

16. జలగా-మనిషి

బ్రాంచి మేనేజరు నారాయణగారి ఆశపోతు తనానికి శేఖరానికి కోపం వచ్చింది.

అతనా కోపాన్ని దిగమింగుకోవలసి వచ్చింది. ఏంచేస్తాడు, పేదవాడికోపం పెదవులకి చేటు. ఉద్యోగం కాస్తా వూడుతుంది.

కాని పద్మకి కోపం దిగమింగుకోవలసిన అవరం ఏమీలేదుగా! ఆవిడ శేఖరాన్ని “అసహాయస్థితి లో ఉన్నా” నంటే అర్థం చేసుకొని సానుభూతి చూపించలేకపోయింది. “ఏమిటండీ, మీ, బ్రాంచి మేనేజరు దొర్లనయ్య? ముప్పొద్దులా చాకిరిచేయించుకుంటూ గూడా ఈ చేతికందిందల్లా పట్టుకుపోవడం ఏం రోగం?” అంది.

“ఏం చేస్తాం?”

“ఏం చేస్తా మేమిటండీ, వాడికేనా బుద్ధుండాలి; మీకేనా ఉండాలి. అంత పట్టుపగ్గా లేకేం ఉండా? ఎవరు తలుపు కొట్టినా తట్టుకోగలంగాబట్టి సరి పోతోంది. లేకపోతే ఏమయ్యేట్టా?”

“లేకపోతే ఆయన చెయ్యి జాపనే జాపడూ,” అన్నాడు శేఖరం.

అతను ఇంటా బైటా కూడా ఆఫీసరుకి జవాబుదారీగా మాట్లాడితేనే పద్మకి మంట.

“జాపడు. అసలుసంగతి చెప్పేస్తే మీకోకోపం. మీరే అతని కా అలుసిచ్చేరు. మిగిలిన నాళ్లందర్నీ లేకే ఆయన పీక్కు తినడం లేదంటారా? మీ అన్నయ్యగారింటి పక్కనుండే రామారావుగారి పెళ్ళాన్ని కనుక్కున్నాన్నేను. ఇంకెవరిమీదా ఇలా నిత్య సవారీ లేదటే ?” అంది పద్మ.

శేఖరం మాట్లాడలేడు.

అతను మాట్లాడలేడు.

బ్రాంచి మేనేజరు నారాయణగారు శేఖరానికి పినతండ్రి తోడల్లడికి అన్నగారి కొడుకు దూరపు చుట్టం అనైనా అక్షయపెట్టక సెలక్షను కెళినప్పుడు శేఖరం ఎందుకేనా మంచిదని ఆయన్నీ ‘చూశాడు.’ చూసి నందుకు అయ్యో అని నారాయణగారు సమయంచూసి తను చెప్పవలసిన మాటలు నాలుగూ డైరెక్షరుగారితో చెప్పాడు. చెప్పి నందుకు శేఖరానికి వనైంది. ఉన్న ఊర్లో నూటముప్పయి రూపాయల ఆద్యోగం దొరికింది. పైగా చుట్టం అయిన నారాయణగారి చేతికిందనే దొరికింది.

“ఒహ ఆర్నెల్లవాటు కొత్తలో పనిలో లోటుపాట్లొచ్చినా నేను సవరించుకు పోతాన్నే” అని నారాయణగారు హామికూడా ఇచ్చారు. రెండుమాడుసార్లు ఆయనే సూచించగా వుద్యోగానికి ఆర్డరు రాకమునుపే నారాయణగారింటికి నువ్వుల బస్తా వొకటి, ఒక చింతచెట్టు కర్రలా చదివించుకున్నాడు శేఖరం. నువ్వుల్లోటీ కర్రల్లోటీ కొంత పీడాదిలిందిగదా అని సరిపుచ్చుకున్నారు శేఖరం దంపతులు, ఏదో అలా అనుకోవాలి గాబట్టి.

అంతలో వీడ వొదిలే బాగానే వుణ్ణు.

శేఖరానికి పంపకంలో వచ్చిన వేమిటేమిటో అన్నీ నారాయణగారు తెలుసుకున్నారు. మామిడితోటా, చుట్టూ చింతచెట్లకోరడా. రెండు మూడకరాలు కాలవకింది మాగాణీ, ఇంట్లో ఆయిదు కొబ్బరిచెట్టూ, దోడ్లో ఆపూ పాదులూనూ.

