథ్

కళ్ళు పెద్దవిచేసి చూస్తున్నాడు భయంగా ఆ వ్యక్తి

ఏం చెపుతాడోనని....!?!

ఆ వ్యక్తి చెప్పాడు “మేము మీరా నగరానికి దిగు

కగా ఉన్న గ్రామం బళ్ళాలి. మీరాకి బళ్ళాలంటే

మాత్రం, ఇక్కడనుండి ఇంకా ఎగువగా పోవాలి—

చాలాదూరం అది!”

ఆ వ్యక్తి చూపుడు వ్రేలితో మామూన్న ప్రాంతాన్ని

చూస్తూ అడిగాడు ఇలాహీ “ఇక్కడనుండి మీరా

చేరాలంటే ఎన్ని రోజులు పడుతుంటాయి?”

“రెండురోజులు పేనే పట్టకచ్చు. మామూలు దారిలో

వెలితే మాత్రం ఒక రోజులో వెళ్ళిపోవచ్చు!”

అంతి తేలిగ్గా దారి తప్పినందుకు, తనమతానే మన

సులో తిట్టుకున్నాడు ఇలాహీ. విశ్వనాథ్ ముఖం వాడి

పోయింది.

ఇద్దరూ కాస్తేపు మాంగా వుండిపోయారు. మరో

రెండు రోజులు ప్రయాణం చేసే నేగానీ మీరాకి చేర

మని తెలిసేసరికి ఇద్దరికీ, పాత బట్టలన్నీ ఒక్కటిగా

తిరిగి యెగురయినట్లు అనిపించసాగింది!

“ప్రస్తుతానికి మాకు కొద్ది నీళ్ళు ఇప్పించగలరా!”

అడిగాడు విశ్వనాథ్ వెకి చూస్తూ.

దానికా వ్యక్తి “మేమింకా రెండురోజులు ప్రయాణం

చేయాలి. మాకు మాత్రమే సరిపడా ఆహారం, నీళ్ళూ వెంట తెచ్చుకున్నాం. మికిళ్ళడం కష్టం!" అన్నాడు. ఇద్దరూ కృంగిపోయారు అతడి సమాధానానికి!

"దయచేసి ఈ సాయం చెయ్యాలి మీరు, మాకు!"

ఆరి సున్నట్టు అడిగాడు విశ్వనాథ్.

"చెప్పానుగదయ్యా మా పరిస్థితి.. అయినా, అంతలా ఆడుకుతున్నారు కాబట్టి మేము అతికష్టమీదకొద్ది సరుకొంటామే! ఇక్కడనుండి మీరు, మీరాకే ఖచ్చితంగా చేరే దారిలో కలియాలంటే రేపు మధ్యాహ్నం దాటి ప్రయాణం చేయాలి.... దారిలో ఏ క్షణం మీకు ఖర్చూవు చేటుగానీ, మంచినీళ్ళుగానీ కనిపించవు....! అందుకే మేము, మీకు ఒకరోజుకు సరిపడా నీళ్ళు— కొద్దిగా రొట్టెలు ఇస్తాం.... మీ దగ్గరున్న సొమ్ములో కొంత మాకివ్వాలి!!" అన్నాడా కృత్తి నింపాదిగా.

విశ్వనాథ్, ఇలాహీ ముఖం వంక చూశాడు వెంటనే! ఆ కృత్తి చూపులు తన గుర్రం మెడవై వున్న సంచులవై పడడం చూసి, ఇలాహీ కళ్ళల్లో ఏరణీరలు ప్రత్యక్షమయ్యాయి కోపంతో....

ఆ కృత్తి చెప్పాడు "బలవంతం ఏమీలేదు! మీ కష్టమే తేనే ఆలా వచ్చుకోండి. లేదంటే మా తోకనమేం పోతాం—మీకు నీళ్ళూ, ఆహారం ఒకరోజుకు సరిపడా ఇవ్వాలంటే, మేము, ప్రాణాలకు తెగించి ఈ పని చేస్తున్నట్టు లెక్క!"

"మానద అసలు డబ్బుంటేకదా మికిళ్ళడానికి?" అన్నాడు విశ్వనాథ్ మామూలుగా.

