

## విశ్వాస ఘాతుకులు

పొయ్యినిది అన్నం మెత్తనయిపోతుండేమోనన్న భయంతో చంటిపిల్లను మంచంమీదవేసి పొయ్యి దగ్గరికి పోయింది సరోజిని. చంటిపిల్ల మరింత గోలచేస్తూ అప్పుడప్పుడు దీర్ఘంగా గుక్కపడుతూ యేడుస్తూంది. అన్నం వార్చినంత వరకు పిల్లను తియ్యటానికి వీలుచిక్కిందికాదు. అప్పుడు సరోజినికి చాల విసుగనిపించింది. ఒకప్రక్క చంటిపిల్లతో వేగడం కష్టంగావుంటే మరోవేపు నలుగురు మనుషులకు వంటకావాలి. ఇది దినచర్యలలో ఓ పెద్ద సమస్యగా తయారయింది.

ఉదయం యేడుగంటలకు ఆఫీసుకుపోయిన జోగారావు పదకొండుగంటలకు ఇల్లుజేరుకున్నాడు. ఎప్పుడూ అదే సమయానికి రావటం అలవాటు. భోజనంచేసినవెంటనే కొంత సేపు విశ్రాంతి తీసుకుని పన్నెండు గంటలకు తిరిగి పోయేవాడు. రావటంతోనే అడిగాడు—

“వీళ్ళింకా రాలేదూ?” మేజోళ్ళు విప్పతూ. “లేదు..” ముక్తసరిగా జవాబు చెప్పింది సరోజిని. ఆ జవాబులో విసుగును గుర్తించగలిగాడు జోగారావు. మరింకేమనలేదు— సరోజినితోపం ఇంకా తగ్గలేదు. మనసులోని అక్కసును బయటికి వెళ్ళగక్కకుండా వుండలేకపోయింది.

“నే నింక యీ యింట్లో వుండలేనండీ—ఇటు చంటి పిల్ల గోలచేస్తూనే ఉంటుంది, ఒక్క ఘడియకూడా చంక దిగదు. ఎప్పుడూ ఎత్తుకుంటేనే వూరుకుంటుంది. లేకపోతే రణ

భేరిలా ఒకటే వడుపు... ఈ పిల్లను పెట్టుకుని నే నెలా వంట చేసేది?" అంది కోపంగా.

సరోజినికి విసుగువుట్టినప్పుడల్లా యీ ధోరణిలో మాట్లాడడం పరిపాటేనని జోగారావుకు తెలుసు. నిజమే! తనకుమాత్రం తెలియదా? చంటిపిల్లని సంబాళించుకోటం కష్టమని—పోనీ ఒక వంటమనిషిని పెట్టుకుందుకైనా తనకు దొరికిన జీతం ఎంతని? అందులోనే నలుగురువ్యక్తులు, ఓ చంటిపాప జీవించాలి—పరధ్యాన్నంగా ఇవన్నీ ఆలోచించుకుంటున్నాడు జోగారావు. భర్తయింకా యేం జవాబు చెప్పకుండానే మళ్ళీ మొదలుపెట్టింది సరోజిని.

“తెలికడుగుతాను-మనం తెచ్చుకొనేది మనకే చాల కుండావుంటే వీళ్ళిద్దరెందుకింకా? వాళ్ళకుకూడా అడుగులకు మడుగులొత్తుతూ తిరుగవలసిన ఖర్చు పట్టుకుంది నాకు. నా కేందుకండీ యీ తగలాటం? హాయిగా మనం బ్రతక్కుండా...” అంది విసురుగా.

జోగారావు మాత్రం యేమంటాడు? భార్యను క్రమంగా మంచి మాటలతో మార్గానికి తీసుకురావాలనుకున్నాడు.

“అలాగంటే యెలా సరోజిని! వాళ్ళు మాత్రం యింకెక్కడికి పోతారు? తల్లా—తండ్రి! అంతా నేనేగా. తండ్రి తరువాత తండ్రిలాంటివా డన్నయ్య అన్నారు పెద్దలు...” యింకేమో చెప్పబోతూ వుంటే అర్ధో క్షణోనే అందుకుంది సరోజిని.

