

పదునాఱవ శతాబ్ద ప్రారంభమున మేవారు రాజ్యము రాణాసంగునిచే బాలింపబడెను. గుజరతు నుల్తాను చిత్తూరుపై దండెత్తివచ్చెను. ఆ యుద్ధమున రాజ పుత్రులెండఱో హతులైరి. చిత్తూరు నుల్తానునకు వశమయ్యెను. మహారాణాపత్నియగు కర్ణావతీదేవి శత్రువునకు జిక్కకుండ పదమూడువేల యంతఃపుర కాంతలతో జిత్రిపవేశము గావించెను. నాటికి గర్ణావతి కుదయసింహుడను శిశువొకఁడుండెను. రాణి యగ్నిజ్వోరుటకు బూర్వ మా బాలుని దాది యగు పున్నయను రసపుత్రకాంత నొక్కఁడుబిలిచి, "పున్నా! ఈ బాలకుఁడు మేవారుసింహాసనాధిపతి. ఈ పవిత్రమగు భారమును నీపైనుంచుచున్నాను. ఈ నినుగున కెట్టి ప్రమాదమును రాకుండఁ గాపాడ వలెను." అని వచించెను.

పున్ననయనము లశ్రుకణ పూరితములయ్యెను. తన ప్రాణములనైనను, తన కత్యంతప్రియులైనవారి యునులులైనను ధారవోసి యాబాలకుని రక్షించెద నని పున్న కర్ణావతీదేవి హస్త మందుఁ దనహస్త ముంచి వాగ్దత్తముచేసెను. కర్ణావతి హృదయమునకు కాంతికలిగినది. రాణి కడసారి శిశువును గొగలించి నిశ్చలమనస్కురై మరణము నెదుర్కొనెను.

ఉదయసింహునకు విక్రమజిత్తును సవతిసోదరుఁ డొకఁడు కలఁడు. ఆతఁడు రాణాసంగుని యనంతరము, అసహాయకూరులును, ప్రభుభక్తికల వారును నగు సామంతుల సహాయమున, గుజరతు నుల్తానునుండి మేవారుసింహాసనమును లాగుకొనఁ గల్గెను. కాని యాతఁడు సింహాసన మధిష్ఠించిన కొలదికాలమునకే కృతఘ్నుడై సామంతులలో ముఖ్యుఁడును, గౌరవనీయుఁడునునగు నొక్కని నవ మానపఱచెను. ఈ యవమానమును సహింపనోపక, సామంతులెల్ల టేకమై కుట్రసలిపి, విక్రమజిత్తును జంపి, పృథ్వీరాజనూనుడగు బన్సీరను నాతని మేవారుసింహాసనమున నుంచిరి. మేవారురాజ్యము

చేజిక్కినను, బాలుడగు నుదయసింహుఁడు జీవించి యున్నంతకాలము, బన్సీరునకు మనమున కాంతికుదు రదు. ఆతఁడు తన్నాసింహాసనమున నిల్విన సామం తులఁబిలిచి 'రాణాసంగ పుత్రుడగు నుదయసిం హుఁడు సజీవుడైయున్నంతవఱకు నాతని సింహాసనా సీనుఁడేసి స్వలాభమునకై పాటుపడు ప్రజ లెండఱో యుండకపోరు" అని వచించెను.

సామంతు లాతని పల్కులయందలి యదార్థమును గ్రహించిరి. కన్ను తెఱవని యాబాలుని రాజ్యాభిషి క్తుని గావించి, స్వార్థపరాయణుడగు బరీయుఁ డొక్కఁడు రాజ్యచక్రముం ద్రిప్పఁబూనుట శ్రేయ స్కరముగాదనియు, సమర్థుడగు బన్సీరే ఆపరిస్థితు లలో మేవారుసింహాసన మధిష్ఠించు టుచితమనియు వారు తలపోసిరి. తుదకు వారందఱును నిరపరాధి యగు నాబాలకుని యునులులందీయఁ గృతనిశ్చ యులైరి.

విశ్వసనీయుయగుపున్న, ఉదయసింహుని గడు భక్తిశ్రద్ధలతోను ఆతిగారాబముతోను బెంచుచుం డెను. పున్న కొకపుత్రుఁడు గలఁడు. ఆతఁడును నుదయసింహుఁ డుదయించిన దినముననే జనించెను. వారిద్దఱాడుకొనుచు దినదినప్రవర్ధమానులై పెరుగు చుండిరి.