నవ్వాడా కృత్తి, "మీరు నన్ను మభ్యపెట్టలేరు. చిరిగిన ఆ సంచులోనుండి నోట్లు కనబడుతూనే వున్నాయి

నాకు! అయినా ప్రాణాలకంఠే మీకు డచ్చే ముఖ్యమా?" అన్నాడు.

అప్పుడు ఆరమయింది ఇలాహీ, విశ్వనాథ్ లకు, ఆ క్యక్తి డచ్చు ఇవ్వాలంటూ అంత స్పష్టంగా ఎలా చెప్ప గలిగాడో! ఇలాహీ ముందుకు వంగి కుడివైపు సంచని తడిమిచూశాడు... సహనా గ్రామంలో బందిపోట్ల బారి నుండి తప్పించుకొని వచ్చినప్పుడు, ఏదో తగిలి సంచకి ఏర్పడిన చిరుగు అతడి చేతికి తగిలింది.

“సరే! ఇస్తాం డచ్చు” చెప్పాడు ఇలాహీ.

సంచులు వేకి తీసి; వాటిలో నుండి కొన్ని నోట్ల కట్టలు బయటికి తీశాడు.

ఆ క్యక్తి సెగ చేయడంతో అతడి ప్రక్కనున్న వా డొకడు, ఒంటెమీద నుండి తాడు నిచ్చిన ద్వారా క్రిందికి దిగాడు! మిగతావాళ్ళు మెల్లగా మాట్లాడు కొంటూ చూస్తున్నారు. ముందు చెక్కబండిలో నుండి ఇద్దరు మగ్గుల స్త్రీలు, పిల్లలు పరదాను కోర్డిగా తొల గించి చూస్తున్నారు.

ఇలాహీ రెండు చేతులనిండా వున్న నోట్ల కట్టలు క్రిందికి దిగిన వాడికి అందించాడు.... అతడికి గుర్రం తీసు కున్న కత్తి చటుక్కున మాసి, ఒంటెవై క్యక్తి తలను, తొగ నరకాలన్నంత కసిగా వుంది!

కట్టలు అందుకొన్న వాడు, తన నడుముకు చుట్టుకున్న గుడ్డతీసి కట్టలు అందులో నూటగట్టి, వెనున్న ఆ క్యక్తి వద్దకు విసిరాడు. అతడు దాన్ని భద్రంగా అందుకొని ఒకసారి విప్పి చూసి, తృప్తి పడ్డట్టే కనిపించాడు!?!

తర్వాత ఆ క్యక్తి సెగ చేయడంతో, క్రిందకు దిగిన వాడు ముందు అగివున్న చెక్కబండి వద్దకు వెళ్ళాడు.

పరచా తోలగించి బంజిలో ఎత్తుగా ఏవో సామాను
మధ్య వున్న పెద్దరేకు మంచినీటి డ్రమ్ముకున్న కొళాయి
విప్పి, బాగ్ర త్తగా ఒక లావాటి సారకాయ బాగ్రలో
నిండా నీళ్ళు పట్టి మూత బిగించి ఇలాహీకి అందిం
చాడు.

ఇలాహీ త్వరగా మూత తెరిచి కొద్దిగా గొంతు
తడుపుకొని విశ్వనాథ్ కు అందించాడు. వాడు మళ్ళీరచ్చి
కొన్ని రొట్టెలు కట్టివున్న సంచులు చెరొకటి ఇచ్చాడు.
ఖర్జూరపు పళ్ళు తిని వుండడంవల్ల యిద్దరికి ఆకలిలేదు.
రొట్టెల్ని భద్రపరిచారు.

విశ్వనాథ్ నీళ్ళు త్రాగడం పూర్తిచేసి, బాగ్ర
మూతి బిగించి దాని మూతి అంచుకు గొలుసులా కట్టిన
తాడు ఆధారంతో గుర్రం తీసుకు తగిలించాడు దానిని!

అప్పటికి మసకచీకటి పడింది.

