

కలిసిన గ్రహల్లో కలవని ప్రతుకులు

యమ రాణి

ఇది 2084వ సంవత్సరం మే నెల ఎండలు మండిపోతున్నాయి. ఆకాశంలో “ఇందిరాశాట్లైట్” ఉపగ్రహం ఎందు వల్లనో చెడిపోయింది. దాన్ని ట్రాక్ చేసి కరెక్ట్ చేయడానికి శతవిధాల ప్రయత్నిస్తున్నారు ఇంజనీర్లు. లేకపోతే అంత రాష్ట్రీయ ఎయిర్ కూలర్ పనిచేసి ప్రజలు హాయిగా వుండేవారు.

అమితాబ్ కూరగాయల వ్యాపారి. తన ఇంట్లో అల్లుడు “హివ్యాహుం” అనే శుక్రగ్రహవాసితో గొడవ పడుతున్నాడు.

“మీరు మంచివారని చెప్పి అమ్మాయిని గ్రహంకాని గ్రహంలో యిచ్చి నందుకు యిప్పుడు భాధపడుతున్నా! ఇదే రిపోర్ట్ లాంటిది! మీ కిష్టంలేకపోతే ఎల్లుండి లాంచ్ లో పంపెయ్యండి” అంటూ కోపంతో పూగిపోతున్నాడు అమితాబ్. అతను మాట్లాడే పతిమాట వాల్చిదరి ముందూ అమర్చివున్న “ఇంటర్ ప్లానెటరీ ట్రాన్సిలేటర్” లోనికి పోయి అతని భాషలో “ఘం” కు వినబడతోంది.

‘ఘ’ వినయంగానే అన్నాడు.

“... ..”

“అని.

అమితాబ్ ఆ మాటలు విన్నాడు. కాసేపు ఆగి “ఇదిగో మిస్టర్ ‘హివ్యా

హిఘం’, ఇది 2084వ సంవత్సరం మాత్రమే మీగ్రహంలో సంగతివేరు. మేము భాషల విషయంలో మీ అంత ఎదగ లేదు మీరు చెప్పే దుస్తుల్లాంటివి పవిత్ర భూగ్రహంలో పుట్టిన ఏ ఆడదీ ధరించదు. అది ఏ గ్రహమైనా కా నీండి!” అన్నాడు. ‘ఘం’ బేలముఖం వేశాడు. అతని తలపైని మగసరిని సూచించే నాజూకైన కొమ్ములు విషాదంతో వేలాడాయి.

అమితాబ్ లబ్ధిధికారి అందుచేతనే గ్రహంతర వాసికి తన బిడ్డని యివ్వాలి వచ్చింది. కూరగాయల వ్యాపారంలో కనుక రోజూ వచ్చే నాలుగువేల రూపాయ లూ తిండికే సరిపోవు. ఇక బిలియన్ల కట్టమిచ్చి యిక్కడే ఏవరుణ్ణి తేగలడు? అందుకే ఎదురు డబ్బు తీసుకుని శుక్ర గ్రహవాసియైన “ఘం”కు యిచ్చాడు పిల్లని. కానీ శుక్రగ్రహంలో అడుగు పెట్టిన నాటి నుండి “ఘ” పోరు పెడుతూనే వున్నాడు ఆమెక ట్టే దుస్తులు వాళ్లకి అవమానమని అవి తీసేసి తనిచ్చేవి కట్టమంటాడు. కానీ తను ఇల్లు వదిలి వచ్చినందుకు తను పుట్టిన గ్రహం పేరు నిలబెట్టాలన్న ధ్యేయంతో ఆ భూగోళ నారి దానికి ససేమిరా అంగీకరించలేదు.

ఆ సంగతే యిప్పుడు మౌనా అల్లుళ్ళు మాట్లాడు కుంటున్నారు.

‘ఘం’ వాళ్ల భాషలో అన్నాడు, “సరే! ఇంకా కొన్నాళ్ళ చూసి మాట వినక పోతే పంపేస్తాను మామా!” అన్నాడు తన ఎనిమిది కాళ్లతో పైకి లేస్తూ!

“అలాగే” అన్నాడు మెరుస్తున్న తన తెల్లని వెంట్రుకల్ని సవరిస్తూ అమితాబ్.

అమితాబ్ వుంటున్న “ఘరికి” అన్ని ఎలక్ట్రానిక్ సదుపాయాలూవున్న పూరిల్లు ని “ఘరికి” అందురు) ముందు ఓ నాలుగ్గజాలస్థలముంది అందులో టమేటా లే పండుతాయి దాంట్లో పండే పదిపన్నెండు టమేటాలే అతనికి పంట. ఒక చిన్న సంచిలో ఆ టమేటాల్ని వేసుకుని బయల్దేరాడు అమితాబ్. రహదారిలో కాస్త జనాభా తగ్గిందేమో, అటూ యిటూ వెళ్లే జనాల్ని తీసుకుంటూ మార్కెట్ కి వెళ్లగలిగేడు. తనకి కనీసం డెబ్బైపెళ్ల వుంటాయి. ఇప్పటికీ రెండు సార్లు “ఏజ్ రివైవర్” ఆపరేషన్ చేయించు కొని

నలభైపెళ్లవాడిలా కనపడుతున్నాడు ఇంకెంతో కాలం బ్రతకను, బహుశా ఇంకో రెండు “ఏజ్ రివైవర్లు” అనుకుని భారంగా ముందు కదిలేడు అమితాబ్. మార్కెట్లో తను తెచ్చిన టమేటాలని ఒకటి... రెండు... మూడు... అనికొక్క పెట్టి “ఎలక్ట్రానిక్ సెల్లర్”లో వేశాడు. ఆ పూరి మునిసిపాలిటీలో తనపేరు నమోదు చేయించుకుని “ఎలక్ట్రానిక్ సెల్లర్” తో

కూతురు కళ్ళలో నీరు పెల్లుబికింది. “నాన్నా” అంటూ భుజం మీద వారింది. చాంతాడంత పాడవున్న ఓ గోవే గుడ్డలాంటిది తెచ్చి కట్టుకోమన్నారు. నే నొప్పుకోలేదు. పవిత్ర భూగోళ స్త్రీ ఇంత పెద్ద వస్త్రాన్ని ధరించలేదు.

