

బోధకుడు

“వాడికో గుణపాతం నేర్పాలి వద్దినీ, యెందుకో తాత్పారం చేస్తున్నావే, నీకింకా అశ దావలేదేమో, స్వాధీనం కాకపోతాడా అని యెదురు చూస్తున్నావేమో. చినలేక టోర్ కాదుతోంది” హాస్య మాడింది కొలిగ్ హిల్టా.

“యేదో వింటున్నట్టు అవస్తున్నట్టు వేస్తే సరిపోలా డ్రెండ్స్! మోటుతనం చూపి శాస్త్ర వేయాలా! నాగరకులము గాదా మనమూ!” అన్నది విడియా.

వారూ ముగ్గురూ డాక్టర్లే. కలిసే చదివారు అధ్యయనం కలిసి వచ్చి ఒకే హాస్పిటల్లో జాబ్స్ చేస్తున్నారు. ఇంకా పెళ్ళిళ్ళు కాలేదు మధ్యతరగతి వరుడు సిద్ధాడు. చిన్న జాబ్లో వున్నవాడు నచ్చితే వాడిని పెళ్ళాడగానే వాడి వాళ్ళంతా వచ్చి కూచుని మేస్తూ డబ్బు గూడా లాగుతారని ధయం. ధనికుడనుకూలంగా కనిపిస్తే విచారిస్తే వాడికి పెళ్ళిందని తెలుస్తుంది, నిరాశపడతారు. బ్రహ్మచారి యేమో “పెద్ద అస్తితో వచ్చే అమ్మాయిని నిశ్చయించేశారు మా వాళ్ళు, మీరు నా పెళ్ళికి రావాలి” అని నవ్వుతూ హాట్ చేస్తాడు.

అపరాధవాదులు కనక వెయిట్ చేస్తున్నారు, వలవేసినా విలువైన చేప వడద్దూ! ఈ లోపల బోయ్ ఫ్రెండ్స్ పొద్దుపోనట్టా పరిభ్రమిస్తూ వుంటారు. అంతా జాబ్స్లో యిరుక్కున్నవారే, విరామ సమయంలో పెళ్ళి టాపిక్ వస్తుంది. నవ్వుతూ హాస్యాలాడు కుంటారు.

సురేష్ అందగాడే, ఆ సంగతి అతనికి తెలుసు. తనకు అంతస్సౌందర్యం గూడా వున్నదనీ, నాన్ వైలెన్సునీ, దయా ధర్మాన్నీ ప్యాపగేట్ చేస్తున్నాననీ అనుకుంటూ. పరిచితులకు అపరిచితులకు, ఫ్రెండ్స్ కి, శత్రువులకి గూడా హితోపదేశం చేస్తాడు. అదొక హాబీ, కొంతమంది హాబీలతోనే ఫేమస్ అయినారు వుద్యోగ లేదా వృత్తిరీత్యా గాక.

సురేష్ వృత్తి చేస్తూ వృత్తిధర్మం నెరవేరుస్తూండగా బోధకుడని పేరుబడ్డాడు. చాలామంది అతని యింటిపేరు మనిషి పేరు గూడా మరిచిపోయారు. భామింగ్ పర్పనాలిటి, కోపమెరుగడేమో, అజాత శత్రువేమో, నవ్వు మొహం, సుందరాకారం, శుచీ, శుభ్రతా, నీట్ నెస్, నిదానం స్నేహశీలి బోధకుడు. అతని అంతరాలలో తాను అందర్నీ ఆకర్షిస్తున్నాననే భావమున్నది. కొంతమంది తనను "వెర్రివాడల్లే వున్నాడే" అని చూస్తున్నారనుకోడు. పవర్లో వున్నాడేమో, జనులు ఆశ్రితులూ చుట్టూ మూగుతారు.