జోరా—ఇలాహీ, విశ్వనాథ్ లు అక్కడ నుండి
ప్రయాణించవలసిన మార్గాన్ని చూపించాడు! ఇద్దరూ
తమ గుర్రాలను యెక్కి వెళ్ళడానికి సిద్ధపడ్డారు! జోరా
తమ బృందాన్ని బయల్పడినాడు! వాళ్ళు ఎడంచేతి
వైపు ఇలాహీ, విశ్వనాథ్ లు తిన్నగానూ ప్రయాణ
మయ్యారు.

ఎత్తుగా వున్న యిసుకతిన్నెను అధిరోహించాయి
గుర్రాలు.... వాలుగా క్రిందికి దిగసాగాయి. అక్కడ
ప్రదేశమంతా యెగుడుదిగుడుగా వున్న చిన్న చిన్న
యిసుకతిన్నెల మయంగా వుంది....

పదిరిమిషాలు గడిచాయి.... ఆకస్మాత్తుగా “అబ్బా!”
అంటూ అర్పాడు ఇలాహీ? విశ్వనాథ్ ఉలిక్కిపడి తల

తిప్పాడు! గుర్రంమీద ఇలాహీ ముంఘుకు తంగివున్నాడు!
విశ్వనాథ్ చూస్తూ దగానే అతడు గుర్రంమీద నుండి
జారిపడి ఆ యిసుక తిన్నపై నుండి మూలుగుతూ క్రిందికి
దొర్లిపోయాడు.

విశ్వనాథ్ కు యేమీ ఆరంభం కావడంలేదు. "ఇలాహీ!
ఇలాహీ యేమయింది!?" అంటూ బిగ్గరగా అడుగుతూ,
క్రిందికి దిగి నిశ్చేష్టురైపోయాడు!??

ఇలాహీ గుర్రానికి ఎడంవైపు మీదపై చీకట్లో కలసి
పోయిన నల్లటి శ్రామ పాకుతోంది, సంచులలో
నుండి....

చతుక్కన తన గుర్రం జీమలో నుండి కత్తి అందు
కొని, పామును క్రిందికి విదిలించాడు విశ్వనాథ్. క్రింద
యిసుకలో పడిన వెంటనే దాన్ని ముక్కలుగా నరికాడు.

వెంటనే యేదో అనుమానం వచ్చిందతడికి. తన గుర్రం
జీమను కత్తితో మెల్లగా నిడదీశాడు.... అక్కడ తీగ
లాంటి రెండు మూడు తాగు పక్కకు తప్పుకొని, సన్నగా
ఉన్న నల్లటి మరో శ్రామపాము వెలుపలికి వచ్చింది.
బుసకొడుతూ! దాన్ని కూడా క్రిందకు దులిపి చంపాడు.
ఇలాహీ మూలుగు వినిబడుతోంది.. చురుగ్గా కదిలాడు,
విశ్వనాథ్ అటువైపు!

ఎడంకాలు చచ్చుబడినట్టు ప్రక్కకు వ్రేలాడేసి,
చేతులు కాలిపై వేసి నొక్కకొంటూ మూలుగుకున్నాడు
ఇలాహీ. అతడి పెదవుల చివర నుండి తెలిటి మరుగు
వరూగి, పాము ఇలాహీకి కాలిమీద కాటేసిందని
గ్రహించాడు." ఇలాహీ.... ఇలాహీ!" కదిపాడు విశ్వ
నాథ్.

ఆ చీకట్లో ఇలాహీ కళ్ళు ఆరిపోతున్న కొవ్వొత్తులా
మసగ్గా మునుస్తోన్నాయి....

విశ్వనాథ్ అతడి భుజాలమీద చేతులు వేసి పట్టుకొని
మళ్ళీ పిలిచాడు. మాట్లాడాలని ప్రయత్నించినా మాట
రావడం లేదు ఇలాహీ నోటినుండి! అతడి కళ్ళు నిశ్చల
మయ్యాయి. శరీరం చలనరహితమయ్యింది. త్రాచుపాము
విషం తుణ్ణాల్లో పనిచేసుందని తెలిసినవాడు గనుక విశ్వ
నాథ్ మరే ప్రయత్నమూ చేయలేదు....

చల్లగా కట్టెలా తగిలింది ఇలాహీ శరీరం. అతడు
మరణించాడని అర్థమయింది విశ్వనాథ్ కు—ఇంతలో,
అడుగుల చప్పుడు వినిపించడంతో తలెత్తి చూశాడు.

