

## నిమిత్త మాత్రులు

రోహిణీకార్తి ఎండలు! రోళ్ళు బద్దలు కొడుతున్నాయి. ఫేసు క్రింద కూర్చున్నా వేడిగాలి తప్ప ప్రాణానికి సుఖం ఏదీ? వడగాల్పు ఆ చెవినించి ఈ చెవికి కొడుతోంది.

ఎంత చికాకుగావున్నా తప్పదుగనక అలాగే ఆవసోపాలు వడ్తూ కూర్చుని పేపర్లు దిద్దుకున్నాను. ఈ పేపర్లు వారం లోపల వదుల్చుకోవాలి! అప్పుడిక కాస్త ఊపిరి ఫీల్చుకోడానికి అవుతుంది. ఏవూరై నా నరదగా వెళ్ళి తిరిగిరావాలి! వెళ్ళ బోయే చోటుగురించి; అక్కడ గడువబోయే రోజులగురించి మనసు స్లాసు వేస్తుంది. అలవాటుగా, యాంత్రికంగా కళ్ళు పేపర్లమీద నిలిపాను అలవాటయిన చేతులు తమవని అవి చేస్తున్నాయి.

వీధి తలుపు ఎవరో కొద్దున్నారు. చేస్తున్న పని అపి వెళ్ళిడానికి బద్దకం వేసింది. ఇంత ఎండలో ఎవరోచ్చారో, కొంపమునిగినట్లు! మళ్ళీ రెండుసార్లు కొట్టారు ఎవరో. తప్పక, విసుక్కుంటూ లేచివెళ్ళి తలుపు తీశాను.

గుమ్మంముందు ఎండలో కళకళలాడుతూ ఓ ఎంబాసిడర్ కారాగి వుంది. మెట్లమీద ఓ వ్యక్తి నిల్చుని నన్ను చూడగానే నమస్కారం చేశాడు. ప్రతి నమస్కారం చేశాను. ఆయనెవరో ఎక్కడా చూసిన గుర్తయినారేదు నాకు. లోపలికి రమ్మనాలో వద్దో తేల్చుకోలేక ఒక్కక్షణం అలా నిలబడ్డాను. ఆయన తనని పరిచయం చేసుకుంటాడేమోనని.

“మీతో సిన్న పనివుండి వచ్చానమ్మా!” అన్నాడు ఆయన తనెవరో చెప్పకుండానే.

“లోపలికిరండి” దారీతీస్తూ అన్నాను.

లోపలికి వెళ్ళగానే షేబుల్ మీన చిందర వందరగావున్న పేపర్లని గబగబ డ్రాయరులో పెట్టాను, నేను దిద్దే పేపర్లు మరొకరి కంట వడదం నా కిష్టంలేదు. అయినా, ఈ లోపల ఆయన చూడనే చూశాడు.” పేపర్లు దిద్దుకుంటున్నట్లున్నారు, మీపని “పాడుచేశాను గాబోలు!” అదోరకంగా ఆ పేపర్లవంక చూస్తూ అన్నాడు.

“పర్యావారేదులెండి!” మర్యాదకి అన్నాను.

అయన మాటల్లో యాన ఆ వేషంచూస్తే డబ్బుగల కమ్మలో, రెడ్లలో అని తెలిసిపోతూంది. పల్వటి గ్లాస్కో లాల్చి, పంచ, ఖరీదుగల చెప్పులు, ఎనిమిది వేళ్ళకి ధగధగలాడే రాళ్ళ పుంగరాలు, గోల్తువాచి, వీధిలో, ఎంబాసిడర్ అన్నీ అతని కున్న డబ్బునే చాటుకాయి అందరికీ. నాతో అయన కేంపనో నాకు అర్థంకాలేదు.

“నా పేరు యీరపరెడ్డి అంటారండి మాది గోపన్నపాలెం....” అని నమ్రంగా అన్నాడు వచ్చి కూర్చున్న ఐదు నిమిషాలకి.

“అహా.... ఏంచేస్తుంటారు మీరు?....” ఏదో అడగాలని అడిగాను.

“అ.... ఏదో.... రెండు పంచదార మిల్లులు రెండు రైసుమిల్లులు లున్నాయి.... అవి సూసుకుంటాను.... ఇంకా చెరుకుతోట హైదరాబాదు కాడ ద్రాక్షతోట అది వుందనుకోండి.... మాలాంటి వోళ్ళకి ఏదో యిలాటి యాపారాలు తప్ప ఉద్యోగాలు నద్యోగాలు ఏం పేస్తాం సెప్పండి.”

రెండు పంచదారమిల్లులు, రైసుమిల్లులు పొలాలు తోటలు వున్న వాడికి వెధవ ఉద్యోగం ఎందుకు?.... యింతకీ యితనికి నాతో ఏంపనో అడగందే చెప్పేట్లు లేదు!

“ఏం పనిమీదవచ్చారో చెప్పాడుకాదు....”

“హీ.... హీ.... ఓసారి తమ దర్శనం సేసుకుందామని ....” ఓ వెకిలి నవ్వు నవ్వి చేతులు నలుపుకున్నాడు ననుగుతూ.

నా దర్శనం! నేనేం దేవతనా ఏం-సినిమా తారనా, పోనీ ఏ మంత్రినా? పోనీ ఏ లక్షల కథికారిణినా? నా దర్శనం చేసుకుంటే అతనికేం లాభం? ఆ ననుగుడు చూస్తుంటే వళ్ళు మండుతూంది. చెప్పేదేదో త్వరగా చెప్పేయకూడదూ?

“తమవల్ల, సిన్న ఉపకారం కావాలి....” మళ్ళీ అగాడు.

“నావల్ల మీకేం ఉపకారం జరుగుతుంది. మీలాంటివాళ్ళకి నాలాంటి మామూలు కాలేజీ లెక్చరరు చేసే ఉపకారం ఏముంటుందండి!....” నవ్వుతూనే అంటించాను.

“అమ్మమ్మ.... అలా అనకండి— తమరి సేతుల్లో లేనిదేముంది.... మీరు తల్చుకోకపోతే తమరు కాస్త దయుంచకపోతే మా లాంటోళ్ళం ఎలా రోజులు నెట్టుకు రాగలం సెప్పండి....”

