

మ న సు మారీ డీ!

శ్రీ కానాధి భొట్ల వెంకట సుబ్బారావు

“అబ్బ! కొట్టకండి! అయ్యో! చచ్చిపోతున్నా”
 “చావు అమ్మికే - ఏదీ యిస్తావా యియ్యవా?”
 ఈ భాగవతం రోజూ జరుగుతూనేవుంది. ఆ రోజూ
 కూడా మామూలే. భర్త కాంతారావు తప్పత్రాగి
 వచ్చాడు; ఒళ్లు తెలియని మైకంలా ఏవేవో ఆన
 రానిమాట లంటున్నాడు; వీపు చిలికేలా బాతు
 న్నాడు. బెబ్బలు తినీ తినీ ఆమె శరీరం మొద్దు
 బారింది. ఇది రోజూ కాంతారావుకు విశోదంగా
 వుంది. సుగుణ మాత్రం బెబ్బలు భరించలేకపోతూంది.
 ఆమె పసిడి వన్నెల దేహం రోజూ అతని చేతుల్లో
 పిప్పి పిప్పి అవుతూండేది.

కాంతారావు తాలూకా ఆఫీసులో గుమాస్తా.
 ఆ వచ్చే ఎన్నెన్నో రూపాయల్లో మూడు వంతులకు
 పయిగా త్రాగుడుకూ, చీట్ల వేకలకు ఖర్చు పెట్టేవాడు.
 అతని నిర్లక్ష్యమే హెడ్ క్లర్కునుండి కర్కంకు
 దింపింది. సుగుణ అడిగి అడిగి వినిగిన తరువాత మిగిలిన
 మూడో నాలుగో ఆమె చేతిలో పెట్టేవాడు. ఆ
 యిల్లాలు మూడూ నాలుగు రూపాయలతో
 సంసార మెలా యీదుకొస్తుంది? తనూ, తన భర్తా,
 పిల్లలూ బ్రతకాలినివచ్చే! అలాగే పుట్టింటివారు
 పెట్టిన నగలన్నీ కరిగించి యింతవరకూ సంసారాన్ని
 యీదుకొచ్చింది. ఇంక ఏమంది తన మెడలో -
 తల్లిగారు పెట్టిన మూడు పేటల గొలుసుతప్ప!
 అది కూడా యిప్పుని పట్టుపట్టేడు.

“ఊ! తొందరగా ఇవ్వు - చేతిలో డబ్బులేక
 ప్రొద్దుటినుండి త్రాగలేదు -” అంటున్నాడు
 ధి.

“ఈ వేశకు త్రాగకపోతే ఏంపోయినదండీ? ”
 ఆ మాట అనటానికి ఆమెకంత ధైర్య మెలావచ్చిందో!

చెంప చెళ్లునుంది - సుగుణ కండ్లునీళ్ళతో
 నిండిపోయినవి. మిసమిసలాడే ఆమె శేతబుగ్గలు
 ఏర్రగాపొంగి మాంసపు ముద్దవలె తయారయ్యె.

ఇక బెబ్బలు భరించలేకపోయింది - గొలుసు తీసి
 యిచ్చింది. కాంతారావ్ గొలుసు తీసుకుని వెళ్లి
 పోయాడు.

◆ ◆ ◆
 ఉన్న కొద్ది అన్నంలా కొంత పిల్లలలకుపెట్టి,
 కొంత భర్తకు వుంచింది-పాపం, సుగుణ కాలే కడు
 పుతో అలానే మంచంమీదికి బరిగింది.

ఆమెకు తన చిన్నతనపు భోగాలు ఒక్కొక్కటే
 ప్రత్యక్షమాతున్నయ్. సుగుణ తాళ్లారుగారమ్మాయి.
 చిన్నప్పటినుంచీ ఎంతో అల్లారుముద్దుగా పెరిగింది.
 కమ్మటి భోజనం; చక్కని దుస్తులు కట్టుకుని
 రిక్తాలో ప్రతిరోజూ స్కూలుకు వెళ్ళటం - తిరిగి
 రిక్తామీద యింటికి రావటం - ఇలాటి సుఖాలతో
 ఆమె బాల్యం గడిచిపోయింది.

