

**కులూరి
బంధుకర్కదేవి**

సాయంత్రం ఆరు దాటుతోంది. నాకుచాలా విసుగ్గావుంది.

హాస్పిటల్ విజిటర్స్ తో చాలా బిజీగావుంది. డక్టర్ బెడే కేసి చూశాను. నా గుండె కలుక్కుమంది. అతనికి ముప్పై ఏళ్ళుంటాయి. బ్యాంకులో మంచి ఉద్యోగం. అంతకంటే ముందు ముందు ఎంతో చక్కని భవిష్యత్తు వున్న అభిగ్యుడు. జబ్బుని జయించలేక రాత్రి వెళ్ళిపోయాడు, చచ్చిపోయాడు.

నా పెదవులపై నవ్వు కదిలింది. ఒకళ్ళని చూసి జాలివడేంత బతుకానాది ?

నేనూ పేషంటునే. చావుకి దగ్గరలోవున్న కాన్సర్ పేషంటుని. ఈ రోజు కాకపోయినా వెంట బతుకేణాది. ఆ సంగతి నాకు తెలుసు.

నా జబ్బేమిటో తెలిసిన మొదటి రోజునే రోడుమని ఏద్రేసి ఘోరుకున్నాను నేను. గుండెను దిటవుచేసుకున్నాను. ఏడుపునీ, దుఃఖాన్ని మరచిపోయి, బతికే కాసిన్ని రోజులన్నా కారడతో ఆనందంగా గడపాలను కున్నాను. కాని కారడ నన్ను బలవంతంగా

హాస్పిటల్లో జాయిన్ చేసింది నేను బతికి బట్టకట్టాలన్న ఓ ఆశతో. కారడపట్టుదలకి మరింత బలాన్నిచ్చాడు నా ఫ్రెండ్ విజయ్.

నాకు నమ్మకంలేదు. వాళ్ళ ఆశేకానీ కాన్సర్ వచ్చిందేమిట బతకడం నూటికి ఒక్కశాతం జరుగుతుందేమో. సిగరెట్ కాల్యాలన్నకోరిక. కాలేయోగంలేదు. కాల్యకూడదని చెప్పారు.

హాస్పిటల్లో ఎవరన్నా చూస్తే చాలా గొడవై పోతుంది.

కారడా, విజయ్ కలిసిపాటికి నా కోసం కారియర్ తోసహా రావల్సిందే. కానీ ఎందుకో ఆలస్యం అయిందీరోజు.

వారంరోజులుగా గమనిస్తూనే వున్నాను. వారిద్దరూ ఎంతో ఆన్యోన్యంగా. పుషారుగా వుంటున్నారు. ఈ స్థితిలో అది నా కెంతో తృప్తినిస్తోంది.

నేనుపోయినా ఏ వెలితి లోటూ లేకుండా విజయ్ కారడని కాపాడగలడు. నాకు కావల్సిందికూడా అదేమరి. మెల్లగాలేచి లాస్ప లోకి నడిచాను.

అక్కడక్కడా పేషంట్లు, వాళ్ళతాలూకు

నా గుండెల్లో లావా ప్రవహిస్తోంది. చరిత్రలో ఇలాంటి కోరికని ఓ ముగాడు కోరడం ఇదే ప్రథమం కావచ్చు. కాని కారడ జీవితాన్ని దృష్టిలో పెట్టుకుని ఆలోచిస్తే, ఆమెకి న్యాయం జరగాలంటే నా కోరిక తప్పకాదు. పాతికేళ్ళు నిండని కారడ భవిష్యత్తు చీకటి కాకూడదు . . .

మనుషులతోనూ అక్కడ కాస్తంత సందడిగా వుంది. శీతాకాలం కావడంచేత చీకటి అలము కాచేస్తోంది. చలిగలికూడా తిరిగింది.

అది రెడ్ హిల్స్ రోడ్డు. ఆ రోడ్డు ఎక్కువ ట్రాఫిక్ తో చాలా ఇరుకుగా వుంటుంది.

లాస్ట్ చేతులు తలకింద పెట్టుకుని వదు కున్నాను.

నేను ఎందుకు పుట్టాను ?

ఆనలెందుకు పెరిగాను ?

చావు చాలాదగ్గరలోవుంది.

బ్రతుకువైన ఆశని చంపుకోలేక పోతున్నాను. కారడనీ, మనసులో పెంచుకొన్న అనురాగాన్ని, ప్రేమనీ, కోరికల్ని ఈ ప్రపంచాన్ని వదిలి చచ్చిపోవాలి.

ఆ క్షణంలో ఒంటరితనంతో నా కెవరూ లేరన్న ఓ భావంతో ఏడుపొచ్చింది. నేను దిక్కులేనిచావు చావనుకదా ; అన్న అనుమానం మనసులో ఏదో మారుమూల కదలగా బయంతో వణికి పోయాను.

ఏడుపొస్తోంది.

