

కుడి ఎడ వైతే ...

‘నా పెంపుడు సక్షత్రాలు ఎగిరి పారిపోయి నీ సిగలో

దాక్కున్నాయి. వాటిని ఇచ్చేస్తావా?’ అని సుందరమ్మ కుడికన్నీటికన్నెను అడిగాడు సూర్యం.

అతడు అలా అడిగిఉండేవాడు కాదు. అయినా అడగ వలసి వచ్చింది, వేసవికాలంలోని చల్లనిరాత్రి - మత్లెపందిరి కింది చక్కని క్రీసీడ - మబ్బులగుడ్డలోంచి వడబోసిన వెన్నెల పానీయం - మసక వెలుతురులోకూడా మిలమిలలాడుతున్న కొబ్బరామల గలగల - అన్నీ కలసి అతడిని అడిగించాయి. అతడు అడిగాడు; అడిగిన వెంటనే కనుమొరగాడు.

సుందరమ్మ కుడికన్నీటికన్నె దిక్కులు కలయబార చూసింది. నిట్టూర్పువిడిచింది. ‘నువ్వెక్కడ? నువ్వెక్కడ!’ అని ఘోషించింది. ఆకాశం జవాబుచెప్పుందా? ఆ యింటి నూయి జవాబు చెప్పుందా?

ఉత్సాహాన్నే ఊపిరిపీలుస్తూ. ఉద్రేకాన్ని మూడు పూటలా భోంచేస్తూ, కళ్ళలో కవిత్యం, కరాలలో కరెంటు, పెచ్చు పెరిగిన ఆవేశాన్నే ఖర్చుపెట్టుకొంటూ, కాలేజీలో చదువునునే లోజులో కలిశాడు సూర్యం, సుందరమ్మ ఎడమ కంటి తొడిమమీది ఎదిగి ఎదగని ప్రేమని. అప్పటికి ఆమె వయస్సు ఇరవై ఒకటి. ఆమె యౌవనం వయసు ఆ రేళ్ళు.

సూర్యానికి సుందరమ్మను పరిచయం చేసింది సుబ్బారావు సముద్రతీరంలో నురుగునీ, సైకిల్ రిక్షా ఘుగునీ సరి

సమానమైన కవితాదృక్పథంతోనే చూడగలిగినవాడు సుబ్బారావు. చుక్కలని లెక్కించి, సూర్యుణ్ణి వలలో పట్టుకుందామని, వానని భయపెడదామని, కొండలని మచ్చికచేసుకుందామని, ఇంకా ఎన్నెన్నో చేద్దామనీ చూద్దామనీ ఉవ్విళ్ళూరుతూ ఉండేవాడు అతడు సుబ్బారావు సూర్యం ఒకే ఈడువాళ్ళు ఒకేక్కాసులో చదువుకొని ఒకేక్కాసుతో మంచి నీళ్ళుతాగే స్నేహితులు వాళ్ళు.

సూర్యం సుందరమ్మా ఒక నొకరు తెలుసుకొని ఒకళ్ళ హృదయాలు ఇంకొకళ్ళు వొలచుకొని వలచుకొని ఒక్కటవటానికి ముందుగా, ఒకవాస కురుస్తున్న వేళ ఒక పంచకింద తలదాచుకొని ఒరసుకొని ఒణకుతూ సుబ్బారావు సుందరి ఎడమకంటితో యథాలాపంగా 'వెలుతురని శిక్షించడం నాకు ఇష్టం' అన్నాడు. 'అలా ఇష్టపడేవాళ్ళంటే నాకు ఇష్టం' అన్నది సుందరమ్మ, ఏదో జవాబు చెప్పాలి కాబట్టి. ఇద్దరూ ఒకేవాసలో తడవడానికి, ఒకేపంచ చేరడానికి కారణాలు దైవికం కావు. స్వయంకృతాలే. రెండు వాస చిరుకులు ఆమె ముంగురులమీద పడి చెక్కిళ్ళపైన రాలాయి. అవి ముత్యాలవలె మెరుస్తూ సత్యాలవలె అరుస్తూ అతడికి కనబడ్డాయి.

అంతట కొంతకాలానికి ఆ రెండుచిరుకులే అతడి మీద ఆమె చెక్కిళ్ళనుండి జారిపడ్డాయి. అవి కన్నీళ్ళు కావనుకొన్నాడు, సుబ్బారావు. ఇంతలో సూర్యం ధైర్యం తెచ్చుకుని సుందరమ్మ ఎడమకంటిని ఎగాదిగా చూడడం మొదలెట్టాడు.

