



వాణ్ణి పట్టించుకోకుండా మీరు మాట్లాడుకోసా గారు. దాంతో ప్రద్యుమ్ను తన రూంలోకెళ్లిపో యాడు. పంతులుగారి దగ్గరికి వెళ్లి వచ్చినప్పు టినుంచి తనను సరిగ్గా చూడకపోవటం ప్రద్యుమ్ను గమనిస్తూనే ఉన్నాడు. తను చేసిన తప్పింట్లో ఆ ఆరో తర గతి హృదయానికి అర్థం కావట్లేదు.

ఇంత ఆర్థాటంగాచేస్తున్న ఫంక్షన్లో ఆయన కనబడక పోతే, వచ్చిన వాళ్లందరూ అడిగే ప్రశ్నలకి సమాధానాలు చెప్పలేక సతమతమవ్వాలిస్తుందని తన తర్కబుద్ధితో ఆలోచించి, చివరికి "సరే పిలవండి! కాని ఒక్క డినే రమ్మండీ" అన్న ఆజ్ఞను జారీచేసింది 'ఒక్క డినే' అన్న పదాన్ని ఒత్తిప లుకుతూ...! కాటికి కాలు చాపే వయసులో కూతురు వయసున్న సుబ్బుమ్మని ఆది శేషు పెళ్లిచేసుకోవడం సంహి తకు ఆయనపై చులకన భావాన్ని కలిగించింది. ఆ పట్టణానికి గయాల్లో కిలోమీటర్ల దూరంలోవున్న ఆదిశే



**పంతులుగారు విషయం**  
చెప్పినప్పటినుంచి కేశవ్, సంహితల మదిలో అదే పదేపదే తిరుగుతూ మనశ్శాంతిని మైక్ల దూరం తరిమి ఎక్కడో విశ్వాంతరాల్లో వది లింది. ఒక్క కొడుకే చాలనుకుని చైనా క్యాలెండరు చూసి ప్రణాళికలు వేసుకు నిమరీ కన్నారు. మొదటి కాన్సులోనే కొడుకు పుట్టడంతో రెండో బిడ్డకి ఆలో చన కూడా చేయలేదు. ఇద్దరు, ముగ్గు రిని కని ఎవరికీ పరిపూర్ణమైన ఉన్నత చదువు చదివించలేకపోవడంకన్నా ఒక్క డితోనే సరిపెట్టి వాణ్ణి ఉన్నత స్థితికి తీసుకెళ్లాలనే తాపత్రయమే ఆ నిర్ణ యానికి కారణం! అలా ఆశలన్నీ వాడిపైనే పెట్టుకుని పట్టణంలోని పేరుమోసిన పాఠశాలలో లక్షలు కట్టి చదివిస్తున్నారు. కాని అలాంటి కొడుకువల్లే భవిష్యత్తులో కష్టాలు ఎదురవుతాయి అని పంతులుగారు చెప్పినప్పటినుంచి ఇద్దరికీ మతిపో తోంది. వాళ్ల హృదయాలు ఆలోచించడం మానేసి మెదళ్లు మాత్రమే ఆలోచిస్తున్నాయి. తమ భవిష్యత్తు ఉనికేనే ప్రశ్నిస్తున్న సమస్యను తేలిగ్గా తీసుకోలేకపోయారు. పంతులుగారు చెప్పినట్టు చేడ్డా మనుకున్నారు. దాంతోపాటు మరో సంతానాన్ని కందామని కూడా నిశ్చయించుకున్నారు.

పంతులుగారితో మాట్లాడి ఓ ముహూర్తాన్ని ఖరా రుచేసుకుని, దానిక్కావలసిన సరంజామను సిద్ధంచే సుకోసాగారు. ప్రతిది ఆర్థాటంగానే చేయడం అలవా టుచేసుకున్న ఆ దంపతులు ఆ కార్యక్రమానికి భారీ సంఖ్యలో బంధుమిత్రులందరినీ సకుటుంబ సభరి వార సమేతంగా ఆహ్వానించారు. ఆ వరుసక్రమంలో చివరికి మిగిలింది కేశవ్ నాన్న ఆదిశేషు పేరు. అందుకు సంహిత అనుమతి తప్పనిసరి!  
"నాన్నగారిని పిలవమంటావా?" అడిగాడు కేశవ్.  
"ఆయనెందుకూ?" చీదరించుకుంటూ అంది సంహిత.  
ఇంతలో వాళ్లబ్బాయి ప్రద్యుమ్ను వచ్చాడు. కాని