ఏదీ ప్రయోజనం ?

ఏడిస్తే చావురాకుండా మానేస్తుందా ?

నా కళ్ళ అంతలోనే మెరిగాయి. కారడా, విజయ్ కలిసివస్తున్నారు. ఒకళ్ళవొకళ్ళ తగులుతూ, నవ్వుతూ నడుస్తూవస్తున్నారు.

కారడలో యింత త్వరగా మార్పు వస్తుందని నేను అనుకోలేదు.

“పాకీ, చాలా ఆలస్యం అయిపోయింది. మీరేమనుకున్నారో ఏమో ?” అంది కారడ నా దగ్గరగావస్తూ అదరంగా

కారడకేసి తృప్తిగా చూశాను.

“కారడా !” అన్నాను ఆనందంగా.

కారడ నా వక్కగా కూర్చుంది. కారడ కళ్ళలో ఏదో వెదకాలన్న ప్రయత్నం చేశాను. నేను చచ్చిపోతానన్న బయం ఇప్పుడు ఆ కళ్ళలో మచ్చుకి నైతం కనబడలేదు నాకు.

“చూడు కారడా, నీ ఆనందమే నాకు కావాలి. నువ్వు ఆసలు రాకపోయినా నేను ఏమీ అనుకోను.” అన్నాను ఆమెకేసిచూస్తూ.

“అదేరా ఏతోవచ్చిన పెద్దచిక్కు. అన్నింటికీ వేదాంతం మూట్లాడతావు.” అన్నాడు విజయ్ చిరాగ్గా.

“లేదురా విజయ్, నేనుపోతే కారడ ఏమై పోతుందోనని ఇన్నిరోజులూ నేను కుళ్ళి కుళ్ళి ఏడ్చాను. వట్టుమని పాతికేళ్ళన్నా నిండని ఈ ఆమాయకురాలి జీవితాన్ని గాలికివదిలి పోవల్సి వస్తుందని అల్లాడిపోయాను. కానీ నువ్వు



దేవుడివిగా విజయ్. శారద జీవితాన్ని తిరిగి నవనవసంతం చేయడానికి అంగీకరించావు. థాంక్స్ నాకు అదిచాలు. మీరిద్దరూ సుఖంగా నూరేళ్లు బతకాలి, అప్పుడే నా ఆత్మకేశాంతి." అన్నాను ఆవేశంగా.

విజయ్ నా మాటలకి చాలా అసీజీగా కనపడాడు జేబులోంచి సిగరెట్ పెట్టితీసి వెలిగించాడు. శారద ఎటోచూస్తున్నదానిలా చూస్తూ కళ్ళొత్తుకోవడం నేను చూడకపోలేదు.

శారద, పిచ్చిశారద నా జీవనజ్యోతి. నా ప్రాణం నా సర్వస్వము శారద

శారద ఏమైపోవాలి? నాకేడుపొస్తోంది. ఇంకా ఎన్నిరోజులిలా. ఈవ్యాధి రానేకూడదు వస్తే జీవితంపైన ఆశలు పోయినట్టే తగినటు కనిపించినా, మహమ్మారిలా మళ్ళీ ఎప్పుడో విరుచుకు పడుతుంది.

ఎంతమంది?

సిగరెట్ తాగితే, తాగుడికి అలవాటుపడితే

కారం ఎక్కువ వాడితే, కాన్సర్ వస్తుందంటారు. కానీ ఏ పాపం ఎరుగని వసిపిల్లలకి వస్తున్నదీ మహారోగం. ఏ దురలవాట్లు లేని ఆడవాళ్ళకి వస్తోంది రోగం.

అసలేందు కొస్తోంది?

'వైన్స్ ఇంతగా అభివృద్ధిచెందింది. మనిషి సాక్షాత్తు చంద్రుడిపైన కాలు పెడుకోన్న ఈ కాలంలోకూడా ఈ కాన్సర్ వ్యాధిని పారద్రోలగలిగే మందులు కలిపెట్టలేదా విజ్ఞానశాస్త్రం? ఆలోచనలు కాలిపోతున్నాయి ఓ పక్క. మనసుని మండిస్తోంది. భార, వ్యధ, దుఃఖం. ఆవేదన ఇవన్నీ నాలోంచి ఒక్కసారిగా బయటపడ్డానికి శతవిధాలుగా ప్రయత్నం చేస్తున్నాయి

"ఒక్కసిగరెట్ ఇవ్వగా" అన్నాను విజయ్ ని.

విజయ్ కోపంగా చూశాడు.

"నీచైన్ స్మోకింగ్ నిన్నీస్టిలోకి తెచ్చింది.

ఇంకా సిగరెట్ కాల్చాలనివుందా?" అన్నాడు విజయ్.

"నాబగు రోజులపాటు మీ కుర్యూటా వుండనీకుండా తెచ్చి ఈ ఆస్పత్రిపాతాచేశావు. నేను బతికి బట్టకడితే కదూ! కాస్తంక సుఖంగా అయినా చావనీందిరా నా బా అన్నాను.