పొగిడి, ఉబ్బేస్తున్నాడు? ఎంత వింకంగా వుందామన్నా నా మొహంలో ప్రసన్నత కని పెట్టినట్టున్నాడు. మరికాస్త నమ్రతగా, వినయంగా “తవరి గురించే కాలేజీలో మా గొప్పగా సెప్పుకుంటారట, సాలా బాగా పాలాలు చెప్తారని చాలా స్ప్రిక్ అని....”

“అ....అ మాటలకేంలేండి....” ఇష్టం లేనట్టుగా మాట త్రుంచేశాను. ఎంత పేపు కూర్చున్నా అసలు సంగతి చెప్పకుండా అతను చేసే కాలయాపన చూస్తుంటే చిరాకు పుట్టుకొస్తూంది నాకు.

“ఇంతకీ, మీ పని ఏమిటో చెప్పండి....” కాస్త అసహనంగా అడిగాను.

“అదే! ఏం లేదు. పెద్ద పని కాదనుకోండి. మీరు శ్రమ అనుకోకపోతే.... కాస్త శ్రమ తీసుకుని....

“ఊ. చెప్పండి—”

“అదే, తవ(కాడికి మా వాడి పి. యు. సి. కెమిస్ట్రీ పరీక్ష పేపర్లు వచ్చా యని తెలిసింది.”

“ఇదా సంగతి! నే నెంత మూర్ఖురాలిని? పరీక్ష లయ్యాక నా దగ్గరికి వచ్చే అపరిచితులు నా నహాయం అపేక్షించి వచ్చేవారయి వుంటారు. నా వల్ల ఎవరికన్నా కావల్సిన పని అదొకటేనని, నా వల్ల జరిగే ఉపకారం అదొకటేనని ముందే నాకెందుకు తట్టలేదో! ఆయన వచ్చిన పని తెలిశాక నా మొహంలో ప్రసన్నం పోయి గంభీరత అలుముకుంది.

“ఎలా తెల్సింది? ఎవరు చెప్పారు?”

“దాందే ముందండి, ఎవరు సెపిటేనేం. మీ కాడకొచ్చినాయి ఆ పేపర్ల ని నిక్కచ్చిగా తెలిసిందినాకు....” వెకిలి నవ్వు ఒకటి నవ్వాడు.

అవును నిజమే. తెచ్చుకోడం ఏంకష్టం. డబ్బుతో జరగని పనులు ఏముం టాయి యీ లోకంలో. డబ్బుకి దాసోహం అనని వాళ్ళెంత మంది వుంటారు!

“అయితే, ఏం అంటారు ఇంతకీ మీరు?”

“తమరు కాస్త దయించి మావాడి నంబరు పేరును చూసి ఎన్ని మార్కు లొచ్చినయో సెపిటే మీ మేలు మరువను....”

“క్షమించాలి! అలాంటివి మీరడకూడదు, మేం చెప్పకూడదు....అసలు మీరిలా రావడం, అడగడం తగిన పనికాదు! ఎవరికై నా తెలిస్తే నా ఉద్యోగానికి ఎంత ముప్పో తెలుసు మీకు!” కఠినంగా అన్నాను.

“అమ్మమ్మ—అదెలా తెలుస్తుంది. మూడో కంటివాడికి ఈ మాట తెలియ నిస్తానా....ఆ భయం మీ కొద్దు....” ఆభయం ఇస్తూ మాట్లాడాడు.

“ఎవరికి తెల్సినా మానినా, అలాంటి పనులు చేయడం నా ఉద్యోగ ధర్మానికి విరుద్ధం....మీరు దయించి నన్ను ఇబ్బందిలో పెట్టకండి....” నా నిశ్చయం మార నట్టు గట్టిగా నొక్కి చెప్పాను.

అయన ఒక్కక్షణం నిరాశ పడ్డట్టు మొఖం పెట్టాడు. వెంటనే ఆ మాత్రానికే డీలా పడిపోతే ఎలా అన్నట్టు ఓ నవ్వు నవ్వి, రెండు చేతులు జోడించి నమస్కారం పెట్టాడు. “అమ్మమ్మ మీరిలా అనేస్తే ఎలా అమ్మా. మీ మీద ఆశ పెట్టుకుని యింతదూరం వచ్చాను.... యీ మాత్రం సాయం మీరు సేయక తప్పదు. ఎవరికి తెలుస్తుందేమోనన్న నందేహం మీకెంతమాత్రం అక్కరలేదు. కాస్త పేపరుచూసి పేనయ్యాడో లేదో చెప్పిస్తే చాలు.... ఒక్కక్షణం ఆగి మీ కష్టం వుంచుకోను.... వీదో నా శక్తికొద్దీ జేబులొంచి ఓ కవరు తీసాడు.

లంచం యిస్తాడన్నమాట! ఎంత రై ర్యంగా మొహం ఎదతే చెపుతున్నాడు నా వళ్ళు మండింది. తక్షణం బయటికి గెంటాలన్న ఆవేశం వచ్చినా పెద్దమనిషి, అంతలా అమర్యాదగా మాట్లాడి పొమ్మనలేకపోయాను....

“చూడండి.... నా కిలాంటివి ఇష్టంలేదు.... యిలాంటి అవినీతి పనులకి పాల్పడడం నాకు చేతకాదు. దయచేసి మీరు నన్ను ఇరకాటంలో పెట్టి బాధ పెట్టకండి....” అంతకంటే కఠినంగా యింకెలా చెప్పాలో ఆ క్షణంలో నాకు తెలియలేదు....