మొదటిదాది మామిడితోట్లోని బుట్టెడు పళ్ళు “పిల్లలు తింటా” రని శేఖరం స్వయంగా పట్టించుకొళ్ళాడు. అంతే.

అక్కణ్ణించీ ఏది కావలసినా వారే కబురు చేసేవారు.

ధాన్యపుంట నూర్చిడులై బస్తాల కెక్కించిన మూడో నాడు శేఖరాన్ని అయిదున్నర దాకా ఆఫీసులో వుంచేసి గదికి కబురిట్టారు. నారాయణగారు. అయిదు నిమిషాలు బైట్ నిలబెట్టి ఏదో పెద్దరిటర్లు చెక్ చేయడం మొదలెట్టాడు. ఆనక రమ్మని సంజ్ఞచేశాడు.

“మరేం లేదూ, కొత్తధాన్యం నూర్చులైనట్టున్నాయి. ఓ రెండు బస్తాలు చవగ్గా కొని పెడతావనీ- “ఊఁ” అన్నాడు శేఖరం.

“నువ్వు సేద్యం చేయిస్తున్నావు గనక ధరవర్లు మోసం లేకుండా తెలుస్తాయనీ-” మళ్ళీ “ఊఁ” అన్నాడు శేఖరం.

“బస్తా ఇరవై ఒక్క రూపాయీ అయిదణాలట... నిన్న రేడియోలో చెబుతూంటే ఆహోఁ, అనుకున్నాను.”

శేఖరానికి నవ్వుచ్చింది. ఆవుకుని “ఎన్ని బస్తాలు వేయించమంటారు, ఇంటికేనా?”

“ఆఁ ఇంటికే - అందాకా నాలుగు బస్తాలు వేయించు. ఆనక చూసుకుందాం” అన్నాడు నారాయణగారు.

అనుకోడమే గాని రేడియోలో చెప్పినధరకి ఎవరైనా యిస్తారా? - తనే ఇవ్వాలి, తన దగ్గరున్నాయనీ, చవగ్గా అంటే తనే ఇస్తాడనీ, తనకైతే డబ్బు ఇవ్వనే అక్కర్లేదనీ; కనీసం ఇప్పటివ్వక్కర్లేదనీ తెలిసి అడిగారు. తెలుసుకొని నాలుగు బస్తాలు తోలించుకొళ్ళాడు శేఖరం.

ఓ నాడు “కర్రలైసో వొచ్చాయీ, బజార్లో కర్రనమ్మకమైంది దొరకడం లేదుటా, శేఖరం గారి తోట్లోది వో మామిడిచెట్టో చింతచెట్టో కొట్టించమనూ, ధర లెక్క జూసుకుంటారు అయ్యగారు- అని నారాయణగారి భార్య కబురంపింది.

ధర లెక్క జూసుకోవడమంటే శేఖరానికీ, పద్మకీ తెలుసు.

అమ్మాయికి సమ్మంధం కుదురే అంజనేయస్వామికి పాతిక కొబ్బరి కాయలు కొడతామని మొక్కుకున్నాం. శేఖరంగారింట్లో చెట్లకి వున్నాయేమో దింపించి తీసుకు రమ్మని మరోనాడు బంట్లోతు కబురు.

చెట్లక్కేవాణ్ణి వాడి నగల్తో సహా వెంటబెట్టుకు మరీ వొచ్చాడా బంట్లోతు.

“ఎవరింట్లోంచో తెచ్చిన కాయలు కొడితే మొక్కు చెల్లుతుందిటండీ?” అంది పద్మ -

ఆ వేళ శేఖరం ఫైల్సులో అన్నీ తప్పుడురాతలే. క్వార్టర్ల ప్రోగ్రెస్ రిటర్లు చాటంత స్టేటుమెంటూ తప్పే. ‘డైరెక్టరాఫీసుకి పంపవలసిన స్టేటుమెంటు అంత కొక్కిరి బిక్కిరిగా ఎవరన్నా తయారుచేస్తారా!’