“ఏం? మీ దగ్గర యెల్లకాలం కూర్చుని తెగతినటానికి బాండు వ్రాయించుకున్నారా? మీ అన్నయ్య కూడా యీ

పూళ్ళోనే వున్నారు కదూ! అక్కడ కొన్నాళ్లు వుండమని చెప్పకూడదూ!”

“నువ్వు చెప్పింది సబబుగానేవుంది సరూ! కాని యేం చేయను? మా అన్నయ్య సంగతి నీకు తెలీదు. పెళ్ళాం చేతిలో కీలుబొమ్మ. ఒక్కఘడియ యెవరినీ యింట్లో వుండ నీయ దావిడ. నేనూ వాళ్ళలా పొమ్మంటే, యీ విశాల ప్రపంచంలో వాళ్ళకి తావేదీ? నిజంగా వాళ్ళను చూస్తుంటే నా కొక్కొక్కసారి జాలివేస్తుంది కూడా. సరియైన చదువా చెప్పించలేకపోయాను-వుద్యోగమా లేదు. ఎందుకూ పనికిరాని వాళ్ళలా తయారయ్యా రిద్దరు—” హృదయంలో యిటుడి వున్న బాధనంతా మాటల్లోనే చెప్పాడు జోగారావు.

“ఇప్పు డేదో వుద్యోగం చేస్తున్నారుగా...!” అంది జవాబుకై యెదురుచూస్తూ.

“ఆ! చేస్తున్నారు. పూరికే కూర్చోట మెందుకని నాకు తెలిసిన షాపులో వుద్యోగాలు వేయించాను. నెలకు చెరో యిరవైరూపాయలు ముట్టుతాయ్”

“అంతమట్టుకు తెచ్చుకుంటున్నారన్నమాట! అయితే అది కూడా ఖర్చుపెట్టేస్తున్నారా!” ఆశ్చర్యం ప్రదర్శిస్తూ అడిగింది,

“ఏదీ! వాళ్ళసలు నలభై రూపాయ లెక్కడిస్తున్నారు? ఓ నెల యిద్దరూకలిపి పదిహేనిస్తే మరోనెల పదిస్తారు. నోరు విడిచి నే నెలాఅడిగేది? అధవా అడిగానా యేదో ఒక సాకు చెప్తుంటారు. తోబుట్టువుయిండి భోజనానికని యెలా డబ్బు దుగుతాను?”

“బావుంది మీ వరస—యిన్నాళ్ళూ పెంచి పెద్దవాళ్ళ నుగాచేశారు. వారు దమ్మిడిఅయినా గడించని రోజుల్లో మీ రడిగారా? అడిగినా వాళ్ళిచ్చేవారా? వాళ్ళు యిప్పుడు గడిస్తున్నారకాబట్టి, ఆ డబ్బుఅంతా తేచ్చి మీ చేతుల్లోపెట్టే బాధ్యత వాళ్ళది— అలా వారినవనప్పుడు అడిగివుచ్చుకునే అధికారం మీకుంది. పరాయివాళ్ళు కాదుగా! తోబుట్టువులు మళ్ళీ—ఆ మాత్రం అభిమానం లేదూ మీరంటే?”

“అభిమానం యెందుకులేదూ! కావలసినంతవుంది. నేనంటే యెంతో నమ్రతగా, భయంతో తిరుగుతారు; చూస్తున్నావుగా.”

“మీరలా అనుకుంటున్నారు. అది మీ వ్రాహమూ త్రమే! మీ రింట్లో లేనప్పుడు వాళ్ళచర్యలు చూస్తే యింట్లో నుండి వెళ్ళగొట్టాటని బుద్ధివుడుతుంది” అంది సరోజినీకోవంగా జోగారావు నిప్పుడు చిక్కుప్రశ్న యెదుర్కొంది. తను యింట్లో వున్నప్పుడు మూతులు మూసుకుని మారుమాటాడకుండా కూర్చునే తమ్ములచర్యలు, సరోజినీకంత కష్టంగావున్నాయంటే సమస్యకదూ మరి—వం జవాబు చెప్పలేక చేతులు నులుముకుంటూ కూర్చున్నాడు జోగారావు.

