

క్రిల్మీ దుకాణం

మాచూళ్ళో కొటయ్య కిళ్ళీకొట్టు చాలకాలంగా పేరు ప్రతిష్ఠల్ని పోషించుకుంటూ వస్తున్నది. కారా, జర్దా, మిఠాయి, పీటీకిళ్ళీలు కట్టడంలో కొటయ్య అందె వేసినచేయి. ఆ చుట్టుప్రక్కల పది పదిహేను గ్రామాలలో అంత ప్రఖ్యాతి జపించిన కిళ్ళీకొట్టు లేదంటే ఆశ్చర్యపడాల్సిన అగత్యంలేదు. ఒక్కసారి గనుక కొటయ్య కట్టిన కిళ్ళీ నమిలిచూస్తే— “కిళ్ళీ కట్టడంకూడా ఒక కళే!” అన్న అభిప్రాయం ఇట్టేకలుగుతుంది.

కొటయ్య సంపాదనాపరుడు. ఆ కిళ్ళీ కొట్టుపై దాదాపు పదేళ్ళలో మూడెకరాల సుక్షేతాన్ని సంపాదించాడు. రెండు నాలుగు బెట్టి ఇల్లు బాగుచేయించుకున్నాడు. మొదట్లో తాటా

కుల వసారాక్రింద ప్రారంభించిన పెట్టె దుకాణాన్ని పెద్దదిచేసి రాతిగోడలతో, బంగాళాపెంకు కప్పువేయించి. కజాయింపు వుండేట్టు తయారుచేశాడు.

ఊరికి నడిబొడ్డున, నాలుగు రోడ్ల కూడలి ప్రక్క నున్నది ఆ కిళ్ళీకొట్టు. వేరుకు కిళ్ళీబడ్డీయే అయినా కోటయ్య ఆ కొట్లో సోడాలూ, అరటిపండ్లు, వేరుశనక్కాయలు, బెల్లపు జీడిలు, పంచదార బిళ్ళలు, బిస్కెట్లు మొదలైన చిల్లర చిరు కొండి సరుకులు కూడా అమ్ముతూ వుంటాడు. అహర్నిశము పిల్లలు, పెద్దవాళ్ళు వస్తూపోతూనే వుంటారు. అంతే కాకుండా కొట్టుముందున్న బెంచీపై పదిమందివరకూ పనిలేని కుర్రకారు షేరి వేవో కబుర్లు చెప్పుకుంటూ, చర్చలు నాగిస్తూ సందడి చేస్తూనే వుంటారు. కిళ్ళీ కొట్టు ముందు అరటి తొక్కలూ, సిగరెట్టు పీకలూ, వేరుశనక్కాయల పొట్టూ, నానాచెత్తా చెదారమూ మహా గలీజుగా వుంటుంది. అయినప్పటికీ కోటయ్య చీపురు అరిగిపోతుందనే ఉద్దేశ్యంతో వూడ్చివాడు కాదు. సర్కారు రోడ్డుగనుక ఆ రోడ్డుపైవున్న కల్మషం పంచాయతీ బోర్డుసొత్తు గనుక, దానిని ఆరోగ్య సిబ్బందివాళ్ళే శుభ్రం చేయాలని అంటూ వుంటాడు కోటయ్య.

ఒకరోజు సాయంత్రం నేను మా వుళ్ళోవుండగా, సిగరెట్టు కొనుక్కోవడానికి ఆ కిళ్ళీకొట్టు కేసి వెళ్ళాను. దాని ముందున్న అరటి తొక్కపై చూడక కాలువేసి జరుగన జాతి

కోడ్లు మమ్ముల మొహం దూర్చబోయాను. అక్కడ జేరిన
ముచకులంతా పళ్ళు యికిలించారు. నాకు ఊర చెర లాడింది.