స్తున్నాం నాన్నగారు! ఆ కార్యక్రమానికి రావాలి" అన్నాడు.  
"ఏ? ఎందుకూ? ఇప్పుడా అవసరమేమొచ్చింది?" ఆదుర్దాగా అడిగాడు.  
"ఆ పేరుతో పిలవడంవల్ల చివరి దశలో వాడు మమ్మల్ని సరిగ్గా చూసుకోకపోయే అవకాశం ఉందని పంతులుగారు చెప్పారు. పేరు మారస్తే బాగుంటుంద న్నారు. అందుకని వాడి జాతకానికి సరిపోయేట్టుగా వింధ్యేశ్వర్ గా మారుస్తున్నాం!" అన్నాడు.  
కొడుకు చోద్యానికి నోరెళ్లబెట్టాడు ఆదిశేషు.  
"మీరు వచ్చేటప్పుడు..." అంటూ అర్ధోక్తిలో ఆగిపో యాడు పక్కనే కూర్చున్న సంహిత చేతులతో నోటితో శబ్దం బయటకి రాకుండా సంజ్ఞలు చేస్తూ ఒక్కడినే రమ్మనుమన్న విషయం కేశవ్ ని గుర్తుచేయసాగింది. ఆదిశేషు అర్థంచేసుకుని ఒక చిన్న నవ్వు నవ్వి "ఒక్కడినే వస్తాలే!" అని పెట్టేశాడు.

తన కొడుకు పేరు మార్చే కార్యక్రమం గురించి కేశవ్ చెప్పడంతో, ఆదిశేషుకి కేశవ్ చిన్ననాటి సంగ తులు గుర్తొచ్చాయి.

అక్షరాభ్యాసానికి బంధువర్గంతో బాసరకు వచ్చారు ఆదిశేషు- ప్రసూనాంబ దంపతులు. పంతులు కేశవ్ చిట్టిపాట్ల చేతులతో బియ్యంపై "శ్రీ" అన్న పదాన్ని రాయించి పలకమన్నాడు. పిల్లని అదిల్చేందుకు వాడే పదంగా భావించిన కేశవ్ "సీ, సీ" అంటూ చేతిని అదిలిస్తూ కేకలేయడంతో పంతు లుతో సహా అందరూ నవ్వారు. పెళ్లైన పది సంవత్స రాలకు ఎన్నో నోములు, ప్రతాల ఫలితంగా జన్మించాడు కేశవ్. ఒకే ఒక్క సంతానం కావడంతో చాలా గారాబంగా పెంచసాగారు. ప్రసూనాంబ గారాబం చూసి ఊర్లో వారందరూ ముక్కున వేలేసుకునేవారు. ఆ తల్లి ప్రేమకు కొంతమంది ఈర్ష్యపడేవారు. కొంత మంది నవ్వుకునేవారు. కేశవ్ ని అందరిలా ప్రభుత్వ పాఠశాలకు పంపకుండా ప్రైవేటు స్కూల్లో ఇంగ్లీషు మీడియంలో చేర్చించాడు ఆదిశేషు. చదువులో అంద రికన్నా ముందుండేవాడు కేశవ్. ఇంటర్ నుంచి కేశవ్ ని హాస్టల్లో ఉంచి మరీ చదివించాడు. దానికి తగ్గట్టు పోటీపడి చదివేవాడు కేశవ్. అలా వెళుతూ వెళుతూ చివరికి ఇంజనీరింగ్ పూర్తిచేసి, ట్రాన్స్ కోలో అసిస్టెంట్ ఇంజనీర్ గా ఉద్యోగాన్ని సంపాదించాడు. కేశవ్ తో ఆదిశేషు పోటీపడి పదికరాల పొలాన్ని యాభై ఎక రాలు చేశాడు.  
చదువుకున్న పిల్లైతే పిల్లవాణ్ణి అర్థంచేసుకుంటుం దని ఎన్నో సంబంధాలు చూసి చివరికి సంహితైతే