మొత్తం మూడు ఆకారాలు వస్తున్నాయి అతడి
పైపు! వాళ్ళ చేతుల్లో కత్తులు కొద్దిగా తెల్లగా కనిపి
స్తున్నాయి. దగ్గరకు రాగానే చూశాడు విశ్వనాథ్
వాళ్ళను?? ఒకడు జోరా—మిగతా ఇద్దరూ వాడి ఆను
చరులు.

తామిద్దిరిసీ గుట్టుగా మట్టుపెట్టి. దబ్బంతా స్వంతం
చేసుకోడానికి రొట్టెల సంచులలో పాముల యేర్పాటు
చేసింది వాళ్ళేనని ముందే గ్రహించాడు విశ్వనాథ్. కట్టలు
తెంచుకొన్న కోపంతో, దగ్గరగా అరుస్తూ విశ్వనాథ్
కత్తియైతే వాళ్ళమీద కలబడ్డాడు! ప్రాణాలకు తెగించి
ఉన్నాడతడు.... అతడి ధాటికి వాళ్ళు తిట్టుకోలేక
పోయారు.

జోరా, మరొక ఆనుచరుడు ఒళ్ళంతా రక్తాలు
కారుతూ అక్కడికక్కడే మరణించారు. మూడవవాడు
భయంతో పారిపోయాడు.

విశ్వనాథ్ చాలానేపు అక్కడే ఆగాడు....ఇలాహీ
గుర్రంమీది సంచుల్ని క్రిందికి దింపి పూర్తిగా పరిశీలించాడు
అలాపల! ప్రమాదం లేదని నిర్ధారించుకొన్నాక
సంచుల్ని తన గుర్రంమీద వేశాడు.

తర్వాత లొట్టెలు పారేసి మంచినీరు భద్రం చేసు
కొని, గుర్రాన్ని యెక్కి అదిలిస్తూ పరిగెత్తించాడు విశ్వ
నాథ్

* * *

ఉదయమయ్యింది—

రాత్రి నుండి నిర్విరామంగా ప్రయాణిస్తున్నాడు
విశ్వనాథ్! అతడికి తాను వేశ్యే మార్గంపై ఏమాత్రం
నమ్మకం లేదు! జోరా డబ్బుకోసం తమను నమ్మక
ద్రోహం చేశాడు...పాములు యేర్పాటు చేసి తమను
చంపే ప్రయత్నం చేశాడు!! అలాంటివాడు చెప్పిన
దారి నిజమైందన్న నమ్మకం విశ్వనాథ్ కు లేదు!

ఎండ వడి పెరుగుతోంది....దురంగా చూసి మెడ
పెకతాడు విశ్వనాథ్!

రెండు బ్రక్కలు ముందుకు దూసుకొని వస్తోన్నాయి.
పోలీస్ బ్రక్కలవి!!

అతడి వెన్ను జల్దరించింది భయంతో! కళ్ళేం పట్టు
కొన్న చేతులు అప్రయత్నంగా వణికాయి!

గుర్రాన్ని ఎడంవైపుకు తిప్పాడు.

రాజస్థాన్ ప్రత్యేక పోలీసుదళం ఉపయోగించే
బ్రక్కలవి! దగ్గరవుతున్నాయి వేగంగా....

ఒళ్ళంతా చెమటలు కారుతున్న విశ్వనాథ్ కు, రైల్వే
రానా సిటీలో తనను అనుమానించిన ఇన్ స్పెక్టర్ గుర్తుకు

వచ్చాడు....ట్రక్కులలో నుండి గాలిలోనికి కాలుపులు
 జరుపుతున్నార పోలీసులు....కప్పించుకోడానికి ప్రయ
 త్నిస్తే, పోలీసుల రైఫిల్ తూటాలు తన శరీరంలోనికి
 నిర్దాక్షిణ్యంగా ప్రవేశిస్తాయని విశ్వనాథ్ కు తెలుసు!

ఇక, తాను పోలీసులకు లొంగిపోక తప్పదని
 గ్రహించి, ఆగిపోయాడు విశ్వనాథ్....

—: అయిపోయింది :—