"నువ్వీలాంటి మాటలు మాట్లాడితే నేను ఈ ప్రాంతాలకికూడారాను" అన్నాడు విజయ్ కోపంగా.

"కనీసం పోయినప్పుడన్నారావా?" అనుకోకుండా అడిగాను వాణ్ణి.

"శీనూ, ఎందుకూ ఇలాంటి మాటలతో చంపుతావు. నిన్ను దక్కించుకోవాలనేరా నా ప్రయత్నం." అన్నాడు భారగా విజయ్.

శారద ఏడుస్తోంది. నేను అనవసరంగా వాళ్ళని భారపెట్టానా! అనిపించింది.

కారదని నేను ప్రేమించి పెళ్ళి చేసు
కొన్నాను. విజయ్ నా స్నేహితుడు. అతని
పహాయంతోనే కారదని నేను పెళ్ళిచేసుకో
గలిగాను. మా పెళ్ళయి రెండేళ్లుకాలేదు. మా
పెళ్ళితో మా యిద్దరివైపు బంధువర్గాలతోమా
కూకు సంబంధాలు తెగిపోయినాయి.

మా యిద్దరించూసి విజయ్ ఒక్కడే ఆనం
దించిన మనిషి. వాడేమాకు మిగిలిన ఒక్కగా
నొక్కమనిషి.

కానీ మృత్యువు చూపు నా పైన వడింది.
ఒక్కసారి కళ్లు మూసి తెరిచాను.

అందుకే ఆ రోజు విజయ్ని అడిగాను.

"విజయ్" పిలిచాను.

"ఏమిటి?" అడిగాడు.

"నువ్వు నాకో మాట ఇవ్వాలి!" అడిగాను
నా మాటకి విజయ్ మెల్లగా నవ్వి "అద
గూ. నీ కోసం అవసరం అయితే నా
ప్రాణాన్ని అడ్డేస్తాను" అన్నాడు.

"నేను పీరియన్ గనే అడుగుతున్నాను.
నరిహాసం కాదు" అన్నాను.

అప్పుడు కారద కూడా నాపక్కనే వుంది.

"చెప్పు" అన్నాడు.

"నా చేతిలో చెయ్యివేసి చెప్పు విజయ్.
నేనేం అడిగినా కాదనకూడదు"

విజయ్ బాధగా నాకేసి చూశాడు.

"నువ్వు అనవసరంగా బాధ పడుతున్నావు
శీనూ"

"బాధ నాకెందుకురా. నిన్ను. కారదని
చూస్తూ బాధనేప్పుడో మర్చిపోయాను"

"నువ్వు అదైర్యపడకు. నీకు తప్పకుండా
నయమవుతుంది"

వాడి మాటలకు నాకు నవ్వు వచ్చింది.

"విజయ్ నేను పోతే కారద అన్యాయమై
పోతుంది. ఒంటరిదై పోతుంది. నా కారద
దిక్కులేని మనిషిలా అలమటించకూడదు"
ఆవేశంగా అన్నాను.

"నువ్వు పూరికే ఆవేశపడకు, కారదకి
భయమూ లేదు" అన్నాడు విజయ్.

విజయ్ నాకు అభయం ఇచ్చాడు. అంటే
నేను బతుకుతానన్న ఆశ వాడిలోనూ లేదని
నాకు వాడి మాటలవల్ల తెలిసిపోయిందిప్పుడు.

"నాకు తెలుసురా, నా కోసం నువ్వు
ఏమైనా చేస్తావని. అందుకే అడుగుతున్నాను.
కారదని నువ్వు పెళ్ళి చేసుకోవాలి" అన్నాను.

వాళ్ళిద్దరూ బాంబు పడినట్టుగా ఉలిక్కి
పడ్డారు.

"శీనూ" ఇంచుమించుగా అరిచాడువిజయ్.

"ఏమండీ, ఏమిటండీ యీ మాటలు. మీకు
న్యాయంగా వుందా చెప్పండి. అంతకంటే
నన్ను....నన్ను చంపేయండి" అంది ఏడుస్తూ
కారద మొహాన్ని చేతుల్లో కప్పేసుకొంటూ.

నా గుండెల్లో లావా ప్రవహిస్తోంది. చరి
త్రలో ఇలాంటి కోరికని ఓ మగాడు కోరడం
ఇదే ప్రథమం కావచ్చు. కానీ కారదజీవితాన్ని
దృష్టిలో పెట్టుకొని ఆలోచిస్తే, ఆమెకి
న్యాయం జరిగాలంటే నా కోరిక తప్పుకాదు.
పట్టుమని పాతికేళ్లు నిండని కారద భవిష్యత్తు
చీకటి కాకూడదని నా అభిమతం.