రత్నంచెట్టి నవ్వుతూ మెట్లెక్కి వచ్చి డణ్ణం పెట్టాడు. ఆయనకి లక్షలు విలువచేసే జ్యూయెలరీ షాపున్నది, ఇద్దరూ లోపలి కొచ్చి హాలులో కుర్చీలలో కూచున్నారు,

"యెస్సైగారు మిమ్మల్ని ఆశ్రియించమన్నారు, నన్ను కొద్దిలో ఒడ్డున పడేయగలిగింది మీరొక్కరేనుట, రక్షణశాఖలో మంచి యిన్స్ట్రుయన్సున్నదట మీకు 'యెట్లా పరిష్కరించి, కోర్టుకు పోకుండా, పేపర్లో పడకుండా. శిక్ష పడకుండా చేయగలడొ గాని

బోధకుడు మొత్తానికి పరిష్కరిస్తాడు చాకలో. చదివింది న్యాయ శాస్త్రం కాకపోయినా, యేది న్యాయమో బాగా చెప్తాడు. లా పాయింటుస్ చెపుతాడు. నష్టపోకుండా లా వాడుతాడు. వెట్టి బోధకుడు నీకు బాగా పరిచయమే కదా! వెళ్ళిరా! అన్నారండీ యెస్సెగారు. దయ చూడరూ?" దణ్ణం పెట్టాడు, పళ్ళబుట్ట అందమై సది బల్లమీదుంచాడు.

"నేను మీకు హితం చెప్పానే, మూడోజుల్లో కారు తోలట మొచ్చిందని గర్వంగా చెప్పినప్పుడే, 'డ్రైవర్ని యెంగేజ్ చేయాలి. వాడి సర్వీస్ చూపమనాలి. కారు మెకానిజం వచ్చా లేదా తెలుసు కోవాలి, ఇంతకు ముందెవరి వద్ద నొకరి చేశాడు? యెందుకు మానేశాడు? లేదా యెండుకు తీసేశారు? నడవడి, ఆరోగ్యం తెలిపే సర్టిఫికేట్లు ప్రొడ్యూస్ చేయమనాలి' అని చెప్పాను గదా నన్ను ఖాతర్ చేశారా? లేదు. పోనీ నిరుద్యోగ సమస్య తీర్చినట్టవుతుందని సూచిస్తూ డ్రైవర్ని పేదవాడిని రికమెండ్ చేస్తే యివ్వలేదు మంచి చెపితే చేద్దెప్పాయి. శ్రీనివాస ఆయ్యంగార్ క్రిమినల్ లాయర్, నేను పంపినవానిని డ్రైవర్ని అనుకూనించకుండా ననగకుండా. క్రాసెగ్జా మిన్ చేయకుండా యెంగేజ్ చేసుకున్నారు. సరికొత్త విలువైన కారు. ఇంతమటుకాయన ఒక్క ఆక్సిడెంటుకి లోనుగాలేదు సంతోషించ తమే గాక. 'గొప్ప వుపకారం చేసి వుణ్యం కట్టుకున్నారు బోధకుడు గారూ. మా అబ్బాయి చక్రం బడతాడేమోనని భయపడిపోయి నాను. వాడు దుడుకు, మీరు పంపిన అర్జున్ కారుదగ్గరే నిలబడి కనిపిస్తాడు. మెరిసేట్టు తుడవటమే గాక ఫిట్గా వుంచుతాడు' అన్నారయ్యంగారు."

“నిజమే సార్. కారు తోలుకుంటూ మీ దర్శనానికొచ్చిన నాడే నవ్వుతూ అన్నారు. ‘మీకు పిల్లలు కలగలేదని, పరాయి పిల్లల్ని డాప్ కొట్టేరు. రాలుగాయ పిల్లలు కారుకడ్డంగా పరుగెత్తుతారు. పీకలమీదికి వస్తుంది,’ తప్పే వేశాను సార్” చెట్టి ప్రాక్టికల్ గా చెంపలేసుకుని రెండు చేతులు కలిపి యెత్తి దణ్ణం పెట్టాడు.

“ముందు యీ వ్యవహారం పరిష్కరించండి సార్. మీమాట జవడాటను, నాకు కోర్టున్నా న్యాయవాది అన్నా భయం దయచూడరూ?” అని వుత్తరీయంతో మొహం అద్దుకున్నాడు.