అట్టే తవర్ని బాధపెట్టడం నాకు మాత్రం ఇష్టమా? ఒకరి కష్టం వుంచుకోవడం నా కిష్టం లేదు.... ఉత్తినే ఏ పని ఎవరిచేత సేయించుకోవాలన్నా నా కదోలా వుంటుంది.... అంచేత అన్నాను సుమందీ.... వీదో నంతోషంతో ఇచ్చినదాన్ని మీరు కాదనకూడదు.... అంటూ టేబిల్ మీద కవరు తెచ్చిపెట్టాడాయన. గుమ్మం దగ్గరి కెళ్ళి దై వర్ని కేకేశాడు. దై వరు వీదో ఐట్టతెచ్చి లోపలపెట్టాడు.... మా ద్రాక్ష తోటలో కాసిన ద్రాక్షలండి. అనాబ్ షా ద్రాక్షల రుచి మరి ఏ ద్రాక్షకి రాదుకదండి.... అతి నైపుణ్యంతో సంభాషణ సాగిస్తున్న ఆయన నాకు మాట్లాడడానికి అవకాశం యియలేదు. ఆయన కెలా చెప్పాలో అర్థంకాని స్థితిలో పడ్డాను.

“చూడండి యిలాంటి లంచాలు అవి తీసుకుని పనులు చేయడం నాకు అలవాటు లేదు. దయచేసి ఈ కవరు తీసేయండిక్కడినించి.

“అమ్మమ్మ.... లంచం ఏమిటండీ.... చీ.... చీ.... లంచం ఇస్తానా మీ లాంటి వారికి.... నంతోషంతో యిచ్చిన కానుక.”

ఘోసీ లంచం కాకపోతే.... కానుక. ఇలాంటి కానుకలు పుచ్చుకొనే అలవాటు నాకు లేదు.... మీకు నేను ఏం నహాయపడలేనందుకు క్షమించండి....” కాస్త కఠినంగా అన్నాను.

ఆయన నిస్పృహయంగా చూశాడు.... “వీదో మిమ్మల్ని నమ్ముకుని యింత దూరం వచ్చాను.... ఈ కాస్త సాయం చేసిపెట్టండి.... కాదనరని వచ్చాను....”

“అనలు మీకు మీ అబ్బాయి ప్యానవుతాడన్న నమ్మకం వుందా? ప్యానవుతాడని మీకు నమ్మకంవుంటే మార్కుల సంగతి అడగనే అక్కరలేదు. ప్యాను కాని పక్షంలో మార్కులెన్ని వచ్చాయో తెలుసుకుని మాత్రం ఏం చేయగలరు?” ఆయన అనలు వుద్దేశం రావడానికి గడుసుగా ప్రశ్నించాను.

ఆయన కాస్త ఇబ్బందిగా చూశాడు. “అ....అ....అదేనండీ అడు కాస్త పేపరు పాడుచేసానంటున్నాడు....అందుకే కాస్తంత ఆరాటం....”

అయితే కేవలం మార్కులెన్ని వచ్చాయో చూసి చెప్పమనికాదు ఆయన కోరిక. ఆ తక్కువ మార్కులు వేయమంటాడు చెప్పాక. ఖచ్చితంగా తన వల్ల కాదని ముందే చెప్పి పంపేయాలి.

“పేపరు పాడుచేసానని అబ్బాయి అంటుంటే మార్కులు తెలుసుకుని మాత్రం మీరేం చేస్తారండీ....”

“తమ దయంటే సేయలేనిది ఏముంటుంది సెప్పండి....చేతులు నలుపు కుంటూ అన్నాడు అదోలా నవ్వుతూ.

ఆయన అనలు ఉద్దేశం స్పష్టంగా అర్థం అయింది.

“మీరు నన్ను క్షమించండి....అలాంటి పనులు చేయడం నావల్ల కాదని ముందే చెప్పాను. మీరింక నా కాలం మీ కాలంకూడా వృధాచేయడం మంచిది కాదు....ఈ కవరు తీసుకోండి. ఇలాంటివి నాకు అలవాటులేదు” లేచి నిలబడి కవరుతీసి ఆతనికి అందించాను. ఆయన తీసుకోలేదు.

“తవరికి క్రొత్త చిన్నవారు అలవాటులేదు గాబోలు....కాని యిలా ఎంతో మంది చేస్తుంటారు. ఇందులో తప్పేం వుంది సెప్పండి. మనలాంటి వాళ్ళం ఏదో న్యాయంగా వుండాలంటే మాత్రం యీ ప్రపంచంలో కుదురుతుందా మహా మహా వాళ్ళే సేయగాలేంది మనలాంటివారం ఎంత? నలుగురితోపాటే మనమూ నడవాలి....” నిర్భయపెట్టి ఆయన బోధిస్తున్న నీతులు వింటూంటే వళ్ళు మండుకొచ్చింది.

“నలుగురి సంగతి నాకు అక్కరలేదు. నాకు న్యాయం అని తోచింది చేస్తాను....రూపుకి వ్యతిరేకంగా వెళ్ళడం నాకిష్టంలేదు....అయినా మీరు యింత దబ్బుగలవారు. మీ అబ్బాయి ఓ ఏడాది పరీక్ష తప్పినంత మాత్రాన మీకు వచ్చే నష్టం ఏముండదు. అబ్బాయి పరీక్ష ప్యానయి ఏదో నలుగురాళ్ళు కేస్తేనేగాని రోజు గడవని వాళ్ళు పరీక్షకోసం ఆరాటపడ్డారంటే అర్థం వుంది మీకేం లక్షణికార్లు అబ్బాయి చదివి ప్యానయినా ప్యాన కాకపోయినా ఉద్యోగం చేయాలన్న బాధ ఏం లేదు. ఈసారి కాకపోతే మరొకసారి అవుతాడు. దానికోసం మీరింత ఆరాటపడడం అనవసరం అంటాను....”

“అమ్మమ్మ ఆలా అనేయకండి. మావాడ్ని డాక్టరు చదివించాలని నాకెంతో కోరిక. ఎలాగైనా యీ పరీక్ష ప్యానయిపోతే డాక్టరు పరీక్షకి చదివించేస్తాను వాడిని....సీటు గ్రటా అంతా ఏర్పాటు చేసేశాను....పరీక్ష ప్యానయిపోయాడనిపించు కుంటే చాలు. మిగతాదంతా నేను చూసుకుంటాను. అందుకే తవకాడికి ఇంత అర్జంటుగా పరిగెత్తుకు వచ్చాను. కాస్త దయించి మావాడి సేవరుచూచి పెట్టండి అమ్మా...యీ సిన్న సాయంచేస్తే చాలు...”