"అవునా విజయ్. నేను అన్ని విధాలా
ఆలోచించే ఈ నిర్ణయానికొచ్చాను. ప్లీజ్
నాకు మాటివ్వరా. నా కళ్ళముందు కారద
అనందంగా కనబడాలి. ఈ రోజు నుంచి మీ



కర్న

జాబ్లో రామారావుకి కాలిమరావు ఎదు
రయ్యాడు.

"క్యామ్.... నువ్వు కనిపించావ్ లేకపోతే
అవమానంతో త చేసా వాడి న ను కో...."
అన్నాడు రామారావు

"ఎందుకు?" అడిగాడు కాలిమరావు.

"ఏంటేడు. ఈ పాపులో వంద రూపా
యల వరుకులుకొన్నా కానీతీరామానే పర్చు
ఇంటి దగ్గర మర్చిపోయినదా.... నువ్వు
సహాయంచెయ్యాలి." అడిగాడు రామారావు.

వెంటనే క్యామారావు ఓ రూపాయి తీసి
ఇచ్చాడు. "ఇంటికి కెలోపెళ్ళి వర్చు
తెచ్చుకో" అన్నాడు.

-సి హెచ్. భావనారాయణ (గోదావరిజివి)

రిద్దరూ ఒక్కటి ఒక్కటిగా బతకాలి" అన్నాను.
అప్పుడు నా గొంతు జీరబోయింది.

వాళ్ళిద్దరూ ఏమీ మాట్లాడలేదు. మౌనంగా
వెళ్ళిపోయారు.

మ్నాడు కలిసి వచ్చారు. నా మాటలకి
వాళ్లు కొంత వియవ నిచ్చారన్న నిజాన్ని నా
మనసు గ్రహించింది. వాళ్ళలో మార్పు కూడా
తేలిగ్గానే కనబడుతోంది.

నేను తృప్తిగా గాలి పీల్చుకున్నాను.
నాలుగు రోజుల్లోనే విజయ్, కారద చాలా
క్లోజ్ గా తిరిగడం చూసి మంత సంతోషం
కలిగింది నాకు.

రోజూ వాళ్ళిద్దరూ వస్తున్నారు. ఒకళ్ళు
కొకళ్ళు తగులుతూ, నవ్వుతూ పేలుతూ....
వస్తున్నారు.

"ఇప్పుడు కారద నాకేమీ కాదా?" అనిపించింది.
నా నందేహానికి నాకే నవ్వు బాధ కలి
గేయి. దేవుడున్నాడో లేదో కానీ. నేను తీసు
కున్న నిర్ణయానికి హర్షిస్తాడో లేదోగాని కార
దకి ఓ దారి చూపించాననే ఆనందం మాత్రం
నా గుండెల్లో నిండిపోయిందిప్పుడు.

కారద తలవై న. చేత్తో నిమిరాను.
కారద ఏమనుకుందో ఏడుపుని ఆపేసింది.
"రేపు నీకు ఆవరేషన్ చేస్తారు" అన్నాడు
విజయ్.

మాట్లాడకుండా విన్నాను నేను.
వెళ్ళడానికి రేచారిద్దరూ.

కట్టే కారం

సాయికృష్ణప్రసాద్





అర్థ

ఓ మువలాయన చేతికర్రతో నెమ్మదిగా ఆపీసులోకి వచ్చాడు. తిన్నగా మేనేజర్ దగ్గరకెళ్ళాడు.

“ఈ ఆపీసులో మమతారావు అని నా మనవడు నినిచేస్తున్నాడు. కాస్త పిలిపిస్తారా” అడిగాడు.

“లేదండీ అతను మీ పెద్ద అర్థ అని వెలపు వెట్టి వెళ్ళాడు” అన్నాడు మేనేజర్ -సిహెచ్. భావనారాయణ (గోదావరిజివి)

“ఇంటికేనా?” అడిగాను.

“కాదు. రవీంద్రభారతిలో శోభ దాన్స్ ప్రోగ్రాం వుంది. వెళితే అక్కడికి. లేకపోతే ఇంటికి” అన్నాడు విజయ్.

వాళ్ళు వెళ్ళిపోయారు.

మర్నాడు నన్ను ఆపరేషన్ థియేటర్లోకి తీసికెళ్ళుతుంటే శారదా కన్నీళ్ళు పెట్టుకుంది. విజయ్ ఎటో చూస్తూ నిలుచున్నాడు. వాళ్ళు దిగులుగా వుండడం నాకు నచ్చలేదు.

“విజయ్” అని పిలిచాను.

వాడు నాకేసి దిగులుగా చూశాడు.

“శారదాని జాగ్రత్తగా చూస్తావు కదూ? గుడ్ బై” అన్నాడు ఆ రిక్.

శారదా ఏడుస్తోంది.

ప్రైవేట్ ని ఆపరేషన్ థియేటర్లోకి తీసికెళ్ళారు.

* * *

విజయ్, శారదా ఆనందంగా నా ముందు కూర్చున్నారు. ఆపరేషన్ సక్సెస్ అయింది.