# పుత్రోత్సాహము వలదు...

- అరుణ్ కుమార్ ఆలూరి

అన్నివిధాల సరిపోతుందని భావించి కేశవ్ కు ఆమెతో పెళ్లి జరిపించారు.  
రోజూ ఊరునుంచి పట్నానికి వెళ్లిరావాలంటే ఇబ్బందవుతోందని పట్టుంలో కాపురం పెట్టాడు కేశవ్. సెలవుదినాల్లో, పండగలప్పుడు ఇంటికి వచ్చి వెళ్తూ ఉండేవారు. కొన్నాళ్లకి మెల్లిగా తగ్గించారు. దాంతో ఆదిశేషు- ప్రసూనాంబలే కేశవ్ దగ్గరికి వెళ్లేవారు. వాళ్లు రాగానే సంహిత ఏదో రకంగా కేశవ్ తో గొడవ పెట్టుకునేది. పొమ్మనలేక పొగపెట్టేది. మొదట్లో కోడలి ప్రవర్తన ఇద్దరికీ అర్థమయ్యేది కాదు. తర్వాతర్వాత అర్థమైంది. కాని అలాంటి స్థితిని వారెప్పుడూ ఊహించలేదు. ఊర్లోకూడా ఎక్కడా చూడలేదు. ఆ స్థితిని ఆకళింపు చేసుకోవడానికి చాలారోజులే పట్టింది. రోజులు కాదు సంవత్సరాలు...! ఆదిశేషు అర్థంచేసు కున్నా ప్రసూనాంబవల్ల కాలేదు. కొడుకు మారతా డన్న ఆశ, కాని మారట్టేదంటూ సంకేతం వచ్చేలా ఇంటికి రాకపోవడంతో నిరాశ. అలా ఆశ నిరాశల మధ్య ఊగులాడుతూ మానసికంగా ఎంతో దెబ్బతి న్నది.  
ఇంతలో కోడలు నెల తప్పిందన్న వార్తతో అన్నీ మర్చిపోయి ఆమెని ఆశీర్వదించి వచ్చారు. ఆ తర్వాత

కొన్ని నెలలకి ఇద్దరిని ఇంటికి రప్పించి, కోడలికి శ్రీమంతం జరిపారు. ఆ తర్వాత కోడలు తన తల్లిగారింటికి వెళ్లిపోయింది. “ఒక్కడివే ఆ పట్నంలో ఎలా ఉంటావ”ని ప్రసూనాంబ అనడంతో మళ్ళీ ఇంటికే మకాం మార్చాడు కేశవ్. ఊరినుంచే పట్నంకి వెళ్లిరావడం మొదలుపెట్టాడు. చాలా సంవత్సరాల తరువాత అమ్మ ప్రేమని గోరుముద్దల్లో అందిస్తుంటే చిన్నపిల్లాడిలా మారిపోయి ఆరగించేవాడు. ఈ జన్మకు ఇది చాలు అనుకునేది ప్రసూనాంబ.

కొడుకుమీద ద్వేషం లేకపోయినా తమని నిర్లక్ష్యం చేశాడన్న కోపం మాత్రం ఆదిశేషుకుండేది. కొన్ని నెలల తరువాత సంహిత పండంటి కొడుకుని కన్నది. ప్రసూనాంబ మనసు ఆకాశానికెగిరింది. ఊర్లో వారందరూ పిల్లాడిని చూసి వెళుతూ “అచ్చం తాత పోలికే” అంటుంటే ప్రసూనాంబ మురిసిపోయేది. పాపలా మారి బాబుని ఆడించేది. ముద్దులతో ముంచెత్తేది...! మనుమడి మురిపాలతో కొడుకు మీదున్న కోపతాపాలు ఆదిశేషు మనసులోకూడా నీటి బుడగల్లా మాయమయ్యాయి.