ఊహలు - ఛానెల్

నోరు మెదపలేదు శేఖరం, సంగతి గ్రహించి.

“చుట్టాలో చూరు; ఊళ్లో పాలు దొరకటంలేదు.’ అంటూ చెంబుపట్టుకొస్తాడు బంట్లోతు. నారాయణగారి విధవక్కూగురు రెండేసి రోజుల కోసా రాచ్చి “బీరపాదు భలేకాసిందమ్మోయ్,” అనో, “ఈ దొండబండ్లు మా పెరట్లో వెయ్యమంటే వెయ్యరు.” అనో “అబ్బ, ఏం బెండకాయలే, నవ నవలాడిపోతున్నాయ్,” అనో అంటూ సజ్జాడు కూరలూ పట్టుకుపోతుంది.

“పిన్నిగారూ, సాయంకాలంపూట బంట్లోతు నోసారి పంపిస్తూ వుందూ, నీళ్ళు పోస్తాడు పాదులికీ-” అంది పద్మ ఓ నాడు.

“ఆ, వాడికెక్కడ తీరుతుంది లేవేపిల్లా. తీరికున్నా ఆలంఖిణీ రానిస్తుందా? ఎంతసేపూ ఆఫీసుకీ ఇంటికీ తిప్పి చంపుతుంది వాణ్ణి. అయినా ఈ కాసింది చాల్చేద్దా, నీకా, పిల్లా పీచూ లేరు. రోజుకి రెండు కాయలు చాలు మీ యిద్దరికీనీ; కాయకపోతే కొబ్బరికాయలుండనే వున్నాయ్. వప్పేసి ఒండుకుంటే కొబ్బరికాయలాటికూరేది?” అంటూ చక్కాపోతుందావిడ.

ఆవిడ ఈవిణ్ణి శూర్పణఖ అంటుంది. ఈ విడ ఆవిణ్ణి మండోదరి అంటుంది. ఈ అదునుచూసి పద్మ నారాయణ గార్ని రావణాసురుడంది.

ఇంట్లోంచి అన్నీ పట్టుకుపోవడంతో ఆగిపోతే బాగానే వుణ్ణు.

శేఖరానికి సుబ్బారాయుడని ఓ అన్న గారున్నారు. ఆయనహైస్కూల్లో మేష్టరు. శేఖరాన్ని ‘టాకిల్’ చేసికూతుర్నీ కొడుకునీ ఆయనదగ్గర డబ్బివ్వని ఏర్పాటుమీద ప్రయివేటుకి పెట్టారు నారాయణగారు. “పిల్లలు వైవాళ్ళంటే గొప్ప సిగ్గుపడుతున్నారోయి, ఆ సూర్యారావు మేష్టరు చూసేవా, అత నాడపిల్లల వేపు అదోలా చూస్తాడని మా అమ్మాయి కంప్లెయిన్చేస్తోంది. అందుకని మీ అన్నయ్యగారిదగ్గర ఈ ఏర్పాటు నువ్వుచేస్తావని ... పోనీ వాణ్ణి ఇంకోచోటికి పంపుదామా అంటే అది పూరుకోదే; తమ్ముడు నాతోటే వుండాలంటుంది...!” అన్నారాయన. శేఖరం ఏదో అన్నాడు. అది ఆయనకి తండానతానే.

“శేఖరం, మీ నారాయణగారి కెంత జీతంరా?” అన్నాడు సుబ్బారాయుడు.

“నాలుగొందలిరవై.”

“పిల్లలకి డబ్బిచ్చి ప్రయివేటు కూడా చెప్పించుకోలేడుట్రా ఆయన? ఏంచేస్తాడో జీతం అంతానూ? - ఛీ! ఇది మరి అన్యాయంగా వుంది. ఏమిట్రా నువ్వింతలా లొంగిపోయేవూ; నాకు తెలికడుగుతానూ?”

“ఏమిటో అన్నయ్యా- ఆ దిక్కుమాలిన గ్రహం నాతోటి సరిపెడుతుందనుకుంటే, మీ అందర్నీ పీక్కుతింటోంది -” అని విచారించాడు శేఖరం.