పున్న ఉదయసింహున కన్నమిడి, శయ్యను బరుండఁజేసి, రాజపుత్రు శౌర్యమును జాటు జోల పాటలఁబాడి నిద్రపుచ్చెను. రాజపుత్రుఁడున్న డోలికకుఁ గొంచెము దూరమున కూర్చుండి, ఆమె నిజనుతు నొడియందిడుకొని నిద్రింపఁజేయఁ బ్రయ త్నించుచుండెను. అంతట నెద్దియో కలకలము విన నయ్యెను. పున్న ఆత్యాతురతతో నుతుఁని నేలఁ గూర్చుండఁజేసి ఊయెలయందు నిద్రించుచున్న రాజ పుత్రునొద్దకుఁ బరుగిడెను. తటాలన కపాటము తెఱవఁబడినది. రాజాంతఃపుర నేవకుఁడొకఁడు లోనఁబ్రవేశించి, 'విక్రమజిత్తు హత్య గావింపఁబడి

నాడ'ను దుర్వార్తనామెకుఁ దెలియఁజేసెను. హం తకుఁ దుదయసింహునిగూడ దె గ టా ర్చి న గా ని యూరటఁ జెందడని పున్న గ్రహించెను. ఆ తల పామెను భయకంపితగాఁజేసెను. 'రా కొమరుని భద్ర ముగ దాచవలెను' అని పున్న నెమ్మదిగాఁ బలికెను. 'ఎట్లు? ఎటుచూచినను శత్రువులే. నగరమున నొక్కడైనను విశ్వసనీయుఁడు కానరాఁడు' అని యాభ్యత్యఁ దాతురతను దెలియఁజేసెను. పున్న 'నాకొక యుపాయము దోచుచున్నది' అనియెను. దానికై యాతఁ డెదురు చూచుచుండెను. ఆమెవద నము తెల్లబాటినది. ఆపె కన్నీటిబిందువుల రాల్చుచు తన యనుంగు తనయుని యొద్దకుఁబోయి మోకాళ్లపై నిలువబడి 'బంగరుతండ్రి, నీవు రాజపుత్రునివేషము ధరింపుము. చూడుము. ఈ యుష్ణీష మెంత యంద ముగ నున్నదో! దీనిఁ బెట్టుకొనుము. ఆ ముత్తియ ముల మొలత్రాటిని గాంచుము, తళతళ నెట్లు మెఱ యుచున్నదో! దాని నలంకరించుకొనుము. రాజ పుత్రుని హంసతూలికాశల్పమున నిది రిం చు చు మేవారుదేశపు ప్రభువవైనట్లు కలగాంచు'మని లేని నవ్వును దెచ్చుకొనుచుఁ బలుకసాగెను. ఆ డింభకుఁ డును రాణావలె నటించుటకుఁ దన సంభ్రమమును దెలియఁజేసెను. రత్నఖచితమగు నాయుష్ణీష మా బాలకుని మూర్ఖమున నుంపఁబడినది. పున్న రాజ పుత్రుని మాక్తిక మేఖలనుగూడ యాబాలునినడు మువకుఁ దగిల్చినది. అప్పు డా బుడుతఁడు కాతుక మును దెలియజేయుచు 'అమ్మా, నేను రాణానైనట్లు కలగాంచి నిద్రనండి మేల్కొన్న యనంతరము గూడ రాణానైయుండునా?' అ ని యడిగెను. 'తండ్రి! ప్రభుభక్తియుతుడగు రాజపుత్రుడు మేల్కొంచువిధమున లేతు'వని పున్న ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

పిమ్మట పున్న యుదయసింహుని యూయెల యొద్దకుఁబోయి యాబాలుని లేపెను. "నాయనా! నీవిప్పు డొకచోటికిఁ బోవలయును. అచ్చట చిత్ర విచిత్రములగు దృశ్యముల నెన్నిటినో కాంచగలవు!"

అని యామె రా కొమరునకుఁ జెప్పినది. 'నామిత్రుఁ డుకూడ నాతో నేగుదెంచునా?' అని యాతఁ డడిగెను. 'స్వామీ! ఆతఁడురాడు. నీవింటలేని సమయమున నీరాజ్యమును గాచుచు ఇచటనే నిలిచి పోవును.' అని పున్న ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఉదయ సింహుఁడును మాటుమాటాడలేదు.