నేను బతికి బయటపడ్డాను మరో పది రోజులు హాస్పిటల్లోనే వుండాల్సివచ్చింది. ఈ పదిరోజుల్లోనూ విజయ్, శారదా మరింత పుత్రాహంగా రావడం, వెళ్ళడం చూస్తుంటే నాలో ఏదో మార్పు కలిగింది.

శారదా అతనితో అంత చనువుగా వుండడాన్ని నా మనసు భరించలేక పోతుందిప్పుడు. కానీ ఏం చేయడానికి తోచక నిస్సహాయంగా వుండిపోవాల్సి వచ్చింది.

నన్ను డిస్చార్జి చేశారు. తగినంతవిక్రాంతి దానికి తోడుగా బోరెడన్ని మందులు రాకూర్చాడు.

శారదా నన్ను శ్రద్ధగా చూసుకొంటోంది. అయినా శారదాని చూస్తుంటే నాలో ఏదో అనుమానం, భాద, ఆవేదనా కలుగుతున్నాయి.

శారదాని నేనే వాళ్ళకి స్వేచ్ఛ నిచ్చాను. శారదాకి విజయ్ తోగానీ సంబంధం వున్నదా అన్న దుద్ద నన్ను పీడిస్తోంది. కానీ శారదా నాలోని భావాల చదవకుండా జాగ్రత్తపడ్డాను.

సాయంత్రం అయిదవుతోండగా విజయ్ వచ్చాడు. నాతో కాస్తేవుమాట్లాడి ‘శారదేది’ అడిగాడు. నాకు నళ్ళు మండిపోతోంది. నేనిక్కడ వుండగా ఎక్కడో వంటగదిలో పనిచేసుకుంటున్న శారదా కావల్సి వచ్చిందా వెదవకి అనుకున్నాను. కానీ నవ్వుతూ “కాపీ చేస్తోంది” అన్నాను. ఆ మాటని నేను పూర్తి చేయించేనే విజయ్ వంట గదిలోకి వెళ్ళాడు.

విజయ్ కి నా ఇంట్లో అలా తిరిగే చనువు ఇదివరలోనూ వుంది. కానీ ఇప్పుడది సహించలేకపోతున్నాను. వాణ్ని మెడపట్టి బయటికి గెంటాలనిపిస్తోంది.

నా అంతరాత్మ నాకు గట్టిగా చెబుతోంది.

విజయ్ శారదాతో... ఆ ఆలోచనలు నా గుండెల్ని కాలుస్తున్నాయి. తలలో నాలు తెగిపోతున్నాయి. నా భార్యతో వాడిని ఊహించలేని ఆ నిజాన్ని భరించడం ఎంత కష్టం?

ఆదా-మగా వాళ్ళకి స్వేచ్ఛ. తగినంత అవకాశం దొరికినప్పుడు అందునా ఆ అతడాని భర్తే వాళ్ళకి అవకాశాన్ని కల్పించి ‘మీరిద్దరూ ఈ రోజునుంచి ఒకటిగా ఒకకాలం’ని వాళ్ళని కోరినప్పుడు. అవకాశాన్ని శారదాడుచుకునేంత తెలివిక్కవతనం ఏ మనిషిలోనూ వుండదు.

శారదా వెనకే కాపీ కప్పు పట్టుకుని వచ్చాడు విజయ్.

“ఏమండీ. విజయ్ సినిమాకి వెళ్ళదామంటున్నాడు. ఏమంటారు?” అడిగింది శారదా.

నేనోసారి ఆ యిద్దర్నీ చూశాను.

నాకు ఆవేళం ఉప్పెనలా ముంచుకొస్తుంది. కసిగా వుంది.

ఉక్రోశంగా వుంది.

నా చేతకానితనానికి ఏడుపొస్తోంది. కానీ బయటపడి వాళ్ళముందు తేలిక కాలేని నా వ్యక్తిత్వం ప్రతిక్షణం నన్ను ఆపుతోంది.

“మీరిద్దరూ వెళ్ళండి” అన్నాను పరీక్షగా చూస్తూ.

“అదెలా మీరు లేకుండా?” అంది శారదా.

“వెళితే తప్పేముంది? ఇదివరలో వెళ్ళాలా? అలాగే” అన్నాను.

నా మాటలు వాళ్ళకి గుచ్చుకునేలా అన్నాను. వాళ్ళను మాటలతో పొడిచిపొడిచి చంపాలనుంది.

నూతన యువ్వనం పొందండి.



