

యుక్తశిల్పి
శాయి

కౌముది

పాండు ఇంట్లో నుంచి బయటికొచ్చాడు. మలక్ పేటరోడ్డుమీద లైట్లు దేదీవ్యమానంగా వెలుగుతున్నాయి. అది రాత్రిలా లేదు. పట్ట పగలులా ఉంది. ఇంకా నిద్రమత్తునదలే దతనికి.

మధ్యాహ్నం భోజనం చేసి వన్నెండు గంటలకు పడుకున్నాడు. తిరిగి లేచే సరికి రాత్రి ఎనిమిదయిపోయింది.

మెయిన్ రోడ్ మీద చారస్తాదగ్గరకొచ్చి నిల బడ్డాడతను

“నమస్తే అన్నా” పలుకరించాడు శంకర్.

“ఏం బిడ్డా, పైసలెన్నున్నయ్ జేబుల....” అడిగాడు పాండు.

“నలభయ్ పైసలున్నయ్ అన్న....”

“నీ యవ్వ—చర్!” విసుక్కున్నాడు పాండు.

శంకర్ బ్రతుకు జీవుడా అని అక్కడి నుంచి వెళ్ళిపోయాడు

పాండుకి నోరార్చుకుపోతోంది.

రోజూ సాయం త్రం ఏడయ్యేసరికల్లా గుండబా తాగాల్సిందే తను లేకపోతే పేగులు తెగిపోతున్నట్టు, నోరార్చుకుపోతున్నట్టు-నానా

బాధగా ఉంటుంది! ఎలక్షన్ల పుణ్యమా అని గత నాలుగు నెలలుగా తాగుడులో మునిగి తేలాడు తను. అప్పుడు సంపాదించిన డబ్బే రెండురోజులక్రితం వరకూ రోజూ కోడి కూరకూ, పీకలవరకూ తా గ దా ని కే సరి పోయింది ఈ రెండు రోజుల్నుంచీ మళ్ళీ ఎలక్షన్ల ముందునాటి పరిస్థితి కొచ్చేశాడు మళ్ళీ సరిగ్గా తిండిలేదు. తాగుడూలేదు. అది వరకయితే ఈ ఏరియాల్లోని దుకాణాల్లో తనే దా దా గి రీ చేసి డబ్బు వసూల్చేసుకునేవాడు. హాయిగా తిని తాగుతూండేవాడు. కానీ ఇప్పుడు రషీద్ దాదా రావడంతో తనకెవ్వరూ డబ్బివ్వడంలేదు.

రువాబుతో వసూలు చేద్దామంటే ఆ రషీద్ దాదా తనను పట్టుకుని ఉతికేస్తాడేమోనని భయం.

ఏం చేయడానికి తోచడంలేదు పాండుకి.

నోరార్చుకుపోవడం ఎక్కువయిపోయింది. అర్థంటుగా తాగాలి తను లేకపోతే బ్రతకడం కష్టం

కానీ తాగడానికి డబ్బులేదు తన దగ్గర.

ఏం చేయాలి? అత్యవసరంగా వంద

రూపాయిలైనా ఉంటేగాని ఈ రాత్రి జల్పాగా గడవదు.

రోడ్డుమీద నడిచి వెళ్తొన్న ఇద్దరు స్త్రీలు కనిపించారు పాండుకి. వాళ్ళ మిడలో మెరుస్తున్న బంగారు గొలుసు అతని కళ్ళల్లో పడింది. చటుక్కున ఉపాయం తట్టిందతనికి.

ఆ ప్రక్కనే ఉన్న సైకిల్ షాపులో కిరాయి సైకిల్ తీసుకుని ఆ స్త్రీలు వెళ్ళినవేషే సైకిల్ తొక్కసాగాడు. వాళ్ళ దగ్గరకు చేరుకుని అటూ ఇటూ ఓసారి చూశాడు.

