

కమల లక్ష్మణరావుగారి కేకపుత్రిక. లక్ష్మణరావు ఇంజనీరుగాఉండి చాలాధనము సంపాదించి పించను పుచ్చుకొనుచుండెను. అతనికి రంగరావను కొమారుడు బయటూర ఉద్యోగముననుండెను. అతని నెనుక పదునారేండ్ల తర్వాత, వారి నానందాభిషేక కమల జనించెను. చకోరములకు సుధాకిరణములును, కమలములకు సూర్యుడును, ఎట్టి ఆనందము గూర్తురో, లక్ష్మణరావుదంపతులకు కమల అట్టి ఆనందము కలుగచేయుచుండెను. వీరి ఆనందమును జూచి విధాత ఓర్వలేక కమల తల్లిని, కమలకు నాల్గవయేటనే యమునిపాలు గావించెను. తల్లిలేనిలోటు తోచనీక లక్ష్మణరానే కమలకు తల్లియు తండ్రియువలెనుండెను. ఆమెకు చిన్నతనమున ఆటలు నేర్పెను. బాల్యముననే విద్యారంభము గావించి, చక్కకా చదువనేర్పెను. ఆమె చాల చురుకుగల పిల్ల గనుక అతిత్వరితముగా నేర్చుకొనెను. తండ్రితోగూడ ఆమె కావ్యాలంకారములు చదువుచు మధ్య మధ్య వాటిని గురించి అతనితో తర్కించుచుండును. ఆమె నొక బాలికాచిత్రశాలకు లక్ష్మణరావు పంపెను. ఆమె పదునారేండ్లు ముగియక మునుపే మెట్రిక్యులేషను పరీక్షయందు కృతార్థురాలయ్యెను. ఇంకను చదువ తండ్రికిని తనయకును చాల యిష్టముండెను గాని, వైద్యు, డామె శరీరము దార్ధ్యముగాలేదనియు, విశ్రాంతి తీసుకొనవలెననియు చెప్పెను. అందుపై ఆమె, ఇంటియందేయుం

డెను గాని విద్యాభ్యాసము వదలలేదు.

2

రాత్రి పన్నెండు ఘంటలు కొట్టెను. ఒక విశాలమగు భవనమునందు వసారాలో, చప్పుచుచేయక అడుగులువైచుచు మనుష్యులిటునటు తిరుగుచుండిరి. బల్లపై మందునీసాలు నాలుగైదు (కాగితము లంటించి) యుండెను. ఎఱ్ఱటికన్నులును చెదరిన వెంట్రుకలునుగల బాలిక యొకతె 'సర్, నీవు కొంచెము విశ్రమింపుము. నేనుండెదను" అని బలవంతముగా ఆమె చేతి తోలుతిత్తిని తీసుకొనెను. ఆమె "వందనములు" అని చెప్పి చప్పుచు చేయకుండా గడివిడిచి మరియొకగదిలోనికి పోయెను.

కొంతసేపటికి రోగి కన్నులుదెరచి, 'కమలా' అని హీనస్వరముతో పిలచెను. కమల "సమీ బాబూ" అని అతనిని సమీపించెను. రోగి, "కమలా, కాగితము కలము దెమ్ము. మరణశాసనము వ్రాయవలెను" అని లేవబోయెను. కమల అతనిని మెల్లగా పరుండబెట్టి, "నాన్నా మీరు పండుకొను. బృరముతగ్గును. మీ కిప్పుడేమీ భయములేదు. శాసనము రేపు వ్రాయవచ్చును" అని అతనిని మెల్లగా తట్టెను. లక్ష్మణరావు పరుండిన మరునిము పమే ప్రజావిహీనుడయ్యెను. నర్సు "తెలిఫోను" వద్దకు పోయి రోగి చనిపోయినాడని వైద్యునితో చెప్పెను. కమల నిలుచున్నట్లే క్రిందబడి మూర్ఛపోయెను.