సెక్స్ వ్యాధులను నివారించుటలో ప్రఖ్యాతి గాంచిన సెక్స్ వైద్యులు. జీవితసుఖము లేనివారు. నరముల బలహీనత, చాతురీ హీనత, సర్వవిధముల శక్తివి వృద్ధి చేయుటకు శక్తివంతులుగా యువ్వన సంతోషములతో ఆనందమనుభవించండి. అనేక విధములుగా సాధారణ చికిత్స వలన ప్రయోజనము లేక విసుగు చెందినవారు సర్వ విధముల సుఖము పూర్తిగా పొందియున్నారు. మీరు నిరుత్సాహముగా చాలాకాలమునుండి బాధపడుతున్నట్లయితే మాతో సంప్రదించండి. డిర్టురోగములకు, చర్మ వ్యాధులకు చికిత్స పొందవచ్చును. సెక్స్ బలహీనతలకు జయప్రదముగా చికిత్స చేయునని ప్రసిద్ధి పొందియున్న ప్రధాన వైద్యులు...

కవిరాజ్. డా॥ డి. హనుమంతరావు LIMS

మహంకాళి వీధి, సికింద్రాబాద్. (మహంకాళి పోలీస్ స్టేషన్ వెనుక)

సంప్రదింపు సమయం: ఉదయం 8 నుండి 12 వరకు

వగలు 3 నుండి 7 వరకు

నలహాపీజారు, 8 ల, మందుల బార్షిల ప్రత్యేకం.

నోట్ ప్రతినెల, 4-5 తేదీలలో విశ్రాంతివచ్చుం. హోటల్ ఊటి, బాబాగార్డెన్స్ పోస్ట్: 62493

అధివారం ఉదయం 8 నుండి 12 వరకు

“వద్దులే కాకడా, కాదు రానవ్వదు ఏం చేస్తాం?” అన్నాడు విజయ్.

రెండైళ్లయింది. నా ఆరోగ్యం ఘోరంగా మెరుగైంది. నేను సంపూర్ణ ఆరోగ్యవంతుడి అయ్యాను. కారకని దగ్గరికి తీయాలన్నా తీయలేని అనమర్త వన్ను పీడిస్తోందివ్వదు. కారక వన్ను చేరాలని చేపే ప్రయత్నం చూసినప్పటికీ ఏ విధమైన ఏవగింపు కలుగుతోంది నాకు.

నాలో మోరల్ కచ్చిపోయింది. ప్రతిక్షణం వన్ను, కారకని, విజయ్ ని గురించిన ఆలోచనలు నా మర్రతి తొలిచేస్తూ వన్ను చిత్రహింస పెడుతున్నాయి. నేను భరించలేని పరిస్థితి ఏర్పడింది.

నేను ఎంతో బయటపడినందుకు నాకు అనందంగా వన్ను కలింకడానికి ప్రయత్నిస్తున్నట్లుగా అనిపిస్తోంది నాకు. నేను నావలేదని నాకు నాదవడుతున్నారా? అన్న కందేహం కూడా నాకు లేకపోలేదు.

నేను నాకుని తప్పగాగనీ అంచనా కడుతున్నానా? మనసులో క్షాంతి రగిలి రగిలి ఎదురుగా వన్నునాకుందర్నీ దహిస్తుందా అనిపిస్తోంది.

మనశ్శాంతి లేదవ్వదు.

సుఖమైన నిద్రలేదు.

నీటి కారణం:

కారకా:

విజయ్:

ఎవరు: ఇందులో ఎవరు: ఇద్దరూనూ.

రెండు చేతులు నాయి నేనే తప్పట్లు మ్రోగేది. ఆ సంగతి లోకవిదితం. కాదనగల దమ్ములు ఎవరికీ వుండవు.

ఆరోజు నేను హాస్పిటల్ కి వెళ్ళి ఇంటికి తిరిగిచేసరికి వంటగదిలోంచి నవ్వులు వినబడినాయి. నేను ఆవేళంతో వణికిపోయాను. గదిగది లోపలికి వెళ్ళి చూశాను. విజయ్ కారకవెనుక నించాని ఏదో చెబుతున్నాడు. కారక వన్నుతోంది అతని మాటలు వింటూ. సంసల మురిగిపోతున్న రక్తం నన్ను హేళన చేస్తోంది. భారంజి చేస్తోంది. నువ్వు పూర్తివి అని పరిహాసం చేస్తోంది.

వెళ్ళి కుర్చీలో కూలబడ్డాను. వదిలిమిపాల తర్వాత విజయ్ నా గదిలోకివచ్చి చూసి.

“అరే! నువ్వొచ్చి ఎంత సేపయింది?” అన్నాడు.

“సావుగంటైంది” అన్నాను ముఖంగా. విజయ్ నాకేసి అదోలా చూశాడు. ఆ చూపులో ‘నువ్వు వెదవి’ అని వాదన్నట్లుగా అనిపించింది నాకు.

విజయ్ నాకెదురుగా కూర్చున్నాడు.

“నువ్వీమర్ద్య అదోలా వుంటున్నావ్?” అన్నాడు విజయ్.