స్కూలు ఫయినలు ప్యాసయింది - కాలేజీలో
 అడుగుపెట్టకముందే యీ సంబంధం కుదిరింది.

“అమ్మా! ఆ అబ్బాయి బి. ఏ. ప్యాసయ్యాడు.
 తెలివికలవాడు, బుద్ధివంతుడు! ఇంతకంటే మంచి
 సంబంధం దొరకటం కష్టమమ్మా” అని తన తండ్రి
 అన్నప్పుడు తనెంత ఆనందపడింది! ఎంతో సుఖ
 పడతానని ఎన్నెన్నో కలలుగంది! ఏదీ యిప్పుడు
 ఆ ఆనందమంతా? ఆమె కోరికలన్నీ అడవిగా
 చిన వెన్నెలలైపోయినై. ఇవన్నీ ఆమె హృద
 యంలో ఒక్కొక్కటే మెదిలి మాయమైపోతున్నై.
 బాధగా ప్రక్కకు వత్తిలింది. కాని ఆమెకు నిద్ర
 సట్టలేదు. ఏవేవో ఆలోచనలతో బుగ్గిర్రున
 తిరుగుతుంది! అటు చూస్తే భర్త త్రాగుమో
 తయ్యాడు. ఇటు పిల్లలు ఆకలితో అల్లూడిపోతు
 న్నారు. తనకు రెండు రోజులనుండి ఒంటిపూట
 భోజనమే. తన బ్రతుకు యిప్పుడు మోడువారిస
 చెట్టయింది. ఎందుకొచ్చిన బ్రతుకిది! హాయిగా
 ఎందులోనైనాపడి కళ్లు మూసుకుంటే నీడా వదలు

తుంది, ఆనుకుంది. ఆమెను యిక జీవించాలని ఆశ లేదు - జీవితమీద రోత పుట్టింది. ఇల్లంతా ప్రళాంతంగావుంది - ఆమె మంచమీదనుండి లేచింది. దొడ్డి బావివైపు నడిచింది.

గభీమని చప్పడవటంతో ప్రక్కయింటి వాళ్లంతా పరుగెత్తుకుంటూ నూతి దగ్గరకు వచ్చారు. వెంటనే ఒకడు గబగబా నూతిలోకి దిగి ఎంతో ప్రయాసతో బయటకు తీశాడు. కడుపులోని నీళ్లన్నీ బయట పడ్డాక ఆమెకు కొంచెం తెలివినవచ్చింది.

“పాపం! పండండి పిల్లను చేతులారా ఆ త్రాగుమోతుకు కట్టబెట్టారు..” అంది ఒకావిడ.

“అవునమ్మా! వచ్చిన జీతం త్రాగుడికి, చీట్ల పేకకూ ఖర్చుపెట్టి యింట్లో చిల్లి కానీ యివ్వకపోతే ఏంచేస్తుంది - ఆడది! ఎక్కడనుండి సంపాదించి కుటుంబమును పోషిస్తుంది? యీ బాధలన్నీ భరించలేక చావుకు సిద్ధపడింది” అంది ఒకావిడి గ్రుడ్లనీరు గ్రుక్కుకుంటూ.

“అందుకనేనమ్మా! ఆడపిల్లని ఒక అయ్య చేతిలో పెట్టేటప్పుడు ఒక చదువు విషయమేకాదు - బుద్ధి విషయంకూడా ఆలోచించాలి” అంది మరొకావిడ; యిక ముందు తన పిల్లల విషయంలో బాగ్రత్తపడా లన్నట్లు.