వేణు, హరి అప్పుడే వచ్చారు వేణు పెద్దవాడు—హరి చిన్నవాడు. వేణుకు కాస్త ప్రపంచజ్ఞానం వుండటంవల్ల మానవ సంఘంలోని బాధలు అర్థంచేసుకోగలుగుతున్నాడు. కాస్త అణకువతో అందరిదగ్గర ప్రవర్తిస్తుంటాడు. కాని హరి ప్రవర్తన అతనికి వ్యతిరేకం. చిన్నా, పెద్దా లేకుండా నోటి కొచ్చినట్టలా కుయ్యటం, తను మహా విద్యావంతుడల్లే.

యింగ్లీషు ముక్కలు రానివికూడా తప్పలతో కుయ్యడం—  
 ఒక్కమాటలో చెప్పాలంటే తనకుతనే గొప్పగా భావించు  
 కుంటాడు; ఇద్దరూ ద్వారంవరకూ పకవక నవ్వుతూ లోపలికి  
 ప్రవేశించారు. ఎదురుగా అన్నయ్య జోగారావు కనిపించ  
 టంతో నవ్వు ఆగిపోయింది ACC NO. 9498

జోగారావు యీ సంఘటన వ్రత్యక్షంగా చూచాడు.  
 భార్య మాటల్లోని నిజం అర్థంచేసుకొగలిగాడు. గాని తనూ  
 ఆమెతోపాటు వాళ్ళను తిరస్కరించి, నిరసన చూపితే వారికి  
 తావెక్కడంది? అన్నపూహ అతన్ని కలనరపరిచింది.

అన్నదమ్ములు ముగ్గురూ వరుసగా కూర్చుని తింటు  
 న్నారు. హరి కొంత అన్నం తినేసి వదినవేపు తిరిగి, “మజ్జిగ  
 వుంటే వెయ్యి వదినా...” అన్నాడు. 1200

“మజ్జిగలేదు. మీ అన్నయ్యకే లేకపోతే నీకెక్కడ  
 నుండి వస్తుంది?” అంది మూతివిరుచుకుంటూ. ఆమె మనసు  
 లోనిమంటలు మరింత ప్రజ్వరిలాయి. “ఎప్పుడూ వుండదు  
 మసింట్లో” అన్నాడు హరి విసుగ్గా. 944-31331

సరోజిని ముఖం ఒక్కసారి భర్తవేపుతిప్పి తీక్షణంగా  
 చూసింది. జోగారావు యేం ప్రశయం ముంచుకొస్తుందోనని  
 భయపడ్డాడు. HANU

“హరీ! నీకింకా పరిస్థితులు తెలీవు. ఇప్పటికే మన  
 కాఫీలకవుతున్న పాలు, చంటిపిల్లకోసం పాలు కొనలేక  
 తిప్పలు పడుతూవుంటే మజ్జిగ యింకెలా వస్తుంది? నన్ను  
 చూస్తున్నావుగా— నేనింతగా ఆరిస్తున్నా అంతవరకు సాగ  
 లేకపోతున్నా. పోనీ మీరైనా వచ్చిన జీతమంతా యిస్తు

న్నారాఅంటే అదీ లేదు— నేను మాత్రం యొక్కడనుండి తెస్తాను...?” అన్నాడు జోగారావు నెమ్మదిగా బోధపరిచే పంథాలో. హరి నోరు పెగలలేదు మరి.

“మీరు మరింత వాళ్ళను లాలించుకు తిప్పతుంటే సరి” అంటూ చరచరా పోయింది వంటగదిలోకి సరోజిని.

సరోజిని అందరు యిల్లాళ్ళవలె కాకుండా శాంతమూర్తి అవటంవల్ల యింతవరకైనా తాము యింట్లో నిలవగలిగామన్న విశ్వాసం లేకపోయిం దా యిరువు రన్నదమ్ములకు.

హరిలో మార్పు లేకపోయినా, వేణుమనసు చివు క్కుమంది. అనవసరంగా అన్నయ్యమనసు బాధ పెట్టామే— అన్నభావం వుంది గాని, ఒకవేపు తమ్ముడివాదనకూడా బాగానే వుందనుకున్నాడు. ప్రతివిషయంలోను వదిన అలా మూతివిరుచుకుంటూండటం గమనిస్తూనే వున్నాడు. అయినప్ప టికీ తమ్ముడినిమాత్రం ప్రోత్సహించలేదు.