“మీరు పంపిన డ్రైవర్ని పిలిపించి యివాళే పనిలో పెట్టుకుంటాను. కబురంపితే వూళ్ళో లేదన్నారు వాళ్ల వాళ్లు.” పట్టతరీయం, సిల్కలాశీ, పట్టధోవతీ, పళ్ల కుంగరాలూ, మెళ్లో బంగారు గొలుసు, చెవులకి రస్వల తమ్మెట్లు, యెర్రని నిలువు బొట్టూ, చేతులు నలుపుకుంటూ చూశాడు చెట్టి.

“అక్షరాలు నేర్వంగానే పుస్తకాలు చదవలేనట్లే, డ్రైవింగ్ రాగానే కారు డ్రైవ్ చేయలేరు. చాలా నేర్వాలి. రూల్సు, రోడ్డు తీరు, పక్కకి తొలగటం, మలుపు తిరగటం, హారన్ వుపయోగం, అద్దంలో వెనుక వాహనం గమనించటం, జరదనేల అలా చాలా పరిశీలించాలని చెప్పాను. యేం జరిగిందీ, యెలా, యెప్పుడు అన్నీ వినాలి” అన్నాడు బోధకుడు.

కుడిచేతి లాశ్చి పైకి లాగి వాచీ చూసుకుని అన్నాడు చెట్టి.

“తరుదయ, చెప్పారు. వినిపించుకున్నాను గాదు. డ్రైవింగ్

వచ్చిందని పొంగిపోయినాను, స్వయంగా నిజం చెప్పదామనే మనుషుల్ని కొట్టుమీదుంచి వచ్చాను. 'శాస్తుర్లుగారూ పని నెరవేర్చుకు రండి' అని ఆశీర్వాదించి పంపారు. పొద్దుకొంది. పెద్ద గడ్డిబండి వెనక పిల్లగాడు నడుస్తున్నాడు. చేతులో చిన్న కర్ర. నేను హారన్ కొట్టాను. గడ్డిమీదున్న మరొకబాబాయి, 'అటెల్లండి, వంతెన వస్తుం దావీ. చోటు కాలదు' అని చేయి వూపాడు. కుడివేపు యెదురుగా లారీ వస్తున్నది. యెడమవేపు చూస్తే ఆవులూ గేదెలు యింట్లోకూ కంటబడ్డాయి. స్టో డాన్ చేయాలా ఆపేయాలా అని చూస్తుండగానే కారు పిల్లగాడికి తాకింది. కుడివేపు చక్రం తాకి పడిపోయాడు, లారీ వెళ్ళిపోయింది. గొడ్లూ నడిచి దూరమైనాయి. సూర్యుడస్త మించాడు. అపి దిగి చూస్తే ఆగిన బండిచక్రం, కారు కుడిచక్రం మధ్య యెనిమిదేళ్ళ పిల్లగాడు కనిపించాడు, బండి ఆగింది రాకపోక లాగినై. వంతెన దగ్గరే యిదంతా. బీట్ పోలీస్ రాసే వచ్చాడు. జనం మూగుతున్నారు. పోలీస్ ఫోన్ చేయగ అంబులెన్సు వచ్చింది త్వరగానే వచ్చింది. హాస్పిటల్లో చేర్చాము పిల్లవాడిని, అక్కడే వున్నాను. పిల్లవాడు పోయాడన్నాడు డాక్టరు" అని బాధపడ్డాడు.

"కేసు నమోదైందా? విడుదలమీదే నా దృష్టి" నింపాడిగా అడిగాడు బోధకుడు.

"అయినట్టే వున్నది సార్. మాటిస్తున్నాను మీరు చెప్పినట్టు నడుచుకుంటాను. అంతా అంధకారమైంది, వెలుగు చూడాలి. మీరే చూపాలి. కిమ్మనను" చెట్టి బేలలాగా అయినాడు.

“ఖాదర్?” అని పిలిచాడు బోధకుడు. డ్రైవర్‌ని యెదురుగా నిలబడి సెల్యూట్ కొట్టాడు.