“అబ్బబ్బే, నువ్వలా ఇదవకు... వెధవది నేనేంవీళ్ళకోసం వేరే శ్రమ పడక్కర్లేదుగా, వాల్లిద్దరి క్లాసుల వాళ్ళూ నాదగ్గరున్నారు. వాళ్ళతో బాటే వీళ్ళూ వుంటారు. దానికేముంది గానీ, ఊరికి సంగతడిగాను.”

ఒక రోజున పద్మా, శేఖరం ఆలోచనలో పడ్డారు. ఉద్యోగం కోసం ఆయన దగ్గరికి వెళ్ళడం దగ్గిర్నుంచి ఇవాళ్ళిదాకా మొగుడు వాళ్ళకే అంకితమైపోయి ఈ దిక్కుమాలిన నూట ఎనభై

శేఖరం తీరుబాటుగా “ఆ పోనిస్తురూ, మీ అమ్మాయికన్నీ భూతద్దంలోంచి చూసినట్టువుపడ తాయి,” అన్నాడు.

“ఊరుకోండురుకోండి. చెప్పుకోడానికి సిగ్గేస్తూ దనక ; ఇంకా ఇక్కడ కూడా ఆయన్ని వెనకేసుకురావడం ఎందుకూ? - నేనన్నదాన్లో ఒక్క అక్షరం అబద్ధంలేదు నాన్నా!” అంది పద్మ -

“వాడికిన్ని టేక్టిక్కు ఎలా వచ్చాయీ అని చూస్తున్నాను. చిన్నప్పుడు స్కూల్లో అన్నీ జీరోలూ, బాడీగార్డులూ వచ్చేవి. రోజూ ఇంటికిపోతూ అందరిచేతా తన్నులు తిని పోయేవాడు. అలాంటివాడు గూడా ఇంత గడుసుతనం నేర్చాడన్నమాట. -”

“అతనే కాదునాన్నా, వాళ్లింట్లో ఇంతపిల్లదగ్గిర్నించినూ; వాళ్ళక్కయ్యగారు, వాళ్ళావిడా, అందరూను, ప్రపంచం తల్లకిందులైపోయి, వీళ్లకి వుద్యోగాలు పోయినా సరే, దారిదోపిడి చేసి బతికేస్తారు నాన్నా, వాళ్ళూ,” అంది పద్మ

“పోనీవోపని చెయ్యకూడదుటోయ్!”

“ఏంటండీ?”

“ట్రాన్స్ఫరుకి ఎప్లయ చెయ్యి-”

“అబ్బే-చెయ్యరండి.”

“వీళ్లు చెయ్యనివ్వరనుకో-కాదు. హైద్రాబాద్ వెళ్ళి డైరెక్టరాఫీసులో నాకు తెలిసినత నున్నాడు, అతనిద్వారా ఏమన్నా సాధించుకోగూడదూ?”

శేఖరం ఆలోచిస్తున్నాడు.

అతను ఊఁఅనడేం, అని పద్మ ఆలోచిస్తోంది.

“ఏం? ఇష్టంలేదా? - ఆయన్ని వదిలి వుండలేరు; నాకు తెలుసు.”

“బుబ్బబ్బా - వుండు పద్మా - ఏమిటి మరీ చిన్నపిల్లవైపోతున్నావ్, అతన్ని ఆలోచించుకో నివ్వవూ? ఇప్పుడే బండెక్కేయ మంటావా యేమిటి? - భలేదానివే -”