## 2

“చూశారండీ! మీ చిన్నతమ్ముడి ప్రేలాపన?” అంది సరోజిని వక్కపోడి అందిస్తూ. అప్పటికే వేణు, హరి భోజనం ముగించి వెళ్ళిపోయారు. జోగారావుకూడా విశ్రాంతి తీసుకుని వెళ్ళేందుకు సిద్ధంగా వున్నాడు. భార్య అన్నమాటలు చెవిని పడ్డాయిగాని విసిపించనట్టే వూరుకున్నాడు.

“మీకేనండీ చెప్తూంది. మీరున్నా రుగాబట్టి యివ్వార గుప్ చుప్ గా తినిపోయారు అధిక ప్రసంగం లేకుండా. అదీ వాళ్ళు ఆలస్యంగా రాబట్టి. లేకపోతే ప్రతిదివం యిదో యమ

లోకం... మీరు రాకమునుపేవచ్చి తెగవాగుతూ, పాడుతూ భోజనంచేస్తారు. అబ్బ! వెధవవాగుడు. వినలేమరి— తెలికడుగుతాను, యిలా యెంతకాలంచెప్పండి? యెప్పుడూ మీ తమ్ములకు తినిపించుతూకూర్చుంటే పిల్లసంగ తేమాతుందో చూశారా? దానికోసం కాస్తయినా నిల్వ చెయ్యకపోతే అప్పు డీ తమ్ములు మీకు సహాయం చేస్తారనుకుంటున్నారా?

“ఎందుకు చెయ్యరు సరూ? సహాయంచేస్తారు. వాళ్ళ అదృష్టం బావుండి కాస్త మంచివువ్వోగం దొరికిందంటే అప్పుడు మనకు వాళ్ళు తోడుపడతూ:”

“మీ రలాగే అనుకుంటున్నారు గామోసు— ఇది కలికాలమండీ; కలికాలం— ఎవరికివారే యమునా తీరే... ఒకరి కొక రెవరూ కారు. చూస్తాంగా; మీ అన్నయ్య యేం తెలివితక్కువవా రనుకుంటున్నారా? నాలుగు పైసాలు వెనకవేసుకుందుకు యీ యెత్తుయెత్తారు. మీ కామాత్రం చాకచక్యం లేకపోయింది.”

“పోనీ లేవే; డబ్బుతో ఏముంది? డబ్బును మనం గడిస్తున్నాంగాని అది మనల్ని గడించటంలేదుగా.”

“ఆ, యిలాంటి కబుర్లు చెప్పమంటే తొణుకూ బెణుకూ లేకుండా చెప్తారు.”

“మనమాత్రం యిక గడించలేకపోతామా? ఇదిగో— యీ పదిపేను రోజులలో వీళ్ళిద్దరికి కార్ఖానాలో పువ్వోగం దొరుకుతుంది. దాని కన్నిప్రయత్నాలూ పూర్తయ్యాయి. భగవంతుని కృపవల్ల అది సఫలమయిందా, మనవంట పండించుకో, యిన్నాళ్ళూ వాళ్ళకోసం వడ్డకష్టాలొక్కసారిగా తీరిపోతాయి.”

“ఓహో! అదా మీ అభిప్రాయం! ఎంతో అనుభవజ్ఞుల ముందు పాను వేశారు—ఇంతా వ్రద్వోగం దొరికిన తరువాత మీకు పంగనామాలు పెడితేనో!”

“అలా యెప్పటికీజరగదు సునూ. ఆమాత్రం వాళ్ళకు విశ్వాసం వుండకపోదు. ఎప్పుడో గతించిన మా నాన్నను జ్ఞాపకంచేసుకుంటూ మా అమ్మ మూడు సంవత్సరాలక్రితం పరలోకప్రాప్తి అయిందని నీకు తెలుస్తుందా: అప్పట్నుంచీ వీళ్ళు నా దగ్గరే వుంటున్నారు నువ్వు పచ్చి మేణారం అవుతుంది గాని అంతకుముందు వీళ్ళు నాకు భోజనం వండే వాళ్ళంటే నమ్ము. అలాంటివాళ్ళు నన్ను మర్చిపోతారంటావా?”

“లేదు—మర్చిపోదు. మేలుమరవకుండా మెడలో పూలహారం వేసి వూరేస్తారు. విశ్వాసపాతులన్న బిరుదు పొందుతారులెండి. అయినా నా కెందుకీ అనవసరపు రభస... మీలో మీరెలాఉంటేనే?” అంటూ భోజనంచేసేందుకు వంట గదిలోకిపోయింది. జోగారావుకేం తోచక ఆడకత్తెరమద్య పోకచెక్కలా యిరుక్కుపోయి తికమక పడుతూ మళ్ళీ ఆఫీసుకు బయలుదేరాడు.

