

ఆహ్వానించి చలి కాచుకునే కుంపటి దగ్గర కూర్చోపెట్టాడు. భజనలకి రాకపోవడానికి కారణం అడిగితే చెప్పాడు అతను.

“వీటి వల్ల పెద్దగా ప్రయోజనం వుంటుందని నాకనిపించడం లేదు.”

హరిదాసు ఏం మాట్లాడకుండా కుంపటిలోంచి కణ కణ మండే ఓ బొగ్గుని బయటకి తీసి ఇవతల వుంచాడు. తర్వాత చేతులు చాపి చలి కాచుకున్నాడు. కొద్దిసేపట్లో ఆ నిప్పు కణికకున్న నిప్పు ఆరిపోయింది. హరిదాసు ఆ బొగ్గుని మళ్ళీ తీసి కుంపటిలో వేసాడు. వెంటనే నిప్పు కణికల మధ్యకి చేరిన ఆ బొగ్గు అంటుకుని మండసాగింది. ఆ హరిదాసు లేచి వెళ్ళిపోయాడు.

మర్నాటి నించి భజనలకి వెళ్ళడం మానేసినతను తిరిగి హరి భజనకి వెళ్ళసాగాడు.

44. పోలిక

నిత్యం రామభజన చేస్తున్న వాళ్ళని చూసి కర్మ మార్గంలో వున్న ఒకతను ఓ రోజు ఎకసెక్కంగా అడిగాడు.

“రామ రామ అని అనేకసార్లు పలుకగానే రాముడు ప్రత్యక్షం అవుతే, ‘చక్కెర చక్కెర’ అని భజన చేస్తే మరి నోరు తీపి అవాలి కదా? కాని అలా జరగడం లేదు. మరి ఎందుకీ ధ్వని కాలుష్యం?”

“సర్వ భూతాలకి ఆధారమైన ఆ రామచంద్రుడ్ని, మనుష్యులు చేసిన ఓ వస్తువుతో పోల్చావంటే దేవుడు మీద నీకు గల నమ్మకం ఎలాంటిదో అర్థమైంది.” బదులు చెప్పారు భక్తి మార్గంలో భజన చేసేవాళ్ళు.

45. రెండు రెక్కలు

ఒకసారి అగస్త్య మహర్షిని ఆయన శిష్యుడైన సుతీక్షణుడు తన అనుమానాన్ని తీర్చమని ఇలా అడిగాడు.