ఇలా ఎవరికి తోచినట్లువారు ఆమెను గురించి బాలి వెళ్ళబోశారు. నెమ్మదిగా యింట్లోకిచేర్చి ఒక మంచమీద పడుకోపెట్టారు. ఆమెకు స్పృహ వచ్చింది; కళ్ళువిప్పి చూచింది. ఒకామెవచ్చి ఆమె తలమీద తగిలిన దెబ్బలను మందుపూసి కట్టుకట్టింది. కొంత సేపయిన తర్వాత నెమ్మదిగా లేచి కూర్చుంది.

“సన్నెందుకు బ్రతికించారు బాబూ! ఇంకా ఎంతకాలం కష్టాలనుభవించాల” అంది సుగుణ.

“పిచ్చిపిల్లా! వచ్చి ఏం సాధిస్తావమ్మా! ఇదుగో యిటుచూడు నీ పిల్లల్ని-నీవు బ్రతకాల్సింది కేవలం నీ భర్తను గురించికాదమ్మా! ముఖ్యంగా నీ పిల్లల పురోభివృద్ధిని గురించయినా నీవు బ్రతకాలి తల్లీ!

నీవు లేకపోతే నీ పిల్లలగతి ఏమవుతుందో ఆలోచించుకో” అన్నాడు ఒక ముసలాయన.

ఇంతలో గండర గోళానికి పిల్లలు లేచారు. తల్లి ప్రక్కలోలేదు. అటూ యిటూ చూచి గబ గబా పరుగెత్తుకుంటూవచ్చి తల్లివడిలోవ్రాలి “అమ్మా యిక్కడున్నా వేమమ్మా! పిళ్లంతా ఎందు కిక్కడున్నారు” అన్నారు అమాయకంగా.

ఆమె హృదయంలో మాతృత్వం చెల్లుబికింది. బిడ్డల్ని తన హృదయానికి హత్తుకుంది.

ఇంతలో కాంతారావు తూలుకుంటూ యింట్లోకి వచ్చాడు.

“ఏమయ్యా! నీకు బుద్ధిలేదూ! పండండి పిల్లను అప్ప కష్టాలు పెడుతున్నావే?” అన్నా డొకాయన.

“నిముషంలో తప్పిపోయింది; లేకపోతే నీగతి, నీ పిల్లలగతి ఏమయ్యేదో!” అన్నాడు మునుపటి ముసలాయన.

“పండండి పోలీసులకు పట్టిదాం త్రాగుమోతును;” అన్నా డొకడు ముందుకువస్తూ.

సుగుణ గబగబావచ్చి అతన్ని వారించి “ఆయన మీ ఆనకండి యిదంతా నా ఖర్చు” అంది.

పిచ్చి పిల్ల! ఆనుకుంటూ వాళ్ళువెళ్ళిపోయారు. కాంతారావుకు మైకంలో స్పష్టంగా ఈ మాటలు వినిపించక పోయినా ఎందుకనో యీ మాటలు అతని హృదయాన్ని కలచివేయసాగినై. గదిలోకివెళ్లి మంచం మీద పడుకున్నాడు. తనప్రతాగి వచ్చిన మైకంలో ఏవేవో గొణుగుతున్నాడు. క్రమంగా ఊతిని నిద్ర పట్టింది. అర్ధరాత్రి అయ్యవరికి అతనికి మెతుకువచ్చింది. మత్తువదిలింది. కళ్ళు విప్పిచూచాడు. ఎదుట ఏదో అస్పష్ట ఆకారం అగుపించింది.

“నీవు మనిషివేనా? నీకు హృదయంలేదూ! భార్యనలా కష్టాలపాలుచేస్తున్నావే? నీ వల్ల సుఖపడదామని ఎన్నో ఆశలు, ఎన్నో కలలూ కండే? అమాయకురాలిని చేసి ఏడిపిస్తున్నావే?”