అంటే ఈ పరీక్ష ఎలాగో అలాగ మార్కులు వేయించన్నా ప్యాసు చేయించి ఏ మెడికల్ కాలేజీకో డొనేషన్ కట్టి మెడినల్ లో చేర్చిస్తాడన్న మాట కొడుకుని! హా....డబ్బుంటే ఈ లోకంలో చేయలేని పనులేముంటాయి. ఇలాంటివాళ్ళు పరీక్షలు ప్యాసుకాని వాళ్ళందరూ డబ్బిచ్చి ఏ కాలేజీలోనో సీటు సంపాదించడం. అక్కడో పదేళ్ళు చదివి ఎప్పటికో డిగ్రీ చేతబట్టుకోవడం, సవ్యంగా ప్యానకాకపోతే మళ్ళీ డబ్బు కుమ్మరించి డిగ్రీ తీసుకోవడం ఇలా వున్నాయి యీ రోజుల్లో చదువులు! ఇలాంటి చదువులు చదివి, దేశాన్ని ఉద్ధరించటానికి వూరిమీద పడుతూంటే మన దేశం యింతకంటే ఎలా బాగుంటుంది. రేపొద్దున్న యీ అబ్బాయి... యీనాడు పి. యు. సి. పరీక్ష స్వక క్రితో ప్యాసు కాలేకపోయినా డాక్ట రయిపోతాడు! బోర్డు కడతాడు! లక్ష లార్జిస్తాడు. రోగాలకి సరిగా మందులీయడం చేతకాపోయినా.... పరవాలేదు. డిగ్రీ వుంటే చాలు. ఆ డిగ్రీ రావడం కోసం ఎంతటి అవినీతి కయినా పాల్పడతారు. ఎంత డబ్బయినా కుమ్మరిస్తారు. అప్ కోర్స్ ఇప్పుడు ఖర్చు పెట్టిన డబ్బుకి వదిలంతలు. డాక్టరు డిగ్రీ చూపించి పెళ్ళిళ్ళ మార్కెటులో సునాయా నంగా ఆ నష్టాన్ని ఖర్చీ చేసుకోవడమేకాక లాభం తీస్తారు. ఎంత లేదన్నా యీ డాక్టరు పెళ్ళికొడుకుని వేలంలో నిలబెట్టి లక్ష రూపాయలపాటు పొడిస్తాడు యీ తండ్రి ఆ లక్షముందు ఇప్పుడు ఖర్చుపెట్టిన పది పదిహేనువేలు ఎంత! అంతా డబ్బు మహత్యం. ఆ డబ్బుకోసం ఎంతకయినా, ఏం చేయడానికయినా సిద్ధం....” ఆలోచనలలో వున్న నన్నుచూసి ఆయన కాస్త మెత్తపడుతున్నాను అను కున్నట్లున్నాడు.

“మీరింతగా ఆలోచిస్తున్నారు యీ సిన్న పని సేయడానికి మొన్న కాకినాడ వెళ్ళాను. ఆ మాష్టరుగారు నిమిషాలమీద పని కానిచ్చేశారు. మారు చెప్ప కుండా!....” ప్రోత్సహిస్తున్నట్టు లోక విరుద్ధమైన పని నేనేం చేయటోవడంలేదని నచ్చచెప్పతూ మాటాడాయన.

అశ్చర్యపోయాను నేను. అంటే ఒక్క నబ్బక్ లోనే కాదన్నమాట. యీలా ఎన్నింట్లో అయితే అన్నింట్లోనూ డబ్బిచ్చి మార్కులు వేయించి ప్యాసు చేయిస్తా డన్నమాట....నా వళ్ళు మండింది. అందరిలాగే నేనూ డబ్బుకి లొంగి చెప్పిన పని

చేస్తానని ఎంతో నమ్మకంతో వచ్చిన ఆయన నమ్మకాన్ని నడలించాలి! డబ్బుకి లొంగని వాళ్ళు యీ లోకంలో కొందరయినా లేకపోలేదని నిరూపించాలి నేను! నన్నూ అందరితో జతపరచటం నహించలేకపోయాను. నా ప్రత్యేకత నిరూపించుకోవాలి. ఎవరో కాకినాడలో లెక్కరర్ మాట్లాడకుండా చేశారట. పాపం ఏం చేస్తాడు. పెళ్లాం పిల్లలు బరువులు బాధ్యతలు నెత్తిన వున్నవాడేమో డబ్బుమీద వ్యామోహపడి వుంటాడు! నాకేం అలాంటి బాదర బందీలు లేవు! అన్యాయార్జితాలకి కక్కుర్తి పడాల్సిన అవసరం నాకేం లేదు. బచ్చితంగా చెప్పేయాడానికి నిశ్చయించాను.

“చూడండి రెడ్డిగారూ, యిందాకటినించి నాకిలాంటి పనులు అలవాటు లేదని ఎన్నిసార్లు చెప్పినా మీరు వినిపించుకోకుండా ఏవో చెప్తున్నారు. ఎవరో చేసారని నేను చేయనక్కరలేదు! నా ఆశయాలని నా నిజాయితీని డబ్బుకి అమ్ముకోవాల్సిన అవసరం ఇప్పటివరకు నాకు కలుగలేదు. యిక ముందూ కలుగదని నా నమ్మకం. అంచేత మీరెంత చెప్పినా ఇలాంటి పని డబ్బుకోసం నేను చెయ్యను....”

ఆయన హతాశుడై నట్టు చూశాడు. ఆయన తని పని ఎంతో సుఖవుగా నిశ్చయంగా జరిగిపోతుందని, జరగడానికి కావల్సిన ఆయుధం తన దగ్గర వుందన్న నిబ్బరంతో వచ్చివుంటాడు. వ్యవహారం యిలా ఎదురు తిరుగుతుందని ఎదురు చూడని ఆయనకి ఈ సంఘటన క్రొత్త. ఏం అనాలో ఇంకెలా నన్ను వశపరచుకోవాలో ఇదంతా ఆయన ఆలోచించని విషయం.