### 3

“నువ్వు చాల తొందరపడ్డావురా హారీ!” అన్నాడు వేణు షాపునుండి తిరిగి యింటికి వస్తూ.

“ఏ విషయంలో...?” అర్థం కానట్టుగా ప్రశ్నించాడు హారీ.

“ఇంకేం విషయం... ఇవ్వాళ మధ్యాహ్నం వదినతో మజ్జిగ విషయంలో వాదన

“అయితే, నాదే తప్పంటావ్?” కోపంగా చూశాడు హరి.

“తప్ప నీది కాదనుకో, ఎందు కలా అనటం చెప్పి? అన్నయ్య మనవాడయినా వదిన పరాయిదిగా, అందుకే మనం ఆలోచించుకుని మాట్లాడాలి.”

‘సీకేమోగాని, నా కా యింట్లో వుండటం యేం నచ్చలేదు.’

‘నాకుమాత్రం యిష్టమనుకున్నావా హరీ! కానీ ఎక్కడికి పోతాం చెప్పి? పెద్దన్నయ్యాంటే, అస లాయింట్లోనే అడుగుపెట్టలేమాయె. తప్పితే సత్రం మాత్రం కన్పిస్తుంది. సత్రంలోవుంటే మనకొచ్చిన జీతమంతా భోజనానికే ధారపోయాలి. ఈమధ్యనే మనకోసం కార్ఖానాలో వుద్యోగంకోసం ప్రయత్నిస్తున్నాడట అన్నయ్య. అది ఫలించిందా అప్పుడు మన త్రోవ మనం చూసుకుందాం” అన్నాడు వేణు.

“అయితే వుద్యోగంఅయితరువాత మనం అక్కడి నుండి పోదామంటావా?”

“మరే మనుకుంటున్నావు! ఎంతకాలమని వదిన అదు పాజలో వుంటాం?”

ఈ సంభాషణలో యిల్లుసమీపానికి వచ్చారు.

గోజులు గడుస్తున్నయ్. జోగారావు అన్నదమ్ముల వుద్యోగం విషయంలో భగీరథప్రయత్నాలుచేసి కొంత ధన న్యయంతో చివరికి సఫలీకృతుడయ్యాడు. అనుకున్నట్లుగా

పదిహేనురోజులకే హరి వేణులు కర్మాగారంలో వుద్యోగస్తులయ్యారు. జోగారావు అమితానందం పొందాడు. ఇక తన భవిష్యత్తు కొంత జాప్తుంటుందనుకున్నాడు.

వేణు, హరి, యిరువురు తప్ప అభిప్రాయాన్ని మనసులో వుంచుకుని స్వార్థపరత్వంతో సంతసించారు. సరోజిని మాత్రం సంతసించలేకపోయింది. తమ్ముల వుద్యోగంకోసం కొంత డబ్బు అప్పుచేసినందుకు భర్తను నాలుగు చీవాట్లుపెట్టింది.

“మీకేం పోయింది! తమ్ముళ్ళకోసమని అప్పుచేశారు. అదెలా తీరుస్తారు?” అంది సరోజిని ముఖం చిట్లించుకుని.

“ఎందుకు తీర్చలేం సరూ! జాళ్ళు యీ నెలనుండి నూరుకుప్పైగా యిద్దరూ తెస్తారు. అందులో డబ్బే కొంత వెనకేసి ఒక్కసారిగా తీర్చేయవచ్చు.”

“మీ రింకా గాలిలో మేడలు కడుతున్నారు. అవి వొక్కసారిగా కూలిపోతాయని తెలీదు—అలా ఆ విషయమే ఆలోచించుకొని కూర్చోండి. తెచ్చిన జీతమంతా చేతిలో పెడతారు” అంది వ్యంగ్యంగా.

భార్య మాటలు యెప్పుడూ యిదే ధోరణిలో వుండటం జోగారావుకు కొత్తకాదు. అందుకే తానున్న దేదో కాకమానదని వూరుకున్నాడు.