ఆ స్త్రీలు కేకలు వేసినా తనను వెంబడించి ఎదుర్కోగల మొగాడెవ్వడూ రోడ్డుమీద లేడన్న ధైర్యం వచ్చాక సైకిల్ ఆ స్త్రీల పక్కకు పోనిచ్చి ఆమె మెడమీద చేయివేసి మెరపులా గొలుసు గుంజుకుని సైకిల్ వేగంగా తొక్కుకుంటూ మూసీనది వేపు పారి పోయాడు

చాలా దూరం వరకూ ఆ స్త్రీ అరుపులు వినబడుతూనే ఉన్నాయి.

“దొంగ! దొంగ! నా మెడలో గొలుసు తెంచుకుని పారిపోయాడు”

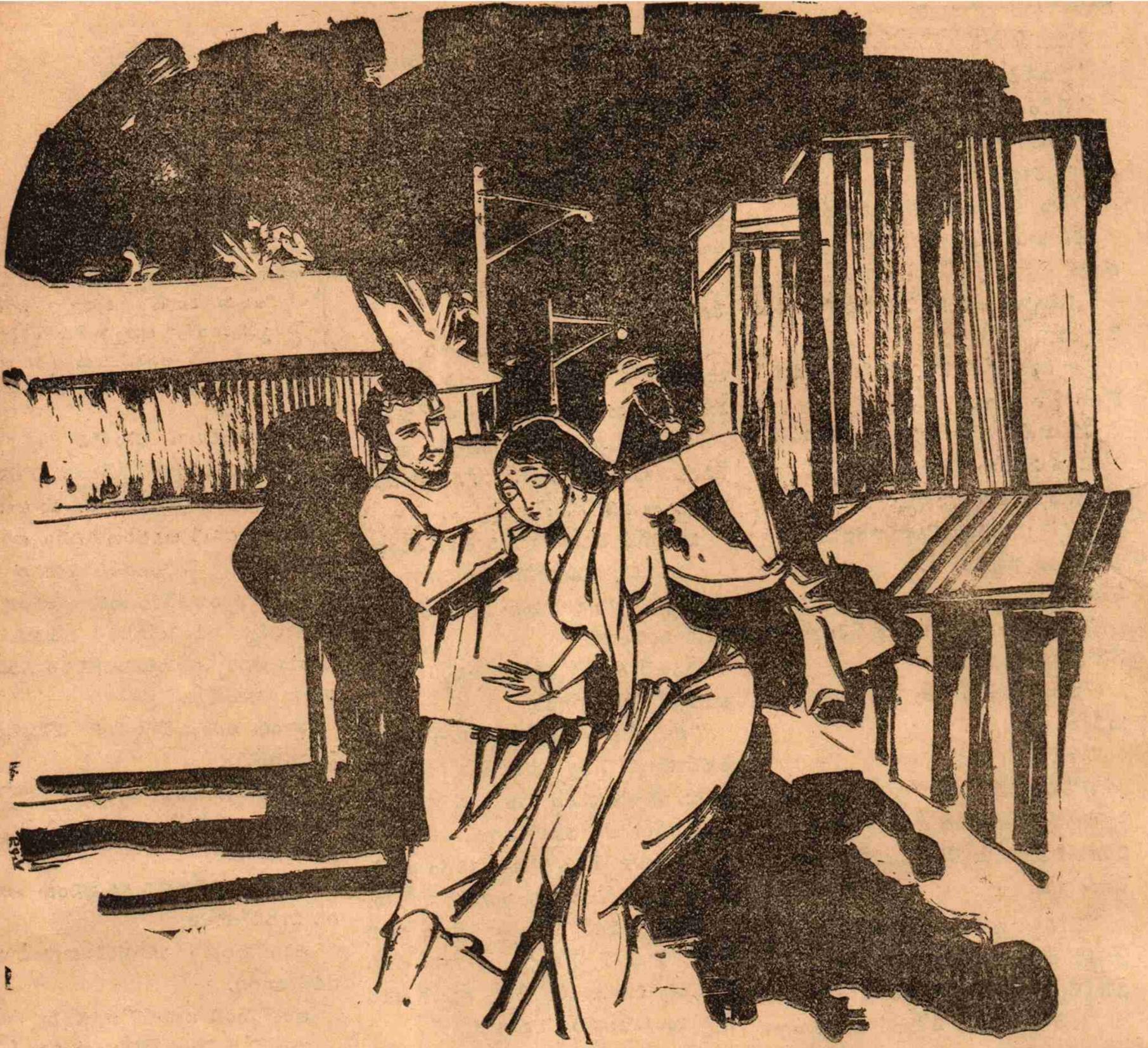
సైకిల్ వేగంగా తొక్కుతూ అంబర్ పేట చేరుకున్నాడు పాండు.