ఆమె ఆకలనన్నీ అడవిగాచిన పెన్నెల చేయడమే కాకుండా నిర్దాక్షిణ్యంగా హింసిస్తున్నావే! పెద్ద చదువుకున్నావే - యివేనటయ్యా నీకు నేర్పింది? నీమాదిరిగా తప్పత్రాగి నీభావమరిది నీ చెల్లెల్ని కొడు తూంటే నీహృదయం సహిస్తుందా? నీ తలిదండ్రులు చూస్తూ వూరుకుంటారా? ఇష్టంవచ్చినంత వరకూ అడించి తరువాత పాశెయ్యటానికి ఆటబొమ్మ అను కున్నావటయ్యా. నిన్ను చేసుకొని ఆ అమ్మాయి నుభంపడిందేమిటి? తిట్టూ, కాపసార్థలూ చెబ్బలు తప్ప-పిల్లల అదృష్టం బాగుండబట్టి నలుగురూవచ్చి ఆమెను బ్రతికించారు - లేకపోతే నీపిల్లల గతి ఏమయ్యేది? నీగతి ఏమయ్యేది?"

ఆ అస్పష్ట ఆకారం గుండెల్ని దూసుకునేటట్లుగా ఎత్తిపొడిచింది.

అతనిలో ఏదోమార్పు కలిగింది. అప్రయత్నంగా జలజలా భాష్పకణాలు రాలినై.

కాంతారావ్ మంచంమీదనుండి లేచాడు. సుగుణ దగ్గరకు బయలుదేరాడు. ఆమెప్రక్కనే పసివాళ్లు అమాయికంగా నిద్రిస్తున్నారు.

“అమ్మ ఏమి అపచారంచేసిందని యిలావేధిస్తున్నావు నాన్నా!” అని పసివాళ్లు అతనివైపు జాలిగా చూచినట్లుగుపించింది.

“నేనేంచేశానని నన్నిలా కష్టపెడుతున్నారండీ!” అని భార్య అతనివైపు జాలిగా చూసినట్లుగుపించింది.

అమాయికంగా నిద్రిస్తుంది ఆమె. కళ్లనీళ్లు ఆమె బుగ్గలమీద చారలు కట్టివై. ఆమె బోసిమెడ హేళన చేసినట్లున్నది అతని కళ్లనుండి భావపూరిత వరదలై పాకివై.

“సుగుణా!” అన్నాడు ఆమెమీద చెయ్యి వేసి. సుగుణ పులిక్కిపడి కళ్లువిప్పింది.

“క్షమించు సుగుణా!” అన్నాడు భర్త.

ఆమె కళ్లలోనుండి ఆనందభాష్పాలు తొంగి చూచి, మంచందిగింది; భర్త పాదాలవద్ద కూర్చుంది.

“నేను నీకుచేసిన అపచారాలు మన్నించు సుగుణా! పిల్లలమీద ఒట్టువేసి చెబుతున్నా - ఇక ఎన్నడూ అటువంటి దురభ్యాసాలకు లోబడను; ఎన్నటికీ మిమ్మల్ని కష్టపెట్టను. క్షమించు.” అని ఆమె పాదాలను స్పృశించబోయాడు.

ఆమె వెంటనే ప్రక్కవైపుకుంది.:

“ఛా! అలా కళ్లనీళ్లు పెట్టుకుంటారేం! ఈనాటి క్షేణా నా అదృష్టం పండింది. అంతేచాలు. పిల్లలూ, నేనూ అదృష్టవంతులం. లెండి!” అంది సుగుణ.

అతనికళ్లనుండి అమృతం కురిసింది; ఆమెకళ్ల నుండి ఆనంద భాష్పాలు తొంగిచూచివై.

క్రొత్తగా కాపురంపెట్టిన తర్వాత ఆమె తృప్తిగా భర్తతో కలిసి భోజనంచేసింది ఆనాడే.

