

కోడండ్రముచ్చటలు

శ్రీమతి చిత్రపు సుబ్బలక్ష్మిగారు

కేవలముగారికి ఒక్కడే కుమారుడు అగుటవలన చాల గారాబముగా పెంచినది. కుమారుడు పెద్దవాడై బి. ఏ. ప్యాసుఅయినాడు. తండ్రియొక్క హోదానుపట్టి కేశవునకు అనగా కుమారునికి త్వరలోనే వృద్ధ్యాగము అయినది. కేశవరావును ఎంతగారాబముగా పెంచినప్పటికీ పెంకితనమనేది ఎరుగక తల్లితండ్రుల ఇష్టవశాకరము నశించుచుండెడివాడు. చిన్నతనమునందే వివాహమగుటవలన భార్యను చూచినట్లుకూడ జ్ఞాపకములేదు. ఇప్పుడు తండ్రియొక్క అనుమతివలన భార్యను కాపురానికి తీసుకువచ్చారు.

కేశవునిభార్యపేరు రమాభాయి. ఈమె తండ్రి తహశీలుదారు. పదిహేనువత్సరములకే స్కూల్ ఫైనల్ పరీక్ష ప్యాసుఅయినది. చాల తెలివిగలది. ఈకాలపుపిల్లే. మంచి రూపసి. సంగీతము చాలాభాగాసాడుతుంది. తండ్రి 15 సంవత్సరములకే కాపురానికి పంపించినాడు.

రమ కాపురానికి వెళ్లిన నెలదినములకు మామగారు గతించినారు. రమ వెళ్లినది మొదలు అత్తగారికి భోరుగనేయున్నది. కుమారుడుకూడ తల్లికివ్యతిరేకముగా భార్యవైపు తిరిగినాడు. ఇప్పుడు అత్త కేవలము ఒక్కత్తి అయినది. కోడలును కోడంటము

పెట్టాలని మహానరదాగా వుండేది. తనమాట ఈకాలపు కోడల్లదగ్గర సాగి ద్దామంతు యెట్లా సాగుతుంది?

కోజూ ఇంట్లో అత్తగారె వంటవండడము. ప్రొదున్నలేచి అత్తగారు కాఫీ కాస్తుంది. కోడలు నెమ్మదిగ 7 గంటలకు లేచి దంత భావనము అయినతరువాత అప్పుడు కాఫీ త్రాగుతుంది. కాఫీ త్రాగకముందే రమ Morning walk కు వెళ్లుట అలవాటు. కాఫీ త్రాగి స్నానమైనతరువాత తలదువ్వుకుని Easy chair (పడకకుర్చీ)లో కూర్చుని గంటన్నరవరకు పేపరు చదువుకుంటుంది. పేపరు పూర్తిఅయ్యెనరికి భర్త స్నానముచేసివచ్చి పేపరులోవుండే important news (ముఖ్య విషయములు) అడుగుట ఈమె చెప్పటయు జరుగుచుండును. ఇంతలో అత్తగారు అన్ని తయారుచేసి భోజనమునకు పిలిస్తే “వుండవమ్మా, నీకు యెప్పుడు తిండే” అని రెండు కేకలువేసి మరి అటగంటకి భోజనమునకు వెళ్లును. ఒకవేళ భోజనములో యేమైన లోటువస్తే అన్నము నేలకేసికొట్టి భోజనము నుండి లేచిపోవడము. కొడుకు, కోడలుని యేమి అనడని కోపము మహాబాస్తీగా వుండేది. కాని యేమిచేయగలదు? కొడుకు కూడ భార్యను వెనుకవేసుకుని పోట్లా