#### 4

రోజుకురోజు హరి, వేణూల చర్యలు విచిత్రంగా కనిస్తున్నయ్. అప్పుడప్పుడు నాళ్ళ నవ్వులు, కేరింతలూ, మగతాళి చేస్తున్నట్టుగా అనిపించేవి సరోజినికే. అయినా పల్లెత్తు

మాటనేదికాదు భర్తకు భయపడి; అధవా యేం చెప్పినా జోగారావు భార్యమాటలు పెడచెవిని బెట్టేవాడు జోగారావు అనుకుంటూ ఉండేవాడు, తన తమ్ముల సహాయంవల్ల భవిష్యత్తులో తను కొంత సాధించగలనని—

జోగారావు అన్నయ్య మూర్తి, తమ్ముల ఉద్యోగం సంగతి విన్నాడు. ఇప్పుడతనికి వారిపై అభిమానం ముంచుకొచ్చింది. వారిపై అభిమానమునుకుంటూ రేమో! కాదు—వారు తెచ్చే డబ్బుపై గల అభిమానం.

ఓరోజు మూర్తి యింటకి పోతూవుంటే త్రోవలో వేణు, హరి కలిశారు. ఓ చిన్ననవ్వు నవ్వుకుంటూ యిద్దర్నీ దగ్గరికి పిల్చాడు.

“వేణూ! ఎప్పుడూ జోగారావన్నయ్య దగ్గరే వుంటే యెలారా? నేను మాత్రం మీ తోబుట్టువునుకాదూ! నాకూ అభిమానాలు, ప్రేమలూ ఉన్నాయి. ఇంట్లో యెవ్వరూ లేక పోవటం దిగులుగా వుంటోంది. మీ వదినకూడా మిమ్మల్ని రమ్మంది. యిద్దరూ వచ్చేయకూడదూ?” అన్నాడు యెంతో అభిమానమున్నవాడిలా మూర్తి.

వేణు ఆశ్చర్యపోయాడు. హరివంక చూచాడు. హరి తనయిష్టతను చిరునవ్వుతో కనబర్చాడు చూపుల్లోనే సంజలు చేసుకున్నా రిద్దరన్నదమ్ములు.

“సరే నన్నయ్యా! వీలు చూచుకుని వచ్చేస్తాం” అన్నాడు హరి.

“అలా కాదురా! మీ రలా సమిష్టిభావంతో రావటం అసంభవం. జోగారావు మిమ్మల్ని విడిచిపెట్టడు. మీరు

తెచ్చే డబ్బంతా దోచుకోవాలని వాంఛిస్తున్నాడు. అందుకే యేదైనా విరోధం తెచ్చుకుని యిలు చాటడం మంచిది” అని హితోపదేశం చేశాడు మూర్తి, శ్రీయోభిలాషిలా.

“నేనూ అదే అనుకుంటున్నా అన్నయ్యా - యేంరా హారీ! నీతో మొదటే చెప్పలేదా?—అలాగే ప్రయత్నిస్తా నన్నయ్యా...” అంటూ వేణు ముందు దోవతీశాడు. హారీ అతన్ని వెంబడించాడు. మూర్తి తనపాచికపారినందుకు సంతోషిస్తూ ముందడుగు వేశాడు.

రెండురోజులు గడిచినయ్. కాని యెవరితోనూ, యేవిధమైన విరోధం తెచ్చుకోటానికి అవకాశం లేకపోయింది—ఎలా వుంటుంది? వదినె అసలు మాట్లాడేదికాదు జోగారా వును యెదిరించి, కోరి కయ్యం యెలా తెచ్చుకుంటారు? అందుకే...

ఓరోజు సాయంకాలం జోగారావు యింట్లో వున్నప్పుడు యిరువురన్నదమ్ములు బట్టలపెట్టెలు సర్దుకోవటం మొదలుపెట్టారు. జోగారావు యిదంతాచూచి అకస్మాత్తుగా ఎక్కడికి ప్రయాణం కడుతున్నారో అర్థంకాక విస్తుపోయాడు.

“ఏరా వేణూ! ఎక్కడికీ ప్రయాణం!” వుండలేక అనేశాడు జోగారావు. సరోజిని ద్వారందగ్గర నిల్పుని చూస్తోందంతా.