“మనం కొంతమందిని కలుసుకోవాలి, పక్క గ్రామం వెళ్ళాలి, పట్నంలో యెండుగడ్డి అమ్మి దాంతో జీవిస్తున్న కుటుంబం నష్టపోయింది. వారిని కలుసుకోవాలి. సద్ది చెప్పి నచ్చచెప్పి పని సానుకూలం చేసుకురావాలి. బహుశా రేపు వచ్చేస్తాము, కారు ఫిట్‌గా వున్నాదా? గాస్ తగినంత వున్నాదా?”

“యస్సార్. కారు ట్రబులివ్వదు, టా.క్ నిండా గాస్ పట్టించామివాళే” అన్నాడు డ్రైవర్.

2

“యెలా గట్టున పడ్డారు? కేసు నమోదైందనీ, పోలీసు అధికారి యింటికి మరిదిగారు వెళ్ళి వచ్చారనీ విన్నాను” అనడిగింది తోడుకోడలు గౌరమ్మ. పడగ్గదిలో నేలమీద చాపమీదున్నా రిద్దరూ.

“తిరుపతి వెళ్ళి దైవదర్శనం చేస్తామని దణ్ణం పెట్టుకున్నా మక్కా. వెంకన్న బోధకుని రూపంలో వచ్చి అదుకున్నాడు. గడ్డి బండీయే గడ్డి బగువుతో నాలుగడుగులు వెనక్కు వేసిందనీ, లారీ చప్పుడికి యెద్దులు బెదరటంవల్ల బండి వెనక్కి నడిచిందనీ, పిల్లవాడు బండి చక్కం తాకే పడిపోయినాడనీ చక్రం వాడి గుండెలకి తాకిందనీ, కారు పిల్లవాడిని చేరుతూనే అగిపోయిందనీ, తోలేమనిషి

సడన్ ప్రేక్ వేశాడనీ ఋజువువేశారు. లై సెన్సూ చూపారు, యల్ అనే యెర్ర అక్షరమున్న అట్ట కారుకు ముందు భాగాన వేలాడు తున్నదని చూపారు. అన్నది మ. గతాయారు వెల్లెలు వరస తోడు కోడలు. గుండెలమీద బరువు దిగిపోయినట్లు చూసింది. వూపిరి పీల్చుకున్నది

"యేమీ వదలలేదనుకుంటా?"

"వదలకేం నడిచింది, కేను రచ్చకెక్కలేదు. కొట్టేశారు. గ్రామపెద్దలను తల్లి దండ్రులను, కులపెద్దలను కలుసుకుని వారి కంతా వివరించి, వారి అనుమతి పొంది వారి సలహా ప్రకారం పిల్లాడి తల్లిదండ్రుల వేతులో నంది వుంచారు మీ మరిదిగారు. అంత వేతులో వడుతుందని వారాసింబలేదేమో, కళ్ళు తుడుచుకువి దీవించి వంపేశారు. కేను కొట్టసి, వానులోనూ, జీపులోనూ, కారు లోనూ అంతా తిరిగి వచ్చేశారు. తల్లి దండ్రులను ఓ దార్చాగ్గుడ వోధకుడు.

"ఫలహారం తిని కాఫీ తాగి పో అక్కా! నీతో చెప్పుకున్నాక గుండె తేలికపడింది" అని లేవదీసింది తోడికోడల్ని, సాయంకాలం నాలుగున్నర అయింది. ఫాన్ అఫ్ వేసి వంటింటివేపు వెళ్ళారిద్దరూ.

3

"మీరు డిన్నర్ పోర్టికి రావాలి" ఇన్ విటేషన్ బల్లమీదుం చింది సుచరిత, కుర్చీలో కూచున్నది.

"దేనికి విందు? బ్లాక్ మనీ ఖర్చు చేయటానికా?" బోధకుడు ఆహ్వానపత్రిక అందుకుని చూస్తూ అడిగాడు.