టకు వస్తాడు. ఇహ భోజనము అయిన తరువాత ఇద్దరు Dressing Room (డ్రెస్సింగ్ రూమ్) లోనికి వెళ్ళుదురు. భర్త Dress వేసుకుని ఆఫీసుకు వెళ్లగానే తాను తన గదిలో కూర్చుని రెండు గంటలు చదువుకుని కొంచము సేపు నిద్రపోయి లేచి సాయంకాలమున Evening dress వేసుకుని క్లబ్బుకు వెళ్ళుతుంది. కొడుకు కోడలు వెళ్లిన తరువాత, కొడుకు, కోడలు సంగతులు ప్రశ్నించి అమ్మలక్కలతో చెప్పట ప్రారంభిస్తుంది. సాధారణంగా కేశవరావు ఎనిమిది గంటలు కాగానే ladies' club కు వెళ్లి భార్యను కలుసుకుని ఇద్దరు కలిసి ఇంటికి వత్తురు. ఈ మధ్య ఏవైనా మంచి సినిమాలు వస్తే సినిమాకు వెళ్లి తొమ్మిది గంటలకు ఇంటికి వత్తురు. వారు తిరిగి ఇంటికి వచ్చే వరకు అత్తగారు కనిపెట్టుకుని కూర్చోవలసివచ్చేది. అట్లు చేయని యెడల కొంపమునిగింది అన్నమాటే. ఇహ ఇంటికి రాగానే భోజనము చేసి వారినాములోనికి వెళ్ళుదురు. అప్పుడు నెమ్మదిగా అత్తగారు భోజనము చేసి ఆయాసపడుతూ తిట్లుకుంటూ నెమ్మదిగా పనిచేసుకుని 10 గంటలకు పడుకుంటుంది. ఈ విధముగా రోజు జరుగుతూ వుంటుంది. అత్తగారు సాధారణంగా పనిచేయలేనప్పుడు కోడలుచి ఒక తిట్టు తిట్టి కోడలుచేత పది తిట్లు పడుతుంది.

ఒకరోజు మద్యాహ్నము రమ Easy chair లో కూర్చోని వేపరు చదువుతుండగా ఆమెయొక్క Dearest friend (ప్రియస్నేహితురాలు) అగు లీలవచ్చి రమ వున్నదా

అని అడిగినది.

Leela come here (లీలా ఇచ్చటికిరా)

Good morning, my dear Rama, When have you come. (ఎప్పుడు వచ్చితివి.)

Just now (ఇప్పుడే)

What's the news (విశేషములు ఏమిటి?)

Do you know Rama? The next Andra provincial women's conference will be held at Ellore. I will be going there as a delegate (నీకు తెలియనా. ఈ తేప ఆంధ్రమహిళాసభ ఏలూరులో పెట్టుదురు. నేను వెళ్ళుదును.)

Yes. I simply heard. Who is the president? అవును నేను వింటిని ప్రెసిడెంటు యెవరు?

Dr. (Mrs) Muthulakshmi Reddi. We must hear her beautiful, melodious, ironical and splendid speeches (మనము తప్పకుండా ఆమెయొక్క మృదువైన లెక్కర్లను వినతీరవలెను.)

Did you ever hear her speeches? (నీవు యెప్పుడైనా ఆమె లెక్కర్లను వింటివా?)

Many a time in Madras. (చెన్నపట్నములో చాలసార్లు వింటిని.)

When will you go there. I will also accompany you. We must attend there on the fixed date. (నేను కూడా నీతో వత్తును. నీవు యెప్పుడు వెళ్లుతావు. మనము ఆరోజుకి వెళ్లుదము)

I am leaving this place on 12th by the evening mail. Tomorrow I will come here and both of us can go to the station. I am going (నేను 12వ తారీకున సాయంకాలపు రైలులో వెళ్ళుదును. నేను ఇక్కడకు వస్తును. మనమిద్దరము కలిసి స్టేషనుకు వెళ్ళుదుము.)

Yes. good bye.

Good bye అని వెళ్ళిపోవుచు.

మరునాడు భర్తయొక్క అనుచరి తీసుకుని అయిదురోజులలో వస్తునని చెప్పి రమా బాయి వెళ్ళిపోయినది.