“తమరిలా అంటారని ఎన్నడూ అనుకోలేదు.... ఏదో యీ మాత్రం సాయం చేస్తారని గంపెడాశతో వచ్చాను. అంత దూరం నించి....” ఎంతో దీనంగా అన్నాడు. అంత గంభీరమైన మనిషి అలా జావకారిపోవడం చూస్తే ఈయన.... యింత డబ్బుండి కొడుకు తెచ్చే లక్ష ఒక ఏడాది అలస్యం అవుతుందని దాని కోసం యెందుకింత ఆరాటపడిపోతున్నాడు. ఈ మనిషికి డబ్బుమీద ఇంకా కాపీనమా అని పించింది. ఆ మాట అడగకుండా ఉండలేకపోయాను.

“మీరు ఈ పరీక్ష కోసం ఇంత ఆదుర్దా పడాల్సిన అవసరం నాకేం కనపడలేదు. లక్షాధికార్లు మీ అబ్బాయిని ఇంకో ఏడాది చదివించగలరు. అబ్బాయి పరీక్షలు ప్యాసయి అర్జించకపోతే రోజు గడవనివారు పడే ఆరాటం మీరెందుకు పడుతున్నారో నా కర్థం కావటంలేదు. ఏదో పూట గడవని వాళ్ళు వచ్చి తమ అబ్బాయి పరీక్ష కోసం ఆదుర్దాపడినా నన్ను నహాయం కోరినా అర్థం వుంది. అలాంటి స్థితిలో నేను జాలిపడి ఏదో నహాయం చేసినా అర్థం వుంటుంది. మీ అబ్బాయి విషయంలో అలాంటి అవసరం నాకేం కనపడడంలేదు! ఈసారి చాన్సుకి కష్టపడి చదివితే తప్పక ప్యాసవుతాడు. దానికోసం మీరు ఇంత ఆదుర్దాపడడం నన్ను

ఇరకొటంలో పెట్టి నాకిష్టంలేనిపని చేయించడానికి ప్రయత్నించడం....ఎందుకింత ఆవస్థ చెప్పండి....పెద్దమనిషిగదా అని చెప్పదలసింది సౌమ్యంగానే చెప్పాను.

“అంతేనంటారా? నానాగడ్డి కరిచి మిగతా వాళ్ళచేత మార్కులు వేయించి మెడికల్ కాలేజీకి సీటు రిజర్వ్ చేయించింది అంతా వృధే నంటారా....” తనలో తాను గొణుక్కున్నాడు. నేను నవ్వాను.

“మెడికల్ కాలేజీ సీటుక్కడికి పోతుందండి ఓ పదివేలు మీవి కావనుకుంటే ఎప్పుడు పడితే అప్పుడు మీ కోసం రెడీగా వుంటుంది.

ఆయన వుంగరాలు నవరించుకున్నాడు....తల గోక్కున్నాడు. ఇంకా ఏదో చెప్పాలని ఆరాటపడుతున్నాడు....ఎంతకీ వదిలేట్టులేదని నేను కూర్చోలోంచి లేచి కవరు తీశాను ఈయడానికి.

“అమ్మా, తవరెలాగో నిక్కచ్చిగా తన అభిప్రాయం చెప్పేవారు. ఏం చేస్తాను నా ప్రాప్తం ఇంతేననుకుంటాను....పోనీ చిన్న సాయంచేసి పెట్టండి. వాడి పరీక్ష ప్యానయాడో లేదో ఒక్కమారు పేపరుచూసి నెప్పేస్తే ఇక ఈ ఏడాదికి ఆ సీటు వద్దని రాసేస్తాను....అల్లు మావాడి కోసం ఓ సీటు అట్టేపెట్టారు....ఏదో నంగతి అల్లకి రాయాలిగందా...ఒక్కక్షణం పేపరు చూసి చెప్పేయండి సాలు...” ఆశగా అగాడు.

ఒక్కక్షణం నందేహించాను. నా అభిప్రాయం బచ్చితంగా చెప్పాను. నేనే సాయం చేయనని ఆయనకి అర్థం అయింది. ఆ ఒక్క మాట చెప్పేస్తే...వెళ్ళి పోతాడు తొందరగా. ఆయన్ని వదుల్చుకోడానికి అంతకంటే మార్గం కనపడడం లేదు....నందేహిస్తూనే నంబరడిగాను...

“ఏమిటో మీరు ఎంతచెప్పినా నన్ను ఇరకొటంలో పెడుతున్నారు...” చిన్నగా విసుక్కుని వ్రాయరు తెరిచాను.

“క్షమించడమ్మా...నిజమే తమకి శ్రమ యిస్తున్నాను...మరేం అనుకోకండి...” అతి వినయంగా క్షమాపణ కోరాడు.

పేపర్లు బయటికి తీయకుండానే గబగబ ఆ నెంబరు కోసం వెతికాను ఆ కట్టల్లో! కావల్సిన నెంబరు కనిపించగానే మార్కులు మాత్రం చూచాను. పద్దెనిమిది మార్కులు! హూ...ప్యానుమార్కుకి నగానికి సగం తక్కువ.

ఆ మాట చెప్పాను. ఆయన మొఖం నల్ల బడింది. “పోయిందన్న ఓ పరీక్ష! అనుకుంటూనే వున్నాను...” అన్నాడు.

చూశారా. ఒకటి కాదు. రెండుకాదు తక్కువ! నేనేకాదు. ఎవరయినా యిలాంటి స్థితిలో ఏం సాయం చేయగలరు? చెప్పండి!" అన్నాను ద్రావరు మూసేసి.

"అ...తవరు తల్పుకుంటే యివో లెక్కా. తమకి దయలేదుగాని ఆ ప్రక్క ఒకటి నాలుగు క్రింద ఎంత సుఖపుగా మారిపోతుంది...ఎదొచ్చి తవరు దయించాలి మాలాంటి నాళ్ళమీద!" అంటూనే మరోప్రక్క జేబులోంచి ఇంకో కవరుతీసి...! "హీ...హీ...మీ దయ, మా ప్రాప్తం! నీట ముంచినా పాల ముంచినా మీదేభారం... మరివస్తా. దయయించండి...." కవరు పేబిలు మీద పెట్టి...."వాణ్ణి పాసుచేయించే భారం మీదే...." అని గబగబా వెళ్ళడానికి ఉద్యుక్తుడయ్యాడు.