“గేల వేయటం మీ హాబీ. మా తమ్ముడి కూతురు పెళ్ళి నిశ్చయమైంది. మంచి సంబంధం. స్టేట్స్ కి వెళ్తుంది. వకునికి స్టేట్స్ లో జాబ్. న్యూయార్క్. ఫీడియాట్రీక్స్. స్పెషలిస్టు. నా తమ్ముడు నా మిత్రులను గూడా ఆహ్వానించుకోమని చిన్న కట్ట యిచ్చాడు,” నవ్వుతూ చెప్పి మళ్ళా అడిగింది. “మీ బోధ వినేం దుకు హితోపదేశం పొందేందుకు యెందుకు చాలామంది వస్తారు? వినాలని వున్నది. మీరు సంపాదించుకోరు, యితరులను సంపా దించుకోనీయరు చదివి పాసై, అనుభవం సంపాదించింది సంపా దించటానిక్కాదా? లైఫ్ యెంజాయ్ చేయాలి”.

“చేయాలి వద్దనను. కుడి యెడమా చూడాలి. సంపాదన గూడా నిషా యిస్తుంది. మతిపోతుంది, వేతులు కాలాక ఆకులు పట్టుకునేం లాభమంటాను.”

“చూశారా అప్పుడే బోధ అందుకున్నారు. మీ హాబీ బాగా లేదు. సత్యయుగంలో వున్నామా?”

“కాదు. కలికాలం, కలియుగమే. పట్టావిడుపూ క్షేమమిస్తే, గుంజటానికి హద్దూ అవు లేకపోతే కవి చెప్పినట్టు కూడబెట్టిన సొమ్ము కుడువబోడు. తుదకు దొంగలకగునో. దొరలకగునో” నవ్వుతూ పద్యం చదివాడు.

“బోధకుడే గాక కవి గూడానా” అంటున్నది. కారు హారన్ వినబడింది. వాకిలివేపు చూశారు, పద్మినీ, హిల్డా లోపలికొచ్చారు. నిలబడే నవ్వుతూ అన్నారు.

“హలో ఫ్రెండ్! మీ యింటికెళ్తే శుభలేఖలూ విందుకాహ్వాన పత్రికా పంపటానికెళ్ళిందన్నారు. దోధేనా వింటున్నావు శ్రద్ధగా?”

“అలా కుర్చీలో ఆసీనులు కండి” అన్నాడు దోధకుడు.

“దోధ వినే ఓపక లేదండి ఇవ్వాలి కేసులోచ్చాయి. యెమర్జెన్సీ కేసులూ చూడొచ్చి వచ్చింది అపరేషన్ వనిబడి నిలుపుజీతం తీసుకున్నాను” అన్నది కూతుంటూ, హిల్లా కూతున్నది.

దోధకుడు లేచి వెళ్ళి, సాఫ్ట్ డ్రింకులూ ఓపెన్ సేనినవీ, స్ట్రాస్ కాగితం ప్లేట్లలో ఏప్పు, స్నాక్సా తెచ్చి యెదురుగా బల్ల మీదుంచి తాను కూతున్నాడు బుద్ధిగా.

హిల్లా డ్రింక్ స్ట్రా అందుకుని పీట్స్ అన్నది. “వధూవరులకూ, హిలో ఏదేకం చేసి, దోధుడుగాని తప్పక రావాలి, రాకపోతే పార్టీలో పెర్ఫోమన్స్ కనబడుతుంది. మీకు సింగిలరేషన్ రిహార్స్ ల్లో అవసరం లేదు. నాల్కమీద దోధ నాట్యమాడుతుంది. ఆశువుగా దోధిస్తారు. వధూవరులకం. హిలోకి పోలేదు. యెమని బోధిస్తారో విందాము” అన్నది ఏప్స్ తింటూ.

“వరుడు మత్తెక్కి సంపాదనలో పడ్డాడని సుచరిత చెప్పిందిప్పడే భార్యారత్నాన్ని ప్రోత్సహించి, హార్డ్ డ్రింక్ కొద్ది కొద్దిగా అలవాటు చేసినట్టు సంపాదన అనే నిషా యెక్కిస్తాడు. సందేహం లేదు” దోధకుడు జోక్ విసిరాడు.