శేఖరం శెలవయిపోయింది. ఆర్డర్లురాకపోడాన్ని ఇంకా పాత ఆఫీసులోనే పనిచెయ్యవలి సాచ్చింది. ట్రాన్స్ఫరు కాయితాలు వస్తాయని ఎదురుచూస్తున్నాడు. సుమారొక వారంరోజుల్లాకా నారాయణగారు దేనికి కబుర్లు పెట్టడంలేదు. శేఖరం తను బదిలీకి దరఖాస్తు పెట్టుకోడం ఈయనకి తెలిసిందేమో అనుకున్నాడు. సెలవులో వుండడాన్ని ఆ దరఖాస్తు డైరెక్టరుగారాఫీసులో స్వయంగా ఇచ్చేశాడు. అదే డ్యూటీమీద వుంటే ఈయన ద్వారా వెళ్ళవలిసింది. ఈయన ఎలాగూ కానివ్వడు. ఇప్పుడు తన ట్రాన్స్ఫరు కాయితం ఈయనకి గాని రిఫర్ చేశారేమో అని ఓవిధంగా జంకుగాను వుంది; ఓవిధంగా మొండి ధైర్యమూవుంది. తను మునపట్లా వినయం చూపించడం లేదు. ఈ నాలుగు రోజులకీ మామూలుగా వుంటేనే మంచిదీ, అనుకున్నాడు శేఖరం. కాని ఏదో శక్తి అతన్ని పూర్వంలా వినయంగా ఉండనివ్వటంలేదు. తను డైరెక్టరుగారాఫీసులో చేసిన ఏర్పాటువల్ల అతనికి ఇహ నారాయణగార్ని లెక్కచేయవలసిన అవసరం లేకపోయింది. చేదామనుకున్నా చెయ్యలేక పోతున్నాడు.

ఓనాటి సాయంకాలం క్లబ్‌నించి ఇంటికొచ్చేసరికి పద్మ గొంతుబైటికి వినిపిస్తోంది. 'ఆవు ఉట్టి పోయిందోయ్, రాత్రి పూట అసలు ఇన్ని చుక్కలుకూడా ఇవ్వడం మానేసింది. ఆయనగారు తాగటానికి - చూశావుగా, ఇప్పుడే పావుశేరు పాలుపోసి వెళ్ళింది పాలమనిషి-' అంటోంది ఎవరితోటో.

వాడెవడో కాదు. "యమధర్మరాజు బంట్లోతు."

"అవునండమ్మగారు, చూసినాను," అంటూ వాడు మెట్లుదిగివెళ్ళిపోయాడు.

లోపలికి రాగానే "మళ్ళీ ఏమిటి?" అన్నాడు శేఖరం.

"ఇంకేముంది, మీ నారాయణగారి దాడి. పాలకోసం చెంబిచ్చి పంపాడు."

"పాలు కొన్నానంటావేమిటి నువ్వు?"

"ఆ నేనెందుకు కొంటానూ, నూనిమనిషివాడొచ్చేసరికి గుమ్మందిగి వెళ్తోంది. అదే పాలమనిషన్నాను. - మీ ఆర్డర్లేమన్నా వొచ్చాయా?"

కాళ్ళు కడుక్కోడానికి నీళ్ళిస్తూ పద్మ 'ఇవాళ మీరు రాసిన ఆఫీసు కాయితాలన్నీ తప్పేనా?' అన్నది.

ఇలా ఇంట్లో వాళ్ళకి ఆఫీసూ, ఆఫీసరుకి ఇల్లా అర్థమైపోయి తను దిగమింగుకున్న సంగతులు మళ్ళీ మళ్ళీ చెప్పుకోడం శేఖరానికి చాలా అసౌకర్యంగానే వుంది. కాని ఏం చేస్తాడు! - ఇంకెన్నాళ్ళులే....

ఆరోజు వుదయం నారాయణ గారి పనిమనిషి 'కూరలేమన్నా వుంటే పంపమన్నారమ్మా' అంటూ వాస్తే దానికి దొడ్డంతా చూపించింది పద్మ. చూపిస్తూ "చూశావే గంగీ- నెల్లాళ్ళు తాళం యిచ్చామా, మనిషి వున్నాడుగదా; కాస్త చూడొద్దా? కూరలు కాస్తే పట్టుకెళ్ళమేగాని పాదులకి కొంచెం నీళ్ళు పోయ్యడమనీ, పశువులు కుమ్మకుండాచూడ్డమనీ వుండక్కర్లేదుటే? - ఓ నాడు తాళం వెయ్యకుండా వాళ్ళ బంట్లోతు వొదిలేశాట్ట, దొడ్లో దున్న పోతులు జోరబడి సర్వవాశనంచేసేశాయి. అనుకుందామంటే వల్లగాదు. ఇదుగో ఇల్లారా, బెండకాయలున్నట్టున్నాయి పట్టుకెళ్ళు." అంది.

బెండకాయలు మొత్తం ఎనిమిది వున్నాయి.