తన ఘోరకీ కనెక్షన్ యిప్పించుకున్నాడు. అందుకు ఇరవై వేల రూపాయలు సంవత్సరానికి కట్టాలి. టమేటాల్ని వేశాక జనాల్ని తోసుకుంటూ సులభంగానే యిల్లు చేరేడు అమితాబ్ “క్యాష్ బాక్స్” తెరిచేసరికి వన్నెండు టమేటాలకి వన్నెండు వేలు న్నాయి. తృప్తిగా నిట్టూర్చాడు అమితాబ్! ఇంతలో ఘోరకీ మారులోంచి కాలింగ్ బెల్ మోత వినిపడింది. వెళ్లి తలుపు తీసేడు. ఎదురుగా నూట్ కేసు పట్టుకుని కూతురు.

“ఏమైందమ్మా!” అన్నాడు అమితాబ్ ఆశ్చర్యంగా! “వాళ్లు మనుషులు కారు నాన్నా! నన్ను వెళ్లగొట్టేరు. 5 గం లాంచ్ కి వచ్చేను” అంది.

“పోనీలేమ్మా! బాధపడకు, ఈ శుక్ర గ్రహం కాకపోతే మరో జా పిటర్ మెగుళ్ళకేం తక్కువ లేదీ విశ్వంలో! ఇతకీ ఏంజరిగింది?” అంటూ లాలనగా అడిగేడు అమితాబ్.

కూతురు కళ్లల్లో నీరు పెల్లుబికింది. “నాన్నా!” అంటూ భుజం మీద వారింది. “చాంతాడంత పాడవున్న ఓ గోనెగుడ్డ లాంటిది తెచ్చి కట్టుకో మన్నారు. నేనొప్పుకోలేదు. పవిత్ర భూగోళ స్త్రీ యింత పెద్ద వస్త్రాన్ని ధరించలేదు. ఒకవేళ ధరించినా భరించదు అన్నాను. నాతీకనీ నాకు వుండని వుండని బ్రతిమాలాను. అయినా వాళ్లు విన్నేదు బలవంతంగా నాకాగుడ్డ చుట్ట బెట్టాలని చూసేరు. ఎదురుతిరిగేను. వాళ్లే కాస్త భయపడి పోయి నన్ను పంపేశారు అంటూ బావురు మంది.

“పోనీలేమ్మా, వాళ్లట్లా చేస్తారని నాకు తెలుసు. అందుకే శనిగ్రహం వాడొకడితో నీకు కుదిర్చాను.

“హహ్యా హిఘం” నన్ను లాంచింగ్ ఫ్టేషనులో రాకెట్ క్యారియర్ ఎక్కించేపు



దు ఈ చీటి మీకిమ్మన్నారు నాన్నా!” అంటూ యిచ్చింది ఓ చీటిని! దాన్ని ఇంటర్ ప్లాన్ బరీ ట్రాన్సిలేటర్ లో పడేశాడు అమితాబ్. తెలుగు అక్షరాలు స్పష్టంగా కనపడ్డాయి అందులో!

“మామా”,

మేము ఎన్నో సాధించాము. కానీ గుడ్డలు విడిచి తిరగడం యిప్పటికీ మాకు తప్పే! మీ అమ్మాయిని మీకు అప్పగిస్తున్నా! మరి అంత గ్రహాపేమ వుండ కూడదు. మీ గ్రహం అభివృద్ధి చెందినా యిబిషయయంలో మీ గ్రహందే తప్ప కాని మీదికాదు. అందుకే మిమ్మల్ని షమిస్తున్నా. త్వరలో యూనివర్సల్ ప్లానెటరీ మారేజెన్ యాక్ట్ క్రింద “కోర్ట్

ఆఫ్ యూనివర్స్” కి విడాకులకి అనైచేస్తున్నా! మ్యుచువల్ కన్ సెంట్ క్రింద సంతకం మీ అమ్మాయితో చేయిస్తారని, కోర్టులహంగామా తప్పిస్తారనీ ఆశిస్తూ.... మీ

“హహ్యా హిఘం”

ఆ ఉత్తరం చదివిన అమితాబ్ కళ్లలో వేయి అల్పవయోలెట్ హాపీరేన్ మెరిశాయి. అతని కూతురు మూత్రం అప్పుడే శనిగ్రహం వాడితో రాకెట్ లో షికార్లు తిరుగుతున్నట్లు వూహల్లో తేలిపోతోంది.

ఈ మధ్య ఏ ప్రతిక మాసినా సైన్స్ ఫిక్షన్ కన్పిస్తోంది. అవన్ని చదివాక నాకూ ఓ చిన్నికథ వ్రాయాలని అనిపించింది ఆ ప్రయత్నమే ఈ కథ. —రచయిత్రి *