డ్రింక్స్ పూర్తి చేసి లేవారు ముగ్గురూ. “మీకోసం యెదురు చూస్తాము. రాకపోతే మేమే వచ్చి తోలుకెళ్తాము.”

బోధకుడూ లేచాడు.

“మీరు అట్టి విందివ్వాలి మాకు” అన్నది పద్మిని.

“అంటే వెడ్డింగ్ వెలిగించమనా? “బోధకులు ససేమిరా అనటానికి సిద్ధం” అని నవ్వింది హిల్దా.

“మీరూ వెలిగించాలి. ఒక మగవాడినాదుకున్నా ఆదు కున్నట్టే, మగవాడు గొప్పవాడయేది స్త్రీవల్లనేనని ఫిలాసఫరూ మతగురువూ గూడా అన్నారు” బోధకుడూ హాస్యమాడాడు.

“ఖర్మకొద్దీ బోధకుడు జతపడ్డాడంటే, అన్నిటిలోనూ తల దూరుస్తూ అడ్డుపడతాడు” హిల్దా నవ్వింది.

“జతపడిన భార్య అడ్డుపడదా? తల దూర్చదా? కలకలూ వస్తాయి, సరిపెట్టుకు పోవాలి. విడిపోయే స్థితి గూడా రావచ్చు. ఒకర్నొకరు మన్నించకుంటూ పోవాలి. అవసరమైతే క్షమాభిక్ష అడగాలి. కాళ్ళూ గడ్డాలూ పట్టుకోవాలి. విడిపోయి వ్యధలకు గురి అయే బదులు అదే మంచి పద్ధతి. గ్రేట్ లీడర్స్ అటువంటి వ్యధకు గురై నారు. మన్నన సత్ఫలితమిస్తుంది.”

ముగ్గురూ పకపకా నవ్వారు, “బావుంది బోధ, దాని గూడా ర్థం చచ్చినట్టు పడివుండమనీ ఆత్మాభిమానం చంపుకోమనీ” నవ్వు తూనే వేతులూపి వెళ్ళిపోయారు.

4

“హలో! సుచరితా!”

గొంతు గుర్తుపట్టిన సుచరిత అన్నది. “యేమిటి పద్మిని

విశేషం! గొంతు బాగా లేదు. శాన్నాళ్ళకి రింగ్ చేశావే క్రెసిస్ వచ్చిందా? అదుర్దా నిరాశా వినిపిస్తున్నాయి" నువరిత అడిగింది.

"కరెక్ట్ గా పూహించావు ఫ్రెండ్, నీకు షోధకుని అడ్రస్ గానీ, ఫోన్ నంబర్ గానీ, పోమ్స్ నంబరుగానీ తెలిస్తే చెప్ప రాసు కుంటాను, ఇంకా రిటైర్ కాలేదనుకుంటాను, అసలు పేరు మనివి పోయినాను, అవసరమొస్తుందనుకోలేదు, అంత వయస్సున్నట్టు కనవడలేదు యెక్కడందుకాడో తెలిస్తే మంచిదే" హీనస్వరంబడి గొంతు వణుకుతున్నట్టు విసరింది.

"నాకూ తెలియదు, ఇంటర్నెట్ ట్రై చేద్దాం, వాకప్ చేస్తాను. పుష్కరం పైనే అయింది కలుసుకుని, బదిలీలు, పొంగుతూ విదేశాలు వెళ్ళి రావటం కాకెట్ యుగంలో వున్నాం. కాలం పరుగులు తీసిం! స్వతంత్ర మనుషుల మీద భరోసా వుంచితే నన్ను నా యేమరుపాటునూ చేపర్కాను వాడుకుని ముంచేశారు. అప్పుడే యిది రెండోసారి, ఐటీవారు మెరుపుదాడి చేసి, రెయిడ్ చేసి యిల్లంతా జైల్లడపట్టి, బొత్తుల దిల్స్, గోల్డ్ బిస్కట్సు, బంగారు కణకలు పైకి తీశారు, నోరు వెళ్ళబెట్టి ఫ్రీజ్ అయినాను" అని అగింది.