అప్పటికి బాగా ఆయాసం వచ్చేసిందతనికి. ఇంక తనకెవ్వరూ పట్టుకోలేరు.

సైకిల్ దిగి నెమ్మదిగా నడిపించుకుని పోసాగాడు.

రాత్రి తొమ్మిది గంటలకల్లా అతని చేతికి రెండు వందల రూపాయలు వచ్చేశాయ్ పద కొండింటి వరకూ తాగుతూనే ఉన్నాడతను.

ఆ స్త్రీలు కేకలువేసినా తనను వెంబడించి ఎదుర్కోగల మొగాడెవ్వడూ రోడ్డుమీద లేడన్న ధైర్యం వచ్చాక సైకిల్ ఆ స్త్రీల పక్కకుపోనిచ్చి ఆమె మెడమీద చేయివేసి మెరపులా గొలుసు గుంజుకుని సైకిల్ వేగంగా తొక్కుకుంటూ మూసీనది వేపు పారిపోయాడు ఆ ఆగంతకుడు



ఆ తరువాత రేచి తూలుతూ మళ్ళీ మెయిన్ రోడ్ మీద కొచ్చేడు.

ఆడదానిమీద కోరిక రగులుకుందిప్పుడు అతనిలో. పుట్టిన కోరికలను తారాజువ్వలా పేర్చేస్తోంది కడుపులోని నరుకు.

పాండుదృష్టి అప్పుడే సినిమాలనుంచి ఇళ్ళకు చేరుకుంటున్న జనంమీద పడింది.

పద్నాలుగేళ్ళ చిన్నపిల్ల తన పక్కనున్న ముసలమ్మతో తాముచూసిన సినిమాలోని హాస్యనన్నివేళం మననం చేస్తూ నవ్వుతోంది.

ఆ పిల్లమీద వడింది పాండుచూపు.

ఆ దృష్టికి తెలిసిందల్లా ఒక్కటే: ఆ పిల్ల శ్రీ జాతికి చెందింది. తను పురుషజాతికి చెందినవాడు.

ముసలమ్మా. ఆపిల్లా సందులోకి తిరిగారు మరుక్షణం కిందకువంగి నాలుగు కంకర రాళ్ళు తీసుకుని సందులో వెలుగుతున్న వీధి లైటుకేసి చకచకా కొట్టాడతను. ఆఖరి రాయి తగిలింది.

ఆ సందం తా చీకటి అలుకుపోయింది.

వదాలుగేళ్ళపిల్ల "అమ్మో" అంటూ అరచి తనను బలంగా పట్టుకున్నపాండు చేతులనుంచి విడిపించుకోడానికి విశ్వ ప్రయత్నం చేయ సాగింది.

ముసలమ్మ తలకు తగిలిన దెబ్బకు కళ్ళు బైర్లు కమ్మి అక్కడే కుప్పగా నేలకూలి పోయింది.

నిర్మానుష్యంగా ఉన్నచోటకు ఆ పిల్లను

ఎత్తుకెళ్ళి ఆమె నోట్టికడ్డుగా ఉంచిన రుమాలు తొలగించాడతను.

ఆ పిల్ల భయంతో వణికిపోతోంది.

"నన్నొదులన్నా...." వ ఋ కు తు ప్ప గొంతుతో అంది.

పాండు నవ్వాడు

"నీకేంగాదే పోరీ! మజాగుంటది...."

ఆమెమీద పడ్డాడతను

ఆ పిల్ల కెవ్వన కేకవేసి స్పృహతప్పింది.

ఆ తరువాతేం జరిగింది తెలీదు

మర్నాడు పాండు తనింట్లో నిద్రపోతూంటే పోలీసులొచ్చారు అతనింటికి

"ఏయ్! లెయ్గా! లెయ్...." అరిచాడు

హెడ్ కానిస్టేబుల్ నరసింహం