అలా రెండు నెలలు గడిచాయో లేదో, మనుమడి పాల నవ్వులను పూర్తిగా ఆస్వాదించారో లేదో, మళ్ళీ పట్నంకు మకాం మార్చింది సంహిత. ప్రసూనాంబ గుండె ఆగినంతపన్నెంది. కోడలు ఎందుకలా ప్రవర్తిస్తున్నాడో ఇద్దరికీ అర్థంకాలేకపోయింది. కేశవ్ సంహితతో గొడవ పెట్టుకున్నాడు. తన తల్లిదండ్రులు తనతోనే ఉండాలని గతంలో చాలాసార్లు సంహితకు నచ్చజెప్పాడు. కాని సంహిత ఒప్పుకునేది కాదు. ఎక్కువగా మాట్లాడితే వీధంతా వినిపించేలా అరిచేది, ఏడిచేది. దాంతో నిస్సహాయంగా ఉండిపోయేవాడు కేశవ్. కాని ఈసారి గొడవ తీవ్రస్థాయికి చేరింది. దాంతో సంహిత ఆత్మహత్య చేసుకుంటానని బెదిరించింది. పిల్లాడిని కూడా చంపుతానంది. దాంతో కేశవ్ సంహితపై చేయి చేసుకున్నాడు. “కొట్టుండి, చంపండి. కాని ఆ ముసలివాళ్లకు నేను వండి పెడుతూ సేవచేస్తూ కూర్చోలేను” అని తెగేసి చెప్పింది.

ప్రసూనాంబకి మనసు మనసులో లేదు. నిద్దల్లో కలవరించడం ఎక్కువైంది. దాంతో అభిమానం చంపుకుని కొడుకు దగ్గరికెళ్లి “వచ్చి ఇంట్లో ఉండమం”టూ బతిమాలాడు ఆదిశేషు. భర్తతో చెప్పిన మాటలే మామతోను చెప్పి పంపించింది సంహిత. దిగ్భ్రాంతిలోనై ఇంటికి చేరుకున్నాడు. ఏమైందంటూ ప్రసూనాంబ నిలదీయడంతో ఆదిశేషుకు చెప్పక తప్పలేదు. మనుమడి మీద మమకారం చంపుకోలేక, కొడుకుమీద కోపం తెచ్చుకోలేక చివరికి ఆ బలహీన హృదయం నిద్దల్లోనే ఆగిపోయింది.

దహన సంస్కారానికి వచ్చిన కేశవ్ ని పట్టుకుని విలపిస్తూ ప్రసూనాంబ గొప్పతనం గురించి రోదనలోనే కవితాత్మకంగా చెప్పసాగారు ఊర్లోని ఆడవాళ్లందరూ. ఆ రోదనలన్నీ కేశవ్ ని నిలదీస్తున్నట్టుగా అనిపించినా సంహితకు చీమకుట్టినట్టుకూడా అనిపించలేదు. ఆదిశేషు మొహంలో ఏ భావంలేకుండా ప్రసూనాంబ పక్కనే కూర్చుని ఆకాశంవైపు చూస్తూ ఉన్నాడు. అతని కంటినుండి ఒక్క నీటిబొట్టు రాకపోవడం కేశవ్ కి కోపాన్ని తెప్పించింది. తన తండ్రికి తనకున్న ప్రేమ కూడా లేదనుకున్నాడు. కాని ఆదిశేషు కళ్ల వెనకాల కన్నీటి అలలు ఎగసిపడుతున్నాయని అతనికి తెలియదు. ఒక్కసారి ఆ నీరు బయటకు చిప్పిల్లించంటే, ఆ

ఊట ఆగేందుకు ఆదిశేషు జీవితం సరిపోదు. అందుకే ఏ భావం లేకుండా ఆకాశంవైపు చూస్తున్నాడు. ప్రసూనాంబ పిలుస్తుండేమోనని ఆశగా చూస్తున్నాడు.

\*\*\*

కొన్ని నెలలు కాలగర్భంలో సమాధయ్యాయి. సంహిత మాటల ప్రభావంతో మెల్లగా తనకు తెలియకుండానే తనూ సంహితలా ఆలోచిస్తూ తండ్రికి దూరంగా ఉండసాగాడు కేశవ్. ఊర్లో ఒక్కడే వంట చేసుకు తినడం ఆదిశేషుకు నరకంగా అనిపిస్తోంది. అలవాటు లేని పని... ఒకరోజు వేలు తెగుతోంది, ఒకరోజు చేయి కాలుతోంది...! మొదట్లో ఇరుగుపొరుగు ఎవరో ఒకళ్లు వచ్చి వంట చేసిచ్చి వెళ్లేవారు. ఆ తర్వాత