౩

తండ్రి చనిపోయినతర్వాత రెండు మూడు రోజులవరకు కమలకు శరీర మొక విధముగా మొద్దుపారియుండెను. మెదడు పనిచేయుటలేదు. దిగ్భ్రమ పట్టినదానివలె నుండెను.

అయిదవరోజునుండి కమలకు హృదయ మున అగ్నిజ్వాలవలె మంట పుట్టుచుండెను. ఆ మంటయే ఆమెను నిదురలేపును. పక్షుల మధురగానము, మనోహరమగు పండు వెన్నెల రాత్రులు, శాంతభావమును పురి కొల్పు సంధ్యయు, ఆమె మనసుకు శాంతము గాని ఆనందముగాని కూర్చలేదు.

౪

కమలసోదరుడు, రంగరావు, తండ్రి ఉత్తరక్రియలకై వచ్చియుండెను. అన్నియు ముగిసినవెనుక, తా నాయూరనుండుట లేదు గనుక ఇల్లు నమ్మనెంచెను. లక్ష్మణ రావు మరణశాసనము వ్రాయనందున ఆస్తి అంతయు రంగరావునకే చేరెను. పెండ్లి పేరంటములు లేక తండ్రిప్రేమకంతయు అధిపతియైయుండినందువల్ల కమలపై, వారి భార్యభర్తల కొకవిధమైన కుర్వర్యయుండెను గాని ప్రేమలేదు. అయినను వారు కమలను తమతోగూడ రమ్మని చెప్పిరి. కమల చాలా స్వతంత్రాభిమానముగల పిల్ల. వదినకు తన్ను చూచిన చాలా అలక్ష్మమని గ్రహించి వారితోడ వెళ్ళవని ఖండితముగా చెప్పినైచెను. ఆమెకు నగలు రెండువేలరూపాయలు ఖరీదు చేయునవియుండెను. ఆమె వాటినిఅమ్మి,

ఆపైకమలతో, తనవిద్యను కాలేజిలోచేరి ముగించి, పిమ్మట యొకజీవనాధారము కలు గజేసుకొనవలెనని నిశ్చయించెను. ఆమె, నెలకు అయిదురూపాయలకు ఒకగదిని అద్దెకు పుచ్చుకొనెను. తనవంట తానేచేసుకొని, ఆపాత్రలన్నియు శుభ్రపరచి, ఇంటిపనులన్ని యు చేసుకొని, చదువుకొనుచుండెను. కమలకు బ్రతుకు చాలాకష్టముగాఉండెను. మనో విచారము, దాఠిద్రవ్యము గూడచేరి, అతికోమ లమగు ఆమె దేహోగ్యమును బాత్తిగా చెడిపెను. నాలుగుదినముల కొకశూరి జ్వర మువచ్చుచుండెను. వీటినిన్నిటిని లక్ష్మీపెట్టక కమల కళాశాలకు పోవుచుండెను. వైద్యు డామెను పరీక్షించి, ఆమెకు క్షయవ్యాధి యనియు, చాలా విజృంభించియున్నది గనుక అతిజాగరూకతతో ఉండవలెననియు, మంచి ఆహారము పుచ్చుకొని, విశ్రాంతిగలిగి, మంచిగాలియం దుండవలెననియు చెప్పెను.