తెల్ల దోయాను నేను! ఇంత చెప్పినా ఇచ్చింది చాలక మరో ఇంత యిచ్చి ఎంత దైర్యంగా వెళ్ళిపోతున్నాడు. దమ్మిచ్చి వెళ్ళిపోతే చచ్చినట్లు ఆ దమ్ము తీసు కున్నందుకు కృతజ్ఞతతో కాకపోయినా మరో దారి లేక ప్యాసు చేస్తానని ఆయన ఉద్దేశ్యం గాబోలు! కోపం కట్టలు తెంచుకుంది నాకు.

"అగండి" అన్నాను కఠినంగా. ఓ కవరు తీసి చూశాను. "ఐదు వందల రూపాయల నోట్లు." ఇది మార్కులు చూసి చెప్పడానికి లంచం! మరో కవరు తీశాను! మరో ఐదు వందలు! మార్కులు వేసేందుకు లంచం! వెయ్యి రూపాయలు ఒక నబ్బిక్కు ప్యాసు అయ్యేందుకు. ఇలా ఎన్ని వేలు ఖర్చుపెడతాడో మొత్తం పరీక్ష ప్యాసనుపించుకోడానికి—

"హూ...మీరు ఏదో పెద్దమనుషులుగదా అని ఇంత సేపటినించి ఎంతో ఓపిగ్గా మాట్లాడాను, ఎంత చెప్పినా కూడా మీ యీ జబర్దస్తీ ఏమిటి? యీ దమ్ము తీసుకుని వెంటనే వెళ్ళండి....లేకపోతే పర్యవసానం ఎలా వుంటుందో మీరే చూస్తారు యిప్పుడే" వ్రేలితో గుమ్మం వంక చూపిస్తూ కోపంగా అన్నాను.

ఆయన మొహం ఎర్రబడింది! నా వంక తీక్షణంగా ఒకసారి చూసి, కవర్లు జేబులో పెట్టుకుని గబగబా వెళ్ళి కారులో ఎక్కి తలుపు దడలున వేశాడు, కారు వెళ్ళిపోయింది. తేలిగ్గా నిట్టూర్చి వీధి తలుపులు వేసి వెనుదిరిగాను!

వెయ్యి రూపాయలు తక్కువ మొత్తం కాదు! కావాలంటే ఇంకా యిస్తాడు. అంత సొమ్ము వదులుకునే మనస్తయిర్యం ఎంతమందికి వుంటుంది? దమ్ము ప్రభా వానికి లొంగేవాళ్ళున్నంత వరకు యీ చదువులు యిలాగే వుంటాయి.

ఓ మంచి పని చేశానన్న తృప్తితో గర్వంగా నన్ను నేను అభినందించు కున్నాను.

\*

\*

\*

నమస్కారం, గుర్తున్నానా మీకు!” క్లాసు అయ్యక స్టోర్ రూములోకి వస్తూంటే వరండాలో ఓ పెద్దమనిషి నమస్కారంపెట్టి పలకరించాడు ఆయన్ని ఎక్కడో చూసినట్లనిపించింది నాకు! కాని గుర్తువారేదు. సరిగ్గా జవాబు చెప్పలేక ఆలా చూస్తూ నిల్చున్నాను ఆలోచిస్తూ గుర్తు చేసుకుంటూ.

“మరిసిపోయింటారు. ఓసారి తమ దర్శనం కోసం బెజవాడలో మీ యింటికి వచ్చాను....”

బెజవాడలో! అంటే రెండేళ్ళ క్రిందట అన్నమాట! ఎప్పుడోచ్చాడో ఎందుకు వచ్చాడో సరిగా జ్ఞాపకం రాకపోయినా ఏదో ఆయన్ని చూసిన గుర్తుమాత్రం వుంది.

“మరిసిపోయారు తమరు. మావాడి పి.యు.సి. మార్కులకోసం మీకాడకి వచ్చానుగందా. అప్పుడే మరిసారు తమరు....అవునులెండి మాలాంబోళ్ళు ఎందరో వస్తుంటారు మీ కాడికి....” అదోలా నవ్వుతూ అన్నాడాయన.

చటుక్కున గుర్తువచ్చింది. అవును, రెండేళ్ళ క్రితం నేను బెజవాడలో వున్నప్పుడు కొడుక్కి మార్కులకోసంవచ్చి లంచం ఆశ చూపించి ప్యాసు చేయ మన్న యీరవరెడ్డి.

“ఆ ఆ....అవునవును....గుర్తువచ్చారు.... చాలా రోజులయింది. వెంటనే గుర్తు పట్టలేకపోయాను... ఇక్కడికి ఏం పనిమీద వచ్చారు.”

“మేము హైదరాబాదులోనే వుంటున్నాం యిప్పుడు... మా పిల్లని కాలేజీలో చేర్పించడానికి వచ్చాను...పి.యు.సి. క్లాసు నడుపుతుందామ్మాయి...”

“అహా...!” అని ఇంకేం అనకుండా ముందుకు ఓ అడుగువేళాను నమస్కారంపెట్టి వెళ్ళొస్తాననిచెప్పి. కాని అంతలోనే వాళ్ళ అబ్బాయి నంగతి గుర్తొచ్చి అడగాలన్న కుతూహలంతో వెనక్కి వచ్చాను.

“అన్నట్టు మీ అబ్బాయి ఏం చేస్తున్నాడు యిప్పుడు ఏం చదువు తున్నాడు?” ఆయన అదోలా నవ్వాడు...” ఏదో తమ దయవల్ల మెడికల్ కాలేజీలో చదువు తున్నాడు!”

“అహా, మొత్తంమీద అన్నట్టుగానే అబ్బాయిని మెడిసన్ చదివిస్తున్నారన్న మాట. తరువాత... సెప్టెంబరు ఛాన్సులో ప్యానయ్యాడా? మార్కులు బాగావచ్చాయా ఆసారి...” కుతూహలంగా అడిగాను.

సెప్టెంబరు కొదండి. మొదటి ఛాన్సులోనే ప్యానయి పోయాడు. . వెంటనే మణిపాల్ లో చేర్పించేశాను...” అదోరకంగా అతనికళ్ళు మెరిసాయి.