పున్న తన్నింటవిడచి రాజపుత్రుని నెటకో తీసి కొనిపోవుచున్నదని విన్నపు డామె పుత్రుని డేడువ సాగెను. 'నన్నొంటరిగా విడిచిపోవలదు. నన్నుగూడ కొనిపోమ్ము.' అని యాతఁడు తల్లిని బ్రార్థింపసాగెను. 'రాజపుత్రుని వీరుడవగు నీకిట్టి భీరుత్వముకూడదు. నేను తిరిగి వచ్చువరకును మాటలాడక పరుండు'మని బిగ్గరగాఁబల్కి, ఉదయసింహుని సెజ్జయందు వాని నుంచి, రాణానిమిత్తమైపోరి వీరస్వర్గముంజెంది రాణాబుఃమును దీర్చుకొన్న రాజపుత్రులగూర్చి పాడుచుఁ బున్న కొమరుని నిద్రపుచ్చెను.

ఆ పాపఁడు కన్నులమూయుటతోనే, జనని యొక్కమా తాముద్దులొలుకువదనముపై దృష్టి సారించినది. ఆ వీక్షణమునఁ బ్రేమయు, దుఃఖమును మిళితములై కన్పడుచున్నవి. మఱుక్షణమున మానస మును జిక్కఁబట్టుకొని లేచినది. ఆమె చిన్నిరాకొ మరుని జంకనిడుకొని, నేవకుఁడు వెంటరాఁగా నొక రహస్యమార్గమున నా గదిని విడిచిపోయెను.

వారట్లా హాస్యమార్గముంబట్టిపోయి, ఒకనిర్జన ప్రదేశమునుజేరిరి. ఆమె వెతకి యొక పూలజంగెడను దెచ్చి, యం దుదయసింహుని బరుండఁబెట్టి 'కదల వల'దని చెప్పెను. పిమ్మట నాజంగెడ పైభాగమును బూలతోను నాకులతోను నింపినది. పున్న, కూడ వచ్చిన పరిచారకునితో నాజంగెడమగొని దుర్గమావ లకుబోయి తన కై వేచియుండుమని చెప్పి పంపి వైచెను.

పున్న యొంటరిగ నంతఃపురప్రాసాదమున కేతెం చెను. ఆపె నుతుఁడు గాఢషగు నిద్రయందుండెను. పున్న శయ్యప్రక్కను గూర్చుండియున్నది. కొన్ని నిముసములు గడచినవి. తలుపు తెఱవఁబడినది. ఖడ్గ

హస్తాదై, భీకర స్వయాపుండగుబస్పీరు ద్వారమున దృశుండయ్యెను. 'ఉదయసింహుఁ డెచ్చట?' అని యాతఁడు గర్జించి యడిగెను. పున్నమేను చెమర్చినది. ఉదయసింహుఁడను దుఃఖ మాత్ర కంఠమును స్తభింప, నామె మాటలాడ నేరదయ్యెను. ఆ క్రూర హృదయుని ప్రశ్న కుత్తరముగ నామె శయ్యపై నిదిరించు తనసుతుని జూపెను. బస్పీరతిరయమున నా పాన్పునొద్దకుఁబోయి, మేనువని, యాబాలకుని బరికించిచూచెను. ఉదయసింహుని దుస్తుల దొడగి కొని నిశ్చింతతో నిదురించు బాలకునింగాంచి ఎట్టి యనుమానమునకును లోనుగాక వఁడే రాణాసంగ పుత్తుడని భావించి, ఆ కటికిమానిసి నిరపరాధి యగు నాచిన్నిపాఁపని వక్షమున బాసునుగ్రుచ్చి త్వరితగమనమున వావలకుఁబోయెను. పాప మాఘోరకృత్యమును పున్న కన్నులారగాంచి కెప్పు మని యఱచుచు నేలకొరిగిపోయెను. దుర్భర పుత్తి శోక మొక్కేసారిగా నామె నావహించినది. ఆమె యాక్రందనమును విని చుట్టుప్రక్కలగల స్త్రీలెల్ల తాగది కేగుదెంచి, మేవాసుసింహాసనాధిపతి ఉదయ సింహుఁడుగూడ హత్య గావింపఁబడెనని గ్రహించి, విలపింపసాగిరి.