ఒక ఇరుకుపీఠిలో ఒకచిన్నయింటి మేడ మీద చిన్నగదిలో మంచముపై కమల అతికృశించిన శరీరముతో బరుండియుండెను. ఆమె ఎముకలగూడెమువలె నుండనేకాని మనిషివలె లేదు. ఆమెమిత్రురాలగు లక్ష్మీ, కమలకు చినిగిపోయిన విననకఱతో వినరు చుండెను. కమల అప్పుడప్పుడు శ్రేమతోదగ్గి, నెత్తురుకలసిన కఫమును గిన్నెయందు ఉమి యుచుండెను. నాటిదినము ఎండతీవ్రమునకు కమలకు నూటయైదు డీగ్రీలు జ్వరముండెను. లక్ష్మీ—“కమలా, క్రూరుడగు నీఅన్న నిన్నువచ్చి చూడనుగూడలేదు గదా!అతండ్రి కడుపునబుట్టి, అత డ్దష్టశ్వర్యముల తులతూ

గుటయు, నీవిట్లు మందుకు డబ్బులేక చచ్చుటయు ఎట్టిన్యాయము! మనచట్టము లేమిచట్టములు! మనసంఘ మేమిసంఘము! ఇట్టి ఘోర అన్యాయము మనసంఘముననే జరుగును కాని ఇంకెక్కడను జరుగదు—”

ఇంతలో ఎవ్వరో మెల్లగా తలుపుదట్టిరి. లక్ష్మి చప్పుడుచేయకుండా తలుపుతీయగా తనాలా వాడొక ఉత్తర మామె చేతికిచ్చెను. అది కమలపేరిట, ఇంటియజమానుడు బాడు గబాకికై జ్ఞప్తిచేయుచు పంపినఉత్తరము. కమల ఇంటిబాడుగ ముప్పైరూపాయలు బాకియుండెను. ఆమె పైక మంతయు ఎన్నడో సెలవై పోయెను. ఇప్పు డామె చేతిగాజలను ఒక్కొక్కటిగా అమ్మి జీవించుచుండెను. కమల తనవద్దకురాకుండా, పెండ్లిపేరంటములు లేక తనకప్రతిష్ఠ తేచ్చుచున్నదనియు, అటువంటి సోదరి తనకు లేనట్టె తానెంచుచున్నట్టును వ్రాసెను. ఆతర్వాత వారి కొండొరుల ఊమనమాచారములే తెలియలేదు. కమల ఆయుత్తరమును చదివి ఒక నిట్టూర్పువదలికన్నులవెంబడినీరుకారెను. “లక్ష్మీ, నన్నెల్లెనను ఋణవిముక్తురాలినిగా జేయుము. మాతండ్రి వెండిగడియారము నాపెట్టెలోనున్నది. దాని నమ్మియైన

అప్పుదీర్చుము” అనెను. లక్ష్మి “సోదరి, నీ వీవిషయమై చింతపడవద్దు, నాగాజలనమ్మియైన నీఅప్పుదీర్చెదను. ఇట్టి ఘోరకృత్యములు జరుగుచున్నను వాటిని రూపుమాపుటకై ప్రయత్నము జేయక, తమసాభ్యముతో తృప్తిచెందుచున్న భారతపురుషుల నననలెను. తనయులతోబాటు, మనముగూడా పుట్టలేదా? కొడుకు ననుస్తూతుల కధిపతియకాచుండ కూతుండు తిండికిలేక దారిద్ర్యపీడితులగుచున్నారు! ఎప్పు డీఅన్యాయచట్టమను విశాచము మన దేశము వదలును? శారదాబిల్లు దెప్పించిన మహానుభావునిబోలు హరవిలాస శారద లింక మన దేశమున లేరా? భారత భూమి గొడ్డుపోయినదా? ఇంకను ఈవిధమున ఎందరు మరణింపవలెనో! ఎప్పుడీ ఘోరచట్టము మన దేశమును వదలునో,” కమలకు మరల దగ్గు నచ్చెను. లక్ష్మి కమలపకు శ్రమను చూడలేక డాక్టరును పిలుచుకొనివచ్చెదనని చెప్పి వైద్యునింటికి బోయెను. ఆమె వైద్యుని పిలుచుకొని వచ్చుసరికి కమల చైతన్యవిహీనయై నిద్రించుదానివలె బరుండియుండెను. ఆమె తన తండ్రిని గలసుకొనబోయెను.