అరోజున కేశవుడు భోజనముచేసి ఆఫీసుకు వెళ్ళినాడు. శేషమ్మగారు భోజనముచేసి పనిఅయ్యేటప్పటికి లీలావతియొక్క అర్తిగారగు వెంకమ్మగారు వచ్చిరి. వారి, లోకాభి రామాయణములో వారి కోడండ్ర ముచ్చటలు వచ్చినవి.

వెంకమ్మ:—శేషమ్మగారు, మీకోడలు యొక్కడకు వెళ్ళినదండీ?

శేషమ్మ:—అదేమిటో మీటింగుట. అక్కడకు వెళ్ళినదట. నాతో మా అబ్బాయి కూడ చెప్పలేదండీ. బయట మా అరుగు మీద కూర్చుని యెవరో అగుకుంటుంటే విన్నాను. నేను వింటాననికాబోలు మీ కోడలువచ్చి ఇంగ్లీషులో పాస్ వీస్ అనుకుంటూ మాట్లాడి వెళ్ళిపోయినది. ఇప్పటి వాళ్లకు యేమిపాఠ్యకాలము వచ్చిందండీ?

వెంకమ్మ:—నేను కూడా అట్లాగే విన్నాను. ఈ కాలపు కోడళ్ళు యేమి

కోడళ్ళండీ. పోనీ వెళ్లేటప్పుడు వెళుతున్నాననీన్నా చెప్పవద్దండీ. మొగవాడిలాగా ఆడదానికి కబ్బులు మీటింగులు యేమిటండీ? ఎవరన్నవంటి చెప్పుతీసుకుని తంతారు. మన కాలంలో ఇవియేమైన ఎరుగుదుమా? లేని పోనీ మీటింగులంటే తెలుసా? క్లబ్బు అంటే తెలుసా. ఒక్కచెంబునైన ఇక్కడిదితీసి అక్కడపెట్టరు. పైగా మన మీద అధార్టీ చేస్తారు. అదేమిసాపమండీ, మనముమాత్రము మనుష్యజన్మమెత్తినవాళ్ళముకామండీ. అందులో ముసలివాళ్ళముకదా. ఇంతవని యెట్లా చెయ్యగలము? ఒకపనిఅయిన చెయ్యక పైగా మనమీద అధార్టీ చెయ్యవస్తారు? మనము ఒకటంటే వాళ్ళు పదిఅంటారు. ఎక్కువ మాట్లాడితే ఇంట్లోంచి పొమ్మంటారు. ఈకాలపు కోడళ్ళకు అత్తగారులేకుండావుండాలని వుంటుంది. మనము చావనన్నా చెచ్చాముకాదుగదా? మనము పూర్వకాలముచేసుకున్న సాపము ఇప్పుడు అనుభవిస్తున్నాము. వీళ్లకి యెంత పొగరువున్నదండీ యెప్పుడు తలదిద్దుకోవడమేకదా. బోగంవాళ్లకన్న మించిపోతున్నారు. చదువుతప్ప మరీయొకగొడవేలేదు. మగవాండ్రకొరకు వచ్చినట్లు టక్కుటిక్కు అంటూ చేతులో వకతోలునంచెట్టుకుని లీలవున్నదా అని అడిగిపోయేవాళ్లకదా. మనకాలంలో ఇట్లా ఎప్పుడన్నావున్నదండీ శేషమ్మవిన్నగారు. ఇటువంటికోడండ్రు వస్తారని కలలోనైన అనుకోలేదుగదా? ఏదో, కోడళ్ళువచ్చి సుఖపెడుతారనుకుంటే వ్యతిరేకముగా చేస్తున్నారుకదా? మనకాలములో