సుబ్బారావు మితభాషి. సూర్యంయొక్క హితైషి.
కళాశాల నూసేటప్పుడు, చంద్రుడు దుదయించేటప్పుడు,
గాలిలో ప్రేమగీతాలను రేడియో వేదజల్లేటప్పుడు, సూర్యం
సుందరమ్మను ప్రేమించేటప్పుడు సుబ్బారావు ఎన్నికల
ప్రచారంలో నిజంలాగ ఎక్కడా కనబడేవాడు కాడు.

ఆ ఘడియలోనే సుందరమ్మ కుడికన్నీటికన్నె
పుట్టింది.

ఆ ఘడియలను తలచుకొంటూనే అది పెరిగింది,
పెద్దయింది.

వెలుతురిని శీఘ్రంచే సుబ్బారావు చీకటిలోకి ఎందుకు
నిష్క్రమించాడో ఆమెకి అర్థంకాలేదు. వెయ్యి ప్రశ్నలకు
ఒక్కజవాబూ లేరాదు. వందపిలుపులకి ఒక్క సమాధానం
రాలేదు. పది ఉత్తరాలకి ఒక్క ప్రత్యుత్తరం లేదు. సుంద
రమ్మ కన్నీటికన్నె శూన్యంలోకి చూస్తూ, అన్యం దర్శించ
డం మానేసింది.

ఒక మామిడాకులు కట్టిన ఇంట్లో, ఒక అరటి చెట్టు
కట్టిన పందిటిలో, ఒక పసుపుబొట్టు పెట్టినపీటమీద కీలకర్రా
బెల్లం పెట్టిన చేతికి ప్రాణమైపోయింది, సుందరమ్మ ఎడమ
కన్ను.

ఆచేయి సూర్యానిది.

ఆప్రాణం కృపాణం.

ఆ దుర్ముఖ్యంలో, ఆ అపజయ దుందుభుల
మ్రోతలో, ఆ లోగిట్లో సుబ్బారావుకూడా ఉన్నాడు.

అతడిని చూస్తూ అతడికి అంకితమైపోయింది, ఆమె కుడి కన్ను.

‘నేను నిన్ను ప్రేమిస్తున్నాను సూర్యం! నిన్ను విడిచి బతకలేను. నిన్ను మరచి ఉండబోను’ అని ఆమె ఎడమ కన్ను అంటున్నప్పుడే ‘నిన్ను నేను సహించలేను. నీ ప్రేమ భారాన్ని వహించలేను’ అని ఆమె కుడికన్నుటికన్నె అంటూనే ఉండేది. అయితే నీళ్ళలోని ఉదజని కంటికి కనబట వట్టు ఆ కుడికంటిభాష వినబడేది కాదు.

విమానాలు కూలాయి. అనుమానాలు రేగాయి. రైళ్ళు క్షీణించాయి, జైళ్ళు లేచాయి. పరవళ్ళు తొక్కాయి. అ.ఐ.వు పగిలింది. ఇదంతా సుబ్బారావు గుండెలోనే.

అతడు ఉండబట్టలేక ఈ వేసవి కాలంలోని చల్ల రాత్రివేళ, ఈ మల్లెపందిరికింది చక్కని క్రీసీడలో ఈ మసక వెలుతురులో కూడా మిలమిలలాడే కొబ్బరాకుల గలగలలో సుందరమ్మని కలుసుకొని ‘నేను వెలుతురిని శిక్షించుదామను కొన్నానుగాని, చీకటినుండి నన్ను నేను రక్షించుకోలేక పోతున్నాను’ అన్నాడు.

‘నేనుకూడా అదే స్థితిలో ఉన్నాను సుబ్బారావు! నేను అసహాయను!’ అంది సుందరమ్మ.

ఆమాటలు సూర్యం నూతిగోడచాటున నిలబడి విన్నాడు. అప్పుడు అతనికళ్ళలోంచి రెండు నక్షత్రాలు పారిపోయి సుందరమ్మ దగ్గరికి చేరుకొన్నాయి.

సుబ్బారావు వెళ్ళిపోయాడు.

సూర్యం అక్కడి కొచ్చాడు. 'అయితే నా కెందుకు చెప్పలేదు? అని అడిగాడు. సుందరమ్మ ఏం జవాబు చెపుతుంది. ఆమె కుడికన్నీటికన్నె అతడి సాదాలముందు వాలింది. ఏడమకన్ను ఏదిక్కవైపు సుబ్బారావు వెళ్ళావో దానికి అంకితం అయి పోయింది.

అప్పుడు తన పెంపుడు నక్షత్రాలని ఇచ్చేయ్యమని సుబ్బారావు అడిగాడు.

ఎందుచేతంటే?

సుబ్బారావు సూర్యం వయసుకి ఒక ఈడువాళ్ళేనా వరసకీ, వావికీ తండ్రికొడుకులు.

సూర్యం చిన్నాన్న సుబ్బారావు!