ఆ పెళ్లితో తండ్రి మీద కేశవ్ కున్న కొద్దిపాటి భావాల్నికూడా పూర్తిగా తుడిచివేయడంలో సంహిత సఫలీకృతురాలైంది. అప్పటినుంచి కేశవ్ ఆ ఇంటి గడప తొక్కింది లేదు. కాని అప్పుడప్పుడు ప్రద్యుమ్నకి సంబంధించిన చిన్న చిన్న ఫంక్షన్లకి ఆదిశేషుని పిలుస్తూ ఉంటారు

వారు వండుకున్న దాంట్లోచే కొంత పెట్టి వెళ్లేవారు. కాని అలా ఎంతకాలం చేయగలరు? అందుకే ఆదిశేషుకి ఆ వయసులో వంట చేసుకోవడం తప్పలేదు.

వండి పెట్టడానికి, అతనికి సాయంగా ఉండటానికి పెళ్లిచేసుకోమని అందరూ బలవంతపెట్టారు. ఆదిశేషుకి కూడా అది తప్ప వేరే మార్గం కనిపించలేదు. కాని తన సౌలభ్యంకోసం మరో ఆడదాని జీవితంతో ఆడుకోవడం అతనికిష్టంలేదు.

ఇంతలో సుబ్బామ్మ గురించి ఆదిశేషుకి ఎవరో చెప్పారు. ఏజెన్సీ ప్రాంతంలో ఉండే సుబ్బామ్మకి పది సంవత్సరాల కొడుకున్నాడు. ఉద్యమాలంటూ అడవుల్లో తిరిగి ఐదు సంవత్సరాల క్రితం భర్త చనిపోయాడు. ఊళ్లోవాళ్లు పోలీసులకు భయపడి చేరదీయక పోవడంతో దిక్కుమొక్కులేని అనాధయింది. ఆ కసితో మొదటి కొడుకు సంవత్సరం క్రితం తండ్రిలాగే అడవుల్లోకెళ్లాడు. పదిహేను సంవత్సరాల వయసులో తుపాకీ చేతబట్టి చివరికి రెండునెలల క్రితం ఎన్కౌంటర్ లో చనిపోయాడు. దాంతో సుబ్బామ్మకు భయం పట్టుకుంది. ఈ కొడుకూ అలాగే మారితే తన గతేంటి అనుకుంటూ భయపడుతూ, కూలీ నాలీ చేసుకుంటూ కాలం వెళ్లదీయసాగింది.

సుబ్బామ్మ గురించి విన్న ఆదిశేషు ఆమెను పెళ్లిచేసుకునేందుకు అంగీకరించాడు. తనకు వండి పెట్టేందుకు, తన బాగోగులు చూసుకునేందుకు మాత్రమే తనని పెళ్లిచేసుకుంటున్నానని సుబ్బామ్మతో వివరించాడు. ఆమె కొడుకుని ఉద్యమాల వాసన సోకని ప్రాంతంలో ఉన్నత చదువు చెప్పిస్తానని మాటిచ్చాడు. సుబ్బామ్మకి ఆదిశేషు దేవుడిలా కనిపించాడు. ఏ దిక్కులేని ఆడదానికి ఓ నీడనిచ్చే మొగాడు దేవుడైనా, ఏ అనుబంధం లేకుండా ఆ నీడనివ్వడం కూడా ఈ సభ్యసమాజంలో

తప్పే అవుతుందని సుబ్బామ్మకు తెలుసు గనకనే ఆదిశేషుతో తాళి కట్టించుకుంది.

నుదుట బొట్టు పెట్టించుకుని నిండు ముత్తయిదువులా మారి, ఆదిశేషుని కన్నతల్లిలా చూసుకుంటోంది. సుబ్బామ్మ కొడుకుని పట్నంలో ఉన్న మంచి పాఠశాలలో హాస్టల్ లో ఉంచి చదివిస్తున్నాడు ఆదిశేషు. తనని ‘నాన్న’ అని పిలవాలని ఆదిశేషు ఆ పిల్లడిని ఇబ్బంది పెట్టలేదు. కేవలం తన స్వార్థంకోసం భార్యాపిల్లల్ని గాలికొదిలేసి చివరికి అనాధల్నిచేసి కన్నుమూసి, ‘నాన్న’ అన్న పిలుపునకు మచ్చతెచ్చిన వ్యక్తిని పిలిచిన పిలుపుతో ఆదిశేషుని పిలవడం సుబ్బామ్మకు, ఆమె కొడుకుకి కూడా ఇష్టంలేదు. అందుకే ‘అయ్యగారు’ అని ఆప్యాయంగానూ, గౌరవంగానూ పిలుస్తాడు.