"ఇయిగోనమ్మా - ఇయి ఆరు మాత్రం ఏటిజేసుకుంతారమ్మా, గంపెడు సంసారం. మీరే ఏ పులుసులోనన్నా ఏసీసుకోండి," అని గంగమ్మ అవి అక్కడపోసింది. కాని పద్మ తీసుకోలేదు. "మావారు బజార్నించి తెస్తారేనే, పట్టుకుపో. దొడ్లోకూరలు మరో నాడు వొండుకు తిన్నామా ఏమిటి?" అంటూ దానికే ఇచ్చేసింది.

ఆ మూడోనాడు నారాయణగారే శేఖరాన్ని కేకేసి "ఏమిటోయ్ విశేషాలు?" అన్నాడు.

"బేబీ, ఏముందండీ -" అన్నాడు శేఖరం.

"ప్రయివేట్లు చెబితే మేష్టర్లని శిక్షిస్తున్నారుటోయి."

"అలాగాండీ?"

"నువ్వీమధ్య మీ అన్నయ్యగార్ని కలవలేదుటోయి?"

"కనుక్కుంటానండీ."

'కనుక్కోడం దేనికి లే - నిజంగానే ప్రయివేట్లు చెప్పనివ్వడంలేదుట, నేనూ విన్నాను '

“అయి.”

“ఒహాలాచేస్తే బావుంటుందేమో.”

“ఎలాగండీ?”

“ఏదో ఈపరిక్ష లొకటి దగ్గరికొచ్చేయి గదూ, కంటిన్యూటీ తప్పించేస్తే పిల్లలు ఆ వొచ్చిన ముక్కలుకూడా మరిచిపోతారనీ - నువ్వేం అనుకోనంటే చెప్తాను.”

“హెహెహె. అనుకోడానికేముందండీ-”

“ఏం లేదు. నువ్వు పొద్దుటే వోగంట చెప్పి పోతూ వుండు - ఏవో ఎలిమెంటరీ మేధమెటిక్కు, అవేగా! చెప్పగలవనుకుంటాను.”

“చెప్పలేక పోడమేంగానండీ-కొంచెం నేర్చుకోవాలి ముందర.”

“ఏమిటోయి మరి చెప్తావు, నిన్న మొన్న వొచ్చావు స్కూల్నించి, నాకేం జ్ఞాపకం లేదనుకున్నావుటోయ్, నువ్వుచదువుకోడం, ఉద్యోగానికి రావటం-అంతా నిన్న మొన్న గదుటోయ్?”

“ఏం నిన్న మొన్న సార్?” ఉద్యోగం మూడేళ్లూ, కాలేజీస్టడీస్ నాలుగేళ్లూ మొత్తం ఏడేళ్లయిపోయిందండీ! ఇప్పుడివూ జ్ఞాపకం ఎక్కడలెండి. నేర్చుకోడమే మళ్ళీనూ, అందులో ఈ ఆఫీసుల్లో తల దూర్చినతరవాత మెదడు చిత్రిక పట్టినట్టు బల్ల పరుపుగా ఐపోయి, మొద్దెక్కి పోతుందండీ.”

“అబ్బ, అబ్బ -చాలా చెప్పావే!”

“పోనీ మీరంతగా చెబుతున్నారు గనక ప్రయత్నిస్తావ్లెండి. రెండుమూడు రోజులు.”

“అలాగే కానీ -”

మొత్తంమీద ధైర్యంగానే మాట్లాడా ననుకున్నాడు శేఖరం. రేపట్టుంచి పొద్దుటే వెళ్లాలిగాబోలు. ఎలాగేనా నారాయణగారు కార్యసాధకుడే, తన చేత అవుననిపించేడు. - ఏ మేనా ఇది ఎన్నాళ్ళో సాగనివ్వకూడదు. గుంట వెధవ లిద్దరికీ పెద్ద పెద్ద తెగని లెక్కలు ఇచ్చేసి ఏదో చదువుకుంటూ గడిపేస్తే సరి - ఎలా గేనా వాళ్ళింటికిళ్లడం, అక్కడ భజనా యివి తప్పేటట్టులేవు. కానీలే! పదిలో పదకొండు.