“అబ్బే ఏం లేదు?” అన్నానే కానీ ‘బోరె దుందిరా రావ్కెల్: ఇంకెప్పుడు నా కొంపకి రాకు. నా పెళ్ళాంతో మాట్లాడితే చంపేస్తాను’ అని చెప్పాంనిపించింది. కానీ ఏదో అదృక్య కక్తి నా గొంతుని నొక్కేసింది. ఏదవలేక వాడికేసి చూశాను.



కారియర్ మీర్స్

“కరోజు హాస్పిటల్ నుండి కారియర్ తెప్పించుకుందాం” అన్నాడు సన్యాసిరావు. వరకతో.

“ఎందుకు: వాటికి వంట తిని తిని మొహం మొత్తించా?” మృదువుగా అడిగింది వరక.

“లేదు. గన్నెలు తోమి తోమి బో ద కొట్టింది” అన్నాడు సన్యాసిరావు.

-సి. హెచ్. భావనారాయణ (గోదావరించి)

విజయ్ ఏగరెట్ వెలిగించాడు. నేను టీ పాయ్ వైన పేకని చేతిలోకి తీసుకొని కలుపుకుంటే కారక వచ్చి. “అడదామా?” అంది. పేకని వక్కన వడేసి.

“నాకు తలనొప్పిగా వుంది. మీరిద్దరూ ఆడుకోండి” అన్నాను.

నా మాటలకి కారక చిన్నబుచ్చుకుంది. విజయ్ లేచి “వెళ్తాను” అన్నాడు.

“ఊ!” అన్నాను.

అతను వెళ్ళిపోతుంటే కారకకేసి క్రిగంట చూశాను. అతన్ని నేనేదో వెళ్ళగొట్టినట్లుగా చూస్తోంది నాకేసి.

“మీరలా అంటే అతనేమనుకుంటాడు?” అడిగింది కారక.

“ఏమనుకుంటే నాకే?” అన్నాను

కారక నా మాటలకి విస్మయంగా చూసింది.

“మీరేనా ఆ మాటనేది: అందులో విజయ్ ని” అంది.

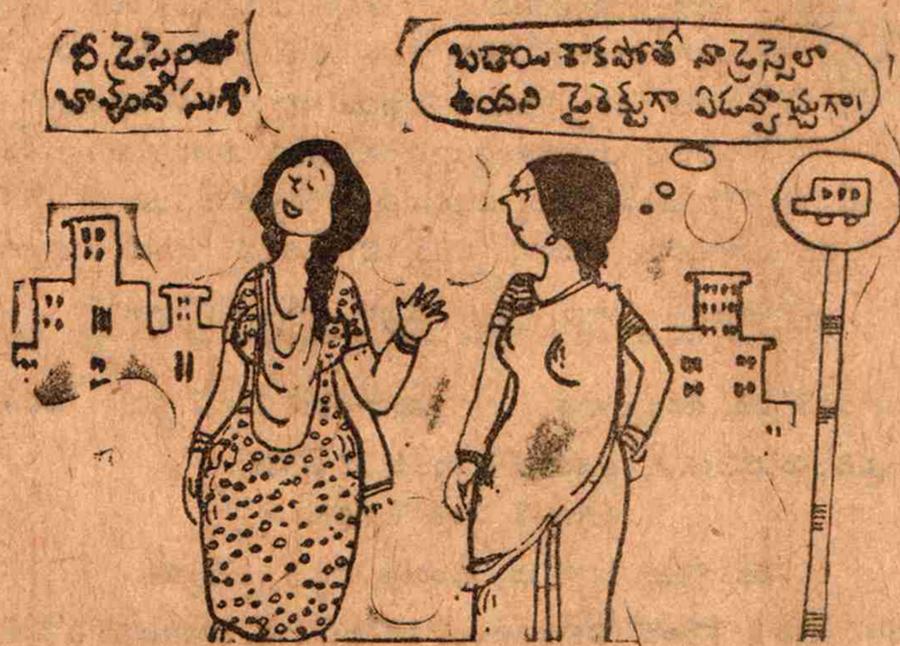
“ఏం: అతన్నంటే అంత భార మీడుచు కొస్తోంది. అంత కావల్సినవాడా వాడు?” అన్నాను

కారక నాకేసి అదోలా చూసి లోపలికి వెళ్ళిపోయింది.

ఇక భరించడం నా తరంకాదు. అసలు దీనంతటికి కారణం నేనే అనిపిస్తోంది. ఆ రాత్రి పడుకున్నానే కానీ నిద్రపట్టలేదు.

‘ఆలోచనలు వెటుడింతయి’ అన్నట్లుగా రాకాసి రూపాన్ని దిగ్ధకొంటున్నాయి.

కారకకేసి చూశాను నిద్రపోతోంది. పక్క పటపట కొరికాను ఆవేళంతో పక్కనే వున్న దిండుని చేతిలోకి తీసుకున్నాను.



విజయ్ కారడ కవంకేసి చూశాడు. అతని కళ్ళనిండా నీళ్ళు. నేను కటికదగ్గరగా వింతున్నాను.