“ఏమిటి కోటయ్యా! నీకామాత్రం సివిక్ సెన్సు లేదా!
కొట్టు ముందు కోడ్లుమీద అరటితోక్కల్ని వేయిస్తూ, జాతిపడే
వాళ్ళనుచూచి పదిచుంది చేతా నవ్విస్తావా! ఆమాత్రం
వాచూర్య జ్ఞానం నీకు లేకపోయిందా! నీ కొట్టుముందు పరి
శుభ్రత పట్ల నువ్వు జాగ్రత్త తీసికోనక్కర్లేమా! పాకునిగా
ఆమాత్రం బాధ్యత వహించకపోతే నీకు వ్యాపారం జేనికి!
అన్నాను కటువుగా.

“క్షమించండి బాబూ! తప్పనాడే! రేపట్నుంచీ
కొట్టుముందు అద్దంలా వుండేట్టు చేస్తాను. బుద్ధిగడ్డితీన్నదీ
అంటూ కోటయ్యసాష్టాంగ సమాణం చేయడానికి సిద్ధపడ్డాడు.
మరి బ్రతుక నేర్చిన వాడాయె!

తర్వాత పదిహేను రోజులకు మా పూరెళ్ళి సాదా
త్రాగడానికి కోటయ్య కిళ్ళికొట్టు కెళ్ళినప్పుడు- ఆ కొట్టు
ముందున్న పరిశుభ్రతకు ఆశ్చర్య చకితుణ్ణయ్యాను. ఒక్క
అరటి తొక్కలేదు. పై వెచ్చు ఆ తొక్కల్ని భద్రపర్చడానికి
ఓ ఇనుపతొట్టి కొట్టు పక్కన వర్పాటు చేయబడివుంది. అరటి
పండ్లుతినే వాళ్ళందరినీ ఆజ్ఞాపిస్తున్నాడు - ఆ తొక్కల్ని
ఆ తొట్టెలో పడవేయమని, ఒక బోరుకూడా కట్టాడు- అక్కడ
అరటి పండ్లు తినేవారికి హెచ్చరికగా. అంతే గాను-

శెట్టి ర కొట్టు చుట్టు ప్రక్కలున్న తొక్కలికూడా నామూ...
 లేకుండా ఏడుకొచ్చి ఆ ఇనుపతొట్టెలో వేస్తున్నాడు. నేను
 క్రితంసారి పచ్చినప్పుడు కొసంతో అన్న మాటలు బాగా పని
 తేజాయచుకున్నాను. మనస్సులో పొంగిపోయాను. కోటయ్య
 మంచితనానికి అభినందనలు తెలియబరచాను. ఊళ్ళో ప్రతి
 ప్యక్తీశుచీ శుభ్రతను గురించీ, తమ బాధ్యతను గురించీ
 ఆ మాత్రం తెలుసుకుంటే గ్రామంలో కోట్ల యింత అస
 హ్యంగా ఆనారోగ్య కరంగా ఎందుకుంటాయి? అనుకున్నాను.

నాడే త్రాగి, కిళ్ళీ వేసికొని అలా బయలు దేరిగానే
 అక్కడున్న నా మిత్రు డొకాయన అందాకా నాతో పచ్చి,
 "కోటయ్య తెలివి తక్కువ వాడేంకాదు! గ్రామ సాహసోక్త్యం
 పట్ల ఆతనికే మక్కువేం లేదు! ఎదురుగా వీధిలోవున్న చాల
 వ్యాపారి రామయ్య తన ఖర్చుతో ఆ ఇనుపతొట్టిని అక్కడ
 దీర్చాడు. చేశాడు. రోజూ ఆ తొక్కల్ని రామయ్య తీసికెళ్ళి
 తన ఆవులకు నేవుతూంటాడు. ఆ తొట్టి అక్కడ వుంచినం
 దుకూ, తొక్కల్ని ప్రోగుజేసినందుకూ కోటయ్యకు నెలకు
 మూడు రూపాయలీస్తూవుంటాడా చాలవ్యాపారి రామయ్యో
 అన్నాడు.