పారములేని దుఃఖసముద్రమున గ్రుంకులిడుచు పున్న తనూజుని మృతక శేబరమునకు దహనక్రియల గావించినది. ఆపె యశ్రుకణములాఁచితియందలి భస్మ మును పవిత్రముగఁ జేసినవి. ఇంక నామె జాగునేయు టుచితముగాదు. అతిశీఘ్రముగబోయి, కోటవెలుపల తనకై వేచియుండు సేవకుని గలసికొని, ఉదయసిం హుని భద్రమగు ప్రదేశమునకుఁ గొంపోవలయును.

కోటయావల నదీప్రాంతమున నొక యిసుక తిన్నెపైఁ బ్రభారమును వహించియున్న పూల జంగడను మఱుగుపఱచి, ఆ సేవకుఁడు పున్నకొఱ కెదురు చూచుచుండెను. ఆమె యే గు దెంచిన యనంతరము వారిద్దఱా జంగడనుగొని దేవళ నగరమార్గమును బట్టిపోయిరి. దేవళనగరమును బాలించురాజు సింగుబాహుఁడనువాఁడు. పున్న యాతని సమీపించి, ఉదయసింహునిజూపి, యాత నికి శరణమిమ్మనికోరెను. బస్పీరున కారహస్యము

దెలిసినచో నా బలీయునితోఁ బ్రబలవిరోధము దెచ్చుకొనవలసివచ్చుననియు, అందువలన ప్రమాదము వాటిల్లుననియు భయపడి సింగుబాహుఁడు పున్న ప్రార్థన కియ్యకొనఁడయ్యెను. పాపము పున్న రక్ష కుఱకొఱకై తిరుగఁజొచ్చినది. విశ్వసనీయుఁడగు నా సేవకుఁడు దక్క. నామెకు సహాయు లెవరును లేరు. వారనంతరము డోన్జెరుపురమునకు బయనమై పోయిరి. అచ్చటి నాయకుఁడును ఆ రాజపుత్తుని గైకొనుటకు సాహసింపఁడయ్యెను. పున్న కాందో శన హెచ్చగుచుండెను. వారి కాహారముగాని నిద్ర గాని పూర్తిగా లభింపదయ్యెను. కాని పున్న మాత్రము వెనుదీయలేదు. ఆమె కడుసాహసి. దైర్యవతి. రాజభక్తి యామెను ముందంజవేయుంచు చున్నది. భగవంతుని కటాక్షమునం దామెకు సంపూర్ణ విశ్వాసముకలదు.

ఆమె చుట్టుదారి నొకదానిగైకొని ఈడరుద్వారా ఆ రాజశీచటిరియలఁజేరెను. అవన్నియు బాటలులేని సాంద్రారణ్యములు. దినమంతయు వారు మార్తాఁడుని వాఁడి మయూఖములకు గుఱియై, రాత్రియంతయు శీతలముచే బాధపడఁజొచ్చిరి. కాని పున్న యచట గల భిల్లుతోఁ బరిసయము గావించుకొని వారి సహాయమువలన కొమల్బురును జేరఁగలిగెను.

ఆ సాషాయను జైనుఁడొక్కఁ డా ప్రాంతమునఁ బాలించుచుండెను. ఆతనియొద్దకు పున్నపోయి, ఉదయసింహు నాతని హస్తములందుంచి, 'ఈతఁడు మీప్రభువు. మేవారుసింహాసన మీతనివే. కాన నీతని నప్రమత్తుఁడవై గాచికొనుము.' అని పలికెను. ఆ సాషా భయాశ్చర్యములకు లోనయ్యెను. 'బస్పీ రును సింహాసనముననుంచిన సామంతు లెల్లఱును బల వంతులు. ఉదయసింహుఁడు నా గృహమందుండెనని వారికి దెలియవచ్చినచో వారి యాగ్రమునకు గుఱి యగుదు'నని యాసాషా సందేహింపఁజొచ్చెను. ఆసాషాజనని యాపలుకుల నాలకించినది. 'ప్రభు విశ్వాసముగలవారి కిట్టి యాపద లొక లెక్కలోనివి గావు. ఎందుల కా భయము? ఆ బాలుఁడు, మహా నీయుఁడగు రాణాసంగునిపుత్తుఁడు. రాణాసంగుఁడు నీ యజమాని. ఆపదనున్న యీపిల్లవాని నిప్పుడు

చేకొని నీ రాజభక్తిని వెల్లడిజేయుము.' అని యామె కుమారుని హెచ్చరించెను. ఆ ధీరవాక్యము లాతని భయమున బాటవోలినవి. ఆ బాలుని రక్షింప నాతఁడు బూనుకొనెను. అన్యుల కెట్టి యనుమానమును గలుగకుండ నా బాలుఁడు తనమేనల్లుఁడని యాసాష చెప్పఁదొడఁగెను.