విజయ్ ఒక్కో అడుగే వేస్తూ నా దగ్గర కొచ్చాడు. నా భుజంపైన చెయ్యివేళాడు బలంగా విజయ్.

“త్రాష్టుడా! మొహం ఎందుకురా దాచుకుంటావు. కారడ నీకేం అపకారం చేసిందిరా దొర్నాగ్యుడా! ఆమె దేవత రాస్కెల్” అన్నాడు విజయ్.

“అవు!” అరిచాను కోపంగా.

“అవునుగా! తప్పు మాడే. నువ్వొంత వెదవి. దొర్నాగ్యుడివి అని తెలిస్తే నిన్ను బతికించేవాళం కాదుగా! నిన్నూ, మారుతున్న నీ వాలకాన్ని నేనెప్పుడో చదివానా ఇడియట్. నీ ఆనందంకోసం నీ మాటకి మేం కలుబడి నటుగా మేము నటించామే కానీ, నువ్వు నువ్వనుకునేంత నీచమైన సంబంధం మామధ్య లేదుగా! కారడని నా చెల్లెల్లా చూసుకున్నాను నీకోసం పుటింటికిమారిమైన ఆమెని ఓ అన్నలా ఆడుకున్నాను. నీకోసం నటించలేక ఆ పుణ్య మూర్తి ఎంత నరకం అనుభవించిందో నీకు తెలీదురా స్కాండ్రల్! ఆమె సౌభాగ్యం నిలవాలని నేను చేసినదానికి ఫలితం ఈ రూపం దాదాస్తుందని నేనూహించలేదురా దుర్మార్గుడా! తిడుతున్నాడు విజయ్.

వాడి మాటలకు నా బుర్ర పనిచేయటం మానేసింది. కారడనిగురించి నేనెంత పొరబడ్డానో, నేను చేసిన తప్పు ఏమిటో నాకు పూర్తిగా తెలిసింది. కను తెరిచాను నా గుండె బద్దలయింది. కారడ కేసి చూశాను.

నా కారడని నేనే నా చేతులారా చంపేకాను నాలోని అనుమాన పికాచం ఆమె ప్రాణాన్ని బలిగొంది. నేను హంతకుణ్ణి. పికాచిని. నేను అప్పుడే చచ్చిపోయి వుంటే ఈ దారుణం జరిగేది కాదు.

విజయ్ కేసి చూడలేక తల దించుకున్నాను.

ఈ ఆపరాదానికి శిక్ష అనుభవించడానికి సిద్ధంగా వున్నానిప్పుడు. ఆమాయకురాలు, నిరపరాధి అయిన కారడ పాలిట మృత్యువు నయ్యాను. మృత్యు ముఖంనుండి తపని తప్పించి తానే మృత్యు వాతబడింది.

నేను మనిషి నేనా? నాలో వుంది రక్తమేనా?

కాదు నేను మనిషిని కాదు. పికాచిని!

ఇంట్లోనుండి బయటికి నడిచాను.

ఆ రోడ్డు పోలీస్ స్టేషన్ కి వెళ్ళితిస్తుంది.

నా అడుగులు వేగంగా పడుతున్నాయి. *

జలుబు వల్ల ఓ మంచి రోజును పాడవనివ్వకండి



జలుబును పోగొట్టుకోవచ్చు

ముక్కు కారడం, ముక్కు దిబ్బడ, తలభారం, గొంతు నొప్పి, గుండెలో కఫం చేరడం లాంటివన్నీ మీ మంచి రోజుల్ని పాడు చేస్తాయి. అయితే, ఈ లక్షణాలగల జలుబునుంచి ఉపశమనానికి ఓ మార్గం ఉంది.

జలుబు మందుతో వాటిని ఎదుర్కోండి

ఏ ఇతర జలుబుకో చికిత్స చేసినట్లు జలుబుకి చికిత్స చేసే చాలదు. జలుబు లక్షణాలకు లోనైన అన్ని వ్యాధులలో మారుగా పనిచేసే ప్రత్యేకమైన మంచి కాకంపి.

కోల్డరిన్ కేవలం జలుబు కోసమే

మిమ్మల్ని ఇబ్బంది పెట్టే అన్ని జలుబు లక్షణాలనుంచి ఉపశమనం కలిగిస్తుంది కోల్డరిన్. దీనిలోని ప్రత్యేకమైన ఔషధ పదార్థాలు జలుబు లక్షణాలగల అన్ని వ్యాధుల కలిసికట్టుగా పనిచేస్తాయి. పైగా మీ శరీరంలో వికోతక శక్తిని పెంచే విటమిన్ సి దీనిలో ఉంది. మీకు జలుబు చేస్తే, దానికి ప్రత్యేకమైన జలుబు మంచి వేమకోవడం ఉత్తమం.



కోల్డరిన్

జలుబు కోసం ప్రత్యేకంగా తయారుచేయబడింది

CA 100-44-222 TL