“నువ్వేదో ట్రాన్స్పూరుకి పిటిషను పెట్టినట్టున్నావు, మొన్న లీవులో వునప్పుడు, - ఆది రిటర్నై వచ్చింది. నాతో చెప్పలేకపోయావుటోయ్, నేను ముందే చెబుదునూ? కంపెనీ ఇంటరెస్టులో నిన్ను ఉన్న వూళ్లోంచి కదపరుగా!” అన్నారు నారాయణ గారు.

పిడుగుపడ్డం శేఖరం ఎప్పుడూ చూడలేదు. కాని ఇప్పుడీ వార్త అతనికిచ్చిన షాకు తగిలి పిడుగే జ్ఞాపకానికొచ్చింది.

వారంరోజుల బట్టి నారాయణగారు చూసిన చూపులకి అర్థం బోధపడింది.

ఇప్పుడేం సాధనం? ఇహ ఈయన మామూలు దాడి నిరాటంకంగా జరుపు కుంటాడు. తను మునపట్లాగే సరఫరాలు చేస్తూ వుండాలి. చాలా అన్యాయంగా వుంది.

ఏదోచెప్పేసి క్లబ్బుకయినా వెళ్ళకుండా యింటికిచ్చాడు.

“ఏమండీ ఆర్డరు వొచ్చాయా?” అంటూ ఎదురొచ్చింది పద్మ-

ఎక్కువ పనిచేయించుకోడమే అనీ నోటురాసి పిటీషను తిప్పేయమని ఆర్డర్లు వేశారు. కాగాపోగా, మీకు ఏదో ఒకటి చెయ్యాలి గాబట్టి ఇలా చేస్తున్నాము.

మీ బ్రాంచి మేనేజరుగారు ఈమె పదిహేనవ తేదీ నించీ వాళ్లమ్మాయి పెళ్లికని సెలవుపెట్టారు. నెల్లాళ్ళు సెలవుగనక మరోమనిషిని ఎలాగూ వెయ్యాలని, మీ బ్రాంచి హెడ్డు గుమస్తా ధనంజయరావు గార్ని ప్రామోట్ చేస్తూ నారాయణగారికి సెలవు మంజూరు చేయించాం. సెలవనంతరం నారాయణగారు జాయినవడానికి వారికిప్పుడిప్పుడే ఆర్డర్లు వేయించలేదు. అప్పటికి భద్రాచలంలో బోసుగారు రిటైరవుతారు. ఆయన స్థానే ఈయన్ని అక్కడ జాయినవమని ఆర్డర్లు అప్పుడు పంపే యేర్పాటు చేస్తాము. మీ రీ విషయం గుట్టుగా వుంచుకొని ఈ పదిహేనుదాకా నింపాదిగా గడిపివేయండి... మీ మామగార్నించి వుత్తరాలు లేవు- వెంటనే జాబు వ్రాయించండి.

మర్నాడు శేఖరం చాలా హుషారుగా నారాయణగారింటికి వెళ్లాడు. పిల్లలు వాళ్లే చదువుకుంటున్నారు, రోజూ తను పిలిస్తే తప్ప రాలేనివాళ్ళు-

శ్రీ నారాయణగారే పలకరించారు - "నీకు శ్రమెందుకని వాళ్లనే చదువుకోమన్నా నోయ్."

"అదేమండీ - ?"

"సెల్ఫువ్టడీ మంచిది. - చూడూ, అమ్మాయి పెళ్ళి రేపు ఇరవై రెండుని స్థిరపడింది; నీకు తెలుసుగా. - ఎక్కడా మంచి నెయ్యి దొరకడంలేదు. మనిషిని పంపిస్తాను; మీ మామగారికి వుత్తరంరాసి రెండు డబ్బులు నెయ్యి జతపర్చమందూ! డబ్బు లెక్కజాసుకుందాం."

"ఎప్పటికండీ, ఇరవై రెండో తారీక్కా? ఓహో! చాలా టైముందిగా! అప్పటిమాట చూసుకొవచ్చు లెండి!" అని మరీ వుషారుగా ఇవతలికొచ్చాడు శేఖరం.

✱

(‘ఆంధ్రపత్రిక’ వీక్షీ : 10-12-58)