తెల్ల పోయాను! మొదటి ఛాన్సులో ఎలా ప్యానయ్యాడు? తక్కిన పేపర్ల నంగతి నాకు తెలియకపోయినా నా దగ్గరవున్న పేపరులో పద్దెనిమిది మార్కులు వచ్చిన ఆ అబ్బాయి ఎలా ప్యానయ్యాడు. ఆశ్చర్యంతో చూశాను బహుశా యూనివర్సిటీ రిజిస్ట్రార్ కో డబ్బు బాగా ముట్టచెప్పి చేయించారేమో! అయివుంటుంది! ఈయన యింటికొచ్చి అడగబట్టి ఫలానా నెంబరుకి ఎన్ని మార్కులు వచ్చాయో నాకు గుర్తువుందికాని, లేకపోతే పేపర్లుదీర్చి పంపించాక ఎవరెవరు ప్యానయ్యారో, ఫెయిలయ్యారో గుర్తు ఎవరికుంటుంది! అక్కడ ఏం చేసినా మాకు తెలియదు గదా!

“ప్యానయ్యాడా?... మొదటి ఛాన్సులో ప్యానయ్యాడా? అదెలాగ పద్దెనిమిది మార్కులు వచ్చిన మీ అబ్బాయి ఎలా ప్యానయ్యాడంటే ఆశ్చర్యపోతూ అడిగినట్టిగాను...”

“హీ...హీ తమ దయుంటే ప్యాను కావడానికి ఏముందంటే... తమరు అలా అన్నారు కాని... మీ మనసెంత మంచిదో నాకు తెలీదా?... వెకిలి నవ్వు నవ్వాడు.

దీమ్మెరపోయాను. నా దయుంటే ప్యానవడం ఏముందంటారు ఏమిటి?... నేనేం దయచూపలేదు నా చేత్తో ఇంకో అరమార్కుకూడా ఆ పేపరుమీద వేయలేదు. నా మనసు చాలా మంచిదంటాడేమిటి? అంతా గందరగోళం అనిపించింది.

“మీరేం అంటున్నారో నా కర్దం కావడంలేదు. నేనేం మీ అబ్బాయికి మార్కులు వేయలేదే?... నేను దయచూపడం ఏమిటో నా కర్దంకావడంలేదు!...”

“పోనీండమ్మగారూ... అయిపోయిందానికి యిప్పుడెందుకు... ఏదో తమరు కాస్తంత జాలిగా ఆలోచించారు..., వాడి పరీక్ష ప్యానయింది... అంతేసాయి నాకు...”

మళ్ళీ అదే మాట!

“రెడ్డిగారూ! మీరు ఏం అంటున్నారో నాకు అసలు తెలియడంలేదు. నాకు తెలిసి తెలిసి ఇలాంటి పని నేనెప్పుడూ చేయలేదు... మరి ఇదెలా సాధ్యం అయింది! దయచేసి తిన్నగా చెప్పండి!... నా కిలాంటిమాట రావటం ఇష్టంలేదు. ఇదెలా జరిగిందో చెప్పండి... మీరెవరికో యూనివర్సిటీలో డబ్బిచ్చి ప్యాను చేయించి వుంటారు. నేను చేశానంటారేమిటి? కాస్త తీక్షణంగా అడిగాను.

“అదే రామ రామ... తమరి నేత్తో తవరేసిన మార్కులే... మరి నేనెవరి కాడికి ఎల్ల లేదంటే... అందుకే తవరిది జాలిగుండె అన్నాను...” అని అతివినయంగా అన్నాడు.

ఒక్కొక్క మాట వింటూంటే ఈవణిల్ మరింత చక్కగా తయారౌతుంది. బరే గడుసువాడు! మాట తిన్నగా చెప్పకుండా నేనే దయచూచానంటాడు. నా తల వేడెక్కింది, దాంతోపాటు కోపంకూడా వచ్చింది.

“ఇది చాలా దాగుంది రెడ్డిగారూ....నా చేత్తో నేను ఒక మార్కువేయలేదు. మీ ఆట్యావి పేపరుమీద మరి ఇదంతా ఎలా జరిగిందో మీకే తెలియాలి....అవును రెండి మీ దగ్గరున్న డబ్బుతో మీరు సాధించలేనిది ఏమీ వుండదు....కానీ అనవసరంగా యిలాంటి వాటిలో యిరికించి నాపేరుకి ప్రతిష్ఠలేకండ యిలాంటివి నాకిష్టం లేదు.” కఠినంగా అన్నాను.

ఆయన అదోలో నవ్వాడు...“అలా అనేస్తే నేనేం చెప్పగలమ్మగారూ —నా మాటమీద మీకు నమ్మకం లేకపోతే నేనేం సెయ్యగలను పోనీరెండి గాని...నేను మూడో క్లాసులోనో నాలుగో క్లాసులోనో ఓపాఠం నడచుకున్నాను అదెవరో బెంగాలీ ఆయన విద్యసాగరోమరెవరో ఓ రింటికివిందుభోజనానికిఎల్లాడట..మామూలుబట్టలేను కుని...అడి బట్టలు చూచి ఎవరూ లోవలికి రానీలేదంట. ఆపకాన యింటికెళ్ళి మంచి బట్టలేసుకుని గుర్రబ్బింగ్గీలో రాగానే అందరూ ఎదురెళ్ళి ఆహ్వానించారట,...అప్పుడనుకున్నాడంట ఆయన ఈ గౌరవం డబ్బుకిగాని, మనిషికా అని...”

ఆయన మాట్లాడేది ఏమిటో అర్థంకాక ఈ అనందర్యపు మాటలేమిటని విసుగువచ్చింది నాకు. “యిదంతా మీరెందుకు చెపుతున్నారు? నేన్నన్నదానికి దీనికి, నంబంధం ఏమిటి?