వెంటనే జవాబు చెప్పేందుకు ధైర్యంచాలక వేణుకొంతనేపటివరకు తికమకపడ్డాడు. హారీ జంకూ గొంకూ లేకుండా—

“మాకీయింట్లో కాస్తయినా మర్యాద లే దన్నయ్యా! వదిన మమ్మల్ని నీచాతినీచంగా చూస్తోంది. ఎంత మేం చిన్న

వాళ్ళమయినా అభిమానమంటూ వ్రాదిగా! ఇక మాదారి మేం చూసుకుంటాం” అనేశాడు.

జోగారావు సబుడెపోయాడు, నివ్వెరపోయి, నోట మాటరా లేదుకూడా, సరోజిని కోపంగా పెదవి కర్చుకుంటూ అలానే నిల్చుంది.

“ఏంరా వేణూ! నువ్వు జవాబు చెప్పవేం? నీ అభిప్రాయంకూడా అదేనా?” అన్నాడు జోగారావు మళ్ళీ.

“ఔనన్నయ్యా...” మెల్లిగా అన్నాడు వేణు, మనసు లోపల సంఘానికి భయపడుతున్నట్టుగా.

ఇప్పుడు జోగారావు తనభార్య చెప్పినమాటలు అక్షరాలా నిజమాతూండటం గమనించితన తెలివితక్కువతనానికి తనను తిట్టుకున్నాడు.

“...మూడు సంవత్సరాలు మిమ్మల్ని నాదగ్గరుంచి పెంచాను. నేనెన్ని కష్టాలు పడినా, మీకుమాత్రం కష్టం కలిగించలేదు. చివరికి కొంతడబ్బు అప్పుచేసి యిద్దరికీ వుద్యోగాలు వేయించా—చివరికి యిదా ప్రతిఫలం...?” అన్నాడు జోగారావు ప్రాధేయపడుతున్నట్టుగా.

“మా చెక్కలాడనంతవరకూ, కూటికోసం యెన్ని బాధలైనా అనుభవించాం అన్నయ్యా! మీరు నిజంగా మాకేం కష్టంకలిగించలేదు. అదెప్పటికీ మర్చిపోం--కాని వదిన దగ్గరమాత్రం ఒక్కఘడియ ఉండలేం. ఇప్పుడు మా కాళ్ళపై మేం నిల్చున్నాం. మాదారి మేం చూసుకుంటాం భవిష్యత్తు కోసం” అన్నాడు వేణు. జోగారావు పూర్తిగా అర్థం చేసు

కోగలిగాడు. ఇంక శాంతం వహించలేకపోయాడు. అతని రక్తం కడువేగంగా ప్రవహిస్తోంది.

“వెళ్ళటానికి వీలులేదు వేణూ! నే నప్పుచేసి మీ ఉద్యోగాలకోసం, రెండువందల రూపాయలు లంచంపెట్టాను. అవి యిక్కడ పడేయనంతవరకు వెళ్ళనివ్వను” అన్నాడు కోపంగా జోగారావు.

ఈ వాదనలు వినిపించిన యిరుగు పొరుగువాళ్ళు ఇంటి ముందు మూగారు.

“రెండువందలు లంచమిస్తారని తెలుస్తే మొదట మా కి ఉద్యోగాలు వద్దని చెప్పి ఉండేవాళ్ళం. మీ భాధ్యత మీరు తీర్చుకున్నారు. దానికి మేం యేం చేస్తాం?” అన్నాడు వేణు. అతడికి తెలుసు, యిక తమ ఉద్యోగాలు స్థిరంగా ఉంటాయని.

“నిజమే! వాళ్ళేం చేస్తారు? మీ తెలివితక్కువతనానికి ఫలితం మీరే అనుభవించండి” అంది కోపంగా సరోజిని. వేణు, హరి ఒకేసారి ఆమెవేపు చూచారు. మరేం అనకుండా చెరొక పెట్టె చేతితో పట్టుకున్నారు.

“వెళ్ళొస్తాం అన్నయ్యా! వెళ్ళొస్తాం వదినా” అంటూ యిరువురు మూగిన జనాన్ని చీల్చుకుని దాటిపోయారు. అక్కడున్న జనం తలోమాటా అన్నారు.

“విశ్వాసఘాతుకులు.....” అంటూ రెండుచేతులతో తలపట్టుకుని కూర్చుండిపోయాడు జోగారావు.