సుబ్బామ్మ-ఆదిశేషుల అనురాగ బంధం మెదడుతో ఆలోచించే సంహిత లాంటి వ్యక్తులకు భార్యాభర్తల సంబంధంలా కనిపించినా, హృదయంతో ఆలోచించే ఊళ్లోని వ్యక్తులకు తల్లికొడుకుల అనుబంధంలా కనిపిస్తుంది.

ఆ పెళ్లితో తండ్రి మీద కేశవ్ కున్న కొద్దిపాటి భావాల్నికూడా పూర్తిగా తుడిచివేయడంలో సంహిత సఫలీకృతురాలైంది. అప్పటినుంచి కేశవ్ ఆ ఇంటి గడప తొక్కింది లేదు. కాని అప్పుడప్పుడు ప్రద్యుమ్నకి సంబంధించిన చిన్న చిన్న ఫంక్షన్లకి ఆదిశేషుని పిలుస్తూ ఉంటారు. అతను చనిపోయాక ఆస్తిలో వచ్చే వాటాకోసమే ఆ నామమాత్రపు బంధాన్ని కొనసాగిస్తున్నారని ఆదిశేషుకు తెలుసన్న సంగతి కేశవ్- సంహితలకు తెలియదు. ఆ రకంగానైనా మనుమడిని చూసి రావచ్చని ఆ రాతి మనస్సుల ఇంటికి వెళ్లి, అసహజమైన నవ్వుల్ని భరిస్తూ, మనుమడితో కాసేపు గడిపి వస్తూ ఉంటాడు.

\*\*\*

ఇంతలో సోమవారం వచ్చింది. ఆ కార్యక్రమానికి ఆదిశేషుతో సహా బంధుమిత్రులందరూ వచ్చారు. చాలామంది ఆదిశేషుని పలకరించారు. కొంతమంది అతని ఛాయలకు కూడా వెళ్లలేదు. పంతులుగారు కేశవ్- సంహితలతో చేయవలసిన కార్యక్రమాలు చేయించి, శాస్త్రోక్తంగా ప్రద్యుమ్న పేరును వింధ్యేశ్వర్ గా మార్చారు. ఆ పేరు ఆ బాలుడికి అస్సలు నచ్చలేదు. ఆదిశేషుని చూసి పరుగెత్తుకుంటూ వెళ్లి అతని కాళ్లకి అల్లుకుపోయాడు. “నా ప్రెండ్ర్స్ కి ఈ కొత్త పేరు చెబితే ఏడిపిస్తారు తాతయ్య”. అన్నాడు ఒకింత బాధగా. ఆదిశేషు స్పందించలేదు. సుబ్బామ్మ పంపిన బొబ్బట్లు ఇచ్చాడు. వాటినందుకుంటూ “తాతయ్యా! నువ్వు కూడా నాన్న పేరు మారస్తే ఎంచక్కా ఇక్కడే ఉండేవాడివేమో!” అన్నాడు. ఆ మాటలు సంహిత చెవిన పడ్డాయి. అందరున్నారని కూడా చూడకుండా గట్టిగా చెంపమీద కొట్టింది. కంట్లోంచి రాలేందుకు సిద్ధమైన కన్నీటిని ఆపుకుంటూ “సారీ మమ్మీ!” అన్నాడు వింధ్యేశ్వర్. చిన్నప్పటినుంచి అతడలాగే పెంచబడ్డాడు. ఆదిశేషు వింధ్యేశ్వర్ ని ఓదార్చేందుకు ప్రయత్నించలేదు. చిన్నబోయిన వాడి మొహాన్ని చూడలేక అక్కడినుంచి వెళ్లిపోయాడు ఆదిశేషు... అదే ఊర్లో హాస్పిటల్ లో చదువుకుంటున్న కొడుకు కాని కొడుకు దగ్గరికి...!

**రచయిత చిరునామా:**  
**అరుణ్ కుమార్ ఆలూరి,**  
 ఇంటి నెం.3-2-9, అభంగపట్నం గ్రామం,  
 నవపేట మండలం, నిజామాబాద్- 503 245