ఎప్పుడు వంటచేయడము తదితర పనులు చేసుకోవడమే కాని ఇవిఅని మనమెరుగుదుమా? అందులో అత్తగారింటికి వెళ్ళుతే ఎంత బాగ్రత్తగా వుండవాలి? ఇప్పటి వాళ్ళకి ఈ గోలేలేదు. పైగా నలుగురు నౌకర్లు చేతిక్రింద పనిచెయ్యాలి. నౌకర్లు లేకపోతే ఊకుకాదట. మనకి వాళ్ళకి భేదమే లేదుకదా. వునిస్త్రీ పడుచుకు వుండవలసిన లక్షణము లేలేవు. కాలికి మెట్టలేదు. మొహాన్నబాట్టూలేదు. మెడని నల్లపూసలు లేవు. ఇహ భేదమేముంది? మా లీలమ్మ తల్లి కాపురానికి రాకమునుపు మారాఘవుడు గడవదాటనుంటే దాటి మా మాటలంటే ఎంతవిలువు చేసేవాడండీ? ఈఅమ్మతల్లి వచ్చినదిమొదలు మందు పెట్టినట్లు మనమంటే గిట్టదు. పైగా భార్యను వెనకవేసుకుని నా మీదికి పోట్లాటకి వస్తాడు. ఒక్కసారైన “అమ్మా” అని మనస్సుపూర్తిగా పిలవడం కదా? ఇంటికి వచ్చినదిమొదలు పోట్లాట. ఈ ఘటము యెట్లావెడుతుందో తెలియకున్నది. ఎక్కడికి వెళ్లినా పోట్లుతీసే ఒక తోలుపెట్టి వీళ్లచేతులో వుండవలసిందే? వీళ్ళు మగవాడిలాగా అందరికి పోట్లుతీసి డబ్బు గణిస్తారా? కాలము యెట్లా మారి పోయిందండీ. ఒకనిమిషమైన ఇంట్లో వుండరు కదా! మీటింగులకోరకు యెవరైన ఇంత దూరదేశములు వెళుతారా? ఒక మగవీరు గైన వెళ్లడుగదా. వీళ్లమీటుంగులు నేల బడా. యెంతెంత దుర్మార్గపు పనులు చేస్తున్నారండీ! వీళ్లకి మనలను అత్తగారని చెప్పుకుంటే సిగ్గుఅట. వీళ్లవలన మనఅబ్బాయిలు

కూడ చెడిపోయి మనమాటే వినరు. మన మాటవింటు మరొకకోడలన్నె నను తెచ్చుకోవచ్చును. యెప్పుడు బోగందానిలాగా సంగీతము పాడడమేకదా? ఆహా! ప్రపంచీకములో పాపము యెట్లో పెరుగుతోంది! ఇంటిలోకూడ చెప్పలు తోడుగుకుని నడవడమే కదా? ఈ వింత విన్నారు! మొన్న ఒకరోజున మాలముండలను లోపలికితీసుకు వచ్చారండీ. నేను మనస్సులో యెంతదుఃఖపడేది పరమేశునికి తెలుసు, నాకు తెలుసు!! మా అబ్బాయివచ్చేవేళ అవుతోంది నేను ఇంక ఇంటికివెళుతాను. లేకపోతే యెక్కడికి పోయావని తిడుతాను. అని లేచును

శేషమ్మ:—నాగొడవలంత మీ గొడవలాగునే వున్నది. కొంచముకూడ భేదము లేదు. నేను యెవరితోను మాట్లాడకూడదట. వాళ్లభార్యలు మగవాడితోను ఆడదానితోను సమానముగా మాట్లాడవచ్చును. తప్పలేదట. మనము మాట్లాడితే తప్పట. మనము బతికి యేమిప్రయోజనమండీ. మనము చస్తే కర్మకూడ చేస్తారో చెయ్యరో కదా? వాళ్ళు ఇంటిలోలేకపోతే నాకు సుఖముగావుంటుందండీ. వచ్చినప్పటినుండి పోట్లాటకదా? మా అబ్బాయి వచ్చేవేళ అయింది. ఇంకమీరు ఇంటికివెళ్లండి. చూస్తే యేమి చెప్పుకుంటున్నారని తన్నడానికి సిద్ధమవుతాడు. నేను ఆలస్యముగా వెళ్ళుతే నాకు సాపనార్థాలేకదా? అని వెంకమ్మగారు వెళ్లిపోవును. శేషమ్మ నడుమువాల్చి నిద్రపోవును.