రెడ్డిగారు వ్యంగ్యంగా నవ్వాడు.....“అ....అ....అదే. యిన్నాళ్ళు నేనూ డబ్బుకే యిచువ. వేసానికే విచువ అందరూ యిస్తారని ఆయనలాగే అనుకున్నాను... కానీ....మీకాడికి వచ్చే సరికి అదంతా తప్పయిపోయింది. నా కారు నా లచ్చలు, నా వుంగరాలు...నా వందలు, నా ద్రాక్షపళ్ళు ఏవీ సేయలేని పని అరడజను బత్తాయి పళ్ళు...జంధ్యంపోగు నీరు కావి అంగొత్తం చేసేసింది. —మరి అక్కడనించి యీ క్రొత్తపాఠం నేర్చుకున్నాను...వస్తానమ్మా చాలాసేపు నిలబెట్టేశాను మిమ్మల్ని... మా అమ్మాయిని కూడా ఓ కంట కనిపెట్టి సూడండి.”

తెల్లపోయి చూస్తున్న నాకు ఓ నమస్కారం పెట్టి నవ్వుకొంటూ వెళ్ళి పోయాడు యీరవరెడ్డి.

స్టాప్ రూములోకి ఎలా వచ్చి కూర్చున్నానో నాకే తెలియదు. అరడజను బత్తాయిపళ్ళు నీరుకావి అంగొత్తం. జంధ్యంపోగు...నా ఋరలో గిర గిర తిరిగాయి. రెండేళ్ళ క్రితం జరిగినది గుర్తు తెచ్చుకొడానికి ఎక్కువ ప్రయత్నం అవసరం లేక పోయింది. గుర్తుగానే ఆవేశంతో అగ్రహంతో వణికిపోయాను. ఎంత మోసం ఎలాంటి పన్నాగం

ఎముకల గూడులా వున్న సద్రాహ్మణుడు మూడు మూరల అంగొత్తంతో, జంధ్యం—పోగులతో విభూతి పట్లతోవున్న ఆయవారపు బ్రాహ్మణుడు గుర్తుకి వచ్చాడు.

ఆయన జాలికథ విని కరిగిపోయాను. తిండి లేదన్నాడు. భార్య రోగిష్టి దన్నాడు! ఐదుగురు ఆడపిల్లలు గుండెలమీద కూర్చున్నారన్నాడు: ఏకైక పుత్ర రత్నం ఈ పరీక్ష ప్యానవుతాడని గంపెశాశ పెట్టుకున్నాడు. ఆ పరీక్ష ప్యానయితే ఏదో ఆఫీసులో ఎవరో అఫీసరు కాళ్ళపట్టుకుని ఉద్యోగం స్థిరపరుస్తాడట, ఆ ఉద్యోగంకి యీ పరీక్ష ప్యానవాలట ఆ అఫీసరు ఉద్యోగం యిస్తానని మాటిచ్చాడట, పరీక్ష ప్యానయితే చాలట. అట్టయి ఎంతో కష్టపడి చదువుకున్నాడు. ఈ పరీక్షకి ముందు జ్వరంవచ్చి యీ ఒక్క పేపరే కాస్త పాడుచేసానన్నాడట కొడుకు. నేను దయ చూపకపోతే తిండిలేక మలమల మాడిపోతాం. అని కన్నీరు కార్చాడు. నేను యీ సాయం చేయకపోతే అందరం కలిసి యీ కృష్ణలో కట్టకట్టుకుని చావటం మినహా మరోదారి లేదని దీనాతిదీనంగా ప్రార్థించాడు. జబ్బుతో తీసుకుంటున్న ఆ తల్లి యీ కొడుకు చేయబోయే ఉద్యోగం కోసమే ప్రాణాలు నిలుపుకుందని జాలిగా చెప్పాడు. కుచేలుడు అనాడు కృష్ణవరమాత్య అటుకులు తెచ్చి యిచ్చినట్టు అరడజను బిత్తాయివళ్ళు మినహా ఏమీ ఇవ్వలేని పేదవాడినని పాదాలదగ్గర పెట్టాడు. నావల్ల కొదన్నా యిలాంటి పని చేయలేనన్నా...నా కాళ్ళుని వట్టేసుకున్నాడు... మీరు కొదంటే మళ్ళీ గత్యంతరం లేదంటూ వలవల ఏర్పాడు...నన్ను యిద్దరిలోపెట్టి యిరకాటంలో పడేసి సానుభూతి సంపాదించి జాలితో కరిగేటట్టు కన్నీటి కథ చెప్పి నేను మాటిచ్చేవరకు అభయం ఇచ్చేవరకు కాళ్ళు వదలని ఆ బ్రాహ్మణుడు గుర్తొచ్చాడు...ఎంత దగా...ఎంత మోనం యీ రెడ్డి ఎంత నాటకం ఆడాడు. ఐదో పదో ఆ బ్రాహ్మణి చేతిలోపెట్టి తన అవనరానికి ఎంత చక్కగా వినియోగించుకున్నాడు. నేనన్నమాట ఆధారంతో ఎంత పన్నాగం పన్ని నా కళ్ళు కప్పాడు.

“నన్నెంతలో బోల్తాకొట్టించాడు అయినా నేనెలా మోనపోయాను” ఆ రెడ్డి కొడుకు నెంబరు ... యీ బ్రాహ్మణుడు చెప్పిన నెంబరు ఒకటేనన్న గుర్తులేనంత మందమతి నెలా అయ్యాను? పేవరుచూచి మార్కులు వేసేటప్పుడయినా పోలిక వట్టలేనంతగా నా ఋత్ర ఎలా మొద్దుబారిపోయింది? అంతలా నా కళ్ళు ఎలా మూసుకుపోయాయో!?

హూ...యీ పద్దెనిమిది మార్కులు అట్టయి రేపొద్దున డాక్టరయి ప్రణాసేవ చేయడానికి రానుంటే ఆపాలన్నా ఆపడం నా తరమా?...యిలాంటి దేశోద్ధారకులు దేశానుద్ధరించడానికి రానుంటే నాలాంటి వాళ్ళ కళ్ళ మూసుకుపోయే ఉండాలి. నా చేతిలో ఏం వుంది? ఇలాంటివి ఆపడానికి?...నేను నిమిత్త మాత్రులని అంటే! చాతకాని నప్పు ఒకటి నప్పుకుని క్లాసుకు బయలుదేరాను.