"ఓసారి వాడికి గుణపాఠం నేర్పవా అని నన్ను రెచ్చ గొడుతూ కొక్కరిస్తూ వుండెవారు ఫ్రెండ్స్. మంచి కేసులోస్తే శ్రద్ధగా చూస్తూ వింటున్నాను ప్రెస్క్రిప్షన్ రాయాలి. వాళ్ళ నా మెడికల్ హాల్లో మందులు కొనుక్కుని వెళ్ళిపోతారు, కాని

సమయానికక్కడే వున్న బోధకుడు వాళ్లకూ నాకూ గూడా బోధ
 చేస్తుంటే సహనం కోల్పోయి, మెంటల్ డిస్ట్రెస్ తో అవస్థపడుతున్న
 పేషంటుని బోధకునికి వదిలి, నా బోయ్ ఫ్రెండుతో కారెక్కి
 పారిపోయి పొరపాటు చేశాను. తర్వాత తారనపడినప్పుడు కోపం
 లేకుండా నవ్వుతూ అన్నాడు బోధకుడెక్కడందినా 'మై హాజ్ బెండా'
 అని వాటేసుకుంటుందిట ఆ పేషంటు. మస్కావేసి చర్చికి తీసి
 కెళ్ళిందిట. అక్కడామె రైవల్ గూడా ఆ నాటకంలో పాత్రధారి
 అయితే, "యిద్దర్నీ చేసుకోవాలా?" అని నవ్వి, "సర్ది పై చేశానంటే
 యిద్దర్నీ పర్మనెంటుగా మానసిక వ్యాధుల మందిరంలో పెట్టిస్తారు
 ఫాదర్" అని నవ్వి మృదువుగా వదిలించుకుని వెళ్ళిపోయాడట
 బోధకుడు. కాళ్ళు చేతులూ చల్లబడి మతిపోయే సమయంలో
 బోధకుడు గుర్తొచ్చాడు. ఐతీ ఆఫీసర్లు పైకి తీసినవి యింట్లో
 వున్నాయనీ, పన్ను యెగ్గొట్టారనీ తెలియదు నాకు. ఆర్జనకు వశమై
 నాను, డబ్బు నిషానిచ్చింది, బోధకుని సాయం కావాలి. నేనిలా
 శ్లేష్మంలో యీగలాగా తన్నుకుంటుంటే హిల్డా ఫోన్ చేసింది.
 తాను భీమాకేసులో పీకలవరకు దిగబడిందిట, మోసపోయి డెత్
 సర్టిఫికేట్ యిచ్చిందిట. భీమా సంస్థవారు ఘట్టి లాయర్ని పెట్టి
 అది యాక్సిడెంటల్ డెత్తా హత్యా తేల్చమన్నారుట, లాయరు
 శ్రమ డి గోరీలో శవాన్ని పైకి తీయించి, ఫొరెన్సిక్ టెస్టులూ
 పోస్టుమార్టమ్ డ్వారా హత్యేనని నిరూపించాడట. భీమా డబ్బు
 మూడులక్షలు లాగాలని ఆరు ప్రీమియమ్లన్నా ముగియకముందే
 చంపేశారుట. హిల్డాకి బాగా ముట్టబెప్పారని తెలిసిందిట. సస్పెండ్
 అయింది, లాయర్ క్రాసెగ్జామినేషన్ కి తట్టుకోలేక బోనులోనే స్మృతి

తప్పి పడిపోయిందిట. హాస్పిటల్లో తెలివి వచ్చినప్పటినించీ బోధకుడు అనే తారకమంత్రం జపిస్తున్నదిట, అదీ డైరెక్టర్ తిరగేసిందిట. ఇ-మెయిల్ గానీ ఫామ్స్ నంబర్ యేవీ అభ్యం కాలేదుట. బోధకుడొక్కడే నన్ను ఒడ్డునపడేసేది అంటున్నది అయోవ:య: గా వాళ్ళ వాళ్ళే సైనారో! బోధకుడే యెందుకో! భాగం వాళ్ళ వాళ్ళు అందుకున్నారేమో! దానిమీదికి వత్తిడి తెచ్చి డెత్ క్రాఫ్ట్ యిప్పించారేమో!"

