

‘నాకొండ!’

శ్రీమతి మల్యాల వేంకటరత్నమ్మ గారు

ఆరాత్రి సుదర్శనం పండువెన్నెలలో రాజిని పక్కలో బెట్టుకొని పవ్వలిం చింది. మలయానిలుఁడు తన ఇంద్రజాలవీచికలదండుపంపి, ఒక్కత్రుటిగో మేనులుమఱపించాడు.

రాత్రి మూడుగంటలయింది. రాజికి మెలకువకల్గింది. తనకోమలహస్త ములచే పక్కలోని తల్లిని తడిమింది. లేచి కూర్చుంది. నలుగడలపరికించింది. ఆకాశం కేసి తలయెత్తి చూచింది. బంగారుబంతివలెనున్న చందమామను ‘ఆ... గో! పాప, అబ్బాయి’ అని వ్రేలితో చూపింది. ‘దా! దా!’ అని పిలిచి ముఖం కొండంతచేసుకొని పక్కన నవ్వినది.

పిదప తల్లి కడుపెక్కి ఒక్కనిముసంపండుకొంది. మరల అప్పుడేలేచి అక్కడనే కూర్చుంది. తనముఖం తల్లిముఖంతో జేర్చి ‘అ...మ్మ, అ...మ్మ’ అని వదనమంతా చొంగలుకార్చింది.

తిరిగి లేచి కూర్చుని ‘అమ్మ! అమ్మ!’ అని తనమ్మదులకరములచే గర్భ ముపై బాదినది. వ్రేళ్లు తల్లి నాసికారంద్రముల జొనిపి కిలకిలమని మందహాసం చేసింది.

సుదర్శనం గాఢనిద్రాపరవశయైయున్నది. కాని ముక్కున వ్రేళ్లు బెట్టిన పుడు చికాకుపడి రాజి వ్రేళ్లు త్రోసివేసినది. రాజికి తనవిలాసచేష్టలకు భంగము కలిగినపుడు తల్లిపై కోపం వచ్చింది. సుదర్శనం ముంగురులు పీకడం మొదలు పెట్టినది. అప్పుడు ఆమె మేల్కొచ్చినది. నయనములు విప్పి చూచింది.

గర్భముపై తన ‘ముద్దులరాజి’ని గాంచినది. సుదర్శనం తనకరద్వయ ముతో ఆమెను ముందునకు లాగి కొని ‘నాకొండ! నన్ను మేల్కొప్పేవా!’ అని కాగిలించుకొని తనివితీర ముద్దాడింది.