పున్న భారమిప్పుడు తగ్గినది. తనవిధి నామె నెఱవేర్చుకొన్నది. రాజతనయుని ప్రాణముల గాపాడ, నిజనుతుని యునులుల నర్పించి మహా త్యాగమును జూపినది. యుదయుని యొద్ద నెనను తన జీవితశ్రేషమును గడుప నామె నోచుకొనలేదు. కై ననాయకునిగృహమున నొక రాజపుత్రవనిత వసించియుండు టనుమానమునకు హేతువును. అందువలన ఆ సాషామేనల్లునివలె బెరుగుచున్న మేవారురాణాకుఁ బ్రమాదము వాటిల్లవచ్చును. అట్టి సందర్భమున నామెజూపిన మహాత్యాగమును బడినశ్రమయు నిరర్థకములగును. అందుచే బున్న ఉదయసింహుని వీడి చిత్తూరునకుఁ దిరిగివచ్చెను. ఉదయసింహుఁడు వెరిగి పెద్దవాఁడై సింహాసన

మధిస్థించు తరుణమునకై యామె చిత్తూరునం దెదురు చూచుచుండెను.

తుదకా తరుణ మేగుదెంచినది. ఆమె మనోరథ మిడేరినది. బస్నీ క్రమముగాఁ బాలింపదొడఁగెను. సామంతులెల్లఱు 'కొఱవిదెచ్చి తల గోకికొంటి' పని పశ్చాత్తాపపడబొచ్చిరి. వారందరును బస్నీరును పారదోలి రాణాసంగుని వారను నొక్కనిదెచ్చి సింహాసనమునకుంప బ్రయత్నించిరి. నాటికి చరమదశ యందున్న పున్న ఉదయసింహునిదెచ్చి, యాతఁడు గతించలేదనియుఁ జిత్తూరుసింహాసముననందుఁ బరి పూర్ణమగుపా క్కాతనికేఁగలదనియు నిరూపించెను.

పున్న పూతచరిత్ర. మహాత్యాగవతి. ఆమె చితిపై నన్నతమగు చిలువరాతి కట్టడ మొకటి నిర్మిం పఁబడినది. అనుపమానమగు శిల్పవిద్యాకాశఁ మందుఁ జూపఁబడినది. ఆమెపైగల గౌరవముచే స్మృతిచిహ్నముగ నా కట్టడమును రాణా ఉదయసింహుఁడు కట్టించెను. ఆకట్టడ మాపె యద్వితీయమగు రాజ భక్తిని బ్రపంచమునకుఁ జాటిచెప్పుచు నామెను మృతజీవినిగ జేసినది.

* * * * *

పన్నా

హారి రాధా కృష్ణ మూర్తి గారు

పన్నా సంగ్రామసింహుని దేవేరియరణపుదాసి. మేవాడ్ రాజ్య సంరక్షకుఁడు వనవీరుఁడు రాజనంశము నిర్మూలింపఁజూడవచ్చునని వినినది. కన్నపుత్రుని యుదయసింహుని గామార్చి శయ్యనిడి వాపోవుచున్నది.

ఉదయాధీశుని పంచవర్షముల నాయుష్కాముఁ గాలుష్యపుం బధముం బూని వధింపవచ్చునట! యావజ్జీవముందానె రాట్టదవింబొందగ రాజ్యరక్షకుఁడు; దుర్వ్యాపారమాదీననా యుదయుంగావగ నీదుపాలఁబడె బాబూ, యెట్లుగాపాడెదో! కన్నులనై నవిప్పి ననుఁగాననివాఁడవెయైన నీకు నే నన్ని సపర్యలం బ్రియమునందగఁ జేయకయున్నఁ దల్లినె చిన్నినిసుంగువై న నినుఁజేరిచి పెంచకయున్న నిట్టులో యన్న, త్వదీయ మాతృఋణమంతయుఁ దీర్చుమటందులోభినై || భూతమయంబునై బ్రతుకుపోందుటకై న శరీరమిద్ది యే భూతలనాధు నుప్పుదిని పూర్ణమనోరథమయ్యె నట్టివి భ్యాతచరిత్రు నన్వయ సవాంకుర మొక్కమదద్విపంబు దా నీతిసడల్పి మ్రింగ గమనింపగ నూరకయుంట పాడియే!