"సారీ ఫ్రెండ్ యేడుపులో యేడుపు యెడంచేయి బైట బెట్టనా. మన క్లాస్ మేట్ మరో ఫ్రెండ్ విడియా గూడా ఫోన్ చేసింది. మర్డర్ కేసులో చిక్కుకుని పిలవల్లాడు తున్నదిట. స్ట్రీహంలో కాన్స్టేబుల్ ఆపరేషన్ పల్ల నయమౌతుందని నమ్మ బలికిందిట, నెప్పి అనేది చివరిదశ అని వారికి తెలియదేమో, ఆమె డిమాండ్ చేసినంత లేదనీ నగలమ్మి తెస్తామనీ ఛార్జీ అన్నా వెళ్లారుట, ఆపరేషన్ ముగించమని రాసిచ్చాగుట. వారు రావటానికి మూడురోజులు వట్టింది, ఈ లోపల పేషంటు హెవెన్ చేరింది, "నమ్మబలికావు, మా అమ్మాయి పోయింది యివ్వక్కర్లేదు" అన్నారుట, విడియా ఆల్కహాలిక్ నీవు వినలేదేమో కోపమొచ్చి, "ఆపరేషన్ కి చెల్లించాలి" డబ్బు అక్కడ పెట్టి పేషంటును తీసికెళ్లు" అని మార్పురీకి తాళం బిగించి వెళ్ళిపోయింది వాళ్ళేమీ తక్కువ తినలేదు. కరవత్రాళులచ్చువేయించి పంచేశారు. ముందే డబ్బు అందలేదని చంపింది మా అమ్మాయిని, శవాన్నివ్వదుట, యెక్కడో దాచింది, సంస్కారం చేసుకోవాలి, కుళ్ళిపోదా? ఈమె మరొక

రాష్ట్రంలోని హైవేట్ కాలేజీకి శవాన్ని సరఫరా చేస్తున్నది. ఆ
 వ్యాపారంతో మేడ లేవదీసింది అని ప్రచారం చేశారుట. అంత విష
 మిస్తుందని వూహించలేదంటుంది. లాయర్ని పెడితే ఒప్పందం
 మితిమీరటమే గాక, "మొదట శవాన్ని జూఫిలబాలి" అన్నాడుట.
 శవం మాయమైంది అంటుంది. లాయర్ మాయం చేయబడ్డాడని
 వలవలా యేడుస్తూ బొంగురు గొరతుకతో ఛోను! బేసింది, బోధకు
 డెక్కడున్నాడో తెలుసా సుచరితా? వెళ్లి కాళ్ళ మీద పుట్టాడు.

వాడొక్కడే నన్నీ శిక్ష నుంచి తప్పించేది,, అని శోకం అందు
 కున్నది వాళ వాళేమైనారో? యెందుకు ఒంటరిదెందో?,,

"వాల్మీకికి తెలిసివచ్చిందదే పాయింట్ ప్రైవేట్. ఆత్మీయు
 లయేదీ యవరయేదీ పుణ్యము, పేరూ, అప్రతిష్ట, హాదా, డబ్బు,
 సౌఖ్యమూ పంచుకుంటారు గాని, పాపము, నేరము, శిక్షా పుంజు
 కోరినీ తెలిసి, వారిని విడిచి నారదమహాక్షుణ్ణి వెంట వెళ్ళిపోయాడు.
 అది అపరాధము. అది అపరాధము. అది అపరాధము. అది అపరాధము.
 కుని గాలించి పట్టాలి."

"పళ్ళాడిందని విన్నానే. వాడాదుకోలేదూ"

"అడిందిగానీ, దీంతో వేగలేక దాని అలవాట్లు మాన్పలేక
 వేసారి, మతి చలించి, చెప్పకుండా హృషీకేశం వెళ్ళి పోయాడు. మరి
 తిరిగి రాలేదు"